ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT

RAPPORT D'AUTOÉVALUATION
Quinquennal 2017-2021

HCÉRES

Avril 2021

Nom de l'entité : École française d'Extrême-Orient

Acronyme de l'entité : EFEO

ID RNSR : 201923443D

Nom des directeurs (2017-2021) :

Yves Goudineau (28 février 2014-27 février 2018)

Christophe Marquet (nommé par décret le 6 avril 2018, mandat de 4 ans)

Nom du porteur de projet (2022-2026) : Christophe Marquet

Domaines d'activité : Histoire, archéologie, histoire de l'art, littérature, philologie, épigraphie, étude des religions, anthropologie

INTRODUCTION

HISTORIQUE ET LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE

L'histoire de l'École française d'Extrême-Orient (EFEO) remonte à la création en 1898 à Saigon d'une **« Mission archéologique permanente en Indochine »,** à l'initiative des indianistes de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres de l'Institut de France, dont le modèle était les Écoles françaises d'Athènes, de Rome et du Caire. Elle prit son nom actuel par un arrêté du 20 janvier 1900 et reçut ses premiers statuts par un décret présidentiel du 26 février 1901, qui marque sa véritable fondation. L'EFEO célèbre donc cette année ses cent-vingt ans. Sa mission originelle était l'exploration archéologique et philologique de l'Indochine et **l'étude des régions et des civilisations de la Chine, du Japon, de la Malaisie et de l'Inde,** avec la responsabilité de l'inventaire et de la préservation du patrimoine de l'Indochine française (Vietnam, Laos, Cambodge).

L'EFEO a eu la charge, de 1907 à 1975, de la **conservation du site d'Angkor** et a mis en place à son siège à Hanoi **une bibliothèque et une photothèque**, puis créé un **réseau de musées** (à Hanoi, Da Nang, Saigon, Hué, Phnom Penh, Battambang, etc.), ou encore des écoles de pâli (Phnom Penh, 1914 ; Vientiane, 1935).

Après une première phase indochinoise de 1898 à 1961 — date de son départ de Saigon, après celui de Hanoi en 1959 —, l'EFEO a installé son **siège à Paris**, au Collège de France, puis à la Maison de l'Asie en 1968. Elle avait aussi créé, dès les années 1950, des centres de recherche dans d'autres régions d'Asie, en particulier en **Indonésie** (Jakarta, 1953) et en **Inde**, grâce à un accord intergouvernemental à la suite du traité de cession des établissements français de l'Inde (Institut français d'indologie de Pondichéry, 1955 ; Pune, 1964). L'EFEO fut placée en 1963 sous l'autorité du ministre de l'Éducation nationale, lui conférant (décret 63-1295) la personnalité civile et l'autonomie financière. Lorsque les conflits rendirent sa présence au Vietnam et au Cambodge impossible, de nouveaux centres, consacrés notamment à l'étude du bouddhisme, furent ouverts à **Kyōto** (1968) — où travaillaient déjà plusieurs sinologues de l'EFEO depuis la fin des années 1950 — et à **Chiang Mai** (1976), puis à **Kuala Lumpur** (1988).

Une **dernière phase d'expansion** s'est produite à partir des années 1990, avec le retour dans les pays de l'ancienne Indochine (Fonds d'Édition des Manuscrits du Cambodge, Phnom Penh, 1991 ; Siem Reap, 1992 ; Vientiane et Hanoi, 1993 ; atelier de conservation-restauration du musée national du Cambodge, Phnom Penh, 1996) et l'ouverture de **nouveaux centres en Asie de l'Est** (Taipei,1992 ; Tōkyō, Séoul et Hongkong, 1994 ; Pékin, 1997), mais aussi à Bangkok (1997) et à Yangon en Birmanie (2002), et finalement à Hô Chi Minh-Ville (2012), grâce à l'augmentation substantielle du nombre de chercheurs permanents, passés d'une dizaine de membres contractuels au milieu des années 1950, à environ 25 dans les années 1970, puis à une trentaine au début des années 1990, pour parvenir à **41 enseignants-chercheurs titulaires** (dont 35 en poste aujourd'hui). La création en 1989 (décret 89-710) d'un **corps de directeurs d'études et de maîtres de conférences**, commun à l'École pratique des hautes études, à l'École nationale des Chartes et à l'EFEO, qui entra en vigueur en 2002, conduisit aussi à mettre

en place des **enseignements pérennes en France** dans les domaines d'excellence de l'École (*infra* domaine 4, annexe 4-8).

Aujourd'hui sous la tutelle du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation et partenaire de l'**Université Paris Sciences et Lettres** (PSL), l'EFEO est un Établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel (EPCSCP) qui conserve des liens étroits avec l'**Académie des Inscriptions et Belles-Lettres** et l'Académie des sciences morales et politiques. L'École garde un profond attachement aux recherches de terrain et possède désormais un **réseau unique de 18 centres et antennes dans 12 pays d'Asie**, gérés administrativement et scientifiquement par des chercheurs expatriés, mais avec une administration basée à Paris où se trouvent aussi une partie de ses ressources documentaires, ses archives, ainsi que différents services (édition, photothèque, communication, informatique, etc.).

Bien que se distinguant des quatre Écoles françaises à l'étranger établies autour de la Méditerranée, par plusieurs particularités institutionnelles, comme la présence d'un corps permanent d'enseignants-chercheurs et sa multipolarité, avec un siège parisien et des centres établis à travers toute l'Asie, l'EFEO appartient au même **réseau**, **régi par le décret commun n° 2011-164 du 10 février 2011**, révisé le 13 février 2021, qui décrit ses missions et ses activités en ces termes : **« L'École française d'Extrême-Orient intervient dans toutes les disciplines se rapportant aux langues et civilisations de l'Asie, principalement de la péninsule indienne, de la haute Asie, de l'Asie du Sud-Est et de l'Asie orientale. »**

Les **recherches interdisciplinaires et comparatistes** qui sont menées à l'EFEO couvrent non seulement l'archéologie et l'étude du patrimoine architectural, mais aussi l'histoire, la littérature, l'histoire de l'art, l'épigraphie, la philologie, l'étude des religions ou encore l'anthropologie, et visent à une meilleure connaissance de la civilisation de ces pays, en lien étroit avec les institutions de recherche des pays d'implantation. Les missions de l'EFEO en Asie débouchent aussi sur des questions touchant au monde contemporain[1].

[1] Pour une présentation générale de l'EFEO on se référera aux différentes publications de l'EFEO sur son histoire, dont *Travaux et perspectives de l'École française d'Extrême-Orient en son 75e anniversaire*, EFEO, 1976 ; *Un siècle pour l'Asie. L'École française d'Extrême-Orient, 1898-2000*, EFEO, Les éd. du Pacifique, 2001 et le numéro hors-série d'*Archéologia* consacré aux *Écoles françaises à l'étranger*, n° 27, juin 2019.

CHIFFRES CLÉS

EFFECTIFS DE L'ENTITÉ

EFFECTIFS DE L'ÉTABLISSEMENT (au 1er janvier de l'année) : personnels rémunérés par l'EFEO			
Personnes physiques	**2017**	**2021**	**Evolution**
Personnel académique	**40**	**44**	10,0%
Enseignants-chercheurs de l'EFEO (titulaires)	35	35	0,0%
dont Directeurs d'études de l'EFEO	(12)	(12)	0,0%
dont Maîtres de conférences de l'EFEO	(23)	(23)	0,0%
Personnel académique non titulaire	5	9	5,56%
Personnel BIATSS France	**23**	**28**	21,7%
Personnel titulaire	16	16	0,0%
dont Cat A	(10)	(9)	-10,0%
dont Cat B	(4)	(4)	0,0%
dont Cat C	(2)	(3)	50,0%
Personnel non titulaire	7	12	71,4%
dont personnel non titulaire CDD	(4)	(6)	50,0%
dont personnel non titulaire CDI	(3)	(6)	100,0%
Vacataires	**17**	**12**	-29,4%
Personnels locaux à l'étranger	**63**	**58**	-7,9%
TOTAL Personnels BIATSS France + locaux étranger + vacataires	103	98	-4,9%
TOTAL PERSONNELS EFEO (académiques + autres)	**143**	**142**	-0,7%

Autres personnels locaux à l'étranger sur projets de recherche (chantier Mebon, ERC, etc.)	**148**	**14**	-90,3%

AUTRES GRANDS INDICATEURS (2017-2020)

Données budgétaires EFEO	
Moyenne du budget annuel (2016-2020)	9 749 169
Moyenne du budget de fonctionnement annuel	1 771 746
Moyenne du budget annuel alloué aux activités de recherche (missions, colloque, séminaires)	157 842
Publications des personnels académiques de l'EFEO	
Nombre de publications dans des revues à comité de lecture	142
dont publications avec co-auteur	47
dont nombre de co-auteurs des pays hôtes de l'EFEO	*42*
dont nombre total des autres co-auteurs	*127*

Nombre d'ouvrages	36
dont publications avec co-auteur	11
dont nombre de co-auteurs des pays hôtes de l'EFEO	*11*
dont nombre total des autres co-auteurs	*7*
Nombre de chapitres d'ouvrages	154
dont publications avec co-auteur	21
dont nombre de co-auteurs des pays hôtes de l'EFEO	*11*
dont nombre total des autres co-auteurs	9
Nombre de direction d'ouvrages	24
dont publications avec co-auteur	15
dont nombre de co-auteurs des pays hôtes de l'EFEO	*3*
dont nombre total des autres co-auteurs	*30*
Part des publications en langues étrangères	44%
Nombre total de documents publiés entre 2017-2021	477
Nombre de publications déposées dans HAL	1960

Publications de l'institution EFEO 2017-2020	
Nombre de publications entre 2017 et 2020	**75**
dont service des éditions Paris	*25*
dont Centres EFEO en Asie	*50*
dont en co-édition	*53*

Nombre d'ouvrages référencés dans le catalogue des bibliothèques (titres imprimés)	233 225

Nombre de fonds d'archives (environ)	40
Nombre de chantiers de fouilles en activité (2017-2020)	13
Nombre de restaurations (2017-2020)	4
Nombre ~~de résidents~~ (EFEO = de boursiers et de doctorants)	122
Nombre de thèses soutenues par des doctorants dirigés ou co-dirigés par des EC de l'EFEO	16 (sur 49)
Nombre de participations à des jurys de thèse ou d'HDR	91

EXPOSITION DÉTAILLÉE DES ACTIVITÉS DE L'ENTITÉ

AUTO-ÉVALUATION DE LA PRISE EN COMPTE DES RECOMMANDATIONS DU PRÉCÉDENT RAPPORT

Dans le précédent rapport d'évaluation des EFE publié en mai 2017, le Hcéres soulignait tout d'abord la « nécessité de veiller à ce que le potentiel du réseau EFEO ne soit pas mis à mal pour des raisons budgétaires » et émettait quatre recommandations :

● Poursuivre la politique de partenariat et de recherche de financements en Europe et en Asie.

● Poursuivre et développer la formation du personnel local (personnel de fouilles, artisans, restaurateurs, etc.) et de la nouvelle génération de chercheurs en multipliant les séjours d'étude en France.

● Assortir à la formation des séminaires de recherche ponctuels pour les étudiants avancés et les post-doctorants, visant à promouvoir une réflexion à long terme sur les outils nouveaux de la recherche et les programmes scientifiques en cours.

● Étudier les modalités possibles et à long terme d'une réflexion sur les incidences du travail de recherche de l'EFEO dans les diverses sociétés d'Asie.

L'EFEO a apporté de la manière suivante des réponses satisfaisantes aux deux grands ensembles de recommandations, d'une part sur les questions budgétaires et les partenariats, et de l'autre sur la formation.

Vigilance budgétaire, partenariats et financement extérieurs

Un des défis auxquels est confrontée l'EFEO est la réalisation de **programmes de recherche ambitieux** tout en maintenant un **large réseau d'implantations** — qui couvre la totalité de l'Asie, depuis l'Inde au Japon en passant par l'Asie du Sud-Est — en sus d'un siège à Paris, alors que les coûts et les salaires locaux, mais aussi ceux de l'expatriation, ne cessent d'augmenter dans cette région du monde. La direction a veillé à la **gestion budgétaire rigoureuse** de l'établissement, en jouant sur différents leviers : encadrement du nombre d'expatriations, **augmentation des ressources extérieures** (hors dotation ministérielle) par la réponse à de nombreux appels à projets — sur la période 2016-2020, **15,45 M€ ont été levés en contrats de recherche et subventions** (cf. annexe 3-6) —, partage des coûts de certains centres avec des partenaires européens (Pékin et Kyōto). L'importance des partenariats est visible à travers les conventions signées (cf. annexe 1) et le nombre de projets de recherche sur financement extérieur auxquels participe l'EFEO (27 projets PCRD, ERC, Erasmus, ANR, PSL, AFD, fondations privées asiatiques, etc., cf. annexe 3-6).

Implication dans la formation, en Asie et en France

L'EFEO contribue à la **formation du personnel et des chercheurs locaux** dans les pays d'Asie du Sud et du Sud-Est où elle est implantée, mais aussi dans certains pays d'Asie orientale, comme en RPD de Corée, notamment à travers des chantiers archéologiques. Notons entre autres la formation interne du personnel local : gestion des bibliothèques et des archives, restauration monumentale et statuaire (chantier-école du Mebon occidental à Angkor, atelier du musée de Phnom Penh, etc.), pratique de la fouille et usage des technologies innovantes. L'EFEO poursuit l'**encadrement des étudiants asiatiques**, que ce soit dans le cadre d'universités d'été et d'hiver organisées par l'intermédiaire de ses centres (Pondichéry, Hanoï, Hô Chi Minh-Ville, Phnom Penh, Siem Reap, etc.) ou de la **formation doctorale**, via notamment des programmes de bourse.

Pour la **formation en France**, le rapprochement avec PSL et la création effective d'un **master « Études asiatiques »** en son sein, co-piloté par l'EFEO, l'EPHE et l'EHESS, a permis d'asseoir l'EFEO dans le paysage de l'enseignement supérieur sur l'Asie en France.

La formation des étudiants avancés et des post-doctorants passe notamment par les **contrats doctoraux et post-doctoraux** attribués par l'École, mais aussi par le financement de bourses doctorales dans le cadre de projets ANR ou ERC et les conventions avec des universités françaises (comme Aix-Marseille Université), qui permettent de financer des contrats doctoraux supplémentaires, fléchés sur l'Asie (cf. annexe 4-4-1).

Le renforcement du dispositif de **bourses de terrain** (cf. annexe 4-3) et d'**ateliers thématiques ou d'université d'été** (cf. annexe 4-5) et du programme de **financement post-doctoral** (cf. annexe 4-2) — ouverts à l'international — a contribué également à une meilleure connaissance de l'EFEO auprès des étudiants et des jeunes chercheurs et à la **constitution d'un réseau et d'un vivier** pour ses futurs recrutements. Notons enfin que certains grands projets (type CHAMPA au Laos) comportent des volets de formation de personnels locaux. Enfin, l'EFEO encadre de nombreux stagiaires et contribue par ce biais à la formation mastérale.

DOMAINE 1 : POSITIONNEMENT ET STRATÉGIE INSTITUTIONNELLE DE L'ENTITÉ

La mission première de l'EFEO est de contribuer au plus haut niveau aux recherches et à la formation à la recherche dans les sciences humaines et sociales appliquées au sous-continent indien, à l'Asie du Sud-Est et à l'Asie orientale.

Sous-domaine 1.1 : L'analyse du positionnement institutionnel

L'EFEO a poursuivi le développement de son large **réseau de partenaires de recherche** en France et à l'étranger, qui concerne 34 organismes et établissements en France, 9 en Europe et 40 dans le reste du monde (Asie, États-Unis, etc.). Au total, l'EFEO a passé ou renouvelé **36 conventions pluriannuelles de partenariat scientifique** (cf. annexe 1-3), mais aussi 219 conventions diverses (coédition, expositions, dons, subventions et divers partenariats) (cf. annexe 1). Analyser le positionnement institutionnel de L'EFEO doit se faire à trois niveaux : dans le champ des **études asiatiques**, dans le **dispositif national français de l'enseignement supérieur et de la recherche**, et à travers **les réseaux et les projets européens ou internationaux** auxquels elle participe.

L'EFEO dans le champ des études asiatiques

Dans tous les pays d'Asie où elle est implantée, l'EFEO entretien des **liens privilégiés** avec des **académies** (Vietnam, Chine), des **universités** (Pondichéry, Chiang Mai, Kuala Lumpur, Taipei, Hongkong, Séoul, Kyōto), des **musées nationaux** (Taipei, Phnom Penh), des **centres de recherche** (Tōkyō, Bangkok, Jakarta) prestigieux et internationalement reconnus, qui l'hébergent ou lui assurent des relais et des collaborations dans les milieux savants de ces pays et lui permettent notamment d'accéder à des ressources documentaires uniques.

Dans de nombreux pays, en Asie du Sud-Est en particulier, l'EFEO occupe une **position privilégiée**, fondée sur la réputation de recherches originales et de projets collaboratifs à haute visibilité, grâce à sa longue présence sur le terrain : c'est le cas à Angkor, mais aussi au Laos, en Inde du Sud ou en Indonésie par exemple. Les très nombreuses conventions qui lient l'EFEO à ses partenaires asiatiques témoignent de ces collaborations et de ces échanges.

Loin de se cantonner aux sujets traditionnels et aux méthodes qui ont fondé sa réputation, l'EFEO a su ces dernières années **renouveler son approche**, que ce soit au niveau technologique (télédétection Lidar, étude des matériaux et des techniques, etc.) ou méthodologique, pour produire des résultats importants qu'elle partage avec ses partenaires

asiatiques pour une meilleure connaissance et la gestion de leur patrimoine. Elle a aussi su jouer un rôle pilote au cours du quinquennal avec la **mise en place de nouveaux projets** qui impliquent de nombreuses universités asiatiques (voir par exemple le projet CRISEA) ou des partenaires institutionnels asiatiques, comme des musées ou des autorités en charge du patrimoine (voir projet le projet CHAMPA).

L'EFEO dans le dispositif français de l'enseignement supérieur et de la recherche

Avec son association depuis 2015 à l'université **Paris Sciences et Lettres (PSL)**, l'EFEO s'inscrit désormais pleinement dans le paysage universitaire français et contribue à y diffuser les avancées de la connaissance sur l'Asie, avec ses partenaires historiques que sont l'EPHE, l'EHESS ou l'École nationale des Chartes. À la suite d'une modification des statuts de PSL, l'EFEO est depuis janvier 2020 associée au titre de « partenaire » (comme six autres établissements d'enseignement supérieur), aux côtés de onze établissements membres.

Les enseignants-chercheurs de l'EFEO sont membres de nombreuses **équipes de recherche sur l'Asie** (CASE, CEIAS, CCJ, CRCAO, IrAsia, IFRAE, etc.), à travers lesquelles ils participent à des projets de recherche, assurent l'encadrement de thèses et contribuent à la publication de revues en SHS consacrées à l'Asie (*Cipango*, *Extrême-Orient/Extrême-Occident*, *Archipel*, *Moussons*, etc.). Certaines de ces équipes sont hébergées à la **Maison de l'Asie** gérée par l'EFEO.

L'EFEO est aussi l'une des cinq composantes du **Réseau des Écoles françaises à l'étranger**, dont son directeur a assuré la présidence en 2019. Dans le cadre de ce réseau, outre les rencontres et échanges réguliers entre directeurs et services (secrétariats généraux, services comptables, bibliothèques, services informatiques, etc.) et l'échange de bonnes pratiques, de nombreuses actions communes ont été menées. Deux grands chantiers ont été poursuivis, autour de la **communication et de la transition numérique** (cf. le rapport d'autoévaluation du ResEFE).

Sur le terrain en Asie, l'EFEO travaille en lien avec le **réseau des UMIFRE** (MEAE-CNRS), et en particulier avec Pondichéry, Bangkok, Hongkong et ses antennes de Taipei et de Pékin, et Tōkyō. L'EFEO collabore de longue date avec la **Maison franco-japonaise** (dont des chercheurs de l'EFEO furent pensionnaires dès les années 1930 et dont le directeur actuel de l'EFEO a été le directeur de 2011 à 2016) et l'**Institut français de Pondichéry**, qu'elle a fondé en 1955. Une convention a été signée en 2020 avec ce dernier établissement, qui permet désormais d'encadrer cette collaboration pour la **direction scientifique du département d'indologie** par un chercheur de l'EFEO. Rappelons que l'EFEO coédite depuis 2005 la prestigieuse « collection Indologie » (147 volumes).

Enfin, l'EFEO est membre actif du **GIS Asie**, lieu de rassemblement, de concertation et d'initiatives de la communauté des études asiatiques en lien avec la France, qui rassemble 33 unités de recherche de 25 établissements d'enseignement supérieur et de recherche, dont elle héberge certaines activités à la Maison de l'Asie, comme la remise de son prix de thèse.

L'EFEO dans les réseaux de recherche européens sur l'Asie

L'EFEO a su, au cours des quinze dernières années, prendre une place importante dans les réseaux européens de la recherche sur l'Asie, grâce à l'élan donné par le projet qu'elle a porté en 2007 d'**European Consortium for Asian Field Study**, qui réunissait une douzaine de pays fondateurs. De fructueuses collaborations se sont développées sur cette lancée, avec notamment l'université de Hambourg, l'université de Cambridge, la SOAS de Londres, l'université de Naples (l'Orientale) ou le South Asia Institute de Heidelberg, qui participent désormais à des programmes communs, notamment à travers plusieurs projets européens et les centres EFEO en Asie.

Parmi les réalisations européennes importantes figure aussi la mise en place de la **mutualisation ou de la cogestion de plusieurs centres de l'EFEO** (cf. sous-domaine 3.1).

L'EFEO est également membre du comité académique de l'**European Institute for Chinese Studies**, créé à la suite du souhait exprimé par le Président français Emmanuel Macron lors d'un déplacement à Pékin en janvier 2018, de disposer d'un institut d'études chinoises à dimension européenne. Cet institut, hébergé par l'Institut d'études avancées de Paris sur l'île Saint-Louis, se veut un soutien à la recherche et à l'analyse des dynamiques chinoises passées, présentes et futures. Sa première promotion de chercheurs en résidence a débuté en janvier 2020.

Sous-domaine 1.2 : La stratégie institutionnelle

La Déclaration des axes stratégiques de développement 2017-2021 de l'EFEO (mai 2016) avait fixé les objectifs suivants :

Axe 1 : concourir au rapprochement entre les EFE et mettre en place de nouvelles synergies ;

Axe 2 : consolider la position de l'EFEO comme Pôle d'excellence Asie en France et en Europe ;

Axe 3 : valoriser l'EFEO comme réseau d'excellence français et européen en Asie ;

Axe 4 : poursuivre le pilotage rigoureux de l'établissement de façon à garantir son développement et à renforcer son identité.

La stratégie mise en œuvre par l'EFEO a donc porté sur chacun de ces points. Concernant le rapprochement entre les EFE, qui est passé d'une phase programmatique à une **phase opérationnelle** — notamment par le recrutement de personnels dédiés et la révision du décret commun qui acte la création d'une nouvelle instance de conseil (COS) —, nous renvoyons au rapport d'autoévaluation du réseau des EFE qui présente les détails des actions menées en commun au cours de la période. Rappelons simplement que la direction générale des services de l'EFEO a travaillé à la **création du service commun** des EFE et que son service financier en assure la gestion, que le personnel recruté pour les EFE est hébergé à son siège parisien, de même que le chargé des activités éditoriales de l'EFR et coordinateur du service des publications de la Casa de Velázquez. L'EFEO a donc joué un **rôle moteur dans la stratégie de rapprochement des EFE**.

La position de l'EFEO comme Pôle d'excellence Asie en France et en Europe a été renforcée comme nous l'avons vu par trois actions importantes : la **mise en place du master « Études asiatiques »** au sein de l'université PSL — qui a assis la position de l'EFEO comme établissement contribuant à la formation avancée dans ses domaines d'excellence —, la **cogestion de plusieurs centres en Asie** avec des partenaires européens, mais aussi l'**affirmation de sa position européenne** dans le champ des études sur l'Asie via une série de nouveaux grands projets remportés depuis 2017 et qui sont décrits plus loin dans ce rapport.

Parmi ces **projets européens nouveaux**, CRISEA, qui a réuni 13 universités européennes et sud-est asiatiques (Indonésie, Malaisie, Myanmar, Philippines, Thaïlande et Vietnam) a permis de renforcer la place de l'EFEO comme réseau d'excellence français et européen en Asie.

Le **pilotage budgétaire rigoureux** de l'établissement a été un souci permanent des deux directeurs qui ont eu la responsabilité de gouverner l'établissement au cours de la période. Les bilans annuels montrent que l'établissement est resté à l'équilibre, malgré l'augmentation de ses charges, essentiellement grâce à une recherche active de ressources extérieures, et sans pour autant négliger des investissements pertinents pour l'entretien de son patrimoine.

DOMAINE 2 : LA GOUVERNANCE ET LE PILOTAGE DE L'ENTITÉ

Sous-domaine 2.1 : L'organisation interne des entités

Un établissement à la structure atypique fonctionnant en réseau

En comparaison des autres EFE situées autour de la Méditerranée et centrées sur un seul pays, l'EFEO est un établissement à la **structure atypique**, héritée de son histoire complexe et mouvementée : création dans l'espace colonial indochinois avec son centre à Hanoï, puis installation d'un siège parisien, redéploiement après-guerre et enfin réouverture de ses centres en Asie du Sud-Est et expansion en Asie de l'Est dans les années 1990. On peut dire que l'École fonctionne comme un **réseau de centres locaux**, avec une **direction à son siège parisien,** depuis lequel se fait le pilotage administratif, financier, logistique et documentaire de l'établissement, mais tout en laissant une autonomie de gestion aux responsables des différents centres (régie, programmes de recherche et liens avec les partenaires académiques, bibliothèque, communication au niveau local, etc.). Les **fonctions support et de valorisation** (informatique, RH, édition, communication, support juridique, etc.) sont toutes situées au siège.

La gestion des publications est représentative à cet égard, avec une structure à deux niveaux : un **Service des éditions parisien** auquel est adossé un **Comité des éditions**, et des initiatives locales par les centres en Asie, qui gèrent des revues ou des collections avec des partenaires universitaires ou commerciaux asiatiques. Compte tenu de la diversité des langues, des publics et des réseaux de diffusion au niveau local, une gestion unique et centralisée à Paris serait inconcevable et contre-productive dans ce domaine.

La **communication** entre la direction, les services support parisiens et les chercheurs sur le terrain est constante et fluide (courriels, visioconférences), afin de conseiller et d'appuyer les initiatives des chercheurs dans les différentes domaines (gestion du personnel, de la documentation, du patrimoine, établissement de conventions, etc.). Le directeur, le directeur des études, le responsable du service financier, le DGS et le conservateur sont amenés à faire des **missions ponctuelles** dans les centres pour renforcer ce lien et examiner sur le terrain les questions qui ne peuvent être traitées à distance ou qui nécessitent une expertise plus fine et des rencontres avec les partenaires locaux (mise en place de conventions, etc.).

Une structuration scientifique favorisant la transversalité et l'interdisciplinarité

Après avoir connu différents modes d'organisation en équipes depuis les années 1980, la recherche au sein de l'EFEO est structurée depuis 2012 en **deux unités**, qui ne sont pas aérales, mais couvrent toute l'Asie, de l'Inde au Japon, de manière à favoriser les **études transversales** et à maintenir une **taille critique** suffisante (cf. *infra* sous-domaine 3.2).

Il faut toutefois noter que ces unités ne constituent pas une équipe d'accueil doctorale, ce qui conduit les chercheurs de l'EFEO, à titre individuel, à s'affilier à des **laboratoires ou à des équipes d'UMR** d'établissements dans lesquelles ils enseignent. Ils peuvent parfois y représenter un effectif important, comme au Centre Asie du Sud-Est (CASE), UMR EHESS-CNRS-INALCO, fondé en 2006, auquel sont affiliés 11 chercheurs sur les 32 qui le composent. Si cette situation peut être perçue comme positive en termes de **constitution de réseau**, dans le sens où elle stimule les collaborations avec des structures de recherche extérieures à l'établissement, elle conduit aussi à une dilution de la visibilité de la formation doctorale, alors que la contribution de l'EFEO y est relativement importante : 49 thèses ont été encadrées par 10 directeurs d'études et 11 MCF (cf. annexe 4-4-2).

Sous-domaine 2.2 : La gouvernance au service de l'élaboration et de la conduite de sa stratégie

Instances et acteurs de la gouvernance

Le **Règlement intérieur** (cf. annexe 2-8) qui détaille les instances actuelles de l'EFEO a été approuvé par le Conseil d'administration en 2011 et révisé pour la dernière fois en mars 2021. La structure de pilotage de l'établissement est actuellement constituée des instances suivantes :

Instances administratives (directions des services) :

- Le Conseil d'administration (renouvelé le 15 février 2018 et le 11 mars 2021) présidé par Jean-Claude Waquet (EPHE), puis Nicolas Fiévé (EPHE) (cf. annexe 2-8-6)
- L'équipe de direction
- Les équipes administratives et techniques
- Le Comité technique (CT)
- Le Comité d'hygiène, de sécurité et des conditions de travail (CHSCT)
- Le Comité des systèmes d'information (COSI)

Instances scientifiques (directions scientifiques) :

- Le Conseil scientifique (renouvelé le 20 février 2018 et le 11 mars 2021) présidé par Pierre-André Lablaude (Inspecteur général des Monuments historiques), puis Pierre Souyri (université de Genève) (cf. annexe 2-8-6)
- Le Comité scientifique (directeur, directeur des études et responsables des unités de recherche)
- La Commission de recrutement (composée des EC du CS et d'EC de l'EFEO élus) : formule des propositions pour le recrutement des EC
- La Commission d'admission : formule des avis sur les demandes de bourse de terrain, les contrats doctoraux et post-doctoraux
- Le Comité des éditions
- Le Comité archives et documentations

Les principales **nouveautés dans la gouvernance**, au cours du contrat, sont les suivantes.

Le document en vue du contrat pluriannuel 2017-2020 avait pointé le fait que l'équipe de direction demeurait trop restreinte au regard des très nombreuses tâches de gestion, de coopération, et d'animation scientifique qui lui incombent à Paris comme en Asie. Un premier point d'amélioration a été la décision, en 2017, de scinder en deux le poste de directeur des études en **créant un poste de directeur des publications**, afin de renforcer ce pôle.

Au cours du contrat, un nouveau **Comité archives et documentations** (présenté au CA du 19 novembre 2020) a été créé à l'initiative du directeur, pour aider au pilotage collégial de la politique archivistique de l'EFEO, tout en se coordonnant avec les autres EFE à ce sujet particulièrement important pour la mémoire de l'École et la valorisation de ses ressources. De nombreux chantiers sont en effet ouverts : il était nécessaire de définir une politique globale, des priorités et l'attribution de moyens, en l'absence de poste d'archiviste. Le directeur y est entouré de 8 personnes (directeur des études, conservateur de la bibliothèque, responsable de la photothèque, quatre EC représentant les grandes aires géographiques de l'EFEO, chargé de transition numérique des EFE). Par ailleurs, un **tableau de gestion des documents d'activité des services** a été mis en place, sur la base d'un document mis en commun par l'EFR, l'IFAO et la Casa de Velázquez, pour se conformer aux obligations légales et mieux gérer les archives administratives de l'EFEO.

Pour faire face à l'augmentation du nombre de candidatures et garantir une transparence dans ses choix, l'**attribution des contrats doctoraux,** qui relevait exclusivement du directeur et du directeur des études, a été confiée à partir de la session 2020 au **Comité scientifique**.

Enfin, afin d'améliorer le partage de l'information et les prises de décisions, la direction a mis en place des **réunions hebdomadaires du CODIR** qui permettent de faire le point sur les dossiers en cours et de répartir l'exécution des tâches.

Enfin, le directeur siège au Comité des directeurs du réseau des EFE, qui est l'instance de gouvernance servant de relais entre les Écoles.

Sous-domaine 2.3 : Le pilotage au service de la mise en œuvre opérationnelle du projet stratégique

Un pilotage scientifique croisant unités de recherche et centres de recherche

La caractéristique principale de l'organisation de la recherche à l'EFEO — et son enjeu — est donc d'arriver à articuler de façon pertinente une **structuration en unités de recherche** porteuses de projets scientifiques et une **structuration en centres de recherche** établis localement de façon permanente et ayant la responsabilité de programmes de coopération scientifique. Ces deux dimensions de la recherche, fondamentale et en coopération, loin d'être contradictoires, se renforcent mutuellement dans les activités des EC de l'EFEO. Elles leur font aussi obligation d'une **grande polyvalence**, chaque EC devant pouvoir assumer au cours de sa carrière des tâches de chercheur, d'enseignant, de responsable de Centre, de régisseur, de négociateur d'accords de coopération, d'expert pour des organisations nationales ou internationales, etc. C'est à ce prix qu'en dépit de son petit nombre de personnels l'EFEO parvient à être une **institution de recherche et de coopération scientifique** à la fois visible et performante et un acteur important de la **diplomatie culturelle française en Asie**.

Un pilotage administratif au service d'une politique de la qualité

Conformément aux objectifs réglementaires définis dans le décret n°2012-1246 du 7 novembre 2012, l'EFEO a progressivement développé le contrôle interne budgétaire et comptable et depuis 2019 présente un **Plan d'action annuel** au Conseil d'administration. À ce titre, l'EFEO a étendu la création de procédures administratives et budgétaires commencée lors du contrat quinquennal précédent.

Durant la période considérée, l'établissement s'est plus particulièrement doté d'une **procédure des ordres de mission** afin d'assurer un suivi le plus précis possible (de la demande au remboursement). L'EFEO s'est par ailleurs attachée à fixer des *per-diem* à verser aux personnels de droit local en mission dans leur pays.

D'autres **fiches de procédures** ont permis également de fluidifier le fonctionnement administratif et budgétaire de l'EFEO : financement du matériel informatique pour les chercheurs de l'EFEO affectés en France, distribution des chèques restaurant, récolement des stocks d'ouvrages publiés par l'EFEO, ajustement de l'inventaire immobilier.

À la demande de l'État, l'EFEO remplit également ses obligations d'information sur son **patrimoine** dans le logiciel de suivi du patrimoine immobilier de l'État (RT-ESR). Les extractions de l'outil d'aide au diagnostic (OAD) montrent un indice de qualité des données satisfaisant pour la Maison de l'Asie.

De nombreux autres documents ont été réalisés pendant cette période, pour répondre à la demande de la tutelle, mais également pour informer de manière transparente les personnels de l'organisation mise en place, dans le souci constant d'amélioration des procédures.

Ainsi, le **Règlement intérieur de la Maison de l'Asie** créé en 2016 a été complété par le **Règlement intérieur de la bibliothèque**, validé par le CT en novembre 2019 (cf. annexe 2-8-5).

En 2020, une **Charte de déontologie et d'éthique** (cf. annexe 2-8-1) a été validée par les membres du CT de l'EFEO. Cette charte a été élaborée afin de sensibiliser les personnels au respect des valeurs et principes applicables dans un service public. Ce référentiel des valeurs traditionnelles, humaines et professionnelles précise les droits et devoirs des personnels et

comporte des recommandations et des bonnes pratiques qui se déduisent de ces principes, nécessaires au bon fonctionnement de l'institution.
Un **Plan d'action égalité hommes-femmes et lutte contre les discriminations**, présenté au CA du 11 mars 2021 (cf. annexe 2-7), est venu compléter le Règlement intérieur (cf. annexe 2-2).
En avril 2017 le CT de l'EFEO a validé une **Charte du télétravail**, permettant à certains personnels de l'EFEO au siège, dans certaines conditions bien encadrées, de travailler chez eux un à deux jours par semaine.
En 2018, afin de faire connaître à l'ensemble des personnels (permanents ou non, nouveaux ou anciens), le fonctionnement de l'institution, a été créé un **Livret d'accueil** (cf. annexe 2-8-3) qui présente en détail l'organisation de l'EFEO et, sous forme de guide pratique, répond à un grand nombre de questions concrètes sur la vie quotidienne à l'EFEO.
Depuis 2013, un **Bilan social** de l'EFEO est établi annuellement par le service RH et mis en ligne sur le site de l'École. Ce document réunit les principales données chiffrées relatives aux personnels. Il permet d'assurer la transparence et l'information en interne et en externe.
Enfin, le **Rapport d'activité** (cf. annexe) de l'établissement, publié chaque année, présente un grand nombre d'indicateurs et d'informations sur les activités de l'institution.

Sous-domaine 2.4 : Les grandes fonctions de pilotage : ressources humaines, finances, immobilier, communication

Ressources humaines : plus de 140 personnels entre la France et l'Asie

L'EFEO n'est pas un établissement en Responsabilité et Compétences Elargies mais il gère cependant sa masse salariale. Le MESRI lui octroie une dotation annuelle dont une partie est destinée à la masse salariale avec un **plafond d'emplois** à respecter : 66 (41 supports scientifiques, 25 BIATSS) pour les personnels de droit français et 68 pour les personnels de droit local en Asie (CDI ou CDD). Par ailleurs, des contractuels sont recrutés sur des ressources autres que celles de l'Etat (contrats de recherche par exemple).
Les **effectifs sous plafond sont stables** depuis 2016 (pour le personnel académique et les BIATSS), mais avec une **baisse constante du nombre de personnels locaux** à l'étranger. Les effectifs hors plafond d'emploi (sur projets de recherche) ont subi de fortes variations. Une baisse importante est à noter entre 2018 et 2019, à la suite de l'arrêt d'un chantier-école de restauration au Cambodge (-144 personnes), mais en parallèle le nombre d'agents recrutés sur les projets de recherche (ERC, ANR) a augmenté. Le nombre d'EC (en ETP) est constant, mais les départs à la retraite, ainsi que l'obtention d'une chaire contractuelle de MCF sur fonds privés ont permis un important **renouvellement du personnel académique**, avec 13 recrutements (2 DE, 6 MCF, 1 MCF contractuel, 4 chercheurs contractuels). Deux postes budgétaires de MCF ont été consacrés à des **contrats post-doctoraux** — dispositif rare en SHS dans le système français — qui ont profité à 13 jeunes chercheurs. Enfin, le statut de **chercheur associé** a été formalisé et attribué, sur proposition du directeur et aval du CS, à 3 chercheurs collaborant avec des centres EFEO en Asie.
Ces recrutements scientifiques obéissent à un processus clairement défini : dialogue entre la direction et le comité scientifique, puis le CS, pour l'établissement des profils selon **les besoins stratégiques** (continuité et renouvellement des compétences dans les domaines d'excellence de l'EFEO), évaluation des candidatures par la commission de recrutement et proposition de classement des auditionnés, présentée à l'AIBL, puis au MESRI.
Les RH sont gérées par un ingénieur d'études sous la responsabilité de la DGS. Un système d'information (solution SEGAPE Winpaie + RH) sera mis en place d'ici fin 2021. Toutes les données sur les ressources humaines sont publiées chaque année dans le **Bilan social**, accessible en ligne. L'évaluation des personnels est organisée pour les BIATSS titulaires par entretien professionnel annuel.
L'EFEO est membre du Réseau des responsables de formation Île-de-France des EPSCP depuis plus de dix ans et membre de l'**École interne PSL** depuis deux ans. Elle a ainsi pu décupler son offre de formation à ses personnels, tant administratifs qu'académiques.

Enfin l'EFEO soutient financièrement l'Association pour la promotion des loisirs au sein de la Maison de l'Asie (ALMA) — équivalent d'un comité social d'entreprise — qui a pour mission sociale de promouvoir et de développer les loisirs pour les personnels (journées ou week-ends culturels, sports, spectacles, etc.).

Finances : équilibre budgétaire et importance des ressources propres

Le **service financier** de l'EFEO est composé de l'agent comptable chef des services financiers et encadre une équipe de trois personnes. En 2016, l'EFEO a investi dans un nouvel applicatif comptable et financier qui a présenté de lourdes difficultés de mise en place.
Les **ressources de l'EFEO** proviennent de la dotation du MESRI (**75 %** en moyenne), de ressources propres (reversement de quotes-parts pour frais de gestion de la Maison de l'Asie, vente des publications) et d'autres subventions (MEAE, projets ANR, ERC, fondations privées, etc.), pour **25 %**. Ce **ratio est exceptionnel pour une institution de la taille de l'EFEO**.
Les dépenses budgétaires de l'établissement se partagent entre : **personnels** (moyenne de 7,5 M€), **fonctionnement** (1,7 M€) et **investissement** (0,4 M€).
Le premier poste de **dépenses de fonctionnement** est la recherche (38 %). Le deuxième, (21 %) est lié à l'immobilier (locations et charges, fluides) — ce qui est normal compte tenu de l'infrastructure de l'EFEO (siège à Paris + 18 Centres en Asie) — et le troisième, le « pilotage et support », ne représente que 19 %. Enfin les **dépenses liées à la documentation** représentent 9 % tout comme la diffusion des savoirs.
Les **dépenses de personnel** représentent en moyenne 78 % des dépenses de l'EFEO, dont 94% pour les personnels en France et 6 % pour le personnel local.
Les **dépenses d'investissement** sont financées grâce au fonds de roulement de l'institution (3,5 % des dépenses).
L'**évolution des recettes** est stable pour la dotation ministérielle, mais assez variable pour les recettes propres de l'établissement, car elles sont liées aux programmes de recherche (elles passent de 0,9 M€ en 2018 à 3,9 M€ en 2020).
La **gestion du budget** de l'EFEO est complexe, compte tenu de ses 18 centres dans 12 pays, gérés en régies et en monnaies locales. La gestion des recettes fléchées liées aux grands projets demande également un suivi attentif du service comptable. L'autre aléa du budget de l'EFEO réside dans les indemnités de résidence à l'étranger, qui varient selon les pays et sont modifiées trimestriellement. Confrontée à l'augmentation incompressible des dépenses liée notamment au développement des pays d'Asie et à l'augmentation des IRE, l'EFEO a été contrainte lors des deux quinquennaux précédents de diminuer drastiquement les affectations à l'étranger : elles ne représentent plus que 43 % des EC. Cette ligne a été maintenue par nécessité, même si on en mesure les limites au regard des besoins de présence des chercheurs sur le terrain et d'animation des centres de recherche en Asie.
Au cours des cinq années passées, la bonne gestion de l'établissement a permis de maintenir un **équilibre budgétaire** satisfaisant, salué à chaque séance par le Conseil d'administration.

Immobilier : des implantations multiples et bien gérées

L'EFEO a son siège à Paris à la Maison de l'Asie et possède **18 centres dans 12 pays d'Asie**. Les questions immobilières du siège sont gérées par la DGS (tenue du RT ESR, mise à jour du SPSI, suivi juridique, PPI, etc.) et par le responsable de la gestion de la Maison de l'Asie (travaux, fournisseurs, audits, sécurité). Les Centres sont gérés en grande partie par les responsables des Centres, en lien direct avec le siège, en s'appuyant sur les ressources locales.
L'EFEO cherche à valoriser et exploiter les infrastructures et les ressources scientifiques de ses **centres « régionaux »** (Pondichéry, Chiang Mai, Kyōto et Siem Reap). Elle pratique une politique volontariste d'accueil d'étudiants et de jeunes chercheurs. Elle a par ailleurs engagé les investissements nécessaires afin que ces centres remplissent au mieux leur mission d'appui logistique aux projets scientifiques internationaux (dépenses d'investissements 2016-2020 : 1,9 M€, cf. annexe 2-3).
La **gestion de l'immobilier** se fait via l'applicatif ministériel (RT ESR) qui permet de saisir les informations essentielles au suivi de l'immobilier. Elle répond aux exigences ministérielles de

suivi des dépenses, de contrôle de sécurité, de connaissance de l'existant et de projection dans l'avenir. Pour le bâtiment du siège parisien, la DGFIP a constaté, après audit fin 2019, que « l'EFEO a assumé ses responsabilités en matière de contrôles règlementaires et que l'état d'entretien du bien s'est amélioré de manière notable depuis le 1er janvier 2013 ». Par ailleurs, il est constaté que « les conditions d'occupation de l'immeuble se sont progressivement améliorées. »
Le **projet de SPSI 2020-2024** de l'EFEO (cf. annexe 2-5) a également reçu un **avis favorable du MESRI** en février 2021, soulignant que « l'EFEO a une bonne connaissance de son parc immobilier atypique et que chaque site en Asie est décrit très précisément ». Le MESRI constate également « que l'école a rempli ses objectifs en Asie en diminuant le nombre de locaux loués et en investissant largement pour la restructuration et l'amélioration de son réseau ». Le Préfet de la région d'Île-de-France a considéré en mars 2021 que les orientations de ce projet « s'inscrivent dans la durée, sont compatibles avec les orientations du SDIR [Schéma directeur immobilier régional] Île-de-France ». Enfin, la DIE a émis un avis globalement favorable.

Une communication multi-support et multilingue efficace, renforçant l'identité de l'institution

Le service de la communication est chargé de mettre en œuvre la politique de communication institutionnelle externe de l'établissement et d'accompagner la communication interne dans le cadre de la stratégie adoptée par l'équipe de direction. Son objet est de valoriser l'EFEO, ses Centres, et ses activités auprès de différents publics : partenaires institutionnels, grand public, médias, etc. La palette d'outils déployée est étendue et variée : **numérique** (site Internet, newsletter, blogs, réseaux sociaux, chaîne YouTube), **supports papier** (plaquette, publications grand public), **supports multimédia** (promotion par l'objet, relations presse, organisation d'évènements, etc.), tous en **bilingue français-anglais,** mais aussi dans les **langues asiatiques** pour les blogs des Centres de recherche. Le site internet, en constante amélioration, est en cours de refonte, pour offrir de nouvelles potentialités et répondre à l'évolution de son usage.
Le service de la communication est étroitement lié au service de la photothèque, qui est sous la responsabilité de la même personne. Aussi nombre d'actions sont menées en commun, notamment celles qui concernent la mise en valeur des fonds photographiques.
Le service de la communication organise toutes les manifestations publiques de l'École (réception, présentation d'ouvrage, etc.), édite les supports identitaires, gère la charte graphique, et se charge aussi du mécénat.
Il est également chargé de la préparation et de la diffusion mensuelle de la ***Lettre d'information*** numérique et bilingue de l'EFEO et de l'organisation du séminaire mensuel public de l'EFEO à la Maison de l'Asie, qui vise à présenter aux étudiants et au public généraliste les avancées de la recherche.
Le **Rapport annuel sur l'activité de l'EFEO** et son complément (information sur l'activité scientifique des enseignants-chercheurs) sont publiés en deux volumes. C'est un outil de communication à destination aussi bien des personnels en interne, que des partenaires de l'institution : ambassades, institutions étrangères, tutelles, etc.
Enfin, la **Réunion Générale de l'EFEO**, organisée tous les deux ans dans un lieu différent (en Asie ou à Paris), joue un rôle important au plan de la communication interne et externe. Elle permet la cohésion de la communauté et le renforcement du sentiment d'appartenance à l'établissement, qui fonctionne surtout en réseau, car ses membres sont répartis sur des sites éloignés. Cette réunion permet de faire partager la stratégie de l'établissement et ses grands enjeux, comme ce fut le cas en septembre 2018 autour des questions liées à la recherche à l'heure du numérique, en matière d'archivage et de valorisation. C'est un moment privilégié d'échanges entre la direction et les membres de l'institution, mais aussi de diffusion des activités de l'EFEO vis-à-vis de ses partenaires. La situation sanitaire a malheureusement contraint à reporter la réunion prévue en 2020 à Chiang Mai. Elle sera organisée à Paris en décembre 2021et couplée avec la célébration des **120 ans de l'EFEO** à l'AIBL.

DOMAINE 3 : LA RECHERCHE

Sous-domaine 3.1 : Politique et pilotage de la recherche

La politique de la recherche à l'EFEO repose fondamentalement sur son réseau de 18 Centres en Asie, avec l'affirmation de certains centres phares, et sur un pilotage favorisant le dynamisme de ses chercheurs orienté vers des partenariats renforçant l'identité scientifique et internationale de l'établissement.

L'EFEO, un ensemble unique de 18 centres permanents en Asie

Fondement de la mission scientifique de l'EFEO, la recherche en sciences humaines et sociales en Asie s'appuie sur ses 18 centres dans 12 pays d'Asie, qui ont permis de tisser un réseau dense et durable de chercheurs locaux et internationaux. En adéquation avec cette orientation vers la recherche et le terrain en Asie, le maintien de tous ces centres, et le développement et l'investissement sur ceux qui présentent une dimension régionale, ont été une priorité malgré des ressources humaines et financières limitées. Cette politique, qui vise à conforter la spécificité et la pérennité du réseau de centres de l'EFEO en Asie, s'est notamment appuyée sur la consolidation des infrastructures de certaines **plateformes d'envergure régionales** (rénovations, aménagements et extensions à Pondichéry, Chiang Mai et Siem Reap), tout en favorisant des **mutualisations stables et scientifiquement pertinentes** avec des **partenaires européens et internationaux**. Ces mutualisations qui limitent les charges et accroissent la visibilité de l'EFEO ont été réalisées à Pékin avec la Fondation Max Weber, à Kyōto avec un consortium d'universités italiennes porté par *l'Orientale* de Naples, et plus ponctuellement à Siem Reap avec l'hébergement des bureaux de l'université de Sydney et ceux de l'Archaeological & Development Foundation.

Renforcement de l'identité scientifique et internationale de l'EFEO

En décloisonnant les programmes de recherche adossés à des centres particuliers, la structuration de la recherche en **deux unités de recherche** a consolidé la visibilité et la souplesse des programmes, et créé une nouvelle dynamique parmi ses chercheurs. Cette structure favorise en effet l'émergence de **transversalités et de nouveaux projets**, tant en son sein qu'à travers des partenariats régionaux en Asie et internationaux. Toujours associé par nature à sa vocation de recherche sur le terrain, le caractère international de l'EFEO se traduit donc par un **tissu dense de partenariats académiques,** croisant souvent plusieurs institutions, universités et centres de recherches dans les pays où elle est implantée. Ces partenariats sont formalisés par des conventions, suivies et régulièrement renouvelées. Depuis 2016, l'EFEO a ainsi été signataire de **255 conventions** dont 36 pour des partenariats scientifiques et 70 pour des subventions (cf. annexes 1-3 et 1-4). Ces partenariats sont en progression avec de **nouvelles collaborations institutionnelles** générées par les nouveaux projets de recherche remportés par l'EFEO ou auxquels elle participe. Outre ce taux de réussite exceptionnel à des appels à projets nationaux et surtout européens et internationaux (ANR, H2020, ERC, etc.), l'excellence scientifique de l'établissement et de ses chercheurs se traduit aussi par des **expertises auprès d'institutions internationales** telles que l'UNESCO (en RPD de Corée, Birmanie, Laos et au Cambodge) ou le Parlement européen (projet CRISEA). Elle repose aussi sur des projets menés avec des institutions françaises orientées vers l'international, telles les **9 missions archéologiques** sous l'égide de la Commission consultative des recherches archéologiques à l'étranger du MEAE (à laquelle siège le directeur de l'EFEO), ou le **projet de mise en valeur patrimoniale au Laos** avec l'Agence française de développement, lancé en 2020.
Le pilotage de l'EFEO s'appuie sur la représentativité et la qualification des membres de ses Conseils, et notamment de son **Conseil scientifique** qui réunit des représentants des principaux

établissements concernés par le domaine (CNRS, EPHE, EHESS, musée Guimet, universités étrangères, etc.) à ceux de l'Institut de France et ceux des EC de l'EFEO. Leur présidence a été assurée par Pierre-André Lablaude, architecte en chef et inspecteur général des Monuments historiques, puis par Pierre-François Souyri, professeur honoraire à l'université de Genève. Le CS est régulièrement appelé à rendre son avis sur les orientations des postes ouverts aux recrutements et sur les divers points portés à son attention : sujets récurrents (rapports réguliers sur l'état des Centres ou sur les activités) et, de manière croissante, informations thématiques ou sur des programmes spécifiques (missions de la Commission des fouilles et projets européens en 2017, CRISEA et DHARMA en 2018, Mebon occidental en 2018, présentation et structuration des équipes en 2019, CALI et CHAMPA en 2020).
Par ailleurs, le pilotage s'appuie sur un **Comité scientifique** qui réunit, autour du directeur et du directeur des études, les responsables des unités de recherche, afin d'aborder la coordination scientifique de l'établissement et les profils des postes mis au concours, avant qu'ils ne soient discutés et validés par le Conseil scientifique.

En phase avec les cadres spécifiques aux projets internationaux, l'EFEO a développé une **Charte de déontologie et d'éthique** (cf. annexe 2-8-1) pour sensibiliser l'ensemble des personnels de l'établissement et leur apporter des repères permettant d'améliorer et de sécuriser les pratiques professionnelles.

Sous-domaine 3.2 : Production de connaissances, activités et collaborations académiques concourant au rayonnement et à l'attractivité scientifique

La recherche à l'EFEO s'appuie sur la structuration de ses EC et chercheurs en deux équipes, assurant un cadre solide et souple qui favorise la production de connaissances et l'émergence de nouvelles dynamiques de recherche ouvertes aux meilleures collaborations académiques, dont une part croissante et remarquable de réponses à des appels à projets. Sa production, ses activités et les collaborations qui l'alimentent sont étroitement liées à son rapport particulier aux terrains, aux objets de sa recherche et à son insertion dans le milieu français, international et asiatique.

Une quarantaine de chercheurs structurés en deux unités

Depuis 2012, la recherche à l'EFEO a été organisée en **deux unités de recherche** : **« Systèmes de pensées et pratiques : diffusion, échange, adaptation »** (sous la responsabilité de Fabienne Jagou et Dominic Goodall) et **« Construction des centres de civilisation »** (sous la responsabilité de Paola Calanca et de Daniel Perret, puis de Benoît Jacquet).
Décloisonnant les programmes de recherche associés aux Centres, cette structuration a été maintenue et consolidée pour répondre tant à des exigences de masse critique que de visibilité et de souplesse de ses programmes, ainsi que d'équilibre d'un point de vue numérique.
Ces deux équipes regroupent à parts égales la **quarantaine d'enseignants-chercheurs et de chercheurs** de l'EFEO et ont pour vocation d'accueillir également nombre de chercheurs d'autres institutions, associés à ses travaux. Les responsables de ces unités étaient précédemment nommés par le directeur. Depuis la Réunion Générale de septembre 2018, ils sont élus par les EC pour une durée de deux ans, favorisant ainsi le dynamisme et la responsabilisation au sein de ces unités. Ils assurent l'interface entre la direction et les chercheurs et sont chargés notamment d'organiser la répartition des crédits d'équipe.

Le **Rapport annuel** publié sur le site de l'EFEO (cf. annexe 6-1), rend compte, dans un volume dédié, du détail de l'intense activité de ces unités et de leurs membres, sous la forme de colloques, d'ateliers ou d'expositions, en plus des conférences organisées dans les Centres, et de leur abondante production scientifique. Ce rapport inclut désormais les travaux de 4 post-doctorants annuels de l'EFEO et de 3 lauréats EFEO des contrats doctoraux fléchés (depuis 2017), et de 6 chercheurs émérites (depuis 2018). Ce rapport est évalué par le CS, puis par l'AIBL qui en produit un compte-rendu publié dans les *CRAIBL* (cf. annexe 3-8).

Les recherches menées dans le cadre de l'**unité « Systèmes de pensées et pratiques »** se déclinent selon des axes thématiques de diffusion, d'adaptation et d'échange, avec pour objectif de mettre en perspective l'histoire des systèmes de pensée en les étudiant dès leurs origines tout en considérant leurs avancées aux époques moderne et contemporaine. Proches des sources primaires et offrant une confrontation permanente entre le texte et le terrain, ces recherches couvrent un territoire allant de l'Inde au Japon, en passant par l'Asie du Sud-Est et la Chine.

Les axes que développe l'**unité « Construction des centres de civilisation »** portent sur la constitution de centres de civilisation en Asie et la dynamique des relations entre centre et périphérie, avec des sous-axes thématiques pour chacun. Constitués de deux pôles principaux, l'Asie du Sud-Est et l'Asie orientale, les programmes menés dans le cadre de cette unité sont fondés sur une perspective historique à multiples facettes, qui s'étend de la préhistoire au monde contemporain, avec une grande diversité d'échelles spatiales et chronologiques d'analyse, de méthodes et d'objets de recherche.
C'est à cette dernière équipe que sont rattachés les travaux archéologiques. Les chercheurs de l'EFEO sont partenaires de nombreux projets internationaux et dirigent **treize chantiers de fouilles**. **Neuf missions archéologiques** sont placées sous les auspices de la Commission consultative des recherches archéologiques à l'étranger du MEAE, un projet bénéficie de financements ANR, et un autre de l'UNESCO. À l'issue du programme FSP qui le finançait, le chantier de fouilles et de restauration du temple du Mebon à Angkor a été transféré en 2018 à l'Autorité nationale cambodgienne. Les chercheurs de l'EFEO apportent leur expertise à d'autres **projets de restauration monumentale** (Angkor, Vat Phu, Bagan et Mrauk-U) et, en matière de **restauration de statuaire** au Cambodge, par un appui continu au musée national du Cambodge à Phnom Penh et le développement de deux nouveaux projets sur des statues monumentales angkoriennes — un Shiva de grès et un Vishnu en bronze —, financé grâce à des mécénats privés pour le premier et bénéficiant de la collaboration du musée Guimet et du C2RMF pour le second.
Par la diversité de ses collaborations, l'EFEO favorise l'émergence de transversalités porteuses de synergies et d'opérations de recherche, tant en son sein qu'aux échelons régionaux et internationaux. Le renforcement de ces unités au sein de l'établissement et la dotation de crédits de recherche spécifiques ont favorisé le dynamisme des chercheurs et leur implication dans la gestion de leur dotation. L'élaboration d'**initiatives transversales** est à l'origine d'un nombre croissant de collaborations et de **réponses à des appels à projets**. C'est d'ailleurs ce qui caractérise la plupart des projets retenus par des appels européens, nationaux ou internationaux très sélectifs, en reposant sur la synergie de plusieurs chercheurs, sur des collaborations académiques d'excellence, et sur des transversalités innovantes, notamment pour l'épigraphie (Scripta, Netamil, DHARMA, etc.), l'archéologie (CALI, IRANGKOR, CHAMPA, CITY-NKOR, SeaFaring, etc.) ou les études sur le monde moderne et contemporain (CRISEA, WANASEA).

Les recherches sur appels à projets

Engagée il y a quinze ans en parallèle à la recherche de collaborations et de mutualisations avec des organismes de recherche étrangers, l'orientation vers des **financements extérieurs pour la recherche** s'est encore renforcée depuis 2016. Elle répond au déclin des dotations nationales « traditionnelles » (MEAE, ambassades, Instituts français) en dehors de la dotation stable du MESRI dans un environnement économique contraint, et au développement général de logiques de « projets » en apparent décalage avec les recherches de long terme menées par l'EFEO.

Depuis 2012, L'EFEO finance une partie croissante de sa recherche grâce à des **subventions** et surtout des **contrats de recherche**, obtenus en répondant à **des appels à projets nationaux, européens ou internationaux très compétitifs**. Le nombre et l'ampleur de ces financements constitue désormais une part fondamentale du financement de ses recherches (cf. annexes 3-6 et 3-7-1). Quelques chiffres montrent la croissance globale des montants en jeu, ainsi que l'importance des financements obtenus : 0,6 M€ en 2016, 3,6 M€ en 2017, 0,5 M€ en 2018,

4,5 M€ en 2019 et 6,2 M€ en 2020. Au total, l'EFEO a obtenu **plus de 15 M€ de contrats et de subventions** en 5 ans. À noter que les deux tiers (64 %) proviennent de **8 projets financés par l'Europe**, contrastant avec la part des financements nationaux qui atteint 10 % (5 % MEAE et postes diplomatiques, 3 % ANR et 2 % PSL en appels à projets). Le dernier quart du total provient de mécénats et d'un projet patrimonial sollicité par l'Agence française de développement.

Le succès de l'EFEO dans ces appels à projets démontre la capacité de l'établissement à fédérer des initiatives et prouve son aptitude à mettre en œuvre et à mener à bien des initiatives de grande ampleur. Il illustre aussi la **pertinence des champs de recherche fondamentaux de l'EFEO** pour aborder de grandes questions sociétales, et la capacité de ses chercheurs à **analyser des phénomènes contemporains** tels que l'intégration et les frontières régionales en Asie du Sud-Est, l'impact anthropique des sociétés anciennes sur leur environnement, l'étude des religions et de leurs contextes sociaux et matériels, la gestion et le développement patrimonial ou encore les identités culturelles et nationales.

Des productions de connaissances issues des terrains : corpus et banques de données

Le contact étroit et prolongé avec les terrains d'étude, spécifique aux recherches de l'EFEO, aboutit naturellement à une **production continue de nouvelles connaissances et de nouveaux documents**, et à un rôle majeur des collections qui reflètent tant l'histoire que la politique scientifique de l'École. Chantiers de fouilles, études philologiques ou enquêtes ethnographiques, la plupart des recherches menées par les deux unités ou au sein de projets spécifiques, dans presque tous les pays où l'EFEO est implantée, présentent une composante importante visant à l'**étude et l'enquête de terrains et de corpus**, amenant sinon à créer la documentation nécessaire à leur connaissance, du moins à la développer de manière substantielle. Elles produisent des **ensembles documentaires uniques** (relevés, inventaires, photographies, estampages, archives, manuscrits) qui supportent les recherches actuelles, regroupés en diverses banques de données pour en assurer leur diffusion pérenne et constituent les collections et les archives du futur.

Une partie de ces connaissances se traduit par la mise en ligne de **banques de données** (cf. annexe 3-3). L'EFEO a entretenu et développé **8 banques de données** existantes (corpus épigraphiques du Vietnam, Cambodge, Thaïlande, Birmanie, Chine) et, depuis 2017, a créé **4 banques épigraphiques et archéologiques**. Elles sont destinées à être alimentées par les corpus en cours d'étude ou de constitution au sein de plusieurs projets en cours, dont la diffusion des données et une partie intégrante de leur Plan de Gestion des données (DHARMA, CHAMPA, Archaeoscape, etc.).

Une partie de ces documents de recherche, issus de programmes achevés ou d'archives scientifiques de chercheurs, constitue un autre ensemble complémentaire aux publications qui ont été réalisées, et qui a vocation à alimenter les fonds d'archives de l'EFEO. Face à l'ampleur des dépôts (fonds de chercheurs et de chantiers), supérieurs aux capacités de traitement, et devant l'absence de service approprié d'archives (géré par la bibliothèque, voir domaine 5), la direction de l'École a donné depuis 2019 la priorité à la **structuration et à la modernisation des fonctions d'archives**. Les premiers résultats témoignent de cette nouvelle dynamique, avec les traitements rétrospectifs de fonds emblématiques, telles les archives dites « historiques » de l'EFEO (fin 2020), et celles de la Conservation d'Angkor (été 2021), et leur mise en ligne sur une nouvelle plateforme informatique. Cette plateforme répond aussi aux besoins d'accessibilité de ces documents patrimoniaux pour les chercheurs de l'EFEO et les établissements internationaux, notamment asiatiques.

Des publications dynamiques, internationales et ouvertes sur HAL-SHS

Reflet de la production et de l'évolution de la recherche à l'EFEO, les publications étaient initialement recensées dans les rapports annuels d'activités, au titre de la production individuelle de chaque chercheur. Constatant la visibilité trop limitée des publications des EC

de l'EFEO, et dans la volonté de **développer la communication scientifique directe** des productions favorisées par la loi pour une République numérique, la direction de l'EFEO a initié un programme de **référencement sur la plateforme HAL-SHS** lors de la Réunion Générale de 2018. La bibliothèque, chargée de la cohérence du projet, a engagé sans délai sa mise en œuvre avec la création d'une Collection propre à l'EFEO. Cette collection compte au 1er mars 2021, **1 938 entrées dont 1 461 notices et 477 documents en texte intégral** (cf. annexe 3-1). Elle est quasi-exhaustive pour la période 2017-2020. Pour les périodes antérieures, elle n'est complète que pour les EC titulaires et en activité, et ne présente actuellement qu'une sélection des communications dans les congrès. L'effort se poursuivra pour remonter dans le temps et constituer une archive exhaustive des recherches menées par l'EFEO, parallèlement au renforcement de la numérisation de ses publications sur Persée.

Cette collection, désormais intégralement référencée, permet un meilleur positionnement et une meilleure **identification de l'EFEO dans les systèmes internationaux**. Cette production conséquente se décompose en ouvrages et directions d'ouvrages (12 %), chapitres d'ouvrages (32 %), articles dans des revues à comité de lecture (30 %) et rapports, comptes-rendus, notices et autres articles (26 %). En termes de rayonnement, il est notable que la **proportion des publications en langue anglaise est identique à celles en français (44 %)**, en marge des publications en japonais (5 %) et en chinois (2 %).

La **part de co-publications représente 27 %** des documents publiés (33 % si l'on intègre les rapports). Elles concernent près des deux tiers des ouvrages et directions d'ouvrages, et un tiers des articles. Témoins directs des collaborations établies et des interactions avec le monde académique, et de l'attractivité des recherches de l'EFEO, ces co-publications montrent une **part importante (29 %) de co-auteurs affiliés dans les pays hôtes en Asie**. Cette part est identique à celle de pays anglo-saxons (USA, Australie, UK, etc.). La **proportion de co-auteurs européens (UK compris) dépasse 50 %** mais est majoritairement composée d'affiliations françaises à 40 % (hors EFEO), témoin du dynamisme des collaborations hexagonales.

Il importe de souligner aussi les caractéristiques particulières des publications produites par les recherches financées sur appels à projets. Le nombre de projets financés par l'ANR et achevés ou ayant déjà été publiés demeure trop limité pour être significatif (14 publications pour 2 projets). Par contre, **cinq projets européens portés par l'EFEO ont donné lieu à 105 publications** et quatre des cinq projets bénéficient de **collections spécifiques sur HAL-SHS** : SEATIDE, CRISEA, NETamil, DHARMA (cf. annexe 3-2). La langue est très majoritairement, voire exclusivement, l'anglais et la nature des publications reflète étroitement les orientations propres à ces programmes : ouvrages et direction d'ouvrages (15 %), chapitres (26 %), articles (21 %), et autres notes dont *policy briefings* (38 %). Reflet des nombreuses collaborations que génèrent ces projets à une échelle internationale et européenne, seule 40 % de la production est publiée ou co-publiée par des chercheurs de l'établissement, et ceux-ci exceptés, les affiliations des autres auteurs français comptent pour un tiers de l'ensemble, un quart pour ceux des pays hôtes, et autant pour d'autres ressortissants européens.

Une politique éditoriale diversifiée, multilingue et ouverte

L'EFEO possède un **catalogue historique de publications** riche de 930 titres (dont 617 encore disponibles) — 573 monographies et 357 numéros de revues —, dont les premiers remontent à 1900 et qui sont depuis 2017 commercialisés sur un site dédié qui a contribué à améliorer leur visibilité et leur diffusion. Depuis longtemps, les chercheurs de l'EFEO ne publient plus uniquement aux presses de leur établissement et la politique éditoriale s'est diversifiée : le **service des éditions au siège** de l'EFEO, pourvu d'un **Comité des éditions**, fonctionne comme un éditeur scientifique et publie, après évaluation anonyme par les pairs, des manuscrits qui lui sont soumis par des chercheurs de toutes institutions. Par ailleurs, la **coédition** avec des partenaires européens ou asiatiques est devenue courante.

L'autre caractéristique remarquable est la **décentralisation du travail éditorial** : trois des cinq revues sont éditées depuis des Centres en Asie (Hongkong, Pékin et Kyōto) et six autres centres de l'EFEO ont des programmes d'édition en collaboration avec des éditeurs locaux :

Pondichéry, Chiang Mai, Jakarta, Kuala Lumpur, Hanoi et Hô Chi Minh-Ville. Ces **publications réalisées en Asie** s'ajoutent au catalogue précédemment cité (qui ne tient compte que des publications directement diffusées par le service des éditions à Paris) et sont de plus en plus nombreuses, signe de l'intérêt suscité par les travaux de l'EFEO dans les pays d'Asie où elle est implantée et de la nécessité de restituer ces travaux dans des langues autres que le français et l'anglais. Les éditions de l'EFEO travaillent donc dans une **logique de segmentation**, selon les pays et les publics visés.

Sur la période 2017-2020, on comptabilise **75 nouveaux titres** (56 monographies et 19 numéros de revues) : 25 produits par le service des éditions au siège de l'EFEO et 50 par les Centres EFEO en Asie (cf. annexe 5-3). Parmi ceux-ci, **53 ont été publiés en coédition** avec des éditeurs académiques ou commerciaux majoritairement asiatiques, mais aussi européens (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Universität Hamburg, Maison de la culture du Japon). Ces ouvrages sont édités en français, en anglais, en indonésien, en vietnamien, en chinois ou encore en malais.

Les **cinq revues de l'EFEO** conservent une version papier, mais trois des revues historiques — désormais très majoritairement ou intégralement en anglais — sont mises en accès libre sur Persée et Jstor avec une barrière mobile d'un an, ce qui a permis d'accroître considérablement leur visibilité : le *Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient* (119 numéros depuis 1901), *Arts Asiatiques* (75 numéros depuis 1962) et les *Cahiers d'Extrême-Asie* (29 numéros depuis 1985). Entre 2017 et 2020, leurs consultations et téléchargements sur les différentes plateformes ont presque doublé et le nombre de titres accessibles sous forme numérique est désormais de plus de 300.

L'EFEO contribue à **trois autres revues** : *Aséanie. Sciences humaines en Asie du Sud-Est*, périodique publié par le Centre EFEO de Bangkok à partir de 1997, et dont le 33e et dernier numéro est sorti en 2017. La mise en ligne de la collection complète sur Persée est presque achevée. L'EFEO soutient aussi, depuis sa création en 1971 par Denys Lombard, la publication de la revue *Archipel. Études interdisciplinaires sur le monde insulindien*. Plusieurs de ses chercheurs en ont été rédacteur en chef — Henri Chambert-Loir, puis Daniel Perret (2010-2018, 2020) —, ou font partie de son comité de rédaction. Cette revue majoritairement en anglais est présente sur OpenEdition (depuis 2014) et ses numéros anciens sur Persée. La revue publie aussi la collection des « Cahiers » à laquelle contribuent les chercheurs de l'EFEO. L'EFEO collabore également à la revue *Moussons. Recherche en sciences humaines sur l'Asie du Sud-Est* — créée en 1999 sous le parrainage de Denys Lombard, alors directeur de l'EFEO —, unique revue française dédiée au Sud-Est asiatique (insulaire et continental) et à ses marges indiennes et chinoises, dans une approche comparative et interdisciplinaire. Un chercheur EFEO rattaché à l'UMR IrAsia a été le co-rédacteur de 2015 à 2020 de cette revue biannuelle sur OpenEdition, qui publie des articles en français et en anglais.

Enfin, l'EFEO contribue au ***Bulletin Archéologique des Écoles françaises à l'étranger***, revue sur OpenEdition lancée en mars 2021 par le réseau des EFE. Elle y publiera essentiellement des rapports sur ses grands chantiers de fouilles ou sur d'autres projets majeurs à dimension archéologique, qui ne bénéficiaient pas toujours d'une grande visibilité avant la publication d'une monographie de fin de projet.

En ce qui concerne la politique éditoriale de l'EFEO et ses interactions avec le Réseau des EFE, nous renvoyons au **Rapport sur les éditions des EFE** produit en avril 2020 (cf. annexe du ResEFE).

DOMAINE 4 : LA FORMATION À LA RECHERCHE ET LA PROFESSIONNALISATION

Dans le cadre de sa stratégie relative à la formation à la recherche et à la professionnalisation, et en réponse aux recommandations du rapport d'évaluation de 2017, l'EFEO a poursuivi sa **politique de recrutement** et renforcé ses efforts en matière de **formation du personnel et des chercheurs locaux en Asie**, en parallèle au renforcement de la structuration de la formation en France et de la **constitution d'un futur vivier**, tant par le lancement d'un master « Études asiatiques », que par son appui aux étudiants avancés et par ses dispositifs de bourses, d'ateliers de terrain et d'enseignements en Asie.

Recrutements : équilibres, fonctionnements des centres et chercheurs sur projets

La politique de recrutement de l'EFEO vise à assurer la continuité des programmes en place au sein des équipes et dans les Centres, à préserver l'équilibre des disciplines et des aires géographiques, tout en assurant la direction des Centres malgré l'affectation en France de plus de la moitié des enseignants-chercheurs.

Les **recrutements** réalisés au cours du quinquennal illustrent le bon fonctionnement des procédures : établissement puis publication d'un profil, examen des dossiers par un bureau de la Commission de recrutement, évaluation par deux rapporteurs, auditions puis débat et classement. Après l'engagement de 3 MCF en 2016 afin de maintenir une direction scientifique à la tête de trois Centres asiatiques, les recrutements se sont attachés à renouveler des positions en histoire de l'art (1 DE), en histoire des religions (2 MCF) et en anthropologie (1 MCF) (cf. annexe 4-1).

Afin de répondre aux contraintes budgétaires, la direction de l'EFEO a également engagé, après consultation des enseignants-chercheurs concernés, **3 chercheurs contractuels** pour des durées adaptées, afin d'assurer la responsabilité des Centres de Taipei et de Jakarta.

Mais ce sont les **financements extérieurs sur projets** (ERC, Fondation Ho, AFD) qui, depuis 2015, permettent de développer et de renforcer sensiblement le contingent scientifique : **7 chercheurs contractuels** ont ainsi été accueillis à l'EFEO sur des bases pluriannuelles (de 1 à 5 ans), dont un enseignant-chercheur en charge d'une chaire de Bouddhisme médiéval en Chine, un porteur de deux projets ERC en archéologie numérique, et un colauréat de l'EPHE avec l'EFEO d'un Synergy Grant, en sus de plusieurs post-doctorants (voir *infra*).

Formation à la recherche en France

Les enseignants-chercheurs et les chercheurs de l'EFEO dispensent leurs enseignements dans des **universités partenaires** en France et, ponctuellement, en Europe et en Asie, dans ses Centres ou dans des universités locales (voir *infra* et liste des enseignements annexe 4-8). Pour la formation en France, plusieurs EC de l'EFEO interviennent dans des établissements tels que l'ENS-Lyon, l'INALCO, Aix-Marseille Université, l'Institut catholique de Paris, l'université Paris-Sorbonne, l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville et celle de La Villette. Mais la majorité assure son enseignement auprès des **partenaires historiques de l'EFEO que sont l'EPHE et l'EHESS**. Parallèlement au rapprochement de l'EFEO de la ComUE PSL (devenue EPCSCP en 2019) et de la consolidation progressive de celle-ci, l'organisation des cours dispensés à l'EPHE et à l'EHESS a finalement abouti à la rentrée 2019 à la **création effective d'un master « Études asiatiques »**. Ce master constitue désormais la **plus importante offre de formation avancée en France dans ce domaine** et accueille actuellement plus de 70 étudiants répartis en deux « parcours » : « Histoire et sciences sociales : terrains, textes et images » (EHESS & EFEO) et « Histoire, philologie et religions » (EPHE & EFEO). La mise en place de ce master apporte une meilleure visibilité aux enseignements assurés par les 15 chercheurs de l'EFEO qui y collaborent. L'EFEO accueille à la Maison de l'Asie le séminaire de tronc commun aux deux parcours et y organise un **séminaire mensuel de recherche**, majoritairement assuré par les chercheurs de l'EFEO. Ce master s'intègre enfin dans la consolidation de **deux Programmes Gradués** créés à PSL en 2020 (sciences religieuses et sciences historiques).

Par ailleurs, les EC de l'EFEO ont dirigé ou co-dirigé une **cinquantaine de thèses de doctorat**, participé à 79 soutenances de doctorats, 31 comités de suivi individuel de thèse et 12 jurys d'HDR (cf. annexe 4-6). Ils ont aussi encadré **annuellement une vingtaine de masterants**. L'engagement des chercheurs de l'École en termes d'encadrement de doctorants est croissant depuis 2017, malgré une proportion limitée de titulaires d'HDR (un tiers) et l'absence de perspective pour établir à court terme un doctorat PSL en études asiatiques qui serait préparé à l'EFEO.

Un soutien consolidé aux jeunes chercheurs

Post-doctorants

Soucieuse d'entretenir des équipes de chercheurs élargies et de poursuivre ses aides envers les jeunes chercheurs qui constituent le vivier de ses futurs recrutements, l'EFEO propose depuis 2014 plusieurs **contrats post-doctoraux** sans obligation de mobilité ou de terrain. Sont éligibles les jeunes docteurs ayant soutenu depuis moins de six ans dans des institutions françaises ou travaillant en étroite association avec celles-ci. Les **projets interdisciplinaires et/ou associant des Centres et des chercheurs de l'EFEO** sont privilégiés. Les lauréats sont désignés à l'issue d'une procédure de sélection d'une commission qui se réunit annuellement. La durée des contrats, originellement de 1 à 6 mois, a été portée depuis 2019 de 3 à 12 mois et les candidatures ne sont plus réservées aux chercheurs européens. Le nombre de candidatures est variable (>100 depuis 2017) mais témoigne de la réelle **attractivité du dispositif**. L'enveloppe budgétaire — substantielle (équivalente à 2 ETP) pour l'EFEO, mais limitée dans l'absolu — rend la sélection sévère et conduit à devoir rejeter d'excellents dossiers. De plus, de 2015 à 2017, en **partenariat avec la Fondation Maison des Sciences de l'Homme** (FMSH), 11 contrats ont aussi été offerts à des post-doctorants affiliés à une institution française : ils étaient réservés pour une durée de 1 à 6 mois à des recherches de terrain, en Asie dans les Centres de l'EFEO.

Plus de **40 jeunes chercheurs internationaux** (majoritairement européens) ont ainsi bénéficié de ces contrats post-doctoraux depuis 2016 (cf. annexe 4-1). Les domaines sont très variés et concernent notamment l'anthropologie, la philologie, l'histoire de l'art et l'archéologie, sur des aires géographiques en Asie du Sud, en Asie du Sud-Est et, pour la moitié des sujets, en Asie de l'Est. Il est aussi notable que **plus de la moitié des post-doctorants ont depuis été recrutés sur des postes pérennes** (cf. annexe 4-2). Les rapports des lauréats de ces contrats post-doctoraux sont insérés dans le second volume du rapport annuel d'activité de l'École depuis 2017 et publiés sur le site de l'institution.

Le contingent de jeunes chercheurs est aussi renforcé ces deux dernières années par **5 contrats post-doctoraux** engagés pour des durées nettement plus longues (2 à 4 ans) sur les **appels à projets ERC**.

Doctorants

Dans le cadre du soutien aux actions de coopération internationale, le MESRI propose un dispositif de **contrats doctoraux fléchés à l'international** (ACI) qui bénéficie annuellement à 5 doctorants dont les recherches s'inscrivent dans le cadre des programmes scientifiques d'une des cinq EFE. Au titre de l'EFEO, **5 doctorants ont bénéficié de ce dispositif** durant la période (3 lauréats à l'ED 472 de l'EPHE, 1 à l'ED 528 de Paris-Est et 1 à l'ED 286 de l'EHESS) (cf. annexe 4-4-1). On remarque ces dernières années une nette **progression du nombre de candidatures**, liée à une communication renforcée auprès des EC concernés et des établissements partenaires, et à une structuration de l'appel, ainsi qu'à son processus d'évaluation réalisé depuis 2020 par une commission spécifique.

D'autres contrats doctoraux ont aussi pu être établis grâce aux **financements alloués sur projets (3 ERC, 2 ANR)** et dans le cadre de **conventions avec des universités françaises** (comme Aix-Marseille Université), qui permettent de financer des contrats doctoraux supplémentaires, fléchés sur l'Asie.

Les doctorants encadrés par les EC de l'École ne se limitent donc pas aux bénéficiaires de contrats doctoraux associés à l'établissement, l'obtention d'un contrat doctoral dans le domaine des études asiatiques, et en général en SHS, restant difficile, voire exceptionnel. En lien avec leurs activités d'enseignement et les établissements où ils les dispensent, les EC de l'EFEO ont assuré ainsi la **direction ou la co-direction d'une cinquantaine de thèses de doctorat,** dont la **moitié (25) ont bénéficié d'un financement** français ou étranger (cf. annexe 4-4-2).

Renforcer l'accès aux terrains asiatiques

Le soutien aux étudiants avancés est complémentaire d'un important dispositif de bourses de terrain (cf. annexe 4-3), d'ateliers thématiques ou d'université d'été (cf. annexe 4-5) et d'accueil de stagiaires dans ses Centres (cf. annexe 4-7). Cette structuration de l'aide à la recherche favorise l'accès des tout jeunes chercheurs aux terrains asiatiques et contribue également à diffuser une meilleure connaissance de l'EFEO auprès des étudiants et de la communauté académique française et internationale, et à assurer à moyen et long terme un vivier de chercheurs ouverts aux collaborations internationales.

Bourses de terrain

Les **allocations de terrain** d'une durée d'un à six mois font l'objet de deux appels par an afin d'offrir une flexibilité satisfaisante en termes de planification. Elles sont destinées à de jeunes chercheurs inscrits en **master 2 ou en doctorat**, pour leur permettre d'effectuer un **séjour d'études dans un des centres de l'École en Asie**, ou avec le support logistique, administratif ou intellectuel de leurs responsables. Malgré le **nombre élevé de candidatures (215 sur 4 ans)**, la sélection des lauréats fait l'objet d'une **évaluation systématique** par une commission comparable à celle des post-doctorants, avec notamment le recueil de trois évaluations (responsable du Centre concerné, évaluateur interne EFEO et externe à l'EFEO). Le taux de réussite d'environ 50 % demeure attractif bien que les mensualités accordées soient parfois un peu inférieures à celles demandées par les candidats, pour respecter le budget constant alloué au dispositif. Ces allocations de terrain peuvent venir en sus d'aides à la mobilité accordées par des universités ou des régions.

Les lauréats, **majoritairement des doctorants** (entre 68 et 83 %), varient d'une année sur l'autre, mais se répartissent globalement équitablement suivant les diverses disciplines et aires géographiques, avec une présence notable en anthropologie et sur les terrains en Asie orientale, comparable à celle observée pour les post-doctorants (cf. annexe 4-3). L'origine des lauréats reflète aussi la **visibilité internationale** acquise par ce dispositif, avec plus d'un quart d'étudiants de nationalité différente de celle de leur université d'étude, et autant provenant d'établissements étrangers. Les étudiants provenant d'universités métropolitaines se répartissent à proportions égales entre les partenaires du master « Études Asiatiques » (EPHE et EHESS), les autres établissements d'Île-de-France et ceux de province. Les résumés des projets d'allocations sont publiés sur le site de l'EFEO et dans le rapport annuel d'activité.

Ateliers, stages et enseignements en Asie

L'organisation d'ateliers thématiques et d'universités d'été est l'un des moyens privilégiés par l'EFEO pour **former les étudiants au travail de terrain** qui est le cœur de métier de l'institution. Basées sur plusieurs de ses Centres, ces activités offrent, suivant des formats variés, une palette large et dense de plus de **80 formations** telles que des ateliers archéologiques au Cambodge et en Indonésie, en SHS à Taipei, Hô Chi Minh-Ville et Phnom Penh, des cours intensifs de vieux javanais en Indonésie, des séminaires de lectures de textes et des ateliers de travail *in situ* en pays tamoul à Pondichéry, etc.

Ces opérations sont aussi complétées par l'**accueil et l'encadrement de bénéficiaires d'allocations de terrain de l'EFEO** et de stagiaires et d'étudiants associés aux recherches menées par les EC de l'EFEO, sur des durées allant jusqu'à 6 mois, en particulier dans les Centres en Inde, au Cambodge, au Vietnam ou en Indonésie.

Ces activités ne concernent pas seulement les étudiants des établissements où les EC dispensent leurs enseignements en métropole : elles accueillent souvent des **étudiants, des jeunes chercheurs internationaux ou des professionnels des pays de la région**. C'est notamment le cas des programmes épigraphiques et archéologiques dans les pays d'Asie du Sud et du Sud-Est, mais aussi dans certains pays d'Asie orientale, comme en RPD de Corée. Ces formations relèvent aussi de la **formation interne du personnel** local en matière de gestion des bibliothèques, de restauration monumentale et statuaire (chantier-école du Mebon occidental à Angkor, atelier du musée de Phnom Penh, etc.), et d'approches archéologiques innovantes (archéométrie, géosciences, etc.).

Enfin, les EC de l'EFEO **enseignent aussi de façon régulière en Asie**, dans les Centres ainsi qu'au sein d'institutions locales partenaires au Cambodge (notamment dans le cadre de l'université des Moussons avec l'Inalco), au Vietnam, en Indonésie, au Japon et à Taiwan (cf. annexe 4-5).

L'ensemble de ces dispositifs met en valeur trois des points forts de l'établissement : **l'accueil de la circulation étudiante dans un contexte international**, la **formation à la recherche sur le terrain** et l'offre d'un **enseignement d'excellence dans des disciplines rares**. Il montre aussi combien les activités de recherches de l'EFEO alimentent très directement les enseignements et les encadrements que délivrent les EC dans ces domaines rares et spécifiques.

DOMAINE 5 : LA VALORISATION ET LA DIFFUSION DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE

La valorisation et la diffusion de la culture scientifique passent en premier lieu par la mise à disposition de ressources documentaires uniques (manuscrits, imprimés, archives, photographies, etc.) collectées et mises en valeur par l'EFEO depuis 120 ans, qui sont à la fois des matériaux pour la recherche et des outils de communication (expositions, publications grand public, etc.).

Un réseau de bibliothèques et des ressources uniques sur l'Asie

Les bibliothèques de l'EFEO constituent un réseau de **8 centres documentaires** et conservent plus de **230 000 documents**. La bibliothèque de Paris, forte de 7 agents et comptant environ 170 000 documents, est chargée de la coordination de 7 bibliothèques de centres, à Pondichéry, Chiang Mai, Vientiane, Siem Reap, Hanoi, Jakarta et Kyōto. Historiquement, la bibliothèque, dont le noyau a été constitué à Saïgon dès 1900 et qui fut rapatriée partiellement en France en 1957, a développé des collections en histoire et en archéologie de l'Asie et en histoire des religions. Elle a rapidement élargi ses champs de collecte à l'anthropologie et à l'histoire de l'art. L'autre caractère distinctif des fonds est la **prépondérance des documents en langues asiatiques** (env. 50 %), qui explique le volume élevé des **unicas**[2] (env. 50 %). Ces traits distinctifs ont conduit à la **labellisation par le GIS Collex-Persée** des bibliothèques de l'EFEO, en 2017, qui apporte une reconnaissance institutionnelle à des fonds dédiés à la recherche.

Les **acquisitions** onéreuses et autres dispositifs de collecte documentaires représentent des accroissements d'environ 3 000-3 500 numéros d'inventaire par an. L'EFEO se distingue par son activité de **collecte de documents rares en Asie**. La difficulté à acquérir depuis la France des livres édités dans des pays dont le système éditorial et de diffusion est fragile a conduit l'EFEO à déléguer à ses centres en Asie certains achats. Ainsi, les bibliothécaires de Pondichéry, Chiang Mai, Jakarta et Kyōto effectuent les acquisitions nécessaires à l'enrichissement des collections parisiennes, qui sont traitées dans le catalogue de la bibliothèque centrale et le Sudoc. Il convient tout particulièrement d'insister sur la vitalité et l'utilité de ce réseau de collecte, qui permet à la recherche française de bénéficier de documents très rarement conservés en Europe : sources populaires pour l'histoire du bouddhisme, documents d'histoire régionale, livres édités par des universités et mal diffusés, catalogues d'exposition locales, etc. Pour accompagner ces développements documentaires, l'EFEO a, entre 2017 et 2021, remis à plat sa **politique documentaire**, permettant une meilleure coordination des acquisitions entre le siège et les centres, ainsi qu'avec les autres bibliothèques parisiennes. En effet, les échanges d'informations entre les bibliothèques asiatiques parisiennes, spécialement la Bulac et les bibliothèques du Collège de France, permettent d'éviter les doublons et de renforcer les personnalités documentaires de chaque établissement. Cette coordination est facilitée par des réunions périodiques des bibliothécaires (DocAsie, AAS, etc.). L'EFEO est par ailleurs **membre fondateur du GIP Bulac**, son directeur est représenté à l'assemblée générale du groupement. Une grande proximité caractérise les relations de l'École avec la Bulac : les deux bibliothèques partagent un catalogue commun et se donnent mutuellement accès à leurs

[2] Documents présents uniquement à l'EFEO, au sein du réseau des bibliothèques françaises.

ressources électroniques. Il s'agit donc, pour l'EFEO, d'un partenariat véritablement stratégique.

Valorisation des archives scientifiques

En l'absence d'un poste d'archiviste, les archives de l'établissement sont gérées par la bibliothèque. Elles sont principalement constituées de **fonds publics** (activité de l'établissement), de **fonds de chercheurs** et de collections spéciales (iconographie, objets). Pendant longtemps, des vacations ont permis le signalement sous forme « d'inventaire papier » des fonds de chercheurs les plus importants (Archaimbault, Cœdès, Leroi-Gourhan, etc.). En revanche, les collectes étaient bien supérieures aux capacités de traitement et des engorgements importants empêchaient un accès de qualité aux fonds.
Il convient de rappeler que de grands programmes de recherche — sur l'espace khmer ou la Conservation d'Angkor par exemple — ont permis d'avancer sur la connaissance ou le reconditionnement de nombreux fonds. C'est pourquoi, depuis 2019, la direction de l'École a souhaité intensifier ses efforts de structuration et de modernisation des fonction archives et a créé un **Comité archives et documentations** pour piloter sa politique dans ce domaine. Les crédits de vacation ont été prioritairement affectés aux archives. En 2020-2021, une apprentie (master Archives Paris 8) et un archiviste vacataire recruté ont été chargés des traitements rétrospectifs de fonds les plus emblématiques : celui des archives dites « historiques » et celui de la Conservation d'Angkor. Ce second chantier s'est terminé fin 2020. Le premier trouvera un terme à l'été 2021.
En outre, une plateforme informatique a été créée pour la publication, aux normes archivistiques (ISAD(G)/ XML-EAD) des instruments de recherche. Des interactions nombreuses et fructueuses au sein du réseau des EFE ont permis d'échanger des modèles de documents ou des méthodes d'approche des fonds non-traités.
Le groupe de travail qui réunit informaticiens et archivistes des EFE est lui aussi un élément intéressant de mutualisation. Signalons la mise en place d'un **blog Hypothèses ArchivEFE** commun aux EFE (coordonné par l'EFEO et l'IFAO) pour valoriser leurs fonds d'archives.
Enfin, dans le cadre de la célébration de ses 120 ans, une série de capsules vidéo en ligne sur les **« Trésors asiatiques de l'EFEO »** a été lancée en 2021 sur des fonds archivistiques ou documentaires remarquables, grâce au chargé de communication du réseau des EFE.

La photothèque : outil de recherche et vitrine de l'EFEO au service du patrimoine asiatique

La photothèque de l'EFEO a pour mission de **conserver, renseigner et diffuser ses archives photographiques**, dont les réserves sont partagées entre la Maison de l'Asie et le centre de Pondichéry. Un travail de reconditionnement et de conservation des originaux aux normes muséales est réalisé. Le travail de **numérisation** et de **renseignement** des clichés photographiques s'est poursuivi, avec 9 nouveaux fonds mis en ligne (32 000 notices). Au total, **215 497 photographies documentées** sont en accès sur un **site dédié**. Les fichiers numériques font l'objet d'une sauvegarde pérenne au CINES avec l'appui du TGIR Huma-Num, tandis que la photothèque virtuelle est sauvegardée chez trois hébergeurs différents.
La photothèque de l'EFEO est un **fonds vivant** enrichi par les chercheurs et par des dons (11 depuis 2017) et constitue une ressource majeure pour l'étude du patrimoine asiatique, notamment au regard des altérations que ce dernier subit au cours du temps. Une recherche sur le fonds de la photothèque de Pondichéry commune à l'IFP et à l'EFEO (134 684 clichés sur les temples, la statuaire et les inscriptions du pays Tamoul) a ainsi permis l'identification en 2018 de nombreuses pièces volées, pour lesquelles l'EFEO a été sollicitée comme expert auprès des tribunaux américains. Des **partenariats sont développés avec les pays d'accueil**, comme avec l'Institut des Sciences Sociales du Vietnam en 2020 (dépositaire de l'ancien fonds de l'EFEO, entre 1933 et 1959, composé de 55 000 clichés, et de photos des années 1970 et 1980), pour la mutualisation des fonds sur l'Asie du Sud-Est et leur valorisation sur un portail commun.
La photothèque reçoit régulièrement des demandes de **recherches iconographiques**, de la part de chercheurs et d'étudiants. Le service répond également à de nombreuses sollicitations pour illustrer des articles scientifiques et de vulgarisation.

Elle valorise ses fonds à travers des **expositions** : 14 ont été organisées à Paris et en Asie au cours des quatre dernières années. Des photographies sont aussi prêtées à des expositions de musées français ou étrangers.
L'EFEO publie des **ouvrages de vulgarisation scientifique** en coédition avec les éditions Magellan & Cie (9 titres dont ceux de collection « Mémoires d'Extrême-Orient »), essentiellement à partir de ce très riche fonds photographique. Ils rencontrent un succès particulier auprès du public, comme son dernier titre, *Henri Marchal. Un architecte à Angkor*, sorti en 2020 (cf. annexe 5-4). Certains volumes font ensuite l'objet d'éditions en vietnamien et, prochainement, en anglais. Deux autres titres, tirés des fonds sur la Chine et l'Inde, sortiront en 2021.

Une politique de communication active envers le grand public

La communication de l'EFEO vers le grand public se fait par divers moyens : outre son propre site et ses réseaux sociaux, par l'**organisation de colloques** — « Sauvegarde et restauration du patrimoine par les Écoles françaises à l'Étranger » (AIBL, 2 fév. 2018) ; « Les Chartistes et Asie » (ENC & EFEO, 15-16 nov. 2018) — et de **cycles de conférences**, l'édition de **numéros spéciaux ou de dossiers de revues de vulgarisation scientifique** (*Archéologia*, le *Monde hors-série*, *L'Histoire*, cf. annexe 5-4), la communication sur des **blogs**, la présence dans des **salons du livre** en France et à l'étranger et des **festivals d'histoire** (Blois) **et d'histoire de l'art** (Fontainebleau), la réalisation de **films documentaires** (valorisés notamment sur PSL Explore et sur la chaîne YouTube EFEO) et de **capsules vidéos**, ou encore l'intervention dans les **médias** (presse, radio, TV) qui donnent lieu à la constitution d'une revue de presse. Le service de communication et la chargée du site sont les coordinateurs de cette communication multi-supports qui fait appel à de nombreuses compétences, à commencer par celles des chercheurs eux-mêmes. Notons aussi la contribution des chercheurs à de nombreuses **expositions sur l'Asie**, organisées en France (musée Guimet, Maison de la culture du Japon à Paris, musée de Valenciennes, etc.) et en Asie, ou à des **bases de données** (collectionneurs d'art asiatique, INHA), qui contribuent à valoriser leurs travaux auprès de la communauté scientifique et du grand public.

Les liens avec l'**Association française des amis de l'Orient** (fondée en 1920), dont le directeur de l'EFEO est traditionnellement le président, permettent de faire intervenir les chercheurs dans des cycles de conférences donnés à la Maison de l'Asie (parfois en collaboration avec l'association des Amis de l'École française de Rome) et, plus récemment, en ligne, compte tenu du contexte sanitaire.

C'est sans aucun doute dans ce domaine de la communication — avec celui du numérique — que **l'apport du ResEFE** a été le plus significatif. Ce réseau a apporté en effet de nouvelles plateformes de valorisations développées et animées par son chargé de communication. Il a aussi apporté la mise à disposition des compétences de ce dernier, particulièrement appréciables en matière de vidéo. Notons parmi les réalisations la cartographie des activités archéologiques du ResEFE, ou la mise en place d'une chaîne vidéo Canal U du ResEFE qui intègre des productions de l'EFEO qui étaient déjà sur cette plateforme.

Les 120 ans de l'EFEO : une occasion de communiquer sur l'histoire et l'actualité de l'institution

L'EFEO a fêté à trois reprises ses anniversaires : en 1951 pour son cinquantenaire, en 1976 pour son 75e anniversaire et en 2001 pour son centenaire, via des commémorations, des expositions et des publications. Il a semblé pertinent de célébrer en 2021 ses 120 ans, avec l'idée que cette date pouvait rappeler les deux phases de l'EFEO : ses soixante premières années en Indochine (1901-1961) et sa seconde phase d'une durée équivalente, avec son siège à Paris, par un clin d'œil au cycle calendaire sexagésimal utilisé en Asie orientale. À l'occasion de cet anniversaire, diverses initiatives ont été prises, allant de la **refonte de la brochure et du site** à l'édition de goodies, en passant par l'organisation d'une **journée d'étude et de commémoration à l'AIBL** et la réalisation d'un **web-documentaire** sur l'EFEO, support qui a

semblé plus adapté au mode de communication actuel. La publication en cours d'un **livre sur les « grandes heures » des EFE** permettra aussi de revenir sur une dizaine de réalisations et découvertes majeures de l'EFEO qui ont marqué l'histoire.

ANALYSE SWOT

Forces	Faiblesses	Opportunités	Menaces
+ Capacité à mener des recherches fondamentales et de terrain sur le long terme, grâce à la connaissance des langues rares et du terrain par ses chercheurs. + Expertise et compétences de haut niveau dans des domaines de spécialité rares liés à l'Asie, reconnus internationalement. + Réseau polycentrique de centres implantés sur le terrain en Asie, permettant des collaborations étroites avec des partenaires locaux et l'accueil de projets internationaux. + Capacité à travailler en réseau et de manière transversale, offrant une grande réactivité pour les appels à projets. + Dépositaire de ressources uniques sur l'Asie (archives, banques de données, photothèque, bibliothèques, etc.) cumulées au cours de 120 ans d'histoire	+ Taille critique (nombre de chercheurs) dans certains domaines et certaines aires — Corée, Birmanie, Tibet, Taiwan, Malaisie —, conséquence de l'élargissement stratégique du réseau de centres de l'EFEO dans les années 1990. + Absence d'école doctorale et donc manque de visibilité de l'apport de l'EFEO dans ce domaine de la formation doctorale, malgré la cogestion d'un master « Études asiatiques ». + Équipe de direction trop réduite au regard des tâches qui lui incombent et de l'échelle de l'établissement et des responsabilités à assumer avec la montée en puissance de la recherche sur projets. + Nombre insuffisant de chercheurs sur le terrain pour raison budgétaire. Deux centres sont gérés par un seul chercheur (Yangon depuis Bangkok, Pune depuis Pondichéry), tandis que les 16 autres centres ne disposent que d'un seul chercheur affecté (exception pour Pondichéry)	+ Forte demande de collaboration de la part des partenaires asiatiques, poussés par la nécessité d'internationalisation de leurs recherches et par une réflexion sur la préservation de leur patrimoine + Forte demande d'expertise sur l'Asie en France + Intérêt croissant des étudiants français et internationaux pour l'Asie + Politique nationale et européenne en faveur de la science ouverte	+ Difficulté de régularisation du statut juridique de certains centres en Asie (Pékin, Jakarta, etc.) + Augmentation du coût du réseau des Centres en Asie + Limites budgétaires. Dans un contexte ou, en 2019, 92 % de la dotation du MESRI est absorbée par la masse salariale (soit 76 % des dépenses globales), l'EFEO fait face à une insuffisance budgétaire pour atteindre le plafond des emplois d'enseignants-chercheurs : en 2019, 4 emplois sur 41 sont gelés, réduisant de 10 % la capacité de recherche. Le gel des emplois a servi, au fil des ans, de variable d'ajustement budgétaire, au détriment de la mission principale de l'établissement, qui est la production de connaissances. En outre, trois chercheurs de l'établissement (directeur, directeur des études, directrice du service des éditions) sont affectés à des responsabilités de direction qui occupent la majorité de leur temps. + Difficultés d'accéder à certains terrains ou d'y travailler de manière sereine, liées au contexte socio-politique en Asie : coup d'État en Birmanie de février 2021, sanctions internationales vis-à-vis de la RPD de Corée, situation politique à Hongkong, tensions avec la Chine au sujet du Tibet et des minorités, etc.

La crise sanitaire et ses conséquences

La fermeture des pays asiatiques pour raison sanitaire avec la crise de la Covid-19 est une seconde contrainte qui pèse sur l'EFEO depuis le début de l'année 2020. La circulation des chercheurs est entravée depuis plus d'un an, et cette situation qui perdure aura des conséquences importantes sur la réalisation des programmes de recherche. Cette crise sanitaire montre bien à quel point un établissement comme l'EFEO ne peut faire une recherche de qualité depuis la France ou derrière des écrans d'ordinateur : l'accès aux sources primaires, les enquêtes de terrain, les chantiers de fouilles nécessitent d'être sur le terrain de la recherche en Asie. La formation ne peut se dérouler dans de bonnes conditions sans une présence humaine et des échanges directs entre formateurs et étudiants.

ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT

NOTE D'ORIENTATION STRATEGIQUE
Quinquennal 2022-2026

HCERES

Avril 2021

Préambule

Pour le contrat quinquennal 2022-2026, l'EFEO souhaite définir **quatre axes stratégiques** et chantiers majeurs liés à la recherche et à la formation, aux ressources et aux publications, et à l'immobilier

1- Poursuite de la recherche sur projets à financements extérieurs
2- Renforcement de la formation doctorale
3- Accélération de la politique de science ouverte (publications, archives, bases de données, bibliothèque numérique)
4- Nouveaux projets pour le site parisien (installation de laboratoires, réorganisation des collections de la bibliothèque)

Tout en répondant aux différents sujets attendus de cette note, nous développerons ces quatre axes, avant de conclure sur la question des moyens de l'établissement pour parvenir au plein emploi scientifique et soutenir en son sein les disciplines rares.

1-La recherche et l'ouverture à d'autres disciplines et à l'interdisciplinarité

L'interdisciplinarité est le fondement même de l'approche scientifique partagée par les chercheurs de l'EFEO, dans leurs travaux comme dans leurs programmes de formation. Les recherches archéologiques, la restauration ou encore l'épigraphie, pour ne citer que quelques exemples emblématiques, sont par essence des domaines où l'interdisciplinarité — et en particulier les **interactions entre sciences humaines et sociales et sciences « dures »** — sont fondamentales, avec le recours à des technologies de pointe ou à l'archéométrie (ADN, analyses géochimiques) par exemple. L'EFEO continuera de jouer dans ce domaine un **rôle pionnier en Asie du Sud-Est**, notamment à travers différents **grands projets pluriannuels**, comme l'ERC Archaeoscape (Exploring complexity in the archeological landscapes of monsoon Asia using lidar & deep learning) — qui fait appel aux géosciences, à l'archéologie, ou à l'intelligence artificielle — ou le projet CHAMPA financé par l'Agence française de développement. Les recherches sur la connaissance des matériaux (métallurgie de l'époque angkorienne, peinture japonaise, etc.) et des techniques (technologie de la cuisson céramique) sont d'autres exemples de **collaborations interdisciplinaires fructueuses**. L'EFEO s'interroge à cet égard sur la possibilité de **recrutement de chercheur permanent** disposant d'une **expertise dans le domaine de l'archéologie numérique et géospatiale**.
Cette interdisciplinarité est aussi au centre de la formation, avec le positionnement du **master « Études asiatiques »** mis en place avec l'EPHE et l'EHESS, qui, en réunissant deux parcours aux orientations distinctes, incite les étudiants à ne pas limiter leur réflexion à une seule aire culturelle ou linguistique et à s'ouvrir à une approche pluridisciplinaire et comparative de leur objet d'étude. Les enseignements dans le domaine de l'architecture et du patrimoine font aussi appel à ce type de croisement de disciplines.

2-La politique de formation

Renforcement de la formation doctorale
L'EFEO étant désormais plus visible dans la formation mastérale, il conviendra dans une seconde étape d'envisager la possibilité qu'elle soit accréditée comme **équipe d'accueil doctoral** (EAD) rattachée à PSL, compte tenu du nombre déjà important de thèses encadrées ou co-encadrées par des EC de l'EFEO (une cinquantaine dans le contrat 2017-2021). Dans cette optique, l'établissement doit vivement inciter ses MCF à préparer leur **habilitation à diriger des recherches**. L'EFEO ne dispose en effet que de 12 postes de directeur d'étude, contre 23 (et potentiellement 29) de MCF, mais dont trois seulement sont titulaires d'une HDR. Depuis dix ans (première campagne 2010), l'EFEO dispose d'un **contrat doctoral** attribué par le MESRI. Si les candidatures furent peu nombreuses les premières années (notamment à cause d'une diffusion restreinte), depuis 2018 leur nombre dépasse la quinzaine, grâce à un appel ouvert et coordonné avec le **Réseau des Écoles françaises à l'étranger (ResEFE)** et à une

meilleure communication, élargie aux établissements partenaires. Avec un unique contrat par an, seul un très petit nombre de demandes peuvent être satisfaites, alors qu'une majorité de ces candidatures sont excellentes et ont par ailleurs certaines difficultés à être retenues au sein d'autres ED axées sur les disciplines, où l'Asie est secondaire. Cela indique un besoin croissant de financement dans ce domaine. La promesse de l'accroissement du nombre de contrats doctoraux dans le cadre de la Loi de Programmation de la Recherche 2021-2030 nous encourage à demander un **doublement du nombre de ces contrats pour l'EFEO**, afin de pouvoir accompagner les étudiants qui s'engagent dans des recherches sur l'Asie.
Ce dispositif sera complété par le **maintien des contrats post-doctoraux** — équivalent de deux postes ETP d'enseignants-chercheurs **pris sur le contingent de l'EFEO** — visant à l'insertion professionnelle des jeunes chercheurs, en s'appuyant aussi sur les ressources de formation du ResEFE dont l'une des priorités est l'accompagnement des projets professionnels de ses membres.

3-La gouvernance et le pilotage

L'EFEO possède désormais toute la panoplie de conseils et de comités nécessaires à sa bonne gouvernance. Cette organisation fonctionne parfaitement et contribue à aider au pilotage de l'établissement.
Concernant l'**articulation avec le ResEFE**, la montée en puissance des actions communes et des projets ont conduit au cours des deux dernières années à renforcer le rythme des réunions, notamment entre les directeurs. Il convient de maintenir ce niveau de communication et d'échanges. L'EFEO continuera par ailleurs d'assurer le **portage administratif du Service commun des EFE** et de se charger de sa **gestion financière et des ressources humaines**. La mise en place d'un COS pour le ResEFE, qui sera effective pour le début du prochain contrat, permettra de bénéficier de recommandations au niveau notamment de l'articulation entre les EFE. Le mode d'interaction de ce COS avec chaque école et avec le ResEFE devra faire l'objet d'une concertation en vue de l'établissement d'un Règlement intérieur.
Au niveau de la **gouvernance de l'EFEO**, le principal souci, mentionné dans les rapports successifs des directeurs, est la trop grande concentration de tâches et de décisions entre les mains d'une équipe de direction très réduite (4 personnes) au regard de la grande diversité de sites et de projets de l'EFEO. Un poste de **responsable des relations internationales et des projets internationaux** (sur le modèle des vice-présidences universitaires), fonction actuellement cumulée par le directeur et le directeur des études, permettrait d'améliorer le fonctionnement de l'établissement. Il serait créé sur fonds propres et attribué à un EC ayant occupé la fonction de responsable de centre en Asie.

4-La politique de site et l'immobilier

La stratégie immobilière de l'EFEO ces dernières années était centrée sur la volonté de **réduire le nombre des implantations louées**, de **mutualiser les coûts** de fonctionnement et de maintenance des centres, et de **restructurer le réseau** en grands pôles. En France, l'EFEO envisageait de rationaliser les espaces de son siège en regroupant des services disjoints et d'héberger de nouvelles activités scientifiques. Le bilan du SPSI permet de constater que pendant cette période, l'École a rempli ses objectifs tant en France qu'en Asie, puisqu'elle a diminué le nombre de locaux loués, qu'elle a largement investi pour la restructuration et l'amélioration de son patrimoine, et qu'elle a travaillé à héberger un grand nombre d'institutions et de programmes de recherche.
La politique immobilière de l'EFEO, qui figure dans son SPSI pour la période 2020-2024, se présente dans la continuité de ses objectifs antérieurs. Elle a pour ambition de répondre à la stratégie scientifique de l'École qui est de devenir un **laboratoire d'accueil et d'échanges pour ses chercheurs et leurs partenaires.**
L'EFEO décline son projet immobilier en 3 objectifs :
1/ Poursuivre la mutualisation des coûts par l'accueil d'institutions partenaires (françaises ou étrangères) et développer la valorisation de ses espaces en **hébergeant des institutions ou des projets de recherche**, tant en France qu'en Asie. Profiter du réaménagement des espaces

dévolus aux Centres Asie EHESS et EPHE et du logement NAS du gardien (été 2023), pour faire de son siège à Paris un lieu d'accueil des projets européens et internationaux de l'EFEO et un lieu d'échange avec ses partenaires.
2/ **Réduire encore le nombre d'implantations louées** au profit d'une mise à disposition ou d'une pleine propriété et **consolider juridiquement les implantations** de l'EFEO en Asie.
3/ Poursuivre la **maintenance des locaux** et faire en sorte que la taille des Centres soit en rapport avec leur activité scientifique, en les accompagnant dans leur dynamique et leur capacité à répondre aux évolutions du contexte local.

5-La valorisation de la production scientifique, le développement des publications, la formalisation de la politique documentaire

Production scientifique
L'EFEO est un établissement qui se distingue par la vitalité et la variété de sa production scientifique. Le nombre des publications en témoigne. Leur valorisation, s'agissant souvent de publications très spécialisées et en partie dans des langues non européennes, nécessite encore des améliorations. À cet égard, au cours du précédent contrat, l'EFEO a fait un effort important pour améliorer la visibilité des publications de ses chercheurs sur HAL-SHS, en menant une campagne rétroactive sur cinq ans (2017-2021) grâce à la collaboration du personnel de sa bibliothèque. Des pages spécifiques permettant de **valoriser les résultats de grands projets** (type ERC) ont également été créés. Il conviendra de poursuivre cette **politique de dépôt** et de généralisation des identifiants numériques des chercheurs et de valorisation de leur profil, parallèlement au travail d'**alignement des autorités géographiques**, entreprise dans le cadre d'un projet Collex-Persée porté par le ResEFE.

Développement des publications
Le fonctionnement des publications de l'EFEO a connu depuis quelques années d'importantes évolutions, dont les plus visibles sont la mise en place d'un site dédié et la présence de ses principales revues sur des plateformes numériques. Néanmoins, beaucoup de choses restent à faire pour suivre le mouvement général de la science ouverte.
D'une part, l'EFEO doit effectuer un **travail rétroactif sur son patrimoine éditorial** unique (catalogue de plus de 900 titres), afin de le rendre accessible, en commençant par les titres indisponibles. Dans la continuation de ce qui a été entrepris avec la numérisation de ses principales revues, le recours à la **plateforme Persée** devra être étudié en priorité, au sein d'une **Perséide commune au ResEFE** (voir RAE du ResEFE).
D'autre part, la mise en place de **publications en format mixte** (papier et numérique), avec pour certaines des annexes déposées sur un entrepôt de données, pour répondre aux besoins d'une diffusion plus large et sur de nouveaux supports, est désormais une nécessité. Il conviendra d'évaluer les expériences menées au sein du ResEFE et de trouver la meilleure solution, adaptée aux spécificités de l'EFEO (contraintes linguistiques, co-éditions nombreuses). Des échanges dans le cadre d'une étude de préfiguration d'un réseau d'éditeurs scientifiques publics, menés en avril 2021, offriront peut-être des pistes de travail à ce sujet.

Politique documentaire
Les deux grands chantiers que devra gérer l'EFEO au cours du prochain contrat sont d'une part le **redéploiement des collections** de la bibliothèque de la Maison de l'Asie suite au départ des collections de l'EPHE et de l'EHESS — qui impliquera aussi une réflexion sur sa **politique d'acquisitions** — et d'autre part le **renforcement de la politique archivistique**, sur la lancée des initiatives prises depuis 2019 et la mise en place en 2021 d'un **Comité archives et documentations**.

Redéploiement des collections de la bibliothèque de la Maison de l'Asie
Le départ, vers le GED Condorcet, des fonds de l'EHESS et de l'EPHE en dépôt à l'EFEO, est entamé. Fin 2021, l'EFEO occupera seule les magasins de la Maison de l'Asie, qu'elle partageait depuis des décennies. Ces déménagements seront la source de **bouleversements logistiques** (redéploiement de 3 km de collections), mais aussi identitaires et documentaires.

Les achats de l'EFEO avaient été pensés en coordination avec les Centres Asie de l'EHESS et de l'EPHE, pour éviter les doublons et se répartir, notamment, les chronologies couvertes. Le public trouvait dans ces complémentarités un intérêt évident. Mais cette situation sera surtout une opportunité pour l'EFEO, lui permettant de **redéployer ses collections**, de mieux les conserver (création d'une réserve précieuse) et de **rapatrier des documents** déposés à la BULAC ou dans son dépôt à Coignières.
La charte documentaire de 2018 sera adaptée pour prendre en compte ce nouvel environnement. Une **mise à jour de la politique de prêt** sera indispensable. Le vote de cette charte en Conseil scientifique permettra une discussion approfondie de ces nouvelles dispositions.
Par ailleurs, en commun avec les EFE, l'EFEO souhaite affirmer ses bibliothèques comme **services d'appui à la recherche dans le contexte des humanités numériques**. De nouveaux accords au sein du GIP BULAC et avec d'autres partenaires (Collège de France, GED Condorcet), pour la mutualisation des abonnements numériques liés à l'Asie, seront envisagés.

Une politique archivistique et patrimoniale ambitieuse
L'EFEO travaille à la mise en ligne de ses **collections patrimoniales** (archives, manuscrits, plans, etc.). Une **bibliothèque numérique** sera lancée à l'été 2021. Elle suivra les standards en cours (URL pérennes, serveur image, etc.) et sera en partie moissonnée par Gallica. En effet, l'EFEO est partenaire de **deux projets patrimoniaux internationaux** portés par la BnF : les portails France-Inde et France-Vietnam. Des documents de l'EFEO seront numérisés et diffusés dans ce cadre. D'autres **partenariats**, en particulier avec le musée Guimet, donneront une meilleure visibilité à des fonds dispersés (des archives et des photographies EFEO y sont déposés).
Un projet de bibliothèque numérique sur les fonds de **manuscrits bouddhiques thaïs**, porté par les Centres EFEO de Vientiane et de Bangkok est envisagé.
De manière plus large, pour que ces actions de diffusion soient efficaces, le traitement rétrospectif des fonds déjà largement entamé doit être poursuivi et il faut envisager le déploiement d'outils de collecte des archives scientifiques au format électronique. Tous les inventaires continueront d'être publiés sur le site archives.efeo.fr. Les réunions du Comité archives et documentations ont montré la nécessité de la réalisation et de la publication **d'un état sommaire des fonds d'archives de l'EFEO** qui sera un outil de pilotage de sa politique en la matière.
Il importe aussi d'encourager le **dépôt des fonds des missions archéologiques** menées par les chercheurs de l'EFEO (à commencer par la définition d'une procédure).
Cette montée en puissance rend indispensable la **création d'un poste d'archiviste** — couplé à celui de **chargé des humanités numériques**. L'architecture en place aujourd'hui, qui voit le conservateur piloter le travail d'archivistes vacataires ou d'agents à temps partiel, n'offre pas la continuité et la visibilité nécessaires. Cela impliquerait néanmoins de dégager des moyens et d'augmenter le plafond d'emplois des BIATSS.
Par ailleurs, à la croisée de l'archivistique et des humanités numériques, l'EFEO entend améliorer ses **banques de données** et aider à la création de nouvelles. Déjà nombreuses, ces bases portées par l'EFEO doivent d'abord être pérennisées en développant l'interopérabilité de leurs jeux de données, en s'appuyant sur les formats ouverts reconnus (EAD, Cidoc CRM, etc.). En lien avec le ResEFE, la réflexion sur des outils ou briques communs trouvera une réalisation.

Photothèque
Autre outil majeur de la politique documentaire, la photothèque poursuivra la numérisation et le renseignement de ses fonds patrimoniaux (mise en ligne du fonds de la Conservation d'Angkor notamment, récolement du fonds Groslier et des fonds de Pondichéry) et des dons (une soixantaine depuis 2004), tout en incitant au **dépôt des fonds photographiques** des chercheurs en activité. Une collaboration plus étroite avec le musée Guimet sera nécessaire également pour les **fonds partagés**. Un travail de sauvegarde des **documents sonores** sur support non pérenne et une gestion des **collections d'objets** déposés à la photothèque sera menée, en profitant du réaménagement des collections de la bibliothèque.

6-Partenariats et collaborations européennes et internationales

Partenariats scientifiques sur projets

L'EFEO a développé un large réseau de partenariats en France et à l'international, qui lui a permis de répondre à de nombreux projets sur financement extérieurs. Ces projets sont importants à la fois pour la visibilité internationale de l'EFEO, mais ils sont aussi rendus nécessaires compte tenu du manque de moyens sur ses crédits propres pour mener des projets ambitieux.

Ces projets continueront de s'appuyer sur le réseau de centres de l'EFEO en Asie, mais aussi sur les capacités d'hébergement nouvelles de son siège. La mise en place d'un **« Pôle Europe et international » au sein du ResEFE** contribuera à aider à la recherche de financements et au montage de ces projets.

Partenariats dans la gestion des centres

Des évolutions sont à noter au niveau de certains centres en Asie, comme à Pékin. Ce centre, qui bénéficie depuis sa création il y a près de 25 ans, de la protection de la China Academy of Sciences, est associé depuis 2013 à la Max Weber Foundation. À l'occasion du renouvellement de cet accord, faisant suite à un audit mené fin 2020 qui a acté la poursuite de la collaboration avec l'EFEO, cette fondation a sollicité la mise en place d'une **gouvernance commune du Centre de Pékin**, qui est devenu dans les faits européen, sous le nom d'European Research Centre for Chinese Studies. Deux comités (Steering Committee et Academic Advisory Board) seront adjoints à la structure, pour son pilotage administratif et scientifique. Le second réunissant à la fois des sinologues français et allemands extérieurs aux deux institutions et un représentant de l'Académie des sciences de Chine.

De même, pour le Centre de Pondichéry, une évolution majeure a été actée en 2020 avec la délégation à l'EFEO de la **direction scientifique du département d'indologie de l'Institut français de Pondichéry** (IFP). Ce dispositif devra être évalué à deux ans (été 2022), par les conseils scientifiques de l'EFEO et de l'IFP.

Ces deux exemples — auxquels s'ajoutent l'hébergement de l'**Italian School of East Asian Studies** par le **Centre EFEO de Kyōto** — restent néanmoins spécifiques à des situations locales et ne peuvent naturellement être étendus à l'ensemble du dispositif des centres EFEO en Asie. Ils ouvrent néanmoins d'intéressantes pistes, qui devront être envisagées pour d'autres centres EFEO à portée régionale, comme ceux de Siem Reap et de Chiang Mai, qui possèdent des capacités d'hébergement de projets et d'importantes infrastructures documentaires.

7-L'organisation interne de la recherche

La structuration de la recherche en **deux équipes** leur a assuré une identité, une visibilité et un cadre de fonctionnement solide et souple. Elle participe à l'émergence de **nouvelles dynamiques de recherche et** d'opportunités pour des projets collaboratifs d'importance. La collaboration au sein de ces unités, entre elles et, au-delà, dans le monde académique, a ainsi favorisé quatre grands projets tels que CRISEA, SHIVADHARMA, CHAMPA et DHARMA. Ce dernier illustre la réunion, autour de l'étude de l'hindouisme, d'un ensemble de chercheurs de l'EFEO des deux unités avec d'autres établissements français et internationaux.

L'École confortera les initiatives de ses chercheurs et promouvra l'**organisation d'ateliers thématiques et exploratoires** à l'occasion de ses Réunions Générales. Elle encouragera, au sein des unités, **la formation de sous-groupes transversaux**, comme au sujet de l'étude du bouddhisme, entre l'Inde, l'Asie du Sud-Est, la Chine et le Japon, par de jeunes chercheurs qui souhaitent renouer avec cet axe qui fut longtemps un domaine d'excellence de l'École. Les recrutements d'enseignants-chercheurs viseront à **encourager ces synergies** au sein de l'École, afin d'éviter les travaux isolés et le problème de masse critique qui peut se poser dans certains domaines ou certaines aires.

8-Parvenir au plein emploi scientifique pour poursuivre le développement de l'EFEO et y soutenir les disciplines rares

L'EFEO dispose d'un plafond d'emplois scientifiques (DE et MCF titulaires) de 41 postes ETPT, dont seuls 35 sont actuellement occupés (et 2 convertis en contrats post-doctoraux). Il est indispensable d'**atteindre ce plafond d'emploi**, afin que l'EFEO puisse surmonter le problème de **masse critique** dans certains domaines de recherche et également assurer la bonne gestion de ses centres en Asie, dont 2 sur 18 n'ont pas actuellement de responsable. Une projection budgétaire a été réalisée, qui montre que **le recrutement par concours de 4 MCF** sur les quatre ans à venir — dont deux seraient affectés en Asie — impliquerait de dégager environ 0,54 M€ sur le budget de l'établissement (augmentation d'environ 7 % de la masse salariale). À moyens constants, un tel objectif n'est pas réalisable.
L'EFEO a fait ces dernières années des efforts considérables pour obtenir des moyens pour la recherche via des grands projets financés hors dotation, tout en réduisant le coût de ses centres. Elle doit maintenant être accompagnée par sa tutelle pour parvenir à cet objectif du plein emploi scientifique, par une augmentation de la dotation (de l'ordre de 6 % étalée sur quatre ans). Cet accompagnement doit être considéré comme un **investissement d'avenir** et un **soutien aux disciplines rares et émergentes** — très largement représentées à l'EFEO — dont le MESRI affirme en préambule d'une enquête en cours pour leur cartographie que l'une des missions de l'État est de soutenir « en particulier les disciplines dites rares, dont les effectifs d'enseignants-chercheurs, de chercheurs et d'étudiants diminuent parfois, alors même que leur intérêt scientifique demeure. »

ANNEXE

EFFECTIFS DE L'ÉTABLISSEMENT (au 1er janvier de l'année) : personnels rémunérés par l'EFEO			
Personnes physiques	**2021**	**2026**	**Evolution**
Personnel académique	**44**	**44**	0%
Enseignants-chercheurs de l'EFEO (titulaires)	35	39	11,43%
dont Directeurs d'études de l'EFEO	(12)	(12)	0%
dont Maîtres de conférences de l'EFEO	(23)	(27)	17,39%
Personnel académique non titulaire	9	5	-55,56%
Personnel BIATS France	**28**	**29**	3,57%
Personnel titulaire	16	17	6,25%
dont Cat A	(9)	(10)	11,1%
dont Cat B	(4)	(4)	0%
dont Cat C	(3)	(3)	0%
Personnel non titulaire	12	12	0%
dont personnel non titulaire CDD	6	6	0%
dont personnel non titulaire CDI	6	6	0%
Vacataires	**12**	**12**	0%
Personnels locaux à l'étranger	**58**	**58**	1,72%
TOTAL Personnels BIATSS France + locaux étranger + vacataires	98	99	1,02%
TOTAL PERSONNELS EFEO (académiques + autres)	**142**	**143**	0,7%

ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT

RAPPORT D'AUTOEVALUATION

ANNEXES

HCERES

Avril 2021

Annexes communes aux Écoles françaises à l'étranger
École française d'Extrême-Orient

0-1. Liste des annexes du rapport EFEO

Domaine 1 : positionnement et stratégie institutionnelle de l'entité

Liste des conventions de partenariat

1-1. Conventions de coédition et d'expositions
1-2. Conventions de dons
1-3. Conventions de partenariat scientifique
1-4. Conventions de subventions
1-5. Conventions diverses
1-6. Tableau des 255 conventions
1-7. Synthèse des conventions

Domaine 2 : gouvernance et pilotage

2-1. Organigramme de l'établissement
2-2. Règlement intérieur
2-3. Données de caractérisation : formation ; chercheurs ; RH ; budgets et finances ; patrimoine immobilier ; financement recherche
2-4. Budgets initiaux et comptes financiers des quatre dernières années (2017, 2018, 2019, 2020) *Disponibles uniquement au format électronique*
2-5. Schéma pluriannuel de stratégie immobilière
2-6. Schéma du système d'information
2-7. Plan d'action relatif à l'égalité professionnelle
2-8. Autres
2-8-1. Charte de déontologie et d'éthique
2-8-2. Évolution budget EFEO 2017-2020
2-8-3. Livret d'accueil EFEO
2-8-4. Liste du personnel académique EFEO avec lieu d'affectation (1er juin 2020)
2-8-5. Règlement intérieur de la Maison de l'Asie et de sa bibliothèque
2-8-6. Liste des membres du CS et du CA EFEO (mars 2020)

Domaine 3 : recherche

3-1. Liste des publications des personnels scientifiques (2017-2021)
3-1-1. Synthèse de la bibliométrie des EC EFEO
3-1-2. Bibliométrie extraite de HAL-SHS EFEO
3-2. Liste des publications directement issues des programmes de recherche du quinquennal
3-2-1. Synthèse
3-2-2. Bibliométrie HAL
3-3. Banques de données produites dans le cadre des programmes de recherche du quinquennal
3-4-1. Liste des chantiers de fouilles en activité pendant le quinquennal
3-4-2. Liste des restaurations
3-5. Liste des chercheurs résidents ou autres accueils

3-6. Indicateurs contractuels : tableau des contrats de recherche indiquant l'origine des financements et la hauteur de la dotation financière
3-7-1. Liste des projets de recherche sur financement extérieur
3-7-2. Indicateurs de la part respective (notamment financière) prise par l'EFEO et par ses partenaires dans les programmes de recherche
3-8. Rapports de l'AIBL sur l'EFEO (2017 à 2020).
[3-9. Appel à projet 2021 (pas pour l'EFEO)]
3-10. Liste des cinq ouvrages représentatifs de la stratégie de l'établissement dans les cinq dernières années, assortie d'un résumé du contenu de chacun des ouvrages
3-11. Liste des cinq articles dans des revues à comité de lecture les plus représentatifs de la stratégie de l'établissement dans les cinq dernières années, accompagnée de la reproduction de chaque article. (*Disponibles uniquement au format électronique)*

Domaine 4 : formation à la recherche et professionnalisation

4-1. Personnels scientifiques EFEO : recrutements 2016-2021
4-2. Devenir professionnel des post-doctorants
4-3. Boursiers (niveau master et doctorat) : tableaux statistiques 2017-2020
4-4-1. Liste des doctorants sous contrat en partenariat avec l'EFEO
4-4-2. Liste des doctorants encadrés par les EC de l'EFEO
4-5. Ateliers doctoraux / écoles d'été et stages de terrain
4-6. Synthèse de l'encadrement des masters et des thèses par les EC de l'EFEO
4-7. Liste des stagiaires
4-8. Liste des enseignements assurés par les EC de l'EFEO, classés par établissements

Domaine 5 : valorisation et diffusion de la culture scientifique

5-1. Tableau bibliothèque. Indicateurs sur les collections, les usagers, les échanges et la valorisation
5-2. Indicateurs archives : collecte et dons, traitement et signalement, renseignements et consultation, numérisations, publications, valorisation
5-3. Publications
5-4. Valorisation/diffusion
5-5. Audiences des réseaux sociaux

6-1. Rapports annuels de l'EFEO (*Disponibles uniquement au format électronique)*

Année universitaire 2016-2017 : tome 1, tome 2
Année universitaire 2017-2018 : tome 1, tome 2
Année universitaire 2018-2019 : tome 1, tome 2
Année universitaire 2019-2020 : tome 1, tome 2 (à paraître en mai 2021)

ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT

ANNEXES

Domaine 1 : Positionnement et stratégie institutionnelle de l'entité

HCERES

Avril 2021

	Coédition, expo, etc..	
	Institution partenaire	**Dates de signature**
1	**Agence française de développement (AFD), Institut de formation en sciences sociales (GASS) de l'Académie des sciences sociales du Vietnam, Institut de recherche pour le développement (IRD), Université de Nantes :** Convention d'attribution de fonds pour l'organisation de l'université d'été régionale en sciences sociales "les journées de Tam Dao 2017".	23-juin-17
2	**Angkor Photo Festival de Siem-Reap,** organisation d'une exposition photographique au Centre EFEO de Siem-Reap	01-sept-16
3	**CNRS Editions,** accord d'adie à la publication de l'ouvrage de Martin Nogueira-Ramos "La foi des ancêtres. Chrétiens cachés et catholiques dans la société villageoise japonaise (17ème et 19ème)	12-nov.-18
4	**Ecole nationale des Chartes,** accord d'aide à la publicaiton d'un ouvrage collectif "actes du colloque international "Calendrier d'Europe et d'Asie"	9-nov.-18
5	**Editions Magellan , Johe Ramsden,** Convention d'édition - réédition en français l'ouvrage *Hanoi after the War*	18-mai-20
6	**Editions Magellan, Kim Dong Publishing House, c**onvention d'édition pour la réédition en vietnamien de l'ouvrage intitulé *Les marchands ambulants et les cris de la rue de Hanoi*	16-févr.-20
7	**Fondation des Presses Polythechniques et Universitaires Romandes,** accord d'aide à la publication pour un ouvrage de M. Benoit Jacquet	15-déc-17
8	**Fondation Fragile Palm Leaves,** convention de co-édition pour le volume 2 de l'*inventaire provisoire des manuscrits du Cambodge* (O. de Bernon)	04-oct-18
9	**GIS Asie,** Convention pour l'organisation de journées d'études Doc Asie	28-mai-18
10	**Institut des hautes études japonaises (IHEJ),** accord d'aide à la publication pour l'ouvrage intitulé "*Mutations paysagères de l'espace habité au Japon : de la maison au territoire* " de Nicolas Fiévé, Uola Gloaguen et Benoit Jacquet	15-mars-19
11	**IFP, convention co-édition Pondichéry**	1-déc.-20
12	**Institut français de Pondichéry, Rashtriya Sanskrit Vidyapeetha (Deemed University, Tirupati),** Convention de coopération pour la réimpression du premier volume de Paniniyarvavyakaranodaharanakosa (PUK 1)	14-juin-17
13	**Institut français de Pondichéry (IFP),** convention d'édition concernant l'ouvrage intitulé "The Archaeology of Bhakti II : Royal Bhakti, Local Bhakti", d'Emmanuel Francis et Charlotte Schmid	07-oct-15
14	**Institut français de Pondichéry (IFP), NETamil, c**onvention d'édition de l'ouvrage intitulé "A critical Edition and an Annotated Translation of the Akananuru", de Eva Wilden, qui sera publié dans la Collection Indologie, sous-collection NETamil Series n° 1	08-nov-17
15	**Institut français de Pondichéry (IFP), NETamil,** convention d'édition de l'ouvrage intitulé "A grammar of Old Tamil for Students" - 1st édition, de Eva Wilden, qui sera publié dans la Collection Indologie, sous-collection NETamil Series n° 2	08-nov-17
16	**Institut français de Pondichéry (IFP), NETamil, c**onvention d'édition de l'ouvrage intitulé "My Sapphire-hued Lord, My Beloved (...)", de Suganya Anandakichenin, qui sera publié dans la Collection Indologie, sous-collection NETamil Series n° 3	08-nov-17
17	**Institut Français de Pondichéry (IFP), Sri Sambamurthy Sivacharyar Foundation, Sadyojat Samskrita Prakashan,** convention de publication pour l'ouvrage intitulé Suksmagama Volume 3 de S. Sambandhasivacharya, B. Dagens, M-L. Barazer-Billoret, T. Ganesan et J.-L Creismeas	30-août-17
18	**Institut français de Pondichéry,** Avenant n° 2 à la convention de coédition et codiffusion de publication Scientifiques	07/06/2018
19	**Institut français de Pondichéry, Fondation Sri Sambamurthy Sivacharyar, Sadyojat Samskrita Prakashan,** convention de collaboration pour la réimpression du Volume 1 de Suksmagama dans la Collection Indologie	03/09/2018
20	**Institut français de Pondichéry, Shree Somnath Sanskirt University,** avenant n° 1 à la convention initiale relative à l'édition des trois volumes de Vaiyakaranabhusanam	12/06/2018
21	**Institut français de Pondichéry, Université de Hambourg,** convention d'édition pour l'ouvrage The Brahmayamala or Picumata, volume 1, de Shaman Hatley, collection Indologie	23-avr-18
22	**Kepustakaan Populer Gramedi (KPG),** convention de publication de l'ouvrage intitulé *Melacak Sejarah Kuno Indonesia Lewat Prasasti* (Boechari)	24-oct.-19
23	**Kepustakaan Populer Gramedi (KPG),** convention de publication de l'ouvrage intitulé *Pariwisata di Hindia-Belanda* (Achmad Sunjayadi)	24-oct.-19
24	**Kepustakaan Populer Gramedi (KPG),** convention de réimpression de l'ouvrage *Naik Haji Di Masa Silam* (Henri Chambert-loir)	24-oct.-19
25	**Kepustakaan Populer Gramedia (KPG),** convention de publication de l'ouvrage d'Andrea Acri "Dharma Patanjala : Kitab Saiva dari Jawa Zaman Kuno	19-nov.-18
26	**Kepustakaan Populer Gramedia (KPG),** convention de publication de l'ouvrage de Henri Chambert-Loir "Sastra dan Sejarah indonesia : Tiga belas Karangan	28-nov.-18
27	**Kepustakaan Populer Gramedia (KPG),** convention de publication de l'ouvrage intitulé Kesultanan Palembang dalam Pusaran Konflik (1804-1825) de Farida R. Wargadalem	31-août-17
28	**Kepustakaan Populer Gramedia (KPG),** convention de publication pour la réimpression de l'ouvrage de Boechari "Melacak Sejarah Kuno Indonesia Lewat Prasasti (tracing ancient Indonesian History throught Inscriptions)	28-nov.-18
29	**Kepustakaan Populer Gramedia (KPG),** convention de publication pour la réimpression de l'ouvrage de Jacques Dumarçay "Candi Sewu and Buddhist Archtecture of Central Java	28-nov.-18
30	**Kepustakaan Populer Gramedia (KPG), c**onvention de publication relatif à l'ouvrage intitulé Naskah-Naskah Skriptorium Pakualaman, Période Paku Alam II, de Sri Ratna Saktimulya	01-déc-16

31	**Komunitas Bambu,** convention de publication pour les ouvrages de Denys Lombard, Taman-Taman di jawa Garden in Java et Garden in Java	4-déc.-18
32	**KPG,** convention d'édition de l'ouvrage intitulé "Menelusuri Panji di Candi-candi", de Lydia Kieven	15-déc-17
33	**KPG,** convention d'édition de l'ouvrage intitulé "Raga Kayu, Jiwa Manusia", de Sarah Anaïs Andrieu	15-déc-17
34	**KPG,** convention d'édition pour la réimpression de l'ouvrage intitulé "Asia Tenggara Masa Hindu-Buddha", de Georges Cœdes	15-déc-17
35	**KPG,** convention d'édition pour la réimpression de l'ouvrage intitulé "Barus Seribu Tahun Yang Lalu", de Claude Guillot	15-déc-17
36	**KPG, convention coédition jakarta**	1-juil.-20
37	**KPG, Convention co-édition Jakarta**	1-juil.-20
38	**Librairie DROZ,** accord d'aide à la publication pour deux ouvrages de Frédéric Girard	24/11/2017
39	**Magellan,** convention d'édition pour la publication de l'ouvrage intitulé "*Les marchands ambulants et les cris de la rue à Hanoi*" (valorisation photothèque EFEO)	15-déc-17
40	**Magellan,** convention d'édition pour la publication de nouveaux titre de la collection "*Mémoires d'Extrême-Orient* " (valorisation photothèque EFEO)	15-déc-17
41	**Maison de la Culture du Japon à Paris,** Convention de co-édition du catalogue de l'exposition Otsu-e : imagerie populaire du Japon	03-juil-18
42	**Maison d'édition de la Culture et des Lettres de Ho Chi Minh Ville, Editions Magellan et Cie,** convention de coédition pour la publication en vietnamien des Mémoires du Vietnam, mémoires du Laos et Mémoires du Cambodge	22-août-18
43	**Mission archéologique franco-thaï Khao Sam Khaeo,** convention d'édition d'un ouvrage dans la collection Mémoires archéologiques, intitulé "Khao Sam Kaeo an Early port-city between the indian ocean and the south china sea, sous la dirction de Bérénice Bellina (CNRS)	17-nov-15
44	**Musée Guimet, Fondation Ishibashi,** convention de financement pour l'organisation du colloque Le Zen et les Arts (octobre 2018)	05-juil-18
45	**Museum Partne Autriche, convention pour exposition**	1-déc.-20
46	**NIAS Press, édition ouvrage Goudineau**	1-déc.-20
47	**The Management board of OC EO Cultural sites in an Giang Province,** convention de co-édition pour publication en vietnamien de l'ouvrage de Louis Malleret "*Archéologie du delta du Mekong"*	17-févr.-20
48	**Université de Hambourg, Institut français de Pondichéry,** convention d'édition pour la publication de l'ouvrage *Linguistic and Textual Aspects of Multilungualismin South India and Sri Lanka* , collection Indologie	12-août-20
49	**Université Paris-Sorbonne,** convention pour le versement d'une subvention de l'EFEO pour l'organisation du colloque "Epigraphie et histoire de l'art de l'Inde méridionale" (crédits équipe Charlotte Schmid)	19-juil-17
50	**Yosothor,** accord d'aide à la publication pour l'ouvrage de M. Ang Choulean "Manuel de vieux Khmer"	20-oct.-18
51	**Yosothor, organisation non gouvernementale Cambodgienne,** Convention de co-édition pour l'ouvrage trilingue "Sur la fonde de statues et d'objets divers de Ien Soeung	28-juin-16

	Conventions de don	
	Donnateur	Date signature
1	**Association française des Amis de l'Orient (AFAO),** don de plaques de verre	16-avr.-19
2	**Brigitte LEQUEUX-GROSLIER,** don d'archives déposées en 2000	09-mai-18
3	**Centre d'études himalayennes (CEH, UPR 299),** don d'ouvrages	2-sept.-19
4	**Centre d'Etudes de l'Inde et de l'Asie du Sud (CEIAS - UMR 8564 - CNRS/EHESS),** Convention de dépôt à la bibliothèque de l'EFEO	nov-16
5	**Christian Taillard,** convention de don d'ouvrages sur l'Asie du Sud-Est portant principalement sur le Laos.	07-juin-17
6	**Damien KUNIK,** don des archives de M. André Leroi-Gourhan (Japon 1937-1939)	16-mai-18
7	**Dunja Darrot,** convention de don de diapositives prises par son père Vanja Zanko en Chine en 1983.	11-mai-17
8	**Emmanuel Guillon,** convention de don de diapositives prises au Vietnam sur les sites du Champa en 2001 (clichés exhaustifs sur le site de My Son)	11-oct-17
9	**Famille Cobbi,** convention de don d'ouvrages imprimés et d'archives scientifiques	21-oct.-20
10	**Isabelle et Lucie Eches,** convention de don de photographies prise par leur père et grand-père Raumon Eches(de 1956 à 1961 au Vietnam et de 1964 à 1965 au Laos + vêtments d'ethnies montagnardes du Vietnam	04-avr-17
11	**Jean-Louis Cardin,** convention de don de photographies numériques prises en Inde et en Asie du Sud Est depuis les années 2000 (reportage sur les bosquets sacrés d'Ayanar)	11-oct-17
12	**Jean-Pierre Anciant,** convention de don de manuscrits originaux de thèses de Georges Coulet	07-sept-17
13	**Jean-Pierre BRESSOUD,** don d'archives de Camille Notton	25-sept.-19
14	**Jens Guldberg,** convention de photographies de Erik Hansen (Phnom Kulen 1960)	7-mars-19
15	**John Ramsden,** convention de don de photographies destinées à l'ouvrage "Hanoi after the War"	11-mars-20
16	**Liliane ASSAKUL,** don de plaques de verre de Jean-Jacques Dauplay, Laos	30-avr.-19
17	**Luc Mogenet,** convention de don d'archives photographiques prise par lui-même lors d'un séjour au Laos de 1968 à 1973	30-mai-17
18	**Madame Catherine Laur White,** convention de don d'archives photographiques et scientifiques de son père Jean Laur, architecte conservateur d'Angkor de 1954 à 1959	11-avr-16
19	**Madame Otomé Klein**, convention de don d'une collection de diapositives prises par elle-même (en tant qu'anthropologue), dans le nord de la Thaïlande en 1982	12-janv-16
20	**Marc Nafilyan,** convention de don d'un fonds de photographies prise par ses parents entre 1962 et 1972 au Cambodge.	10-avr-17
21	**Martine AUGAIT,** don de photographies numériques prises par elle-même entre 2003 et 2018 de costumes d'éthnies en Asie (Laos, Cambodge, Birmanie, Thaïlande, Chine, etc.).	28-mai-18
22	**Mme Gérard Brissé,** convention de don de photographies rassemblées par M. Gérard Brissé (Cambodge, 1963-1968 et 1991-1998)	22-nov-16
23	**Musée d'archéologie LWL (Landscharftsverband Westfalen-Lippe),** mise à disposition de photographies pour catalogue d'exposition	10-août-16
24	**Nicolas Sihlè, Centre d'études himlayennes,** avenant à la convention de don du 20 avril 2017	10-avr.-19
25	**Paul Van der Noordaa,** convention de don de films pris par son grand-père André-Louis Lochard dans les années 20-30 en Asie du Sud, du Sud-Est et de l'Est.	20-avr-17
26	**Pierre Lachaier,** don d'archives relatives au séminaire mensuel "Etudes gujarati et sindhi : sociétés, langues et cultures"	26-nov.-19
27	**Sheppard Ferguson,** convention de don de photographies numériques prises au Vietnam en 2011 (restauration d'un dinh)	09-déc-16
28	**Stéréo Club Français,** convention pour la numérisation des plaques de verre du fonds Foucher (service gracieux)	3-oct.-18
29	**The Social Research Institute (SRI),** Université de Chiang-Mai, Convention de don d'ouvrages et documents en Sciences humaines et sociales et Asie pour la bilbiothèque du Centre EFEO de Chiang Mai	10-déc-18

	Conventions de partenariat pluriannuelle EFEO 2016-2020	
	Institution partenaire	**Date signature**
1	**Académie du Patrimoine de Chine (CACH),** accord de coopération scientifique	01-juil.-16
2	**APSARA**, protocole de partenariat pour la réalisation du programme de recherche ANR inditutlé ModaThom (Jacques Gaucher EFEO et Philippe Husi, UMR CITERES)	27-juin-18
3	**Asiatic Research Institute (ARI) Université de Corée,** Convention de coopération scientifique	31-mai-18
4	**Autorité pour la protection du site et l'aménagement de la région d'Angkor (APSARA), p**rotocole de partenariat pour le programme de recherche "Fondre pour le roi : étude archéoimétallurgique de l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom (Birce Vincent)	05-juil-16
5	**BULAC,** Convention relative au traitement intellectuel et matériel des périodiques khmers 2012-2016 collectés par l'EFEO au Cambodge	18/02/2017
6	**Bureau Français de Taipei (CCAC),** convention de coopération relative à l'organisation de conférences en archéologie	19-oct.-16
7	**Centre d'Anthropologie Sirindhorn** (Bangkok, Thaïlande), Conventionde coopération scientifique	15-juin-18
8	**Centre national de recherche archéologique d'Indonésie,** convention de coopération scientifique	23-sept.-19
9	**Chiang Mai University (Thaïlande),** accord de coopération scientifique	6-févr.-20
10	**CNRS et 26 établissements,** convention de renouvellement du Groupement d'intérêt scientifique - Etudes asiatiques **(GIS ASIE)** du 1er juillet 2017 au 31 décembre 2021	06-oct-17
11	**Département des Musées du Gouvernement de Sarawak,** convention de coopération scientifique	26-sept.-19
12	**Direction de l'archéologie du Service public de Wallonie (Belgique),** protocole d'accord de coopération scientifique autour de la compréhension géomorphologique des vestiges archéologiques à Angkor.	24-nov.-16
13	**Fondation Maison des Sciences de l'Homme (FMSH), c**onvention de partenariat pour la mise en place d'un programme d'aide à la mobilité sortante post-doctorants	02-févr.-16
14	**Fondation Maw Weber,** convention cadre de coopération scientifique	13-mai-16
15	**Fondation Max Weber Stiftung (MWS),** convention cadre de coopération scientifique	28-sept.-20
16	**Fondation Max Weber (MWS) et Institut d'Histoire des Sciences de l'Académie chinoise des Sciences (IHS)**, accord de coopération scientifique	13-mai-16
17	**INRAP,** Convention cadre de coopération	29-janv-18
18	**Institut d'histoire et de philologie de l'Académia Sinica (Taipei, Taiwan),** accord de coopération concernant l'échange de textes et de documents rares.	1-oct.-18
19	**Institut d'histoire et de philologie de l'Académia Sinica (Taipei, Taiwan), a**ccord de coopération scientifique	10-déc.-16
20	**Institut français de Pondichéry,** Convention de partenariat pour la direction du département d'Indologie de l'IFP	4-juil.-20
21	**Institut français de recherche sur le Japon (Umifre 19),** convention de collaboration scientifique	19-juin-17
22	**Institut of Social Sciences Information (ISSI) Vietnam Academy of Social Sciences,** convention de collaboration scientifique relative à la photothèque et Webmuséo	26-juin-20
23	**Mahidol University (**Thaïlande), Convention cadre de coopération scientifique	08-déc-17
24	**Ministère de l'Information, de la Culture et du Tourisme de la RDP Lao,** convention de coopération scientifique	22-juin-18
25	**Musée National des arts asiatiques GUIMET, Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF),** accord de coopération scientifique (programme de recherche LAGAU, Brice Vincent)	19-juil.-17
26	**Musée national d'histoire du Vietnam,** convention cadre de coopération scientifique	27-avr-17
27	**Musée national du Cambodge, Ministère de la Culture et des Beaux-Arts du Cambodge, Centre de recherche et de restauration des Musées de France et Musée Guimet,** accord de coopération scientifique et technique relatif au Projet Vishnu (transfert, étude, restauration et exposition)	11-déc.-19
28	**Musée national du Palais, Taipei, Taiwan,** accord de coopération	30-mai-17
29	**National Cheng Kung University, Tainan (Taiwan),** accord de coopération scientifique	5-nov.-19
30	**Université de PSL, Convention de partenariat**	19-déc.-19
31	**Université de Hambourg, a**ccord de coopération scientifique relative aux études asiatiques	20-févr.-20
32	**Université de Malaya,** avenant de prolongation de la convention de coopération scientifique	1-juil.-19
33	**Université de Toronto**, Archaeology Centre, convention de coopération scientifique	15-juin-19
34	**Université des Sciences sociales et Humaines de Hanoi,** accord cadre de coopération	18-févr.-16
35	**Université Ubaya de Surabaya (Indonésie),** convention de coopération scientifique	19-juil.-17
36	**University of California - UCLA,** convention de coopération scientifique	27-févr-18

	Subventions et contrats de recherche		
	Institution partenaire	**Date signature**	
1	**Académie des Sciences d'Outre-Mer**, accord d'aide à la publication d'un ouvrage intitulé De l'Indochine coloniale au Vietnam actuel (1 500 € de l'EFEO).	05/04/2017	1 500
2	**Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES),** avenant n° 1 à la convention (avril 2016) de versement de subvention pour la conversion rétrospective dans CALAMES (9 000 € au lieu de 5 000 €)	04-juil-16	9 000
3	**Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES),** convention de conversion rétrospective dans CALAMES, Manuscrits CAM - Subvention de 5 500 €	24-avr-17	5 500
4	**Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES), c**onvention de conversion rétrospective dans le SUDOC, Bouddhisme Thaï et Fonds japonais - Subvention de 8000 €	24-avr-17	8 000
5	**Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES),** Convention de conversion retrospective dans le SUODC (5 500 €)	17-mai-18	5 500
6	**Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES),** Convention de conversion retrospective dans le SUODC, subvention 5 000 €	18-avr-18	5 000
7	**Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES),** Convention de subvention pour conversion dans Calames (4000 € pour fonds des manuscrits khmers)	10-juin-20	4 000
8	**Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES),** Convention de subvention pour conversion dans Calames (5000 € pour fonds Gabaude bibliothèque Chiang Mai)	10-juin-20	5 000
9	**Agence bibliogrpahique de l'enseignement supérieur (ABES), c**onvention de don pour conversion retrospective dans le Sudoc des fonds sur l'histoire de la Thaïlande et des ouvrages sur le Laos (4 500 €)	29-avr.-19	4 500
10	**Agence française du Développement (AFD),** convention de financement du projet Champassak, subvention de 3 358 000 €	10-févr.-20	3 358 000
11	**Agence Nationale de la recherche (ANR),** convention attributive d'aide pour le projet "P-RISEA" : "préparer l'intégration régionale en Asie du Sud-Est"	26-avr-16	30 000
12	**Ambassade de France au Cambodge, c**onvention de subvention dans le cadre du FSPI "Angkor : restauration, mise en valeur du patrimoine et formation" (Mebon) - 240 400 €	06-nov-17	240 400
13	**Ambassade de France au Cambodge,** convention de subvention dans le cadre du projet de restauration Temple du Mebon Occidental, année 2017 (100 000 €)	21-oct-16	100 000
14	**Ambassade de France au Vietnam,** convention de subvention (10 000€)	27-mars-18	10 000
15	**Ambassade de France de Malaisie, s**ubvention pour l'édition d'un ouvrage intitulé Di sekitar Makam islam Zaman Silam di Asia Tenggara Maritim (Autour des tombes islamiques anciennes de l'Asie du Sud-Est maritime) - 2000 €	30-juin-16	2 000
16	**Ambassade de France du Vietnam,** subvention pour les activités des Centres EFEO à Hanoi et Ho-Chi-Minh-Ville (10 000 €)	10-mai-19	10 000
17	**Ambassade de France en Indonésie,** décision de subvention pour l'année 2016	14-mars-16	10 000
18	**Ambassade de France en Malaisie,** convention de subvention (2000 €)	25-avr-18	2 000
19	**Ambassade de France en Malaisie, c**onvention de subvention (2 000 €)	28-sept-17	2 000
20	**Ambassade de France en Malaisie,** subvention de 2000 euros	11-sept.-20	2 000
21	**Ambassade de France en Malaisie,** subvention pour le projet archéologique Sarawak (Daniel Perret), 2 000 €	8-mai-19	2 000
22	**Ambassade de France en République socialiste du Vietnam,** Convention de subvention - 10 000 €	10-mars-17	10 000
23	**Ambassade de France en République socialiste du Vietnam,** convention de subvention pour l'année 2016	19-mars-16	10 000
24	**ANR,** convention attributive d'aide, projet ANR 17 CITY-NKOR "Ville, architecture et urbanisme en Corée du Nord" - Elisabeth Chabanol, 92 232 € pour 48 mois	05-janv-18	92 232
25	**ANR,** convention attributive d'Aide, projet ANR 17 ModAThom "Modèle explicatif de la fabrique urbaine d'Angkor Thom : arhcéologie d'une capitale dispartue" - Jacques Gaucher - 269 676 € pour 48 mois	15-nov-17	269 676
26	**APSARA,** Convention de subvention 2016 pour l'exécution du projet de restauration du temple du Mebon occidental (86 000 us$)	02-déc-16	80 000
27	**British Library**, convention de subvention pour le projet Sanskrit and Malayalam manuscripts from the Thrissur monastic complex (Hugo David, 9 750 £)	08-août-18	9 750

28	**Bureau français de coopération en république populaire et démocratique de Corée (Corée du nord),** convention de subvention pour le Centre EFEO de Séoul (20 000 €)	24-mars-17	20 000
29	**Bureau français de coopération en RPD de Corée (Corée du Nord),** complément de subvention pour recherche archéologique en RPDC (Elisabeth Chabanol), 3 000 €	16-oct.-19	3 000
30	**Bureau français de Taipei,** décision de subvention (1 100 €)	12-mars-18	1 100
31	**Chian Ching-kuo Foundation (CCK),** accord de subvention pour le projet Maritime Knowledge for Asian Seas (Paola Calanca 24 000€ pour 6 mois	13-juil-18	24 000
32	**Chiang Ching-kuo Foundation,** subvention pour l'organisation d'un colloque "*New perspectives on Chinese History* " (Alain Arrault, Michela Bussotti), 14 000 €	26-juin-19	14 000
33	**CNRS,** Subvention pour organisation d'un colloque (Paola Calanca), 2 000 €	13-sept-18	2 000
34	**Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales / PSL :** convention de reversement pour IRIS Etudes Globales, projet Sungai Jaong and the Sarawak River Delta history (Malaysia) conduit par Daniel Perret - 17 000 €	14-mars-17	17 000
35	**Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales / PSL :** convention de reversement pour IRIS Etudes Globales, projet Third International Intensive Course in Old Javanese, conduit par Arlo Griffiths- 12 800 €	19-avr-17	12 800
36	**Ecole pratique des hautes études (EPHE) / PSL, c**ontrat de reversement de fonds dans le cadre du projet IRIS / SCRIPTA PSL History and Practice of writing (6 900 €)	12-mai-17	6 900
37	**Ecole pratique des hautes études (EPHE)/ PSL,** convention de reversement de fonds pour le projet intitulé Temple et communautés religieuses à Pékin" (Marianne Bujard) - 20 000 €	12-juin-17	20 000
38	**EPHE - PSL Scripta C**onvention de subvention projet L'Ecriture à la lettre… (F. Lagirarde) 4 950 €	13-juil-18	4 950
39	**EPHE - PSL Scripta C**Subvention projet Le Canon Shivaïte en Indonésie (A. Griffiths) - 9 600 €	30-avr-18	9 600
40	**European Commission, G**rant Agreement CRISEA 2 500 000 € pour trois ans	13-sept-17	2 500 000
41	**European Research Council (ERC),** Grand Agreement projet *Archaeoscape.ai* (2 748 285 € pour 60 mois)	4-mai-20	2 748 285
42	**European Research Council,** Grand Agreement DHARMA (extraits) 4 405 891 € pour EFEO	28-févr.-19	4 405 891
43	**Fondation Chiang Ching-Kuo (CCK),** subvention pour le projet Gao Pian (General, Architect, and Patron in Late Tang China - Franciscus Verellen (75 000 € pour trois ans)	06-juil-16	75 000
44	**IFAO, collexe-Persée, 3340 €**	23-nov.-20	3 340
45	**Konishi Foundation,** attribution d'une subvention pour la publication de l'ouvrage Otsu-e : peintures populaires du Japon (env. 4 000 €)	14-mars-19	4 000
46	**Max Weber Stiftung,** accord de soutien pour l'organisation d'un colloque *"New perspectives on Chinese History* " (Alain Arrault et Michela Bussotti) - 5 000 €	22-juil.-19	5 000
47	**Ministère de la culture,** arrêté portant subvention au projet Mebon pour l'année 2017 (20 000 €)	09-août-17	20 000
48	**Ministère de la Culture,** convention de subvention pour l'année 2016 pour le projet Mebon (25 000 €)	14-sept-16	25 000
49	**Ministère de la Culture,** subvention pour la revue Arts Asiatiques (10 000 €)	20-juil-18	10 000
50	**Ministère de la Culture,** subvention pour la revue Arts Asiatiques (10 000 €)	24-juin-19	10 000
51	**PSL Université,** Convention de reversement de crédits attribués à l'EFEO pour les actions PSL 2016, poste annuel d'assistant d'édition mis à disposition de l'EFEO- 60 000 €)	sept-16	60 000
52	**PSL Université,** Convention de versement de crédits attribués au projet intitulé Familles, organisations et économies : au-dedans et au-delà de l'histoire locale en Chine (XV et Xxème siècle) - FOES Chine 28 500 €)	16-déc-16	28 500
53	**PSL Université,** Convention de versement de crédits attribués au projet pédagogique (SPIF)"Ancien texts, languages and archéologies of South and South-East Asia (ATLAS) - 76 000 €	20-déc-16	76 000
54	**PSL Université,** PSL Explore, Convention de versement de crédits attribués au projet : Numérisation des archives de l'EFEO concernant l'histoire de la conservation du site Angkor (23 977 €)	20-janv-17	23 977
55	**PSL University,** PSL Explore, Convention de versement de crédits attribués au projet : Raconter dans un film grand public l'aventure technique et humaine des huit ans de restauration et de recherche sur le temple du Mebon Occidental (33 250 €)	20-janv-17	33 250
56	**PSL,** avenant n° 1 à la convention de versement de crédits dans le cadre du projet pédagogique "ATLAS - Ancien texts, languages and archéologies of south and south-east Asia" (-4000€)	07-déc-17	4 000

57	**PSL,** convention de reversement des dépenses attribuées au déploiement de matériel réseau Wifi au titre de l'année 2017 (21 000 €)	20-oct-17	21 000
58	**SOAS University of London,** contrat de recherche (7 700 €)	21-mars-17	7 700
59	**SOAS University of London,** avenant à la convention de mars 2017 Hatha Yoga Project, subvention 3 842 €	28-janv.-20	3 842
60	**SOAS University of London,** avenant n° 2 à la convention de subvention du projet "Hatha Yoga Project : mapping Indian and Transnational Traditions of Physical yoga throug Philology and Ethnology" (prolongement au 30 novembre 2018 + versement supplémentaire de 2 500 € max).	24-janv-18	2 500
61	**SOAS University of London,** contrat de subvention pour le projet de recherche The hatha Yoga Project (2142 € pour 1 an, D. Goodall)	03-juil-18	2 142
62	**SOAS University of London,** sous-contrat de recherche relatif au projet Hatha Yoga Project (Pondichéry), prolongement 2019-2020 (2 219 €)	13-juin-19	2 219
63	**SOAS, Alta Yoga Project, aide à la publication, 2100 €**	2-nov.-20	2 100
64	**SOAS, Université de Londres,** avenant n° 3 à la convention de subvention pour le projet Hatha Yoga (2 500 €)	25-janv.-19	2 500
65	**The Robert H. N. Ho Family Foundation, c**onvention de subvention pour la création d'un "New professorships in buddhist Studies" - 1er novembre 2017 - 1er novembre 2021 (289 000 US$)	15-juin-17	250 000
66	**The Robert H. N. Ho Family Foundation,** convention de subvention pour un poste de Collaborative Research Fellowship in Buddhist Studies, 1er juillet 2017 au 28 février 2019, Gregory Kourilsky, 60 000 us$	28-avr-17	60 000
67	**Université de Hambourg,** contribution au programme de recherche Netamil (33 000 €)	13-févr.-19	33 000
68	**Université de Heidelberg, South Asia Institute,** accord de partenariat pour organisation d'un Workshop en janvier 2020, subvention de 3 700 €	19-déc.-19	3 700
69	**WANASEA,** Université de Nantes, convention de subvention Erasmus (31 140 €)	13-févr-18	31 140
70	**Zhejiang University Publishing House,** accord de partenariat pour l'organisation d'un symposium en septembre 2020, subvention de 14 980 €	25-nov.-19	14 980

14 892 474

	Conventions diverses	
	Noms de l'institution	**Date signature**
1	**Académie du Patrimoine de Chine (CACH),** mise en œuvre de l'accord de coopération scientifique sur le programme de recherche "temples de Pékin"	30-sept.-16
2	**AFD, IRD, Université de Nantes, GASS et ASSV, a**ccord relatif à l'affectation du reliquat financier des Journées de Tam Dao 2015	17/02/2017
3	**Agence française de Développement au Vietnam,** convention de répartition des charges communes de fonctionnement de la Villa Colette (Ho Chi Minh Ville)	02-janv-17
4	**Agence française du Développement (AFD), institut de formation en Sciences sociales (GASS, ASSV - Vietnam), Institut de recherche pour le développement (IRD), Université de Nantes, Centre de coopération internationale en recherche agronomique pour le développement (CIRAD),** convention d'attribution de fonds pour l'organisation des Journées de Tam Dao 2016	18-avr-16
5	**Agence française du Développement (AFD), institut de formation en Sciences sociales (GASS, ASSV - Vietnam), Institut de recherche pour le développement (IRD), Université de Nantes, Centre de coopération internationale en recherche agronomique pour le développement (CIRAD),** accord de partenariat portant sur les modalités de financement et d'organisation des journées de tam Dao pour les années 2016-2018	18-avr-16
6	**Ambassade de France au Cambodge,** Convention de cession de biens	31-janv-19
7	**Asiatic Research Institute (ARI - Korea University), c**oopération scientifique et mise à disposition d'un espace	31-mai-16
8	**Asiatic Research Institute (ARI) de l'Université de Corée,** convention de mise à disposition de personnels et de locaux pour l'EFEO	20-déc.-18
9	**Asiatic research Institute of Korea University (ARI), c**onvention de collaboration scientifique et technique	14-mai-20
10	**Association française des Amis de l'Orient (AFAO)**, avenant n° 1 à la convention d'occupation temporaire du domaine public (location espace Maison de l'Asie)	26-nov.-18
11	**Association française des Amis de l'Orient (AFAO), a**venant n° 2 à la convention d'occupation temporaire du domaine public de l'Etat	5-août-20
12	**Association française des Amis de l'Orient (AFAO),** convention d'occupation temporaire du domaine public de l'Etat	31/08/2017
13	**BULAC,** Convention dépôt de documents	23/05/2018
14	**Campus France,** convention cadre de mandat (financement d'une bourse dans le cadre de l'ERC Dharma)	13-juil.-20
15	**Cloud and Ground Co, Ltd, c**onvention utilisation locaux centre de Chiang Mai	23/08/2018
16	**CNRS/EHESS, UMR 8173 (Chine-Corée-Japon),** convention d'organisation d'un exposition de photographies sur Webmuseo	16/01/2018
17	**Ecole française de Rome,** Avenant n° 1 relatif à la convention d'occupation de locaux	1-sept.-19
18	**Ecole française de Rome,** Avenant n° 2 relatif à la convention d'occupation de locaux	15-déc.-18
19	**Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville (ENSAPB),** convention de mise à disposition de locaux dans Centres EFEO	10-oct.-19
20	**Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-La Villette (ENSAPLV),** convention cadre d'enseignement.	19-mai-20
21	**Ecole pratique des hautes études,** avenant à la convention de reversement de fonds dans le cadre du projet Temples de Pékin, prolongation de 8 mois	28-nov-18
22	**Ecole pratique des hautes études (EPHE),** avenant n° 2 à la conventiond'enseignement 2013-2016	12-janv-16
23	**Ecoles françaises à l'Etranger,** convention de création d'un service commun du Réseau des Ecoles françaises à l'étranger	13-déc.-18
24	**EHESS et EPHE,** avenant n° 2 à la convention de gestion de la Maison de l'Asie, portant prolongation de l'accord jusqu'au 31 décembre 2019	30/11/2017

25	**EPHE,** convention d'occupation de locaux	25/06/2018
26	**EPHE, EHESS, a**venant n° 3 à la convention de gestion de la Maison de l'Asie	30-déc.-19
27	**Eric BOGDAN, C**ontrat de maîtrise d'œuvre pour la construction d'un bâtiment de logement e bureaux au Centre EFEO de Chiang-Mai	22-juin-16
28	**Faculté des Arts, lettres, langues et Sciences humaines de l'Université d'Aix-Marseille,** Convention de mise à disposition d'un chercheur de l'EFEO pour délivrer un enseignement dans le cadre du diplôme universitaire de vietnamien (2015-2017)	21/11/2016
29	**Fondation Archaeology et Development (ADF), co**nvention de coopération et de mise à disposition de locaux au Centre EFEO de Siem-Reap (renouvellement)	22/12/2016
30	**Fondation Archaeology et Development,** convention de mise à disposition de locaux au Centre EFEO de Siem-Reap	12-déc.-19
31	**Fondation Max Weber**, avenant n° 1 à la convention de mise à disposition de locaux (Centre EFEO de Pékin)	30-juin-18
32	**Fondation max Weber,** convention de mise à disposition de locaux au Centre EFEO de Pékin	13-mai-16
33	**GIP Bulac,** Avenant n° 1 convention constitutive	01/01/2018
34	**IATS 2019**, convention de partenariat pour l'organisation d'un colloque	07-avr-19
35	**INALCO,** Convention d'enseignement pour Christophe Marquet	19/09/2017
36	**INRAP,** convention d'application de la convention cadre pour Mission Kota Cina	23-janv-18
37	**INRAP,** convention de collaboration scientifique, mise en application pour le projet mission Lagau, Cambodge	7-févr.-19
38	**Institut national de recherche archéologique préventive (INRAP),** convention de collaboration scientifique relative à la mission Kota Cina en Indonésie	11-janv.-16
39	**Institut national de recherche archéologiques préventives (INRAP),** convention de collaboration scientifique pour la mission Kota Cina-Indonésie - Daniel Perret)	19-juil.-17
40	**Institut français de Pondichéry,** convention de mise à disposition de M. R. Narenthiran auprès de l'EFEO	01/03/2017
41	**Institut de recherche international MICA (Multimedia, Information, Communication and Applications),** projet TAPASSA (Traduction Automatique Probabiliste Appliquée aux Sciences Sociales en Asie)	16-sept.-16
42	**Institut Français du Vietnam,** contrat de collaboration pour l'organisation d'une conférence "relire et donner à voir le poème de Luc van Tien", le 1er juin 2016	19-mai-16
43	**INTACH,** aide à la publication ouvrage traduit en anglais de Jacques Gaucher	20-avr-18
44	**Les Films d'Ici,** convention de mise à disposition temporaire de locaux	2-juin-20
45	**Librairie Jean de Léry**, contrat de délégation de service public	16-sept.-19
46	**Max Weber Stiftung,** Avenant n° 2 convention mise à disposition locaux Pékin	8-oct.-19
47	**Max Weber Stifung (MWS),** avenant n° 2 à la convention de mise à disposition des locaux - centre de Pékin	30-juin-20
48	**Ministère de la Culture et des Beaux-Arts du Cambodge,** contrat d'accord pour le projet Yasodharasrama (Dominique Soutif)	25-févr.-20
49	**Pernel Media,** convention de mise à disposition temporaire de locaux	22-mai-20
50	**PSL et membres de PSL, c**onvention triannuelle inter-établissements pour la mutualisation d'acquisitions de ressources électroniques et remboursement de frais par les établissements	28-sept-17
51	**PSL,** convention d'organisation des activités mutualisées de documentation et de diffusion des savoirs de PSL	27-févr.-20
52	**PSL,** convention portant organisation école interne	30/03/2018

53	**PSL,** Convention portant création d'une cartographie de la recherche	28/09/2017
54	**PSL,** Création du service PETREL PSL inter-établissement	01-avr-18
55	**Réseau des EFE**, Avenant n° 2 à la convention portant création du comité des directeurs des EFE	02/01/2018
56	**Scuola Italiana di Studi sull'Asia Orientale (ISEAS),** convention d'occupation centre EFEO Kyoto	08/10/2018
57	**Sorbonne Université,** convention cadre d'enseignement	13-juil-18
58	**Université Aix Marseille,** convention de mise à disposition de Philippe Le failler	07/06/2017
59	**Université de Leiden,** accord de collaboration pour la description et la numérisation d'inscriptions Indiennes et Indonésiennes	16-déc.-19
60	**Université de Nanterre,** Convention de coopération relative à la formation aux métiers des bibliothèques et de la documentation (médiadix)	20-déc.-19
61	**Université de Nottingham,** Convention de mise à disposition de locaux au Centre EFEO de Hanoi (545 €)	01/10/2016
62	**Université de Sydney,** convention de mise à disposition de locaux à Siem-Reap	15/06/2017
63	**Université de Sydney,** convention de mise à disposition de locaux au Centre EFEO de Siem Reap	12-déc.-18
64	**Université Lyon III,** lettre de résiliation de la convention d'enseignement signée en 2015	31/10/2017
65	**Université Paris Ouest Nanterre La Défense,** convention de coopération relative à la formation aux métiers des bibliothèques et de la documentation	18-mars-16
66	**Université Paris-Dauphine, PSL,** avenant n° 2 à la convention d'organisation de l'Ecole interne PSL	21-juil.-20
67	**Université Paris-Nanterre,** convention de coopération relative à la formation aux métiers de la bibliothèque et de la documentation (Mediadix)	18/04/2017
68	**Université Savoie Mont-Blanc,** convention de mise à disposition d'un personnel (enseignement de Mme Fabienne Jagou, MCF de l'EFEO)	19-janv-16
69	**WHSO (Laos) , convention de mise à disposition de locaux pour projet AFD/EFEO/Champa**	1-déc.-20

	Conventions EFEO présentées au CA entre 2016 et 2020	
	Institution signataire et objet	Date signature
1	**Académie des Sciences d'Outre-Mer**, accord d'aide à la publication d'un ouvrage intitulé De l'Indochine coloniale au Vietnam actuel (1 500 € de l'EFEO).	05/04/2017
2	**Académie du Patrimoine de Chine (CACH),** accord de coopération scientifique	01-juil.-16
3	**Académie du Patrimoine de Chine (CACH),** mise en œuvre de l'accord de coopération scientifique sur le programme de recherche "temples de Pékin"	30-sept.-16
4	**Agence française de développement (AFD), Institut de formation en sciences sociales (GASS) de l'Académie des sciences sociales du Vietnam, Institut de recherche pour le développement (IRD), Université de Nantes :** Convention d'attribution de fonds pour l'organisation de l'université d'été régionale en sciences sociales "les journées de Tam Dao 2017".	23-juin-17
5	**Agence française de Développement au Vietnam,** convention de répartition des charges communes de fonctionnement de la Villa Colette (Ho Chi Minh Ville)	02-janv-17
6	**Agence française du Développement (AFD),** convention de financement du projet Champassak, subvention de 3 358 000 €	10-févr.-20
7	**Agence française du Développement (AFD), institut de formation en Sciences sociales (GASS, ASSV - Vietnam), Institut de recherche pour le développement (IRD), Université de Nantes, Centre de coopération internationale en recherche agronomique pour le développement (CIRAD),** convention d'attribution de fonds pour l'organisation des Journées de Tam Dao 2016	18-avr-16
8	**Agence française du Développement (AFD), institut de formation en Sciences sociales (GASS, ASSV - Vietnam), Institut de recherche pour le développement (IRD), Université de Nantes, Centre de coopération internationale en recherche agronomique pour le développement (CIRAD),** accord de partenariat portant sur les modalités de financement et d'organisation des journées de tam Dao pour les années 2016-2018	18-avr-16
9	**AFD, IRD, Université de Nantes, GASS et ASSV, a**ccord relatif à l'affectation du reliquat financier des Journées de Tam Dao 2015	17/02/2017
10	**Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES),** avenant n° 1 à la convention (avril 2016) de versement de subvention pour la conversion rétrospective dans CALAMES (9 000€ au lieu de 5 000 €)	04-juil-16
11	**Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES),** convention de conversion rétrospective dans CALAMES, Manuscrits CAM - Subvention de 5 500 €	24-avr-17
12	**Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES), c**onvention de conversion rétrospective dans le SUDOC, Bouddhisme Thaï et Fonds japonais - Subvention de 8000 €	24-avr-17
13	**Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES),** Convention de conversion retrospective dans le SUODC (5 500 €)	17-mai-18
14	**Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES),** Convention de conversion retrospective dans le SUODC, subvention 5 000 €	18-avr-18
15	**Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES),** Convention de subvention pour conversion dans Calames (4000 € pour fonds des manuscrits khmers)	10-juin-20
16	**Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES),** Convention de subvention pour conversion dans Calames (5000 € pour fonds Gabaude bibliothèque Chiang Mai)	10-juin-20
17	**Agence bibliogrpahique de l'enseignement supérieur (ABES), c**onvention de don pour conversion retrospective dans le Sudoc des fonds sur l'histoire de la Thaïlande et des ouvrages sur le Laos (4 500€)	29-avr.-19
18	**Agence Nationale de la recherche (ANR),** convention attributive d'aide pour le projet "P-RISEA" : "préparer l'intégration régionale en Asie du Sud-Est"	26-avr-16
19	**Ambassade de France au Cambodge,** Convention de cession de biens	31-janv-19
20	**Ambassade de France au Cambodge, c**onvention de subvention dans le cadre du FSPI "Angkor : restauration, mise en valeur du patrimoine et formation" (Mebon) - 240 400€	06-nov-17
21	**Ambassade de France au Cambodge,** convention de subvention dans le cadre du projet de restauration Temple du Mebon Occidental, année 2017 (100 000 €)	21-oct-16
22	**Ambassade de France au Vietnam,** convention de subvention (10 000€)	27-mars-18
23	**Ambassade de France de Malaisie, s**ubvention pour l'édition d'un ouvrage intitulé Di sekitar Makam islam Zaman Silam di Asia Tenggara Maritim (Autour des tombes islamiques anciennes de l'Asie du Sud-Est maritime) - 2000€	30-juin-16
24	**Ambassade de France du Vietnam,** subvention pour les activités des Centres EFEO à Hanoi et Ho-Chi-Minh-Ville (10 000 €)	10-mai-19
25	**Ambassade de France en Indonésie,** décision de subvention pour l'année 2016	14-mars-16
26	**Ambassade de France en Malaisie,** convention de subvention (2000 €)	25-avr-18
27	**Ambassade de France en Malaisie, c**onvention de subvention (2 000 €)	28-sept-17
28	**Ambassade de France en Malaisie,** subvention de 2000 euros	11-sept.-20
29	**Ambassade de France en Malaisie,** subvention pour le projet archéologique Sarawak (Daniel Perret), 2 000€	8-mai-19
30	**Ambassade de France en République socialiste du Vietnam,** Convention de subvention - 10 000 €	10-mars-17
31	**Ambassade de France en République socialiste du Vietnam,** convention de subvention pour l'année 2016	19-mars-16
32	**Angkor Photo Festival de Siem-Reap,** organisation d'une exposition photographique au Centre EFEO de Siem-Reap	01-sept-16

33	**ANR,** convention attributive d'aide, projet ANR 17 CITY-NKOR "Ville, architecture et urbanisme en Corée du Nord" - Elisabeth Chabanol, 92 232 € pour 48 mois	05-janv-18
34	**ANR,** convention attributive d'Aide, projet ANR 17 ModAThom "Modèle explicatif de la fabrique urbaine d'Angkor Thom : arhcéologie d'une capitale dispartue" - Jacques Gaucher - 269 676€ pour 48 mois	15-nov-17
35	**APSARA,** Convention de subvention 2016 pour l'exécution du projet de restauration du temple du Mebon occidental (86 000 us$)	02-déc-16
36	**APSARA**, protocole de partenariat pour la réalisation du programme de recherche ANR inditutlé ModaThom (Jacques Gaucher EFEO et Philippe Husi, UMR CITERES)	27-juin-18
37	**Asiatic Research Institute (ARI) de l'Université de Corée,** convention de mise à disposition de personnels et de locaux pour l'EFEO	20-déc.-18
38	**Asiatic Research Institute (ARI - Korea University), c**oopération scientifique et mise à disposition d'un espace	31-mai-16
39	**Asiatic Research Institute (ARI) Université de Corée,** Convention de coopération scientifique	31-mai-18
40	**Asiatic research Institute of Korea University (ARI), c**onvention de collaboration scientifique et technique	14-mai-20
41	**Association française des Amis de l'Orient (AFAO)**, avenant n° 1 à la convention d'occupation temporaire du domaine public (location espace Maison de l'Asie)	26-nov.-18
42	**Association française des Amis de l'Orient (AFAO), a**venant n° 2 à la convention d'occupation temporaire du domaine public de l'Etat	5-août-20
43	**Association française des Amis de l'Orient (AFAO),** convention d'occupation temporaire du domaine public de l'Etat	31/08/2017
44	**Association française des Amis de l'Orient (AFAO),** don de plaques de verre	16-avr.-19
45	**Autorité pour la protection du site et l'aménagement de la région d'Angkor (APSARA), p**rotocole de partenariat pour le programme de recherche "Fondre pour le roi : étude archéoimétallurgique de l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom (Birce Vincent)	05-juil-16
46	**Brigitte LEQUEUX-GROSLIER,** don d'archives déposées en 2000	09-mai-18
47	**British Library**, convention de subvention pour le projet Sanskrit and Malayalam manuscripts from the Thrissur monastic complex (Hugo David, 9 750 £)	08-août-18
48	**BULAC,** Convention dépôt de documents	23/05/2018
49	**BULAC,** Convention relative au traitement intellectuel et matériel des périodiques khmers 2012-2016 collectés par l'EFEO au Cambodge	18/02/2017
50	**Bureau français de coopération en république populaire et démocratique de Corée (Corée du nord),** convention de subvention pour le Centre EFEO de Séoul (20 000€)	24-mars-17
51	**Bureau français de coopération en RPD de Corée (Corée du Nord),** complément de subvention pour recherche archéologique en RPDC (Elisabeth Chabanol), 3 000€	16-oct.-19
52	**Bureau Français de Taipei (CCAC),** convention de coopération relative à l'organisation de conférences en archéologie	19-oct.-16
53	**Bureau français de Taipei,** décision de subvention (1 100€)	12-mars-18
54	**Campus France,** convention cadre de mandat (financement d'une bourse dans le cadre de l'ERC Dharma)	13-juil.-20
55	**Centre d'Anthropologie Sirindhorn** (Bangkok, Thaïlande), Conventionde coopération scientifique	15-juin-18
56	**Centre d'Etudes de l'Inde et de l'Asie du Sud (CEIAS - UMR 8564 - CNRS/EHESS),** Convention de dépôt à la bibliothèque de l'EFEO	nov-16
57	**Centre d'études himalayennes (CEH, UPR 299),** don d'ouvrages	2-sept.-19
58	**Centre national de recherche archéologique d'Indonésie,** convention de coopération scientifique	23-sept.-19
59	**Chian Ching-kuo Foundation (CCK),** accord de subvention pour le projet Maritime Knowledge for Asian Seas (Paola Calanca 24 000€ pour 6 mois	13-juil-18
60	**Chiang Ching-kuo Foundation,** subvention pour l'organisation d'un colloque "*New perspectives on Chinese History* " (Alain Arrault, Michela Bussotti), 14 000€	26-juin-19
61	**Chiang Mai University (Thaïlande),** accord de coopération scientifique	6-févr.-20
62	**Christian Taillard,** convention de don d'ouvrages sur l'Asie du Sud-Est portant principalement sur le Laos.	07-juin-17
63	**Cloud and Ground Co, Ltd, c**onvention utilisation locaux centre de Chiang Mai	23/08/2018
64	**CNRS Editions,** accord d'adie à la publication de l'ouvrage de Martin Nogueira-Ramos "La foi des ancêtres. Chrétiens cachés et catholiques dans la société villageoise japonaise (17ème et 19ème)	12-nov.-18
65	**CNRS et 26 établissements,** convention de renouvellement du Groupement d'intérêt scientifique - Etudes asiatiques **(GIS ASIE)** du 1er juillet 2017 au 31 décembre 2021	06-oct-17
66	**CNRS,** Subvention pour organisation d'un colloque (Paola Calanca), 2 000€	13-sept-18
67	**CNRS/EHESS, UMR 8173 (Chine-Corée-Japon),** convention d'organisation d'un exposition de photographies sur Webmuseo	16/01/2018
68	**Damien KUNIK,** don des archives de M. André Leroi-Gourhan (Japon 1937-1939)	16-mai-18
69	**Département des Musées du Gouvernement de Sarawak,** convention de coopération scientifique	26-sept.-19
70	**Direction de l'archéologie du Service public de Wallonie (Belgique),** protocole d'accord de coopération scientifique autour de la compréhension géomorphologique des vestiges archéologiques à Angkor.	24-nov.-16
71	**Dunja Darrot,** convention de don de diapositives prises par son père Vanja Zanko en Chine en 1983.	11-mai-17
72	**Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales / PSL :** convention de reversement pour IRIS Etudes Globales, projet Sungai Jaong and the Sarawak River Delta history (Malaysia) conduit par Daniel Perret - 17 000€	14-mars-17

73	**Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales / PSL :** convention de reversement pour IRIS Etudes Globales, projet Third International Intensive Course in Old Javanese, conduit par Arlo Griffiths- 12 800 €	19-avr-17
74	**Ecole française de Rome,** Avenant n° 1 relatif à la convention d'occupation de locaux	1-sept.-19
75	**Ecole française de Rome,** Avenant n° 2 relatif à la convention d'occupation de locaux	15-déc.-18
76	**Ecole nationale des Chartes,** accord d'aide à la publicaiton d'un ouvrage collectif "actes du colloque international "Calendrier d'Europe et d'Asie"	9-nov.-18
77	**Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville (ENSAPB),** convention de mise à disposition de locaux dans Centres EFEO	10-oct.-19
78	**Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-La Villette (ENSAPLV),** convention cadre d'enseignement.	19-mai-20
79	**Ecole pratique des hautes études,** avenant à la convention de reversement de fonds dans le cadre du projet Temples de Pékin, prolongation de 8 mois	28-nov-18
80	**Ecole pratique des hautes études (EPHE) / PSL, c**ontrat de reversement de fonds dans le cadre du projet IRIS / SCRIPTA PSL History and Practice of writing (6 900 €)	12-mai-17
81	**Ecole pratique des hautes études (EPHE),** avenant n° 2 à la conventiond'enseignement 2013-2016	12-janv-16
82	**Ecole pratique des hautes études (EPHE)/ PSL,** convention de reversement de fonds pour le projet intitulé Temple et communautés religieuses à Pékin" (Marianne Bujard) - 20 000€	12-juin-17
83	**Ecoles françaises à l'Etranger,** convention de création d'un service commun du Réseau des Ecoles françaises à l'étranger	13-déc.-18
84	**Editions Magellan , Johe Ramsden,** Convention d'édition - réédition en français l'ouvrage *Hanoi after the War*	18-mai-20
85	**Editions Magellan, Kim Dong Publishing House, c**onvention d'édition pour la réédition en vietnamien de l'ouvrage intitulé *Les marchands ambulants et les cris de la rue de Hanoi*	16-févr.-20
86	**EHESS et EPHE,** avenant n° 2 à la convention de gestion de la Maison de l'Asie, portant prolongation de l'accord jusqu'au 31 décembre 2019	30/11/2017
87	**Emmanuel Guillon,** convention de don de diapositives prises au Vietnam sur les sites du Champa en 2001 (clichés exhaustifs sur le site de My Son)	11-oct-17
88	**EPHE - PSL Scripta C**onvention de subvention projet L'Ecriture à la lettre… (F. Lagirarde) 4 950€	13-juil-18
89	**EPHE - PSL Scripta C**Subvention projet Le Canon Shivaïte en Indonésie (A. Griffiths) - 9 600€	30-avr-18
90	**EPHE,** convention d'occupation de locaux	25/06/2018
91	**EPHE, EHESS, a**venant n° 3 à la convention de gestion de la Maison de l'Asie	30-déc.-19
92	**Eric BOGDAN, C**ontrat de maîtrise d'œuvre pour la construction d'un bâtiment de logement e bureaux au Centre EFEO de Chiang-Mai	22-juin-16
93	**European Commission, G**rant Agreement CRISEA 2 500 000 € pour trois ans	13-sept-17
94	**European Research Council (ERC),** Grand Agreement projet *Archaeoscape.ai* (2 748 285 € pour 60 mois)	4-mai-20
95	**European Research Council,** Grand Agreement DHARMA (extraits) 4 405 891 € pour EFEO	28-févr.-19
96	**Faculté des Arts, lettres, langues et Sciences humaines de l'Université d'Aix-Marseille,** Convention de mise à disposition d'un chercheur de l'EFEO pour délivrer un enseignement dans le cadre du diplôme universitaire de vietnamien (2015-2017)	21/11/2016
97	**Famille Cobbi,** convention de don d'ouvrages imprimés et d'archives scientifiques	21-oct.-20
98	**Fondation Archaeology et Development (ADF), co**nvention de coopération et de mise à disposition de locaux au Centre EFEO de Siem-Reap (renouvellement)	22/12/2016
99	**Fondation Archaeology et Development,** convention de mise à disposition de locaux au Centre EFEO de Siem-Reap	12-déc.-19
100	**Fondation Chiang Ching-Kuo (CCK),** subvention pour le projet Gao Pian (General, Architect, and Patron in Late Tang China - Franciscus Verellen (75 000 € pour trois ans)	06-juil-16
101	**Fondation des Presses Polythechniques et Universitaires Romandes,** accord d'aide à la publication pour un ouvrage de M. Benoit Jacquet	15-déc-17
102	**Fondation Fragile Palm Leaves,** convention de co-édition pour le volume 2 de l'*inventaire provisoire des manuscrits du Cambodge* (O. de Bernon)	04-oct-18
103	**Fondation Maison des Sciences de l'Homme (FMSH), c**onvention de partenariat pour la mise en place d'un programme d'aide à la mobilité sortante post-doctorants	02-févr.-16
104	**Fondation Maw Weber,** convention cadre de coopération scientifique	13-mai-16
105	**Fondation Max Weber (MWS) et Institut d'Histoire des Sciences de l'Académie chinoise des Sciences (IHS)**, accord de coopération scientifique	13-mai-16
106	**Fondation Max Weber Stiftung (MWS),** convention cadre de coopération scientifique	28-sept.-20
107	**Fondation Max Weber**, avenant n° 1 à la convention de mise à disposition de locaux (Centre EFEO de Pékin)	30-juin-18
108	**Fondation max Weber,** convention de mise à disposition de locaux au Centre EFEO de Pékin	13-mai-16
109	**GIP Bulac,** Avenant n° 1 convention constitutive	01/01/2018
110	**GIS Asie,** Convention pour l'organisation de journées d'études Doc Asie	28-mai-18
111	**IATS 2019**, convention de partenariat pour l'organisation d'un colloque	07-avr-19
112	**IFAO, collexe-Persée, 3340 €**	23-nov.-20
113	**IFP, convention co-édition Pondichéry**	1-déc.-20

114	**INALCO,** Convention d'enseignement pour Christophe Marquet	19/09/2017
115	**INRAP,** Convention cadre de coopération	29-janv-18
116	**INRAP,** convention d'application de la convention cadre pour Mission Kota Cina	23-janv-18
117	**INRAP,** convention de collaboration scientifique, mise en application pour le projet mission Lagau, Cambodge	7-févr.-19
118	**Institut d'histoire et de philologie de l'Académia Sinica (Taipei, Taiwan),** accord de coopération concernant l'échange de textes et de documents rares.	1-oct.-18
119	**Institut d'histoire et de philologie de l'Académia Sinica (Taipei, Taiwan), a**ccord de coopération scientifique	10-déc.-16
120	**Institut de recherche international MICA (Multimedia, Information, Communication and Applications),** projet TAPASSA (Traduction Automatique Probabiliste Appliquée aux Sciences Sociales en Asie)	16-sept.-16
121	**Institut des hautes études japonaises (IHEJ),** accord d'aide à la publication pour l'ouvrage intitulé "*Mutations paysagères de l'espace habité au Japon : de la maison au territoire*" de Nicolas Fiévé, Uola Gloaguen et Benoit Jacquet	15-mars-19
122	**Institut français de Pondichéry (IFP),** convention d'édition concernant l'ouvrage intitulé "The Archaeology of Bhakti II : Royal Bhakti, Local Bhakti", d'Emmanuel Francis et Charlotte Schmid	07-oct-15
123	**Institut français de Pondichéry (IFP), NETamil, c**onvention d'édition de l'ouvrage intitulé "A critical Edition and an Annotated Translation of the Akananuru", de Eva Wilden, qui sera publié dans la Collection Indologie, sous-collection NETamil Series n° 1	08-nov-17
124	**Institut français de Pondichéry (IFP), NETamil,** convention d'édition de l'ouvrage intitulé "A grammar of Old Tamil for Students" - 1st édition, de Eva Wilden, qui sera publié dans la Collection Indologie, sous-collection NETamil Series n° 2	08-nov-17
125	**Institut français de Pondichéry (IFP), NETamil, c**onvention d'édition de l'ouvrage intitulé "My Sapphire-hued Lord, My Beloved (...)", de Suganya Anandakichenin, qui sera publié dans la Collection Indologie, sous-collection NETamil Series n° 3	08-nov-17
126	**Institut Français de Pondichéry (IFP), Sri Sambamurthy Sivacharyar Foundation, Sadyojat Samskrita Prakashan,** convention de publication pour l'ouvrage intitulé Suksmagama Volume 3 de S. Sambandhasivacharya, B. Dagens, M-L. Barazer-Billoret, T. Ganesan et J.-L Creismeas	30-août-17
127	**Institut français de Pondichéry,** Avenant n° 2 à la convention de coédition et codiffusion de publication Scientifiques	07/06/2018
128	**Institut français de Pondichéry,** convention de mise à disposition de M. R. Narenthiran auprès de l'EFEO	01/03/2017
129	**Institut français de Pondichéry,** Convention de partenariat pour la direction du département d'Indologie de l'IFP	4-juil.-20
130	**Institut français de Pondichéry, Fondation Sri Sambamurthy Sivacharyar, Sadyojat Samskrita Prakashan,** convention de collaboration pour la réimpression du Volume 1 de Suksmagama dans la Collection Indologie	03/09/2018
131	**Institut français de Pondichéry, Rashtriya Sanskrit Vidyapeetha (Deemed University, Tirupati),** Convention de coopération pour la réimpression du premier volume de Paniniyarvavyakaranodaharanakosa (PUK 1)	14-juin-17
132	**Institut français de Pondichéry, Shree Somnath Sanskirt University,** avenant n° 1 à la convention initiale relative à l'édition des trois volumes de Vaiyakaranabhusanam	12/06/2018
133	**Institut français de Pondichéry, Université de Hambourg,** convention d'édition pour l'ouvrage The Brahmayamala or Picumata, volume 1, de Shaman Hatley, collection Indologie	23-avr-18
134	**Institut français de recherche sur le Japon (Umifre 19),** convention de collaboration scientifique	19-juin-17
135	**Institut Français du Vietnam,** contrat de collaboration pour l'organisation d'une conférence "relire et donner à voir le poème de Luc van Tien", le 1er juin 2016	19-mai-16
136	**Institut national de recherche archéologique préventive (INRAP),** convention de collaboration scientifique relative à la mission Kota Cina en Indonésie	11-janv.-16
137	**Institut national de recherche archéologiques préventives (INRAP),** convention de collaboration scientifique pour la mission Kota Cina-Indonésie - Daniel Perret)	19-juil.-17
138	**Institut of Social Sciences Information (ISSI) Vietnam Academy of Social Sciences,** convention de collaboration scientifique relative à la photothèque et Webmuséo	26-juin-20
139	**INTACH,** aide à la publication ouvrage traduit en anglais de Jacques Gaucher	20-avr-18
140	**Isabelle et Lucie Eches,** convention de don de photographies prise par leur père et grand-père Raumon Eches(de 1956 à 1961 au Vietnam et de 1964 à 1965 au Laos + vêtments d'ethnies montagnardes du Vietnam	04-avr-17
141	**Jean-Louis Cardin,** convention de don de photographies numériques prises en Inde et en Asie du Sud Est depuis les années 2000 (reportage sur les bosquets sacrés d'Ayanar)	11-oct-17
142	**Jean-Pierre Anciant,** convention de don de manuscrits originaux de thèses de Georges Coulet	07-sept-17
143	**Jean-Pierre BRESSOUD,** don d'archives de Camille Notton	25-sept.-19
144	**Jens Guldberg,** convention de photographies de Erik Hansen (Phnom Kulen 1960)	7-mars-19
145	**John Ramsden,** convention de don de photographies destinées à l'ouvrage "Hanoi after the War"	11-mars-20
146	**Kepustakaan Populer Gramedi (KPG),** convention de publication de l'ouvrage intitulé*Melacak Sejarah Kuno Indonesia Lewat Prasasti* (Boechari)	24-oct.-19
147	**Kepustakaan Populer Gramedi (KPG),** convention de publication de l'ouvrage intitulé*Pariwisata di Hindia-Belanda* (Achmad Sunjayadi)	24-oct.-19

148	**Kepustakaan Populer Gramedi (KPG),** convention de réimpression de l'ouvrage *Naik Haji Di Masa Silam* (Henri Chambert-loir)	24-oct.-19
149	**Kepustakaan Populer Gramedia (KPG),** convention de publication de l'ouvrage d'Andrea Acri "Dharma Patanjala : Kitab Saiva dari Jawa Zaman Kuno	19-nov.-18
150	**Kepustakaan Populer Gramedia (KPG),** convention de publication de l'ouvrage de Henri Chambert-Loir "Sastra dan Sejarah indonesia : Tiga belas Karangan	28-nov.-18
151	**Kepustakaan Populer Gramedia (KPG),** convention de publication de l'ouvrage intitulé Kesultanan Palembang dalam Pusaran Konflik (1804-1825) de Farida R. Wargadalem	31-août-17
152	**Kepustakaan Populer Gramedia (KPG),** convention de publication pour la réimpression de l'ouvrage de Boechari "Melacak Sejarah Kuno Indonesia Lewat Prasasti (tracing ancient Indonesian History throught Inscriptions)	28-nov.-18
153	**Kepustakaan Populer Gramedia (KPG),** convention de publication pour la réimpression de l'ouvrage de Jacques Dumarçay "Candi Sewu and Buddhist Archtecture of Central Java	28-nov.-18
154	**Kepustakaan Populer Gramedia (KPG), c**onvention de publication relatif à l'ouvrage intitulé Naskah-Naskah Skriptorium Pakualaman, Période Paku Alam II, de Sri Ratna Saktimulya	01-déc-16
155	**Komunitas Bambu,** convention de publication pour les ouvrages de Denys Lombard, Taman-Taman di jawa Garden in Java et Garden in Java	4-déc.-18
156	**Konishi Foundation,** attribution d'une subvention pour la publication de l'ouvrage Otsu-e : peintures populaires du Japon (env. 4 000 €)	14-mars-19
157	**KPG, Convention co-édition Jakarta**	1-juil.-20
158	**KPG, convention coédition jakarta**	1-juil.-20
159	**KPG,** convention d'édition de l'ouvrage intitulé "Menelusuri Panji di Candi-candi", de Lydia Kieven	15-déc-17
160	**KPG,** convention d'édition de l'ouvrage intitulé "Raga Kayu, Jiwa Manusia", de Sarah Anaïs Andrieu	15-déc-17
161	**KPG,** convention d'édition pour la réimpression de l'ouvrage intitulé "Asia Tenggara Masa Hindu-Buddha", de Georges Cœdes	15-déc-17
162	**KPG,** convention d'édition pour la réimpression de l'ouvrage intitulé "Barus Seribu Tahun Yang Lalu", de Claude Guillot	15-déc-17
163	**Les Films d'Ici,** convention de mise à disposition temporaire de locaux	2-juin-20
164	**Librairie DROZ,** accord d'aide à la publication pour deux ouvrages de Frédéric Girard	24/11/2017
165	**Librairie Jean de Léry**, contrat de délégation de service public	16-sept.-19
166	**Liliane ASSAKUL,** don de plaques de verre de Jean-Jacques Dauplay, Laos	30-avr.-19
167	**Luc Mogenet,** convention de don d'archives photographiques prise par lui-même lors d'un séjour au Laos de 1968 à 1973	30-mai-17
168	**Madame Catherine Laur White,** convention de don d'archives photographiques et scientifiques de son père Jean Laur, architecte conservateur d'Angkor de 1954 à 1959	11-avr-16
169	**Madame Otomé Klein**, convention de don d'une collection de diapositives prises par elle-même (en tant qu'anthropologue), dans le nord de la Thaïlande en 1982	12-janv-16
170	**Magellan,** convention d'édition pour la publication de l'ouvrage intitulé *"Les marchands ambulants et les cris de la rue à Hanoi"* (valorisation photothèque EFEO)	15-déc-17
171	**Magellan,** convention d'édition pour la publication de nouveaux titre de la collection *"Mémoires d'Extrême-Orient"* (valorisation photothèque EFEO)	15-déc-17
172	**Mahidol University (**Thaïlande), Convention cadre de coopération scientifique	08-déc-17
173	**Maison d'édition de la Culture et des Lettres de Ho Chi Minh Ville, Editions Magellan et Cie,** convention de coédition pour la publication en vietnamien des Mémoires du Vietnam, mémoires du Laos et Mémoires du Cambodge	22-août-18
174	**Maison de la Culture du Japon à Paris,** Convention de co-édition du catalogue de l'exposition Otsu-e : imagerie populaire du Japon	03-juil-18
175	**Marc Nafilyan,** convention de don d'un fonds de photographies prise par ses parents entre 1962 et 1972 au Cambodge.	10-avr-17
176	**Martine AUGAIT,** don de photographies numériques prises par elle-même entre 2003 et 2018 de costumes d'éthnies en Asie (Laos, Cambodge, Birmanie, Thaïlande, Chine, etc.).	28-mai-18
177	**Max Weber Stiftung,** accord de soutien pour l'organisation d'un colloque *"New perspectives on Chinese History"* (Alain Arrault et Michela Bussotti) - 5 000€	22-juil.-19
178	**Max Weber Stiftung,** Avenant n° 2 convention mise à disposition locaux Pékin	8-oct.-19
179	**Max Weber Stifung (MWS),** avenant n° 2 à la convention de mise à disposition des locaux - centre de Pékin	30-juin-20
180	**Ministère de l'Information, de la Culture et du Tourisme de la RDP Lao,** convention de coopération scientifique	22-juin-18
181	**Ministère de la Culture et des Beaux-Arts du Cambodge,** contrat d'accord pour le projet Yasodharasrama (Dominique Soutif)	25-févr.-20
182	**Ministère de la culture,** arrêté portant subvention au projet Mebon pour l'année 2017 (20 000€)	09-août-17
183	**Ministère de la Culture,** convention de subvention pour l'année 2016 pour le projet Mebon (25 000€)	14-sept-16
184	**Ministère de la Culture,** subvention pour la revue Arts Asiatiques (10 000€)	20-juil-18
185	**Ministère de la Culture,** subvention pour la revue Arts Asiatiques (10 000€)	24-juin-19
186	**Mission archéologique franco-thaï Khao Sam Khaeo,** convention d'édition d'un ouvrage dans la collection Mémoires archéologiques, intitulé "Khao Sam Kaeo an Early port-city between the indian ocean and the south china sea, sous la dirction de Bérénice Bellina (CNRS)	17-nov-15

187	**Mme Gérard Brissé,** convention de don de photographies rassemblées par M. Gérard Brissé (Cambodge, 1963-1968 et 1991-1998)	22-nov-16
188	**Musée d'archéologie LWL (Landscharftsverband Westfalen-Lippe),** mise à disposition de photographies pour catalogue d'exposition	10-août-16
189	**Musée Guimet, Fondation Ishibashi,** convention de financement pour l'organisation du colloque Le Zen et les Arts (octobre 2018)	05-juil-18
190	**Musée national d'histoire du Vietnam,** convention cadre de coopération scientifique	27-avr-17
191	**Musée National des arts asiatiques GUIMET, Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF),** accord de coopération scientifique (programme de recherche LAGAU, Brice Vincent)	19-juil.-17
192	**Musée national du Cambodge, Ministère de la Culture et des Beaux-Arts du Cambodge, Centre de recherche et de restauration des Musées de France et Musée Guimet,** accord de coopération scientifique et technique relatif au Projet Vishnu (transfert, étude, restauration et exposition)	11-déc.-19
193	**Musée national du Palais, Taipei, Taiwan,** accord de coopération	30-mai-17
194	**Museum Partne Autriche, convention pour exposition**	1-déc.-20
195	**National Cheng Kung University, Tainan (Taiwan),** accord de coopération scientifique	5-nov.-19
196	**NIAS Press, édition ouvrage Goudineau**	1-déc.-20
197	**Nicolas Sihlè, Centre d'études himlayennes,** avenant à la convention de don du 20 avril 2017	10-avr.-19
198	**Paul Van der Noordaa,** convention de don de films pris par son grand-père André-Louis Lochard dans les années 20-30 en Asie du Sud, du Sud-Est et de l'Est.	20-avr-17
199	**Pernel Media,** convention de mise à disposition temporaire de locaux	22-mai-20
200	**Pierre Lachaier,** don d'archives relatives au séminaire mensuel "Etudes gujarati et sindhi : sociétés, langues et cultures"	26-nov.-19
201	**PSL et membres de PSL, c**onvention triannuelle inter-établissements pour la mutualisation d'acquisitions de ressources électroniques et remboursement de frais par les établissements	28-sept-17
202	**PSL Université,** Convention de reversement de crédits attribués à l'EFEO pour les actions PSL 2016, poste annuel d'assistant d'édition mis à disposition de l'EFEO- 60 000€)	sept-16
203	**PSL Université,** Convention de versement de crédits attribués au projet intitulé Familles, organisations et économies : au-dedans et au-delà de l'histoire locale en Chine (XV et Xxème siècle) - FOES Chine 28 500€)	16-déc-16
204	**PSL Université,** Convention de versement de crédits attribués au projet pédagogique (SPIF)"Ancien texts, languages and archéologies of South and South-East Asia (ATLAS) - 76 000€	20-déc-16
205	**PSL Université,** PSL Explore, Convention de versement de crédits attribués au projet : Numérisation des archives de l'EFEO concernant l'histoire de la conservation du site Angkor (23 977€)	20-janv-17
206	**PSL University,** PSL Explore, Convention de versement de crédits attribués au projet : Raconter dans un film grand public l'aventure technique et humaine des huit ans de restauration et de recherche sur le temple du Mebon Occidental (33 250 €)	20-janv-17
207	**PSL,** avenant n° 1 à la convention de versement de crédits dans le cadre du projet pédagogique "ATLAS - Ancien texts, languages and archéologies of south and south-east Asia" (-4000€)	07-déc-17
208	**PSL,** convention d'organisation des activités mutualisées de documentation et de diffusion des savoirs de PSL	27-févr.-20
209	**PSL,** convention de reversement des dépenses attribuées au déploiement de matériel réseau Wifi au titre de l'année 2017 (21 000 €)	20-oct-17
210	**PSL,** convention portant organisation école interne	30/03/2018
211	**PSL,** Convention portant création d'une cartographie de la recherche	28/09/2017
212	**PSL,** Création du service PETREL PSL inter-établissement	01-avr-18
213	**Réseau des EFE**, Avenant n° 2 à la convention portant création du comité des directeurs des EFE	02/01/2018
214	**Scuola Italiana di Studi sull'Asia Orientale (ISEAS),** convention d'occupation centre EFEO Kyoto	08/10/2018
215	**Sheppard Ferguson,** convention de don de photographies numériques prises au Vietnam en 2011 (restauration d'un dinh)	09-déc-16
216	**SOAS University of London,** contrat de recherche (7 700 €)	21-mars-17
217	**SOAS University of London,** avenant à la convention de mars 2017 Hatha Yoga Project, subvention 3 842€	28-janv.-20
218	**SOAS University of London,** avenant n° 2 à la convention de subvention du projet "Hatha Yoga Project : mapping Indian and Transnational Traditions of Physical yoga throug Philology and Ethnology" (prolongement au 30 novembre 2018 + versement supplémentaire de 2 500€ max).	24-janv-18
219	**SOAS University of London,** contrat de subvention pour le projet de recherche The hatha Yoga Project (2142€ pour 1 an, D. Goodall)	03-juil-18
220	**SOAS University of London,** sous-contrat de recherche relatif au projet Hatha Yoga Project (Pondichéry), prolongement 2019-2020 (2 219 €)	13-juin-19
221	**SOAS, Alta Yoga Project, aide à la publication, 2100 €**	2-nov.-20
222	**SOAS, Université de Londres,** avenant n° 3 à la convention de subvention pour le projet Hatha Yoga (2 500€)	25-janv.-19
223	**Sorbonne Université,** convention cadre d'enseignement	13-juil-18
224	**Stéréo Club Français,** convention pour la numérisation des plaques de verre du fonds Foucher (service gracieux)	3-oct.-18
225	**The Management board of OC EO Cultural sites in an Giang Province,** convention de co-édition pour publication en vietnamien de l'ouvrage de Louis Malleret *"Archéologie du delta du Mekong"*	17-févr.-20

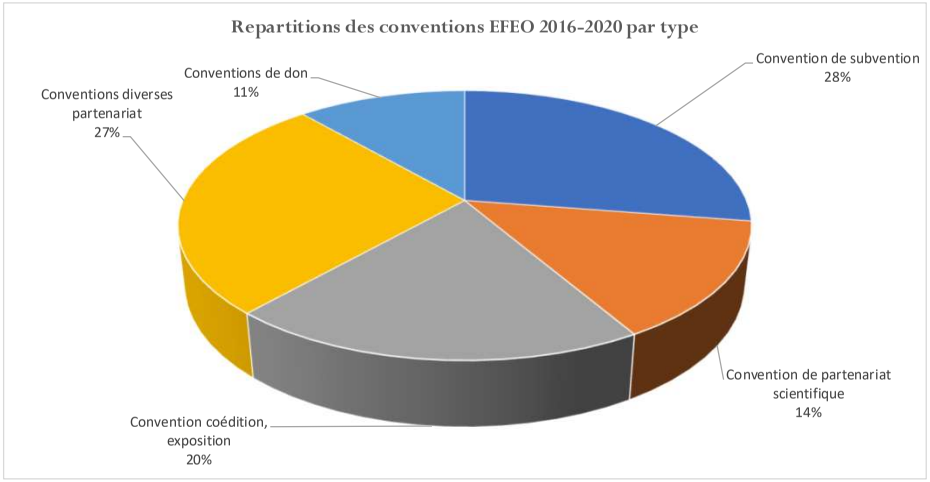
226	**The Robert H. N. Ho Family Foundation, c**onvention de subvention pour la création d'un "New professorships in buddhist Studies" - 1er novembre 2017 - 1er novembre 2021 (289 000 US$)	15-juin-17
227	**The Robert H. N. Ho Family Foundation,** convention de subvention pour un poste de Collaborative Research Fellowship in Buddhist Studies, 1er juillet 2017 au 28 février 2019, Gregory Kourilsky, 60 000 us$	28-avr-17
228	**The Social Research Institute (SRI),** Université de Chiang-Mai, Convention de don d'ouvrages et documents en Sciences humaines et sociales et Asie pour la bilbiothèque du Centre EFEO de Chiang Mai	10-déc-18
229	**Université Aix Marseille,** convention de mise à disposition de Philippe Le failler	07/06/2017
230	**Université de Hambourg, a**ccord de coopération scientifique relative aux études asiatiques	20-févr.-20
231	**Université de Hambourg,** contribution au programme de recherche Netamil (33 000€)	13-févr.-19
232	**Université de Hambourg, Institut français de Pondichéry,** convention d'édition pour la publication de l'ouvrage *Linguistic and Textual Aspects of Multilungualismin South India and Sri Lanka*, collection Indologie	12-août-20
233	**Université de Heidelberg, South Asia Institute,** accord de partenariat pour organisation d'un Workshop en janvier 2020, subvention de 3 700 €	19-déc.-19
234	**Université de Leiden,** accord de collaboration pour la description et la numérisation d'inscriptions Indiennes et Indonésiennes	16-déc.-19
235	**Université de Malaya,** avenant de prolongation de la convention de coopération scientifique	1-juil.-19
236	**Université de Nanterre,** Convention de coopération relative à la formation aux métiers des bibliothèques et de la documentation (médiadix)	20-déc.-19
237	**Université de Nottingham,** Convention de mise à disposition de locaux au Centre EFEO de Hanoi (545€)	01/10/2016
238	**Université de PSL, Convention de partenariat**	19-déc.-19
239	**Université de Sydney,** convention de mise à disposition de locaux à Siem-Reap	15/06/2017
240	**Université de Sydney,** convention de mise à disposition de locaux au Centre EFEO de Siem Reap	12-déc.-18
241	**Université de Toronto**, Archaeology Centre, convention de coopération scientifique	15-juin-19
242	**Université des Sciences sociales et Humaines de Hanoi,** accord cadre de coopération	18-févr.-16
243	**Université Lyon III,** lettre de résiliation de la convention d'enseignement signée en 2015	31/10/2017
244	**Université Paris Ouest Nanterre La Défense,** convention de coopération relative à la formation aux métiers des bibliothèques et de la documentation	18-mars-16
245	**Université Paris-Dauphine, PSL,** avenant n° 2 à la convention d'organisation de l'Ecole interne PSL	21-juil.-20
246	**Université Paris-Nanterre,** convention de coopération relative à la formation aux métiers de la bibliothèque et de la documentation (Mediadix)	18/04/2017
247	**Université Paris-Sorbonne,** convention pour le versement d'une subvention de l'EFEO pour l'organisation du colloque "Epigraphie et histoire de l'art de l'Inde méridionale" (crédits équipe Charlotte Schmid)	19-juil-17
248	**Université Savoie Mont-Blanc,** convention de mise à disposition d'un personnel (enseignement de Mme Fabienne Jagou, MCF de l'EFEO)	19-janv-16
249	**Université Ubaya de Surabaya (Indonésie),** convention de coopération scientifique	19-juil.-17
250	**University of California - UCLA,** convention de coopération scientifique	27-févr-18
251	**WANASEA,** Université de Nantes, convention de subvention Erasmus (31 140€)	13-févr-18
252	**WHSO (Laos) , convention de mise à disposition de locaux pour projet AFD/EFEO/Champa**	1-déc.-20
253	**Yosothor,** accord d'aide à la publication pour l'ouvrage de M. Ang Choulean "Manuel de vieux Khmer"	20-oct.-18
254	**Yosothor, organisation non gouvernementale Cambodgienne,** Convention de co-édition pour l'ouvrage trilingue "Sur la fonde de statues et d'objets divers de Ien Soeung	28-juin-16
255	**Zhejiang University Publishing House,** accord de partenariat pour l'organisation d'un symposium en septembre 2020, subvention de 14 980 €	25-nov.-19

	Conventions de dépôt vente	
1	**AFAO,** avenant n° 1 à la convention de dépôt-vente	30-janv-17
2	**Association française des Amis de l'Orient (AFAO), c**onvention de dépôt-vente pour l'ouvrage "Le Baphuon, de la restauration à l'histoire architecturale"	15-sept.-16
3	**FEA Avenant n° 7 à la convention de dépôt-vente FEA Sudestasie Diff.**	25-janv.-16
4	**FEA Sudestasie Diff, a**venant n° 8 à la convention de dépôt-vente	18-janv-17
5	**FEA Sudestasie diff,** Avenant n° 9 convention dépôt-vente	15-janv-18
6	**FEA Sudestasie,** avenant n° 10 à la convention de dépôt vente	23-mai-19
7	**Galerie Mingei,** convention de dépôt vente	17-avr.-19
8	**Guimet Lib-Boutique,** convention de vente d'ouvrages avec retour d'invendus	24-avr.-19
9	**L'Ecume des pages,** convention de dépôt vente	24-avr.-19
10	**Librairie Avenant n° 2 à la convention de dépôt-vente Librairie Le Phénix**	22-janv.-16
11	**Librairie Avenant n° 8 à la convention de dépôt-vente Librairie Monument Books Laos**	02-mars-16
12	**Librairie Avenant n° 9 à la convention de dépôt-vente Librairie d'Amérique et d'Orient**	22-janv.-16
13	**Librairie d'Amérique et d'Orient,** Avenant n° 10 convention dépôt-vente	15-janv-18
14	**Librairie d'Amérique et d'Orient,** avenant n° 11 à la convention de dépôt-vente	6-févr.-20
15	**Librairie Japonaise Junku,** Avenant n° 3 convention dépôt-vente	26-avr-18
16	**Librairie Avenant n° 2 à la convention de dépôt-vente Librairie japonaise JUNKU,**	22-janv.-16

17	**Librairie Japonaise Junku,** Avenant n° 4 convention dépôt-vente	6-févr.-20
18	**Librairie La Mazarine,** convention de dépôt vente	24-avr.-19
19	**Librairie l'Arbre à Lettre,** convention de dépôt vente	10-nov-16
20	**Louvre Lib-Bout Grand Louvre,** convention de vente d'ouvrages avec retour d'invendus	23-mai-19
21	**SDME Avenant n° 1 à la convention de dépôt-vente SDME**	21-janv.-16
22	**SDME,** Avenant n° 2 convention dépôt-vente	08-mars-18
	Avenants de coopérations scientifique	
1	**Université de Lausanne,** convention de partenariat pour l'organisation d'un Colloque "Buddhist Exchange across the Bay of Bengal" (Arlo Griffiths)**AVENANT**	06-févr.-17
2	**SARL Eveha International - Etudes et valorisation archéologiques,** accord de collaboration de recherche dans le cadre du projet de restauration du Mebon occidental (Angkor)**AVENANT**	01-mars-17
3	**SOAS, University of London,** avenant n° 4 au "Research Subcontract Agreement" de mars 2017 (Hatha Yoga Project), **AVENANT**	3-sept.-19
4	**Paris Sciences et Lettre (PSL),** avenant n° 1 à l'accord de consortium pour la réalisation du projet PSL**, AVENANT**	11-mai-17
5	**Direction générale du Patrimoine du Ministère de l'Information, de la Culture et du Tourisme de la RDP Lao,** avenant n° 1 à la convention signée en juin 2018 relative au projet CHAMPA financé par l'AFD.**AVENANT**	10-févr.-20

Conventions 2016-2020	Nombre	Répartition selon genre de la convention
Convention de subvention	70	27%
Convention de partenariat scientifique	36	17%
Convention coédition, exposition	51	19%
Conventions diverses partenariat	69	26%
Conventions de don	29	11%
Total conventions	255	100%

Conventions 2016-2020	Nombre	Répartition selon genre de la convention
Convention de subvention	70	27%
Convention de partenariat scientifique	36	17%
Convention coédition, exposition	51	19%
Conventions diverses partenariat	69	26%
Conventions de don	29	11%
Total conventions	255	100%



ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT

ANNEXES

Domaine 2 : Gouvernance et pilotage

HCERES

Avril 2021

Ecole française d'Extrême-Orient

22 av. du Président Wilson
75116 Paris
Tel : 01.53.70.18.60
fax : 01.53.70.87.60
direction@efeo.net
www.efeo.fr

Directeur
C. MARQUET

Agent comptable
C. LE MAUX

ResEFE
J. BALLU
B. MORANDIERE

Directeur général des services
V. LIGER-BELAIR

Directrice des publications
C. SCHMID

Directeur des études
C. POTTIER

Assistante du Directeur
E. BRUNEAU

Gestion des ressources humaines
D. MARIETTE

Services généraux
L. LECAT-BACLE

Maison de l'Asie
N. GOMES
V. PAILLUSSON
R. VERE

Communication
I. POUJOL

Site internet
L. LECAT-BACLE

Syst. Information
V. PAILLUSSON

Allocations de recherche
E. BRUNEAU

Services comptable et financier
Chef de Service
C. LE MAUX

Adjoint
E. RICHARD

V. RICHAL
Z. SOLTANI

Bibliothèque
Conservateur
F.X. ANDRE

Collections
Adjoint
A. BOUSSEMART

M. HUREL
D.W. LAU
M. MOREL

Accueil
W. KEAWJUNDEE
S. PRASOMSOUK

Photothèque
Responsable
I. POUJOL

C. HAWIXBROCK

Editions
Responsable éditorial
E. SIRON
Assistante d'édition
G. ABBE

Diffusion
P. HARRY

Contrats européens

CRISEA
E. LACROIX

ERC Archeoscape
Responsable
D. EVANS

E. BELGHITH

ERC DHARMA
Responsable
A. GRIFFITHS

A. ACRI
Y. CHABOT
C. CHOLLET
A. GUNAWAN
A. LEVIVIER
S. PICHON
W.J. SASTRAWAN

Directeurs d'études
A. ARRAULT
M. BUSSOTTI
O. DE BERNON
D. GOODALL
Y. GOUDINEAU
A. GRIFFITHS
A. HARDY
F. LACHAUD
C. MARQUET
D. PERRET
C. SCHMID
F. VERELLEN

Maîtres de conférences
E. BOURDONNEAU
B. BRUGUIER
P. CALANCA
E. CHABANOL
H. DAVID
V. DEGROOT
G. DUTOURNIER
L. GABBIANI
V. GILLET
G. KOURILSKY
B. JACQUET
F. JAGOU
F. LAGIRARDE
P. LE FAILLER
J. LEIDER
M. LORRILLARD
M. NOGUEIRA RAMOS
C. POTTIER
C. SCHEER
D. SOUTIF
O. TESSIER
V. TOURNIER
B. VINCENT

Personnels scientifiques contractuels
C. MORETTI
F. MUYARD
H. NJOTO

Conservation Restauration musées
B. PORTE

Chercheurs émérites
A. BOUCHY
H. CHAMBERT-LOIR
J. GAUCHER
F. GIRARD
L.Y. KUO
P.Y. MANGUIN

Mars 2021

EFEO
École française d'Extrême-Orient

Règlement intérieur de l'École française d'Extrême-Orient

Vu le décret n° 2011-164 du 10 février 2011 relatif aux Écoles françaises à l'étranger.
Vu le décret n° 2002-150 du 7 février 2002 fixant le statut des enseignants-chercheurs de l'EFEO et modifiant le décret n° 89-710 du 28 septembre 1989 relatif au statut du corps des directeurs d'études de l'École pratique des hautes études (EPHE) et de l'École nationale des chartes (ENC) et du corps des maîtres de conférences de l'EPHE et de l'ENC.
Vu les avis du Comité technique de l'EFEO en date du 31 mai 2011, 14 novembre 2013, 24 mars 2015, et 18 juin 2019
Vu les avis du Conseil d'administration de l'EFEO en date du 21 juin 2011, 15 novembre 2013, 26 mars 2015, 2 juillet 2019, du 19 novembre 2020 et du 11 mars 2021.

Préambule
L'EFEO est – comme les quatre autres Écoles françaises à l'étranger, l'École française de Rome, l'École française d'Athènes, la Casa de Velásquez (à Madrid) et l'Institut français d'archéologie orientale (au Caire) – un établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel qui relève du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.
Elle a pour mission l'étude des civilisations classiques et locales de l'Asie, au travers des sciences humaines et sociales. Son champ de recherches s'étend de l'Inde à la Chine et au Japon et, englobant l'ensemble du Sud-Est asiatique, comprend la plupart des sociétés qui furent indianisées ou sinisées au cours de l'histoire. Ses enseignants-chercheurs abordent l'Asie par des recherches pluridisciplinaires et comparatistes, associant l'archéologie, l'histoire, l'anthropologie, la philologie, et les sciences religieuses.
L'EFEO comporte un corps permanent d'enseignants-chercheurs. Depuis l'année 2002, ils sont intégrés dans le cadre de la fonction publique, au sein du corps des « directeurs d'études et des maîtres de conférences de l'École pratique des hautes études, de l'École nationale des chartes et de l'École française d'Extrême-Orient ».
L'EFEO n'accueille pas de membres tels que définis par l'article 19 du décret du 10 février 2011 relatif aux Ecole françaises à l'Etranger.
Le siège de l'EFEO est installé depuis 1968 dans l'immeuble de la Maison de l'Asie, 22 avenue du Président Wilson, 75116 Paris. Cet immeuble est propriété de l'État et mis à disposition de l'EFEO en tant qu'utilisateur principal par convention avec France-Domaine à compter du 1er janvier 2013 pour 9 années entières.
L'ensemble scientifique que forment les dix-huit Centres et antennes de l'EFEO dans douze pays d'Asie est au cœur du dispositif de recherche française et européen sur l'Asie.
L'EFEO participe à différents groupements universitaires ou documentaires.

Le présent règlement intérieur de l'École française d'Extrême-Orient (EFEO) a pour objet d'expliciter les dispositions statutaires contenues dans le décret n° 2011-164 du 10 février 2011. Il apporte notamment des précisions sur la composition et le mode de fonctionnement des Conseils de l'École, sur les modalités de participation de l'EFEO aux différents groupements ainsi que sur le recrutement des personnels scientifiques temporaires de l'École par la Commission d'admission, le recrutement des personnels scientifiques titulaires étant réglé par le décret cité ci-dessus.

Chapitre I – Organisation de l'EFEO

L'organisation de l'École française d'Extrême-Orient comprend :

1/ Le Conseil d'administration et le Conseil scientifique (voir leur constitution au Chapitre II).

2/ L'équipe de direction est composée du directeur, du directeur des études, du directeur général des services, de l'Agent comptable responsable des services financiers et du responsable de la bibliothèque.

3/ L'équipe scientifique, composée :

- des personnels scientifiques permanents : maîtres de conférences et directeurs d'études, recrutés selon le décret n° 89-710 du 28 septembre 1989 et répartis en unités de recherche. Les responsables des unités sont nommés par le directeur.
- des personnels scientifiques temporaires : notamment bénéficiaires de contrats doctoraux, contractuels post-doctorants, chercheurs invités ou contractuels. Le nombre des personnels scientifiques temporaires hormis les allocataires de terrain, dans un souci d'équilibre du personnel scientifique de l'établissement, ne doit pas excéder le plafond de six équivalents temps plein par an.

Les personnels scientifiques sont appelés à être affectés régulièrement dans les Centres de l'EFEO en Asie. Chaque Centre est placé sous la responsabilité d'un enseignant-chercheur, nommé par le directeur, selon les termes d'une lettre de mission.

4/ Les équipes administrative et technique, composées :

- des personnels titulaires
- des personnels recrutés sur contrat de droit public français en France et de droit privé local (étranger) dans les Centres de l'EFEO en Asie.

5/ Le Comité technique (CT) régi par décret n° 2011-184,

6/ La Commission de recrutement définie aux articles 12 et 24 du décret du 28 septembre 1989 cité plus haut, chargée notamment de l'étude des candidatures aux postes d'enseignants-chercheurs de l'EFEO.

7/ La Commission d'admission qui examine le recrutement des personnels scientifiques temporaires de l'établissement (voir *infra* Chapitre III), dont les allocataires de terrain.

8/ Un Comité scientifique, composé du directeur, du directeur des études, des responsables des unités de recherche et d'un représentant parmi ceux élus au Conseil scientifique de l'EFEO. Ce comité nommé pour trois ans a pour but notamment d'assurer la rédaction des rapports, procéder à des évaluations internes scientifiques et budgétaires et répondre aux appels à projets.

9/ Un Comité des éditions, composé du directeur de l'établissement, du directeur des études, du responsable des publications (président), d'un enseignant-chercheur de l'EFEO nommé pour trois ans par le directeur, des personnels du service des éditions.

10/ Un Comité des systèmes d'information (COSI), composé du responsable des systèmes d'information de l'EFEO, du directeur de l'établissement, du directeur des études, du chef des services financiers et du directeur général des services.
Selon l'ordre du jour il peut être élargi au responsable des publications, au responsable de la bibliothèque~~,~~ au responsable de la photothèque, au responsable de la communication et à des enseignants-chercheurs de l'EFEO.

11/ Un Comité archives et documentations de l'EFEO, composé du directeur, du directeur des études, du conservateur de la bibliothèque de l'EFEO, du responsable de la photothèque, de quatre enseignants-chercheurs de l'EFEO représentant les grandes aires géographiques de l'EFEO désignés par le directeur sur proposition des responsables d'équipe, et du chargé de transition numérique des EFE. Ce comité permet d'orienter de manière collégiale la politique archivistique de l'établissement, de faire remonter les besoins des chercheurs et d'examiner l'articulation avec les autres écoles françaises à l'étranger.

Chapitre II – Constitution et organisation des Conseils de l'EFEO

Section 1 – Le Conseil d'administration

Composition
Le Conseil d'administration comprend dix-sept membres, dont six membres élus :

- un représentant du ministère chargé de l'Enseignement supérieur,
- un représentant du ministère chargé des Affaires étrangères,
- le président du Centre national de la recherche scientifique ou son représentant,
- quatre membres de l'Institut de France dont les secrétaires perpétuels des Académies de l'Institut intervenant dans les domaines d'activités de l'École, ou leurs représentants, désignés par le chancelier de l'Institut,
- un ancien chef d'établissement public désigné par le ministre chargé de l'Enseignement supérieur, sur proposition du directeur,
- quatre personnalités scientifiques désignées par le ministre chargé de l'Enseignement supérieur, sur proposition du directeur,
- cinq représentants élus des personnels, soit :
  - un représentant élu des directeurs d'études de l'EFEO,
  - deux représentants élus des autres personnels d'enseignement et de recherche,
  - deux représentants élus des personnels des bibliothèques, ingénieurs, administratifs, techniques et de service,

Sont invités à participer aux séances du Conseil d'administration, avec voix consultative : le directeur, le directeur des études, le directeur général des services, l'agent comptable, les responsables de la bibliothèque, de la photothèque et des publications.

Des experts peuvent être invités par le président du Conseil, selon les points figurant à l'ordre du jour.

Élection du président du Conseil d'administration
Le président du Conseil d'administration est élu pour trois ans (les conditions d'éligibilité sont précisées dans le décret 2011-164), renouvelable une fois, au scrutin uninominal à deux tours à bulletin secret. Pour être élu au premier tour, il suffit d'obtenir la majorité absolue des membres en exercice. Si aucun candidat n'obtient la majorité absolue au premier tour, un second tour est immédiatement organisé. La majorité relative est alors suffisante.

Les candidats à la présidence du Conseil d'administration doivent présenter leur candidature par courrier adressé au directeur de l'établissement vingt jours au moins avant la date de la séance du Conseil qui élit le président du Conseil. Le directeur adresse l'ensemble des candidatures aux membres du Conseil au moins quinze jours avant ladite séance.
En cas d'empêchement du président du Conseil d'administration, la suppléance est assurée par le doyen d'âge des personnalités éligibles présentes le jour du Conseil. La première présidence du Conseil est également assurée par le doyen d'âge parmi les personnalités éligibles.

En cas d'empêchement définitif du président ou de sa démission, il est procédé à un nouveau vote pour désigner le nouveau président du Conseil d'administration après, le cas échéant, la nomination d'un nouveau membre du Conseil d'administration dans les mêmes conditions que celles précisées ci-dessus (par le décret 2011-164).

Création des commissions internes au Conseil d'administration
Des commissions *ad hoc* peuvent être créées au sein du Conseil d'administration, sur proposition du président ou d'un membre du Conseil. La création d'une commission *ad hoc* doit être approuvée par la majorité absolue des membres en exercice.

Chaque commission devra répondre aux principes suivants :
- sa mission est définie dans son objet et son calendrier par le Conseil d'administration,
- au moins la moitié des membres de la commission doivent faire partie du Conseil d'administration,
- la commission doit rendre compte au Conseil d'administration,
- la commission n'engage pas de moyens budgétaires.

Section 2 – Le Conseil scientifique

Composition
Le Conseil scientifique comprend dix-neuf membres, dont quatre membres élus :
- le directeur,
- le directeur des études,
- un représentant du ministère chargé de la Recherche,
- un représentant du ministère chargé des Affaires étrangères,
- quatre membres de l'Institut de France dont les secrétaires perpétuels des Académies de l'Institut intervenant dans les domaines d'activités de l'École, ou leurs représentants, désignés par le chancelier de l'Institut,
- quatre personnalités scientifiques choisies pour leurs compétences dans les disciplines correspondant aux domaines de l'École, désignées par le directeur,
- trois représentants des institutions partenaires choisies par le directeur, après avis des autres membres du Conseil scientifique,
- une personnalité qualifiée choisie en raison de ses compétences dans les domaines des bibliothèques, de l'information scientifique et technique, de la documentation ou de l'édition, désignée par le directeur ;
- trois représentants élus des enseignants-chercheurs,

Sont invités à participer aux séances du Conseil scientifique, avec voix consultative : le directeur général des services, les responsables de la bibliothèque, de la photothèque et des publications. Des experts peuvent être invités par le président du Conseil, selon les points figurant à l'ordre du jour.

Élection du président du Conseil scientifique
Le président du Conseil scientifique est élu pour trois ans (les conditions d'éligibilité sont précisées dans le décret 2011-164), renouvelable une fois, au scrutin uninominal à deux tours à bulletin secret. Pour être élu au premier tour, il suffit d'obtenir la majorité absolue des membres en exercice. Si aucun candidat n'obtient la majorité absolue au premier tour, un second tour est immédiatement organisé. La majorité relative est alors suffisante.

Les candidats à la présidence du Conseil scientifique doivent présenter leur candidature par courrier adressé au directeur de l'établissement vingt jours au moins avant la date de la séance du Conseil qui élit le président du Conseil. Le directeur adresse l'ensemble des candidatures aux membres du Conseil au moins quinze jours avant ladite séance.
En cas d'empêchement du président du Conseil scientifique, la suppléance est assurée par le doyen d'âge des personnalités éligibles présentes le jour du conseil. La première présidence du Conseil est également assurée par le doyen d'âge parmi les personnalités éligibles.

En cas d'empêchement définitif du président ou de sa démission, il est procédé à un nouveau vote pour désigner le nouveau président du Conseil scientifique après, le cas échéant, la nomination d'un nouveau membre du Conseil scientifique dans les mêmes conditions que celles précisées ci-dessus (par le décret 2011-164).

Section 3 – Les collèges électoraux pour les membres élus des Conseils d'administration et scientifique

Le collège des professeurs des universités et personnels assimilés
Sont électeurs dans le collège des professeurs des universités et personnels assimilés, outre les directeurs d'études de l'EFEO, titulaires ou stagiaires, les personnels assimilés détachés ou mis à disposition de l'École.

Le collège des autres personnels d'enseignement et de recherche
Sont électeurs dans le collège des autres personnels d'enseignement et de recherche, outre les maîtres de conférences de l'EFEO, titulaires ou stagiaires, et les personnels assimilés, détachés ou mis à disposition de l'EFEO et les conservateurs.

Le collège des personnels BIATSS titulaires et non titulaires
Sont électeurs dans le collège des personnels BIATSS, les agents titulaires affectés à l'EFEO et les agents non titulaires embauchés sur un contrat de durée déterminée ou indéterminée. Pour les contractuels, ne sont électeurs que les agents embauchés au minimum à mi-temps depuis au moins douze mois à la date de l'élection.

Section 4 – Modalités d'élection des membres élus des Conseils

Le dépôt de candidature est obligatoire. Il se fait auprès du directeur de l'établissement. Le dépôt peut se faire sous format électronique avec accusé de réception. Les candidatures doivent être déposées au plus tard dix jours francs avant l'ouverture du scrutin.
Le directeur fixe la date du scrutin et le calendrier électoral. Il convoque le corps électoral, au moins quinze jours avant le scrutin, et met en place un comité électoral consultatif composé de la manière suivante :

- le directeur,
- le directeur général des services,
- un représentant de chacun des collèges, désigné par le directeur.

Le directeur général des services est chargé de l'organisation matérielle des opérations électorales. Il est établi une liste électorale par collège. Sous la responsabilité du directeur, le comité électoral vérifie les listes électorales, précise les conditions de dépôt des listes et contrôle l'organisation matérielle des opérations électorales. Nul ne peut prendre part au vote s'il n'est inscrit sur une liste électorale.

Les listes électorales sont affichées au siège et dans les Centres. Les électeurs ont une semaine à partir du jour de l'affichage pour contester la liste. Les demandes de rectification d'erreurs matérielles sur ces listes devront être adressées directement par les personnels concernés, par lettre recommandée avec avis de réception, au directeur de l'établissement.

Le vote par correspondance est autorisé. Il peut être instauré un vote électronique dont les modalités seront définies par note de service. Le vote par procuration n'est pas admis. Le dépouillement du scrutin a lieu après la fermeture du bureau de vote.

La proclamation des résultats a lieu par voie d'affichage (tableau d'affichage au siège, dans les Centres et sur le site Intranet de l'École) et par messagerie électronique.
Le mandat des membres élus des Conseils d'administration et scientifique est de trois ans. Il court à compter de l'installation de chacun des conseils (lors de la première séance). Les membres des Conseils siègent valablement jusqu'à la désignation de leurs successeurs.

Section 5 – Déroulement des séances des Conseils

Généralités

Les Conseils se réunissent au moins deux fois par an au siège de l'EFEO. Les séances des Conseils ne sont pas publiques et se déroulent en langue française. La première réunion des Conseils a notamment pour objet l'élection de leur président. Les Conseils peuvent décider d'entendre toute personne non membre du Conseil, dès lors qu'elle est concernée par l'ordre du jour de la séance. L*es suppléants ne sont pas convoqués au conseil d'administration et n'y participent qu'en cas d'empêchement momentané ou définitif du titulaire.*
Le président du conseil d'administration peut inviter aux séances du conseil, à titre consultatif, toute personne dont la présence paraîtrait utile.

Les membres des Conseils peuvent participer aux séances par des moyens de visioconférence ou de communication électronique permettant leur identification et leur participation effective à une délibération collégiale et garantissant la transmission continue et simultanée des débats et la confidentialité des votes lorsque le scrutin est secret. Les membres qui participent par ces moyens aux séances sont réputés présents dans le calcul du quorum et de la majorité requise.
Les frais de déplacement des membres des Conseils sont pris en charge par l'établissement sur la base d'un ordre de mission établi par le directeur et d'une demande de remboursement, accompagnée des pièces justificatives.

Délibérations

Quorum : le Conseil d'administration et le Conseil scientifique se tiennent valablement si la majorité des membres au moins est présente ou représentée. Pour les questions statutaires, le quorum est constitué par la majorité des membres en exercice du Conseil d'administration. *Si le quorum n'est pas atteint, le conseil d'administration est convoqué en vue d'une nouvelle réunion*

qui se tient dans un délai minimum de huit jours et maximum de quinze jours. Il délibère alors valablement quel que soit le nombre de membres présents. Les dispositions relatives au quorum en matière budgétaire sont définies à l'article R719-68 du Code de l'éducation.

Représentation : en cas d'absence, les membres du Conseil peuvent donner procuration à un autre membre du Conseil. Nul ne peut détenir plus de deux procurations.
Vote : Les votes ont lieu à main levée, sauf pour les décisions concernant les recrutements, les décisions à caractère nominatif, la désignation du président ou si le président le décide ou le propose au vote à la demande d'un membre. Dans ces cas, les votes ont lieu à bulletin secret. Pour les questions de droit commun, le vote est acquis à la majorité des suffrages exprimés.
En cas de partage égal des voix, le président a voix prépondérante.

Convocations et ordre du jour
L'ordre du jour des séances des Conseils est fixé par le président. Les points dont l'insertion à l'ordre du jour est demandée par le directeur de l'établissement y sont inscrits. Tout membre peut présenter une question à l'ordre du jour. Cette demande doit être faite une semaine au moins avant la date du Conseil et doit être adressée au président du Conseil. Elle est portée à la connaissance des membres du Conseil en début de séance. L'inscription d'une question à l'ordre du jour est de droit si elle est appuyée par le tiers des membres présents du Conseil concerné.
Les convocations aux Conseils signées par les présidents ainsi que l'ordre du jour et les documents joints sont envoyés par le directeur de l'établissement par courrier postal ou par courrier électronique au moins quinze jours avant la date de la séance du Conseil, et en cas d'urgence, au moins huit jours avant la date de la séance du Conseil à l'exception des documents budgétaires. En cas d'empêchement du président, le directeur peut convoquer les Conseils.

Le calendrier des Conseils est arrêté annuellement par les présidents sur proposition du directeur de l'établissement et porté à la connaissance des membres des Conseils.
Le directeur ou les présidents peuvent demander la tenue d'un conseil extraordinaire à la condition d'en avertir les membres au moins un mois à l'avance.

Procès-verbaux
La publicité des débats des Conseils est notamment assurée par voie de procès-verbaux, établis conjointement par le directeur de l'EFEO et le président du Conseil, et approuvés par le Conseil concerné lors de la séance suivante. Les procès-verbaux des séances une fois approuvés par les Conseils sont accessibles sur le site Internet de l'EFEO dans les pages à accès restreint sauf pour les sujets à caractère strictement personnel qui resteront confidentiels. Les procès-verbaux des séances sont rédigés en langue française.

Chapitre III – La Commission d'admission

Section 1 – Attributions et constitution

La Commission d'admission est chargée d'examiner les candidatures des membres. Conformément au décret n° 2011-164, le directeur n'a qu'une voix consultative pour le choix des membres.
La Commission d'admission se réunit également pour examiner les candidatures des allocataires de terrain et des post-doctorants. Dans cette configuration, le directeur participe au choix des candidats.
Les membres de cette Commission sont nommés pour 3 ans par le directeur. Ils comprennent :

- le directeur de l'établissement,
- le directeur des études,
- au moins trois enseignants-chercheurs de l'EFEO, spécialistes des grandes aires géographiques de l'EFEO, à savoir l'Asie du Sud-Est, l'Asie méridionale et l'Asie orientale, désignés par le directeur, sur proposition du Comité scientifique,
- une personnalité scientifique extérieure à l'EFEO, française ou étrangère, désignée par le directeur,
- un représentant parmi les enseignants-chercheurs élus au Conseil scientifique, désigné par le directeur, sur proposition des trois représentants concernés.

Peuvent également participer à cette commission sans voix délibérative, le directeur général des services et le responsable administratif des allocations de terrain.

La Commission d'admission se réunit au moins deux fois par an au siège de l'EFEO. Elle est convoquée par le directeur de l'établissement. Un président de séance est désigné en début de séance par les membres présents parmi les membres de la Commission en activité à l'EFEO. Le président de séance est élu à la majorité des membres présents.

La Commission se réunit valablement si au moins la moitié des membres sont présents.

La Commission d'admission peut nommer en son sein un Bureau. Les membres du Bureau sont chargés de désigner les rapporteurs appelés à étudier les dossiers des candidats.

La Commission, ou le Bureau, désigne deux à trois rapporteurs par dossier de candidature admissible. Une fois les rapports reçus pour chaque candidat, la Commission se réunit à nouveau pour délibérer et établir une liste d'admission, après éventuelle audition des candidats.

Les membres de la Commission d'admission peuvent participer aux séances par des moyens de visioconférence ou de communication électronique permettant leur identification et leur participation effective à une délibération collégiale et garantissant la transmission continue et simultanée des débats et la confidentialité des votes lorsque le scrutin est secret. Les membres qui participent par ces moyens aux séances sont réputés présents dans le calcul du quorum et de la majorité requise.

Les frais de déplacement des membres de la Commission d'admission sont pris en charge par l'établissement sur la base d'un ordre de mission établi par le directeur et d'une demande de remboursement, accompagnée des pièces justificatives.

Section 2 – Les allocataires de terrain

Une allocation de terrain (« aide spécifique ») est proposée aux étudiants qualifiés pour leur permettre d'effectuer un séjour d'études ou de recherches dans les Centres de l'EFEO en Asie.
Sont éligibles à une allocation de terrain les étudiants inscrits en Master 2 et en doctorat, ou titulaire de tout autre diplôme reconnu équivalent, qui effectuent des recherches en sciences humaines ou sociales relatives aux civilisations des pays d'Asie et dont le projet de recherche est compatible avec les missions des Centres EFEO en Asie. La connaissance des langues pertinentes aux recherches de terrain envisagées est nécessaire.

Les dossiers de candidatures doivent être constitués d'une lettre de motivation, d'un projet de recherche, d'un curriculum vitae, d'une lettre de recommandation du directeur de thèse ou de recherche, d'une copie d'une pièce d'identité et d'une copie de la carte d'étudiant.
Les taux des allocations de terrain sont fixés par le Conseil d'administration sur proposition du directeur et varient en fonction du pays de séjour et en fonction du niveau de qualification de l'allocataire.

La durée de chaque allocation de terrain est comprise entre un et six mois, sauf pour les étudiants en Master 2 qui ne peuvent postuler pour une allocation d'une durée supérieure à deux mois. Le nombre d'allocations pour chaque candidat allocataire est limité à deux. La durée cumulée des séjours accordés à un même allocataire ne peut excéder neuf mois.

Les modalités de constitution du dossier sont indiquées sur le site Internet de l'EFEO.

Les candidatures sont examinées par la Commission d'admission après avis de deux ou trois rapporteurs qualifiés, dont le responsable du Centre EFEO où postule le candidat allocataire.

Section 3 – Les post-doctorants

Un contrat post-doctorant peut être proposé aux candidats ayant obtenu le diplôme de doctorat ou titulaires d'un diplôme reconnu équivalent depuis moins de 6 ans.
La durée de ce contrat est de trois à douze mois. Le contrat post-doctorant n'est pas compatible avec le statut de salarié ou d'allocataire de terrain de l'EFEO ou d'autres bourses.
Les modalités de constitution du dossier sont indiquées sur le site Internet de l'EFEO.
Les candidatures sont examinées par la Commission d'admission après avis de deux rapporteurs qualifiés.

Chapitre IV – Accueil à l'EFEO

Section 1 – Accueil des personnes

Personnalités scientifiques
L'EFEO accueille des chercheurs, des enseignants-chercheurs et des personnalités scientifiques, françaises ou étrangères, dans le cadre de programmes et projets scientifiques de l'institution.

Ces catégories de personnes peuvent être accueillies dans un Centre de l'EFEO :

- en tant que chercheur invité (décret n° **91-267 du 6 mars 1991)**,
- en tant qu'allocataire français ou étranger (*visiting fellow*),
- dans le cadre d'un partenariat institutionnel français ou international.

Chercheurs associés
Certaines personnalités scientifiques indépendantes dont les projets de recherche sont proches de l'EFEO peuvent être désignées comme « chercheur associé de l'EFEO » par décision du directeur de l'EFEO.
Ces personnes peuvent signer leurs productions scientifiques ou présenter des projets en signant « Chercheur associé de l'EFEO ». La liste des chercheurs associés de l'EFEO est affichée sur le site internet de l'Ecole.
Cette désignation n'entraine aucune conséquence administrative ou budgétaire pour l'intéressé.
Cette désignation est limitée à trois ans, renouvelable sur demande expresse de l'intéressé.

Doctorants
Les enseignants-chercheurs habilités de l'EFEO encadrent des thèses de doctorat au sein d'écoles doctorales d'institutions partenaires. Ces étudiants peuvent bénéficier d'un contrat doctoral pourvu par l'État, sur la base d'une convention avec l'institution où l'étudiant doctorant est inscrit.

La désignation du bénéficiaire du contrat doctoral se fait dans le cadre du Comité scientifique de l'École, sur proposition des enseignants-chercheurs de l'EFEO. Chaque étudiant proposé établit un dossier de candidature dont les modalités sont précisées par une circulaire interne.

Chapitre V – Participation de l'EFEO à des groupements

L'EFEO est membres de différents groupements ainsi qu'il a été précisé en introduction du présent règlement et est appelée à participer à d'autres groupements de tout type.
Les représentants de l'EFEO dans les différentes structures de groupement dont est membre l'EFEO sont désignés de la manière suivante :

- Pour les organes administratifs, financiers et techniques des groupements, les représentants de l'EFEO sont désignés par le directeur parmi les personnels administratifs, techniques ou financiers de l'EFEO après avis des représentants BIATSS élus au Conseil d'administration de l'EFEO

- Pour les organes scientifiques, culturels ou académiques des groupements, les représentants de l'EFEO sont désignés par le directeur parmi les personnels scientifiques (enseignants-chercheurs) de l'EFEO après avis des représentants des enseignants-chercheurs élus au Conseil scientifique de l'EFEO.

Données de caractérisation relatives à la formation

Établissement : **École française d'Extrême-Orient**

Boursiers et doctorants*

	Formation initiale					
	2016	2017	2018	2019	2020	
candidats à une bourse	60	59	59	43	54	
boursiers	28	29	31	22	26	
mensualités de séjour	909	959	933	886	972	
boursiers doctorants		24	21	16	21	
candidats à un contrat doctoral en partenariat	3	2	15	15	17	pas en partenariat, doctorat ResEFE / EFEO
doctorants sous contrat en partenariat autres doctorants accueillis (bourses ext.)	2	3	3	4	4	1 nouveau par année, 2x12 mois, 1x4 mois, 1x8mois
ateliers thématiques/universités d'été ORGANISES PAR EC	3	14	11	16	4	
ateliers thématiques/universités d'été PARTICIPATION EC	1	12	5	11	3	
candidats						
effectifs des participants (ENVIRON)	90	350	250	350	70	

** Hors membres comptabilisés dans le personnel de l'EFE*

Autres étudiants et personnes en formation

	Formation initiale				
	2016	2017	2018	2019	2020
dans le cadre des ateliers					
niveau master					
niveau doctorant					
niveau post-doctorat					
professionnels en poste					
stagiaires					
niveau licence					
niveau master et post-master	4	12	10	13	13
mensualités	7,5	22,1	28,5	31,5	39

Les étudiants étrangers : les effectifs (étudiants de nationalité étrangère ayant effectué leurs études à l'étranger)

	2016	2017	2018	2019	2020	
boursiers	11	7	5	7	5	
doctorants sous contrat						pas de doctorants étrangers sous contrat ResEFE / EFEO
participants aux ateliers (ENVIRON)	85	300	200	270	50	
stagiaires	3	4	3	3	3	

Nombre d'enseignements délivrés par les EC de l'EFEO				
Situation des établissements d'enseignement	**2016-2017**	**2017-2018**	**2018-2019**	**2019-2020**
Dans les Centres EFEO	5	5	4	6
EPHE/EHESS/PSL/EFEO (Master Asie à partir de 2019)	13	17	17	24
En France	6	4	3	4
En Europe	1	2	3	1
En Asie	10	16	5	8
TOTAL	**35**	**44**	**32**	**43**

Enseignements : cours délivrés par les enseignants-chercheurs de l'EFEO devant des étudiants dans le cadre de diplômes universitaires de niveau Master. Voir liste en 4-8

Données de caractérisation relatives aux chercheurs accueillis (hors membres)

Établissement : **École française d'Extrême-Orient**

PERSONNEL DES ORGANISMES DE RECHERCHE ET UNIVERSITÉS ACCUEILLI PAR L'ÉTABLISSEMENT (Personnes physiques)
(chercheurs rémunérés par leur propre organisme ou établissement de rattachement)

Personnes invitées par l'EFEO sur ODM						
Qualités	**2016**	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**	**TOTAL**
Archéologue		8	3	5	9	**25**
Chercheur		19	51	36	5	**111**
Conservateur		6	5	7	0	**18**
Doctorant		4	11	16	1	**32**
Etudiant		4	3	13	6	**26**
Postdoctorant		3	4	2	1	**10**
Enseignant-chercheur		66	45	53	9	**173**
Autre		5	10	3	4	**22**
TOTAL		**115**	**132**	**135**	**35**	**417**

Personnes invitées par l'EFEO sur ODM						
Pays d'origine	**2016**	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**	**TOTAL**
Europe		32	34	29	9	**104**
France		31	34	53	13	**131**
Asie		40	42	39	10	**131**
Autre		12	22	14	3	**51**
TOTAL		**115**	**132**	**135**	**35**	**417**

Tous les chercheurs participant

	2016	2017	2018	2019	2020
Enseignants chercheurs et chercheurs accueillis dans le cadre des activités de recherche	**0**				
exerçant dans un établissement ou un laboratoire français					
exerçant dans un établissement ou un laboratoire du ou des pays d'accueil					
exerçant dans un établissement hors pays d'accueil					

	2016	2017	2018	2019	2020
Chercheurs accueillis dans le cadre des opérations de terrain (ou dans le cadre des opérations archéologiques)	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
exerçant dans un établissement ou un laboratoire français					
exerçant dans un établissement ou un laboratoire du ou des pays d'accueil					
exerçant dans un établissement hors pays d'accueil					

Données de caractérisation relatives aux ressources humaines

Établisse| École française d'Extrême-Orient

Ecole française d'Extrême-Orient (EFEO)

EFFECTIFS DE L'ÉTABLISSEMENT (au 1er janvier de l'année)	Personnes physiques					ETP				
	2016	2017	2018	2019	2020	2016	2017	2018	2019	2020
PERSONNELde Recherche	**39**	**40**	**38**	**36**	**40**	**37,6**	**38,6**	**38**	**36**	**40**
Personnel titulaire (ayant statut de fonctionnaire)	***33***	***35***	***33***	***33***	***34***	***32,5***	***34,5***	***33***	***33***	***34***
Professeurs des universités et assimilés (directeur d'études EFEO)	***12***	***12***	***11***	***12***	***12***	***12***	***12***	***11***	***12***	***12***
Enseignants ayant obligation statutaire de recherche	11	11	10	11	11	11	11	10	11	11
Enseignants n'ayant pas obligation statutaire de recherche (directeur)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Maîtres de conférences et assimilés (MCF EFEO)	21	23	22	21	22	20,5	22,5	22	21	22
Enseignants ayant obligation statutaire de recherche (directeurs des études + membre MCF)	21	23	22	21	22	20,5	22,5	22	21	22
Enseignants n'ayant pas obligation statutaire de recherche										
Autres chercheurs titulaires de la fonction publique ~~(membres)~~										
Personnel non titulaire (contractuels sur budget Etat ou sur budget établissement) pour lequel l'établissement assure les charges d'employeur principal	***6***	***5***	***5***	***3***	***6***	***5,1***	***4,1***	***5***	***3***	***6***
Professeurs des universités, directeurs de recherche, directeurs d'études et assimilés										
Enseignants ayant obligation statutaire de recherche										
Enseignants n'ayant pas obligation statutaire de recherche										
Maîtres de conférences et assimilés										
Enseignants ayant obligation statutaire de recherche										
Enseignants n'ayant pas obligation statutaire de recherche										
Autres chercheurs non titulaires de la fonction publique ~~(membres)~~	6	5	5	3	6	5,1	4,1	5	3	6

	Personnes physiques					ETP				
	2016	2017	2018	2019	2020	2016	2017	2018	2019	2020
PERSONNEL BIATSS *(Bibliothèques, ingénieurs, administratifs, techniques, sociaux et de santé)*	**26**	**23**	**26**	**26**	**26**	**25,7**	**22,6**	**23,8**	**24,6**	**25,7**
Personnel titulaire (ayant statut de fonctionnaire)	***17***	***16***	***15***	***15***	***15***	***16,7***	***15,7***	***14,2***	***14,5***	***14,8***
Cat A	11	10	9	9	9	10,9	9,9	8,6	8,9	9
Cat B	4	4	4	4	4	3,8	3,8	3,6	3,6	3,8
Cat C	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Personnel non titulaire CDD (contractuels sur budget Etat ou sur budget établissement)	***5***	***4***	***7***	***6***	***5***	***5***	***3,9***	***5,6***	***5,1***	***4,9***
Cat A et assimilé (IGE, responsable des publications)	4	4	7	6	5	4	3,9	5,6	5,1	4,9
Cat B et assimilé (préciser)										
Cat C et assimilé (préciser)	1					1				
Personnel non titulaire CDI (contractuels sur budget Etat ou sur budget établissement)	***4***	***3***	***4***	***5***	***6***	***4***	***3***	***4***	***5***	***6***
Cat A et assimilé (préciser)	2	2	3	4	5	2	2	3	4	5
Cat B et assimilé (préciser)	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1
Cat C et assimilé (préciser)										
Vacataires France	24	17	15	17	18	4,46	2,75	2,79	3,51	4,12
Personnels locaux à l'étranger	64	63	63	60	60	58,25	58,7	58,95	55,32	55,15
TOTAL PERSONNELS BIATSS France + LOCAUX + VACATAIRES	114	103	104	103	104	88,41	84,05	85,54	83,43	84,97
Personnels locaux à l'étranger sur crédits spécifiques (projets de recherche)	144	148	144	4	14	144	144,41	49,42	3,08	10,15
TOTAL PERSONNELS BIATSS France + LOCAUX + VACATAIRES+ LOCAUX PROJETS RECHERCHE	258	251	248	107	118	232,41	228,46	134,96	86,51	95,12

PARITÉ	2016		2017		2018		2019		2020	
	H	F	H	F	H	F	H	F	H	F
Parité chez les enseignants (en %)	**74%**	**26%**	**77,5%**	**22,5%**	**82%**	**18%**	**83%**	**17%**	**80%**	**20%**
Parité chez les BIATSS (en %)	**38%**	**62%**	**43%**	**57%**	**42%**	**58%**	**46%**	**54%**	**42%**	**58%**

TABLEAU DE BORD BUDGÉTAIRE ET FINANCIER

Établissement : **École française d'Extrême-Orient**

	2016	2017	2018	2019	2020
SUBVENTIONS	**8 609 037**	**9 573 401**	**9 277 246**	**9 886 342**	**9 505 370**
Subventions Etat	**7 880 787**	**9 001 395**	**8 131 597**	**8 395 617**	**8 187 677**
masse salariale (pour les établissements RCE)					
fonctionnement	7 880 787	8 992 450	8 129 773	8 392 289	8 186 225
investissement	0	8 945	1 825	3 328	1 452
Subventions Collectivités Publiques et Organismes Internationaux	**600 048**	**389 831**	**931 639**	**1 300 625**	**1 207 369**
masse salariale					
fonctionnement	594 047	366 196	930 764	1 269 912	1 186 576
investissement	6 001	23 636	875	30 713	20 792
Divers autres	128 202	182 175	214 010	190 100	110 324

	2016	2017	2018	2019	2020
RESSOURCES PROPRES ENCAISSABLES	**284 073**	**301 176**	**297 828**	**322 448**	**304 401**
Droits d'inscription de bibliothèque					
Ventes de publications	42 056	46 973	59 597	61 684	50 683
Produits de l'hébergement	9 600	19 450	19 148	48 763	39 557
Revenus des imeubles (logements de fonction et autres locations immobilières)	47 225	64 793	85 724	68 345	67 879
Prestations de valorisation de la recherche (recherche partenariale - expertises - brevets - licences)					
Divers autres	**185 192**	**169 961**	**133 359**	**143 656**	**146 282**

	2016	2017	2018	2019	2020
Dotation aux amortissements	434 968	472 439	513 849	519 105	579 846
Reprise sur amortissements					

DEPENSES	10 266 174	10 367 336	10 393 545	10 370 295	10 117 426
fonctionnement (hors masse salariale)	2 292 918	2 412 305	2 427 401	2 777 767	2 465 980
masse salariale	7 405 446	7 583 147	7 622 447	7 136 460	7 468 973
investissement	567 809	371 883	343 697	456 068	182 473
RECETTES	9 180 260	10 095 680	9 918 119	10 507 295	10 093 106
fonctionnement (y compris masse salariale)	9 174 259	10 060 751	9 915 420	10 473 255	10 068 448
investissement	6 001	34 929	2 700	34 040	24 658
Résultat net comptable	-524 106	65 299	-134 428	559 028	133 495
Capacité d'auto-financement	-315 201	365 589	36 351	807 379	464 729
Fonds de roulement global (en jours)	100	99	87	103	116
Fonds de roulement net global (en euros)	2 585 914	2 614 549	2 309 903	2 695 255	3 002 169
Besoin en fonds de roulement global (en jours)	-11	-84	-52	-53	-139
Trésorerie (en jours)	111	183	140	156	255

Fonds de roulement global (en jours) = (Fonds de roulement net global/charges décaissables)*360

LE PATRIMOINE IMMOBILIER

Établissement : **École française d'Extrême-Orient**
(Situation au 31 décembre 2020)

SHON (hors sous-sols et parkings, en m²)	9 586
Nombre de bâtiments	28
Parkings couverts + sous-sols (en m²)	2 253
m² utilisés pour l'enseignement par étudiant	NC

Répartition des surfaces bâties selon la propriété

Locaux pour lesquels l'établissement assure les charges du propriétaire (en m²)	8 610
Part des locaux pour lesquels l'établissement assure les charges du propriétaire (en %)	90%
*Dont attribution à titre de dotation par l'Etat ou **convention d'utilisation (** en m²)*	*1 656*
Part des attributions à titre de dotation par l'Etat ou convention d'utilisation (en %)	*19%*
Locaux pour lesquels l'établissement n'assure pas les charges du propriétaire (en m²)	976
Part des locaux pour lesquels l'établissement n'assure pas les charges du propriétaire (en %)	10%

Fonctions d'usage du/des bâtiment(s)

Locaux utilisés pour l'enseignement (en m²)	**381**
Part des locaux utilisés pour l'enseignement (en %)	4%
Locaux utilisés pour la recherche (locaux scientifiques) (en m²)	**3 058**
Part des locaux utilisés pour la recherche (locaux scientifiques) (en %)	32%
Locaux utilisés pour l'administration, la logistique et les locaux techniques (en m²)	**1 696**
Part des locaux utilisés pour l'administration, la logistique et les locaux techniques (en %)	18%
Locaux utilisés pour l'administration (en m²)	634
Part des locaux utilisés pour l'administration (en %)	37%
Locaux utilisés pour la logistique et les locaux techniques (en m²)	1 062
Part des locaux utilisés pour la logistique et les locaux techniques (en %)	63%
Locaux utilisés pour la documentation (en m²)	**1 680**
Part des locaux utilisés pour la documentation (en %)	18%
Locaux utilisés pour la vie sociale et culturelle (en m²)	**260**
Part des locaux utilisés pour la vie sociale et culturelle (en %)	3%
Locaux utilisés pour la restauration (en m²)	**148**
Part des locaux utilisés pour la restauration (en %)	2%
Locaux utilisés pour l'hébergement (en m²)	**1 144**
Part des locaux utilisés pour l'hébergement (en %)	12%
Locaux utilisés pour les installations sportives couvertes (en m²)	NC
Part des locaux utilisés pour les installations sportives couvertes (en %)	NC
Locaux occupés par des tiers (en m²)	**1219**
Part des locaux occupés par des tiers (en %)	13%

FINANCEMENT DE LA RECHERCHE

Ressources affectées à la recherche hébergée par l'établissement , gérées par l'établissement (en euros)

École française d'Extrême-Orient

Les ressources affectées à la recherche hébergée par l'établissement, gérées par des établissements partenaires, peuvent faire l'objet d'un document complémentaire

	2017			2018			2019			2020			2020		
I. Crédits provenant de l'établissement ou des établissements partenaires	Fonctionnement (1)	Investissement (1)	Masse salariale (2)	Fonctionnement (1)	Investissement (1)	Masse salariale (2)	Fonctionnement (1)	Investissement (1)	Masse salariale (2)	Fonctionnement (1)	Investissement (1)	Masse salariale (2)	Fonctionnement (1)	Investissement (1)	Masse salariale (2)
Université PSL	56 446	0	25 779	33 898	0	3 170	72 845	0	0	4 995	0	0		0	
Etablissement d'enseignement supérieur et de recherche :	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Etablissement d'enseignement supérieur et de recherche :	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Organisme de recherche (EPST) :	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Organisme de recherche (EPST) :	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Organisme de recherche (EPIC) :	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Organisme de recherche (EPIC) :	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Autres (ressources propres) : Publications, participations.....	23 500	0	0	22 500	0	0	41 200	0	0	21 961	0	0		0	0
Total	79 946	0	25 779	56 398	0	3 170	114 045	0	0	26 956	0	0	0	0	0

	2017			2018			2019			2020			2020		
II. Crédits sur programmes, sur contrats ou opérations particulières	Fonctionnement (1)	Investissement (1)	Masse salariale (3)	Fonctionnement (1)	Investissement (1)	Masse salariale (3)	Fonctionnement (1)	Investissement (1)	Masse salariale (3)	Fonctionnement (1)	Investissement (1)	Masse salariale (3)	Fonctionnement (1)	Investissement (1)	Masse salariale (3)
II.1 Appels à projets internationaux															
Programmes internationaux	80 830		45 171	53 164		106 149	5 966		62 488			55 516			
Programmes Européens hors ERC				6 528			5 677			819					
Grants ERC	75 974	2 070	237 020	144 905	370	424 634	201 394	30 713	554 214	109 202	18 888	1 649 388			
sous-total appels à projets internationaux	**156 805**	**2 070**	**282 191**	**204 597**	**370**	**530 783**	**213 037**	**30 713**	**616 702**	**110 021**	**18 888**	**1 704 904**	**0**	**0**	**0**
II.2 Appels à projets nationaux															
Appels à projet ANR	30 576	1 419	29 839	90 909	1 825	9 686	112 945	2 366	16 280	23 844	1 452	30 550			
Autres financements sur appels à projets nationaux du MESR															
Appels à projets des ministères hors MESR															
Programmes Investisements d'Avenir															
sous-total appels à projet nationaux	**30 576**	**1 419**	**29 839**	**90 909**	**1 825**	**9 686**	**112 945**	**2 366**	**16 280**	**23 844**	**1 452**	**30 550**	**0**	**0**	**0**
II.3 Autres sources de financement															
Financement public hors tutelles	244 279		268 017	59 721		10 616	49 159	2 880		28 227					
Financement public du ou des pays d'accueil	57 546	4 526	71 726	63 800		100 639									
Financement public autres pays	2 807	559	6 893	2 029	875	11 212	1 166		47 893			7 547			
Financement privé	6 466		24 338	2 706			24 041			1 846					
Financement public, autres ministères	25 208			16 368			7 578			54 962	1 904	105 685			
sous-total autres sources de financement	**336 305**	**5 085**	**370 973**	**144 623**	**875**	**122 467**	**81 943**	**2 880**	**47 893**	**85 035**	**1 904**	**113 231**	**0**	**0**	**0**
Total	**523 686**	**8 574**	**683 004**	**440 129**	**3 070**	**662 936**	**407 925**	**35 959**	**680 875**	**218 900**	**22 245**	**1 848 685**	**0**	**0**	**0**

	2017	2018	2019	2020	2020
III. Budget consolidé	Montant	Montant	Montant	Montant	Montant
	1 320 989	**1 165 703**	**1 238 804**	**2 116 785**	**0**

(1) Indiquer les crédits exécutés ~~(ouverts)~~ sur le budget de l'établissement, hors report, les montants seront indiqués en euros HT.

(2) Pour les établissements d'enseignement supérieur et les EPST indiquer la masse salariale globale approximative des personnels affectés aux unités.

On pourra utiliser la grille de référence des organismes et/ou des établissements d'enseignement supérieur.

(3) Indiquer les crédits obtenus sur financements externes permettant de rémunérer des personnels.



SCHEMA PLURIANNUEL de STRATEGIE IMMOBILIERE

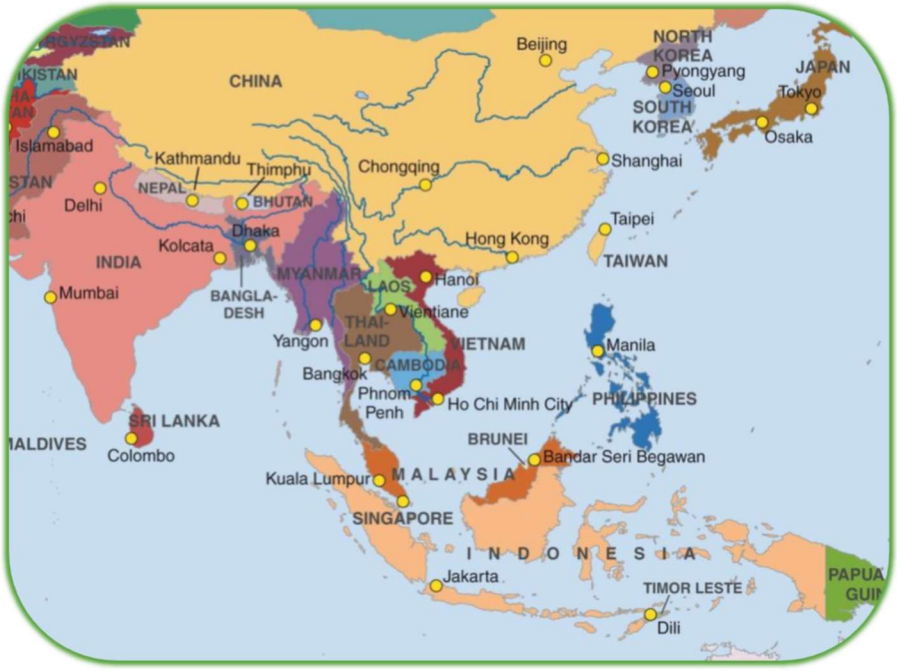
2020-2024

Ecole Française d'Extrême-Orient

Janvier 2020– Direction générale des services

PRESENTATION GENERALE DE L'ETABLISSEMENT

L'École française d'Extrême-Orient (http://www.efeo.fr) est un établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel, relevant du ministère chargé de l'Enseignement supérieur et de la recherche dont la mission scientifique est l'étude des civilisations classiques de l'Asie, au travers des sciences humaines et sociales. Son champ de recherche s'étend de l'Inde à la Chine et au Japon et, englobant l'ensemble du Sud-Est asiatique, comprend la plupart des sociétés qui furent indianisées ou sinisées au cours de l'histoire. Autour de ses dix-huit Centres et antennes, installés dans douze pays, se sont constitués des réseaux de chercheurs locaux et internationaux, denses et durables, sur lesquels l'École a pu s'appuyer pour construire son essor. L'EFEO aborde l'Asie par des recherches pluridisciplinaires et comparatistes, associant l'archéologie, l'histoire, l'anthropologie, la philologie, et les sciences religieuses. Les missions de l'EFEO en Asie – du fait de la présence continue de ses enseignants-chercheurs sur le terrain de leurs recherches – débouchent aussi naturellement sur des questions touchant au monde contemporain.



L'EFEO a développé au cours des décennies de nombreuses collaborations avec des partenaires asiatiques comme avec des chercheurs occidentaux, européens notamment. Aujourd'hui, à côté de Centres installés sur sites détenus en propre ou loués, comme Chiang Mai (Thaïlande), Hanoï et Hô-Chi-Minh-Ville (Vietnam), Jakarta (Indonésie), Kyôto (Japon), Pondichéry (Inde), Siem Reap (Cambodge), Pékin (Chine), Yangoon (Birmanie) ou Vientiane (Laos), nombre d'antennes sont implantées au sein d'institutions scientifiques locales de prestige : universités, centres de recherche, académies des sciences, musées etc. C'est le cas de Bangkok (Thaïlande), Kuala Lumpur (Malaisie), Phnom Penh (Cambodge), Hongkong (Chine), Pune (Inde), Séoul (Corée), Taipei (Taiwan) et Tokyo (Japon).

L'EFEO compte parmi ses caractéristiques de pouvoir accueillir dans ses Centres asiatiques, pour une ou plusieurs années, des chercheurs d'autres institutions françaises ou étrangères. Ces collègues, généralement déjà partenaires de programmes de recherche pilotés par l'EFEO, peuvent accéder aux riches ressources documentaires, progressivement constituées dans ses Centres depuis un siècle, et bénéficier de ses partenariats scientifiques locaux.

Rappel historique des implantations



L'EFEO est créée en 1900 sous la double impulsion de l'Académie des inscriptions et belles-lettres et du gouvernement général de l'Indochine. En 1902, le siège de l'École est transféré de Saigon à Hanoï. En appui à une vaste ambition scientifique, une bibliothèque et un musée, devenu depuis Musée national d'Histoire du Vietnam, viennent bientôt compléter l'installation du siège. D'autres musées suivent : Hô-Chi-Minh-Ville, Da Nang, et Hué au Vietnam, Phnom Penh au Cambodge etc. En 1907, l'EFEO reçoit la charge de la conservation du site monumental d'Angkor (le terrain où se situe l'EFEO à Siem-Reap est acheté au début des années 30).

L'École doit quitter Hanoï en 1959, puis Phnom Penh en 1975. Le siège de l'EFEO est dès 1956 installé à Paris. L'École met cette période complexe à profit pour élargir ses implantations et développer de nouvelles coopérations scientifiques. Dès 1955, en Inde, un Centre permanent est ouvert à Pondichéry auquel sera plus tard adjointe une antenne à Pune (1964).

Le début des années 1950 avait vu la mise en place d'un Centre à Jakarta. À partir de 1968, au Japon, l'Institut du Hobogirin réunit à Kyôto des spécialistes de l'histoire du bouddhisme chinois et japonais tandis que, quelques années après, en 1977, un Centre est érigé à Chiang Mai (Thaïlande) comme relais pour l'étude du bouddhisme en Asie du Sud-Est après la fermeture du Cambodge.



La fin des conflits et une relative stabilité politique ont permis la réinstallation de l'EFEO en Asie du Sud-Est, à la demande des autorités politiques et scientifiques locales. Au Cambodge d'abord, en 1990, avec la restitution du terrain de l'ancien Centre de l'EFEO à Siem Reap par le gouvernement cambodgien et la reprise de grands chantiers archéologiques à Angkor. Mais aussi, trois ans plus tard, au Laos, puis à Hanoï, où l'École dispose désormais d'un nouveau Centre équipé d'une bibliothèque, et mène des travaux de recherche et d'édition. Ce retour aux sources n'a pas freiné la poursuite de l'expansion scientifique de l'EFEO qui déploie des antennes à Kuala Lumpur en 1988, à Taipei (à l'Academia Sinica) en 1992, puis à Hongkong (au sein de l'Université chinoise de Hongkong) et à Tôkyô (au Tôyô bunko) en 1994, à Bangkok (au Centre d'Anthropologie Sirindhorn) en 1997, année où l'EFEO ouvre un Centre à Pékin puis deux antennes, respectivement à Séoul (à la Korea University) et à Yangon en 2002. Enfin l'année 2011 voit l'ouverture d'une antenne du Centre de Hanoï à Hô-Chi-Minh-Ville, dans le cadre d'un partenariat entre l'EFEO, l'Agence française du développement (AFD) et l'ambassade de France au Vietnam.

PLAN

INTRODUCTION 6

PREMIERE PARTIE : DIAGNOSTIC IMMOBILIER

I – L'IMMOBILIER EN ASIE 10

ASIE DU SUD-EST

1/ CAMBODGE

Siem-Reap 11

Phnom Penh 15

2/ MYANMAR / BIRMANIE

Rangoon 17

3/ LAOS

Vientiane 19

4/ THAILANDE

Chiang Mai 21

Bangkok 25

5/ VIETNAM

Hanoi 27

Ho-Chi-Minh-Ville (Saigon) 30

ASIE DU SUD

6/ INDE

Pondicherry 33

Pune 37

Yercaud Hill 38

ASIE DU SUD-EST INSULAIRE

7/ INDONESIE

Jakarta 39

8/ MALAISIE

Kuala-Lumpur 41

ASIE ORIENTALE

9 /JAPON

Kyoto 43

Tokyo 46

10 / REPUBLIQUE POPULAIRE DE CHINE

Chine (Pékin) 47

Hongkong 50

Taïwan (Taïpei) 52

11/ COREE

Séoul 54

II – L'IMMOBILIER EN FRANCE

LA MAISON DE L'ASIE 56

1/ Présentation 56

2/ Travaux de réhabilitation 58

3/ Désengagement de l'EHESS et de l'EPHE 59

L'ENTREPOT DE COIGNIERES 61

III – BILAN du SPSI PRESENTE EN 2011 62

SECONDE PARTIE : STRATEGIE IMMOBILIERE

I - LA GESTION ET LE FINANCEMENT DE L'IMMOBILIER EFEO

A - LE FINANCEMENT 67
B - LA GESTION 69

II - FORCES ET FAIBLESSES DE L'IMMOBILIER EFEO

A - EN ASIE 69
B - EN FRANCE 69

III - LES ACTIONS PRIORITAIRES 2019-2023

A - EN ASIE 71

1/ Maintenir le cap de la valorisation et le partage des espaces 71
Pondichéry
Kyoto
Siem Reap
Chiang-Mai
Hanoi
Ho-Chi-Minh-Ville
Yercaud et Mysore

2/ Réduire les locations/ Consolider juridiquement les implantations 73
Jakarta
Pékin
Vientiane

3/ Maintenir en état les bâtiments et développer l'activité scientifique 78

B - EN RANCE 79

1/ Objectifs généraux 79

2/ Concrètement 79
Ratios d'occupation 79
Utilisation des espaces libérés 80
Gardiennage 82
Démarches juridiques 83

ANNEXES

Annexe 1 : Dépenses et recettes par Centres en 2019 85
Annexe 2 : Détail des dépenses de personnels dans les Centres en 2018 86
Annexe 3 : Répartition des espaces de la Maison de l'Asie 87
Annexe 4 : Récapitulatif surfaces EFEO 2019 89

INTRODUCTION

Seule parmi les institutions françaises, l'EFEO dispose d'un ancrage ancien, de plus d'un siècle, sur le terrain asiatique. Son prestige est lié au nom des grands orientalistes qui ont bâti sa renommée internationale mais aussi à une proximité unique avec les institutions culturelles et scientifiques asiatiques qu'elles a pour certaines d'entre elles contribué à créer.



Depuis son origine, l'EFEO a privilégié les recherches de terrain. Celles-ci vont de soi s'agissant de l'archéologie – comme à Angkor et sur les sites chams du Vietnam- de la conservation ou de l'ethnologie, mais la confrontation avec les traditions vivantes, observables ou retrouvées, a été également la ligne de conduite des historiens des religions ou de l'art, ainsi que des spécialistes de littératures anciennes.

L'une des missions de l'EFEO a été également – depuis le départ – l'étude de vastes corpus qu'elle a, pour plusieurs d'entre eux, largement contribué à assembler, et qui pour certains sont encore en cours de constitution. On peut évoquer les considérables corpus épigraphiques khmers, thaïs, malais, lao ou vietnamiens, mais aussi les volumineux corpus religieux chinois, japonais ou indiens sur lesquels ont travaillé de nombreux enseignants-chercheurs de l'École, ou encore les corpus narratifs reconstitués à partir de l'étude iconographique de certains monuments. Là encore, le travail s'effectue sur le terrain en collaboration avec des savants locaux, lesquels y voient une possibilité de transmettre, d'enregistrer durablement leurs connaissances et de former de nouvelles générations de scientifiques.



Plusieurs Centres de l'EFEO disposent de bibliothèques, de photothèques et d'archives qui en font des lieux de passage quasi obligés pour beaucoup d'autres chercheurs français ou étrangers. Ceux-ci peuvent tirer bénéfice aussi des relations scientifiques privilégiées nouées de longue date par l'EFEO avec les communautés scientifiques locales. Ces relations s'articulent souvent autour de projets de coopération de long terme que l'EFEO conduit en partenariat. On citera les projets de préservation de manuscrits bouddhiques au Cambodge, en Thaïlande ou au Laos, les inventaires épigraphiques au Vietnam, à Pékin ou encore en Malaisie et en Indonésie, les divers projets de numérisation (cf *supra*), les coopérations dans le domaine de la restauration d'œuvres d'art (ateliers dirigés par l'EFEO dans les musées de Phnom Penh et de Da Nang) ou de la muséologie (Taiwan, Phnom Penh, Hanoï), sans oublier les programmes de restauration monumentale à Angkor (Terrasse du roi lépreux, Terrasse des éléphants, temple du Baphuon, sanctuaire du Mebon-Occidental). Ces projets de coopération sont menés, parfois sur une ou deux décennies avec les autorités locales et avec le ministère chargé des Affaires étrangères pour lequel l'EFEO est le principal opérateur de l'archéologie française en Asie. Ces missions essentielles des Centres viennent en supplément et en complément des programmes de recherche individuels ou collectifs des enseignants-chercheurs de l'EFEO.



La politique mise en œuvre par l'EFEO est de structurer le réseau d'implantations en Asie autour de pôles régionaux en Asie méridionale (Pondichéry), Asie du Sud-Est (Chiang Mai) et Asie orientale (Kyôto) qui recueillent les développements ciblés de l'École sur le terrain et concentrent ses ressources. L'École vise par ailleurs à optimiser l'usage des Centres dont elle est propriétaire ou dont elle bénéficie à titre gracieux, en cherchant à limiter le nombre de Centres dont elle est locataire.

Dans cette optique et pour les Centres dont les loyers sont onéreux, une réflexion sur le mode d'installation est menée pour étudier le recours, soit à une pleine propriété ou un bail à long terme ou bien à un hébergement à titre gratuit moyennant services rendus (par exemple des enseignements), ou encore à une colocation. D'ores et déjà, une telle politique a été mise en œuvre en 2011 pour réduire les frais de fonctionnement du Centre de Kyôto, en 2015 à Rangoon et en 2016 à Pékin.

DIAGNOSTIC IMMOBILIER

I - L'IMMOBILIER EN ASIE

Quelle que soit la nature des installations, lesquelles varient selon les pays d'un centre pleinement équipé détenu en propre à un bureau de recherche hébergé par une institution locale partenaire, les enseignants-chercheurs y jouissent de conditions de travail exceptionnelles : accès direct aux ressources locales, collaboration suivie avec des spécialistes partenaires, réseau facilitant l'exploration de thèmes transversaux, tels la diffusion et l'adaptation du bouddhisme à l'ensemble du continent, les réseaux marchands, la propagation des civilisations hindoue en Asie du Sud-Est et chinoise en Asie orientale. Les dix-huit centres et antennes de l'EFEO en Asie constituent un appui à la recherche exceptionnel pour les chercheurs d'autres institutions à qui ils offrent de nombreuses facilités, documentaires notamment.

Dix centres sont autonomes et possèdent leurs propres structures de recherche, de documentation voire d'édition : Chiang Mai, Hanoï, Jakarta, Kyôto, Phnom Penh, Pondichéry, Siem-Reap, Vientiane, Hô-Chi-Minh-Ville et Pékin. Huit autres antennes de l'EFEO sont hébergées au sein d'institutions universitaires ou culturelles asiatiques prestigieuses : Pune (au Deccan College), Kuala-Lumpur (au sein de l'université Malaya), Bangkok (au Centre d'anthropologie Princesse Maha Chakri Sirindhorn), Phnom Penh (au Musée national du Cambodge), Hongkong (à l'Université chinoise de Hongkong), Taiwan (à l'Academia Sinica), Tôkyô (à la Bibliothèque Tôyô Bunko) et Séoul (au sein de l'université de Corée).

Centres EFEO 2019				
	Dont l'EFEO est propriétaire ou assimilé	Locaux loués	Locaux mis à disposition	
			Gratuitement	Avec compensation
Birmanie	Yangon*		Yangon*	
Cambodge	Siem-Reap		Phnom Penh	
Chine		Pékin		Hongkong
Corée				Séoul
Inde	Pondichéry			Pune
Indonésie		Jakarta		
Japon	Kyôto		Tôkyô	
Laos		Vientiane		
Malaisie			Kuala Lumpur	
Taiwan				Taipei
Thaïlande	Chiang Mai		Bangkok	
Vietnam	Hanoi		Hô-Chi-Minh-Ville	

Il est proposé de présenter les Centres par grandes aires géographiques **: Asie du Sud-Est** (Birmanie, Cambodge, Laos, Thaïlande et Vietnam), **Asie du Sud-Est insulaire** (Indonésie et Malaisie), **Asie du Sud** (Inde) et **Asie orientale** (Corée et République Populaire de Chine – Hongkong, Chine et Taïwan).

ASIE DU SUD-EST

CAMBODGE

1/ SIEM REAP



En 1907, l'EFEO est chargée de l'étude et de la préservation d'Angkor. Elle y installe alors un poste permanent, la *Conservation d'Angkor*. Elle continue à en assurer la direction scientifique après l'indépendance du Cambodge en 1953, et ce jusqu'à sa fermeture en 1975. L'EFEO a rouvert son Centre à Siem-Reap en 1992, sur un terrain acquis à la fin des années 20.

Le Centre comporte, sur un terrain arboré de 1 512 m², **deux bâtiments de bureaux**, **deux maisons** – dont la première est dédiée aux résidents de passage (sept chambres) et la seconde louée au chercheur responsable du Centre –, et **deux dépôts archéologiques**. Il s'agit de bâtiments récents construits à la manière locale, en partie en bois sur des structures de béton.

Les bâtiments de l'EFEO sont installés sur une parcelle située dans la partie Nord de Siem Reap, dans la commune de Boeng Don Pa, Slâkram. Elle est de forme quasi-rectangulaire et s'ouvre à l'Ouest sur la route qui borde la rivière Siem-Reap.

La propriété de l'École sur ce terrain résultait à l'origine d'un acte de vente en date du 18 août 1932 entre le directeur de l'EFEO de l'époque et un particulier, cultivateur, ainsi que d'un autre acte de vente avec un particulier (M. Barat) le 24 novembre 1927, qu'un arrêté du Conseil du protectorat du Cambodge daté du 22 avril 1930 avait régularisé pour une « concession définitive ».

La guerre du Cambodge ayant modifié l'ensemble de ces dispositions, ce n'est que le 1er avril 1992 qu'une convention de restitution a été signée entre le Gouverneur de la Province de Siem-Reap et le représentant de l'EFEO au Cambodge. Le 1er mai 1994, une convention entre le Conseil supérieur de la culture nationale du Royaume du Cambodge et l'EFEO rappelle également en son article VII que la partie cambodgienne « *accorde à l'EFEO la pleine jouissance du terrain et des bâtiments où elle était antérieurement installée à Siem-Reap* ». Cet article a été à nouveau inscrit dans une convention intergouvernementale relative au statut de l'EFEO, signée par l'ambassadeur de France au Cambodge et le ministre des Affaires étrangères du Cambodge, le 17 décembre 2004 et renouvelée dans le cadre d'une convention entre l'EFEO et le ministère de la Culture et des Beaux-Arts du Cambodge du 30 mars 2015.

Le bâtiment principal héberge un fonds documentaire, des bureaux, des laboratoires, une salle de conférences d'une capacité de 80 personnes et deux laboratoires spécifiquement dédiés à l'étude de la céramique et comportant des tessonniers de référence et l'équipement nécessaire à l'étude de ce mobilier. Depuis 2015, le centre comprend également un laboratoire informatique de géomatique dédié à l'étude

des données LiDAR acquises dans le cadre du programme de recherche CALI. Enfin, en raison du nombre croissant de missions archéologiques qu'il héberge, le centre s'est équipé en 2016 d'un second dépôt de fouilles afin de conserver le mobilier archéologique pendant la durée nécessaire à son étude.



La bibliothèque constitue le principal espace d'accueil et d'étude du centre, mettant à la disposition des chercheurs, en plus des ouvrages de référence, l'ensemble des archives numérisées de l'EFEO. Une collection de près de 3000 volumes y est conservée, ainsi qu'une sélection d'estampages et de cartes topographiques. Ces collections sont indispensables pour qui souhaite étudier la civilisation khmère et font du centre un lieu incontournable pour un nombre croissant de chercheurs et d'étudiants. Les ouvrages relatifs au Cambodge publiés par l'EFEO y sont également proposés à la vente. La salle de céramologie de l'EFEO propose un espace de formation et d'étude unique au Cambodge. Elle est ouverte aux chercheurs et aux étudiants. Elle comporte un tessonnier de référence rassemblant près de 1800 échantillons et vases complets inventoriés dans une base de données ainsi que tout l'équipement nécessaire à l'étude de ce type de mobilier. En marge de la constitution de cette collection de référence, une réplique fonctionnelle de four à céramique angkorien a été construite dans le parc à fin d'expériences archéologiques comme d'enseignement.



Les capacités d'accueil de l'EFEO Siem-Reap sont également très précieuses. On compte environ 1 500 nuitées par an d'occupation des chambres de passage (la plupart des chambres étant réservées pour des boursiers ou des chercheurs qui bénéficient d'un hébergement gratuit). Le centre accueille également le programme de sauvegarde du patrimoine archéologique au Phnom Kulen dirigé par J.-B. Chevance, dans le cadre d'une convention de partenariat avec l'*Archaeological & Development foundation*. (un bureau est loué à cette association pour 3000 US$ par an) et la salle de conférence est souvent louée et est régulièrement utilisée pour les conférences informelles du centre ou des expositions. Enfin, un bureau est mis à disposition du Consul honoraire de France à Siem Reap afin qu'il puisse assurer une permanence une demi-journée par semaine.

Hormis le personnel employé sur les chantiers de fouilles ou de restauration, le personnel de droit local inclut un bibliothécaire (à mi-temps), un secrétaire, un archéologue, une céramologue, trois femmes de ménage, trois jardiniers et trois gardiens.

Le centre accueille un chercheur résident qui en assure l'animation scientifique et la direction administrative (nommé responsable et régisseur du Centre).

Le centre EFEO de Siem-Reap regroupe des activités essentiellement centrées sur les études angkoriennes, avec des programmes rattachés à la thématique « *Construction des centres de civilisation : frontières, urbanisation, résistance du local* ». Ces projets sont conduits dans le cadre de partenariats entre l'EFEO et des institutions locales, en particulier l'Autorité nationale APSARA et le Ministère de la Culture et des Beaux-Arts du Cambodge ; les conventions signées avec ces deux partenaires ont été reconduites

en 2015. Les liens avec la Conservation des Monuments d'Angkor sont également institutionnalisés par un accord-cadre de coopération signé en 2003. Enfin, une convention de coopération régit les liens entre le centre EFEO et le Ministère de la Coopération du Cambodge, et le Ministère français des Affaires Étrangères et Européennes qui contribue au financement des programmes hébergés.



En plus de ces partenaires locaux, des collaborations ont été mises en place avec de nombreuses institutions françaises et internationales : le CNRS, l'EPHE, l'Université Paris I, le C2RMF, l'INRAP, l'université de Sydney, l'université de Chicago, l'université de Californie à Los Angeles, la *Smithsonian Institution,* le *Center for Khmer Studies*, l'université de Toronto, l'université Mahidol, l'*University College London*, le *German Apsara Conservation Project* (GACP), etc.



Les activités du centre EFEO de Siem Reap visent à couvrir les principaux domaines d'études qui contribuent à une meilleure connaissance de l'histoire et du patrimoine du Cambodge ancien. Une dizaine de projets sont actifs au Centre, mobilisant un large éventail de disciplines : l'histoire architecturale, l'archéologie des pratiques cultuelles, l'histoire religieuse et l'histoire socio-culturelle : la recherche épigraphique et iconographique, l'histoire de l'habitat de l'aménagement de l'espace, l'archéologie environnementale et l'archéo-géographie et l'histoire de la production artisanale (céramologie, archéo-métallurgie et étude des matériaux). Ces projets sont portés par sept chercheurs et/ou architectes de l'EFEO.

En plus du soutien de l'EFEO, en particulier par la mise à dispositions des infrastructures et de l'équipement du centre, ces programmes bénéficient de sources de financements variées, à commencer par la commission des fouilles du Ministère français chargé des affaires étrangères (MAFKATA, MAFA et Yaçodharâçrama), des fondation privées : Total, ACLS Robert H. N. Ho Family Foundation (The Two Buddhist Towers Project), de prix d'archéologie : Clio (MAFA, MAFKATA), ou encore le prix de la fondation Cino del Duca décerné aux missions archéologiques du centre EFEO de Siem Reap par l'Académie des inscriptions et Belles-Lettres.



Des étudiants, stagiaires, boursiers ou chercheurs de l'EFEO en mission sont hébergés au Centre dans le cadre des programmes dont les chercheurs

EFEO sont responsables. Par ailleurs, le Centre héberge des participants (archéologues, céramologues, architectes, géologues…) aux différentes missions, en leur fournissant des locaux de travail. D'une manière générale, le terrain et les infrastructures du centre sont à même d'héberger plusieurs équipes de recherche, comme d'organiser la tenue de colloques et de séminaires internationaux.

Travaux et entretien

En 2016 un deuxième dépôt archéologique a été construit car l'unique dépôt du Centre où était stocké le mobilier mis au jour pendant les fouilles s'était révélé insuffisant. Du fait de l'hébergement du programme CALI (qui traite des données Lidar collectées en 2015), l'équipement informatique de l'EFEO a également été très largement amélioré au Centre de Siem-Reap.

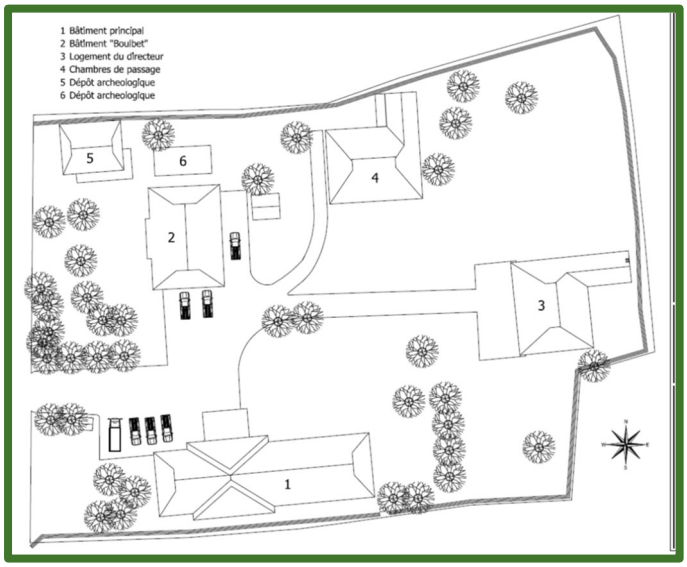


Un centre de cette importance impose naturellement un entretien régulier mais aussi, ponctuellement, des travaux de restauration assez lourds. Le climat tropical cambodgien et les termites mettent en effet les bâtiments à rude épreuve et des travaux de peinture et de remplacement de boiseries doivent se faire assez régulièrement.

Une étude approfondie a été conduite par un architecte français implanté au Cambodge (Eric Bogdan, Studio Peninsula) mettant au jour un certain nombre de problèmes : charpente attaquée par les termites, tuiles anciennes, plomberie dégradée, peinture de plafond et murs à refaire, mauvais état des salles de bains et des toilettes, cuisines en mauvais état, wifi trop faible dans certaines parties des bâtiments, électricité à moderniser, etc. Ces travaux ont débuté fin 2017 sur les bâtiments 3 et 4 puis sur les bâtiments 1 et 2, tout au long de l'année 2018 : menuiserie et maçonnerie, rénovation des toitures, aménagement des chambres de passage (literie, rideaux, etc.), rénovation de la plomberie et sanitaires…

En dehors des bâtiments, d'autres travaux ont été réalisés notamment sur le mur d'enceinte, la pompe de relevage, le canal de drainage périphérique, les fosses septiques, le tableau électrique, le wifi, le puis et les pompes et enfin par l'installation d'un système de filtration de l'eau.

Plan du Centre de Siem Reap



Bâtiment principal : bureaux, salle de céramologie, salle de conférence, bibliothèque
Bâtiment « Boulbet » : bureaux, laboratoire informatique
Logement du « directeur » : maison louée au responsable du centre

2/ PHNOM PENH



La présence de l'EFEO à Phnom Penh est assurée par une antenne hébergée dans l'atelier de restauration de sculpture du Musée national du Cambodge.

L'antenne de l'EFEO y est installée depuis1996 dans le cadre d'une coopération entre le ministère de la Culture et des beaux-arts du Cambodge et l'EFEO. Ses travaux améliorent la conservation et restaurent l'exceptionnelle collection archéologique du Musée national de Phnom Penh. Ils contribuent à la mise en valeur et à la connaissance des œuvres notamment par l'organisation et la préparation d'expositions permanentes ou temporaires.

Le Musée national du Cambodge, établissement public cambodgien, est situé au n° 13 de la rue Preah Ang Eng, Sangkat Cheychumneas, Khan Daun Penh, à Phnom Penh. Dans le cadre d'une coopération entre le ministère de la Culture et des Beaux-Arts du Cambodge et la France, un atelier de conservation restauration de sculpture a été créé en 1996 par l'EFEO. Cet atelier a été financé successivement par les ministères français chargé de la Culture et chargé des Affaires étrangères puis par l'EFEO. Une équipe a été progressivement constituée et formée et cet atelier est maintenant rattaché au département de la conservation du Musée national. L'EFEO assure la gestion de l'atelier depuis l'origine avec plus de 1200 interventions conduites depuis.

L'Atelier est constitué d'une salle consacrée aux travaux de restauration de 58 m², d'un bureau de 23 m² et d'une réserve (pour la conservation) de 52 m². Il est situé dans l'aile sud-est du Musée national et bénéficie d'un environnement paisible, installé à l'extrémité sud de la longue façade du musée, séparé du Palais par une rue bordée de tamariniers fermée à la circulation. Il est à deux pas de l'Université Royale des Beaux-Arts (URBA).

Un accord de partenariat entre l'EFEO le Musée Nationale du Cambodge, signé en décembre 2013 rappelle les engagements de chacune des parties. L'EFEO met à disposition du Musée un conservateur de sculpture français, responsable de l'atelier, tandis que les personnels travaillant à l'atelier sont embauchés et rémunérés à titre principal par le Musée. Ces personnels perçoivent néanmoins des honoraires complémentaires versés par l'EFEO. Les frais d'entretien du bâtiment et d'électricité sont à la charge du Musée, tandis que l'EFEO prend à sa charge les frais de fonctionnement de l'atelier (outillage, petites fournitures, imprimantes, ordinateurs, etc.). Ce partenariat a été renouvelé en 2019.

Les principales missions de cet atelier sont la conservation et la restauration des sculptures du Musée, la formation à la conservation-restauration de sculptures (l'atelier est ouvert à l'accueil d'étudiants de l'université royale des beaux-arts ainsi qu'aux étudiants étrangers), la documentation, la recherche et l'aide à la recherche sur les collections et la mise en valeur des collections et le soutien à l'organisation d'expositionon.





L'Atelier, à la tête duquel se trouve un ingénieur d'études de l'EFEO, spécialiste de la conservation, apporte également son expertise auprès des collections archéologique des dépôts et musées de province. Les restaurateurs du Musée national sont sollicités au Vietnam, en Indonésie et au Laos. Leur expérience en matière d'estampage d'inscriptions lapidaires est particulièrement appréciée.



Souvent sollicité par des chercheurs pour sa documentation, l'atelier de conservation-restauration rassemble de nombreux rapports, photographies et estampages touchant à la statuaire et aux inscriptions du Cambodge ancien. L'atelier facilite également l'accès aux archives photographiques du musée dont il a assuré le recollement et la numérisation.

Le responsable de l'atelier reçoit régulièrement des visiteurs : chercheurs, groupes d'étudiants ou scolaires, et délégations. Il accueille également des stagiaires (en master), des étudiants ayant bénéficié d'une allocation de terrain ou des post-doctorants. D'autres étudiants participent à titre personnel aux ateliers de restauration organisés.

Voisine de l'atelier de conservation, la bibliothèque du Musée National conserve 6000 volumes consacrés à l'art, à l'archéologie et au bouddhisme.



BIRMANIE / MYANMAR

YANGON / RANGOUN



L'EFEO est implantée en Birmanie depuis 2002. Initialement hébergée par le *Centre for History and Tradition* (CHAT), elle est hébergée depuis 2008 sur le site de l'Institut français de Birmanie (IFB) qui regroupe les services d'action culturelle et linguistique de l'Ambassade de France au 340 Pyay Road, Sanchaung à Rangoun.

Le Centre de Yangon est actuellement hébergé à titre gratuit par le Centre culturel français de l'ambassade de France. Il disposait auparavant d'un bureau d'une surface de 25 m² dans les locaux mêmes de l'Institut français. Mais vu l'augmentation des loyers et les difficultés rencontrées par l'Ambassade de France en Birmanie pour héberger à titre gratuit un certain nombre d'institutions, il a été décidé de transférer le Centre de l'EFEO dans des bâtiments préfabriqués, achetés par l'EFEO, et implantés dans les jardins du Centre Culturel français. L'EFEO continue en parallèle de bénéficier de l'ensemble des services de l'Institut Français : salle de conférences, médiathèque, jardin et même chambre de passage à tarif préférentiel. Les aménagements et les frais de fonctionnement (type électricité, Internet, gardiennage, sécurité, etc.) restent à la charge de l'Institut français.

Le Centre EFEO de Birmanie est donc toujours situé à la même adresse mais est constitué dorénavant de 3 modules représentant un total de 39 m². Ces locaux – bien qu'en préfabriqué - sont très fonctionnels et offrent de nombreux avantages techniques et ergonomiques. D'autres modules ont été construits au-dessus de ceux de l'EFEO et à côté, dans le parc, hébergeant d'autres institutions de recherches (européennes pour la plupart).



Ces containers sont partagés entre un bureau de recherche et un espace qui abrite les instruments de recherche (collection d'ouvrages et de copies de manuscrits) et reste ouvert aux chercheurs locaux et internationaux. L'ameublement du bureau a été développé avec des acquisitions faites au cours de 2017 et 2018 (étagères, tables de travail), facilitant désormais le travail de recherche et l'accueil.

Dans le cadre de la planification en évolution constante de l'Ambassade, un projet de recentrement de l'ensemble des institutions françaises (notamment le lycée français, les services culturels et de coopération) en un lieu unique proche de l'Ambassade et du parlement régional de Yangon pourrait



Seule représentation scientifique française en Birmanie, le Centre de l'EFEO à Yangon accueille des étudiants et chercheurs de passage, notamment des boursiers. Depuis sa fondation, le Centre est aussi un lieu de rencontre pour chercheurs de diverses nationalités permettant un échange sur les projets de recherche en cours aux plans international et local.

Comme le Centre de l'EFEO a pu développer sa visibilité grâce à ces modules aménagés, il a pu accueillir un nombre constant de chercheurs de passage qui profitent des facilités (ouvrages de consultation, lieu calme, accès internet, lieu d'échanges) pour passer des jours, voire des semaines au Centre.

offrir à l'EFEO la possibilité de retrouver un meilleur positionnement (puisqu'il est prévu que les modules de l'EFEO resteront hébergés sur le nouveau terrain de l'institut). Cependant ces projets n'ont pas encore été concrétisés.



LAOS

VIENTIANE



L'EFEO s'est vu confier par le gouvernement lao, après l'indépendance du pays, le contrôle scientifique de la conservation des monuments historiques. Un nouvel accord de coopération, passé en 1993 avec le ministère lao de l'Information et de la culture, a permis à l'EFEO d'ouvrir à Vientiane un Centre franco-lao d'études bouddhiques et historiques. De 1993 à 1996, une maison à l'intérieur de l'ambassade de France était mise à disposition gratuite de l'EFEO. Les lieux devant être affectés au consulat, l'EFEO s'est résolue à louer un bâtiment en ville.

Le Centre actuel de l'EFEO a été loué en 1995 avec l'autorisation d'effectuer des travaux d'agrandissement et d'aménagement, en échange d'une baisse du loyer. Ainsi un second bâtiment a été construit par l'EFEO à cette époque.

Le Centre de l'EFEO au Laos est constitué d'une maison et d'un terrain sis 1, rue Sisangvone, unité 6, Bane Naxay, BP 3248, à Vientiane, loué par l'EFEO à Mme Khma Ounh Sundara, propriétaire.

La maison regroupe deux bâtiments construits chacun sur deux niveaux et reliés par une passerelle. La surface de la parcelle est de 1 470 m^2, répartie en 267 m^2 (emprise au sol) et 1 203 m^2 (surface non bâtie). La Surface Hors Œuvre Nette (SHON) est de 493 m^{2}divisée comme suit : recherche 251 m^2, documentation 116 m^2, locaux techniques 57 m^2, hébergement 24 m^2, parkings couverts 45 m^2.

La durée de la location, fixée à dix années à partir du 1er décembre 2004 pour se terminer le 3 novembre 2014, a été prolongée de neuf ans le 5 avril 2013, soit jusqu'au 4 avril 2022. Le loyer mensuel pour l'ensemble immobilier, initialement fixé à 800 USD durant la période 2004-2013 a été rehaussé à 1400 USD depuis avril 2013. A noter que le loyer a été payé en une seule fois en 2014.

L'EFEO effectue les réparations d'usage concernant l'entretien courant des locaux mais ne prend cependant pas en charge les gros travaux (toiture, écoulement des eaux, huisseries etc.). L'EFEO a contracté une assurance pour couvrir les risques locatifs relatifs aux deux bâtiments. L'EFEO prend également à sa charge les frais d'électricité, d'eau courante, de téléphone et d'Internet.

Aujourd'hui, l'EFEO dispose d'une surface répartie en six bureaux (dont trois sont mis à la disposition de chercheurs de passage et d'étudiants), deux studios d'accueil pour des résidents temporaires, et d'une bibliothèque (livres en accès libre) avec espace de lecture et de travail. De nombreux chercheurs, étudiants ou allocataires de terrain, sont reçus chaque année en résidence de courte ou moyenne durée.
Le responsable du Centre, enseignant-chercheur de l'EFEO, est aidé par l'équipe du personnel local constituée d'un scientifique accompagnant certaines missions de terrain, (détaché à mi-temps du ministère de l'Information, de la culture et du tourisme) et de cinq personnels à plein temps (secrétaire-bibliothécaire, chauffeur, jardinier, agent d'entretien et gardiennage).

Jusqu'en 2012, le Centre EFEO de Vientiane avait pour partenaires permanents deux institutions dépendantes du ministère lao de l'Information, de la culture et du tourisme : le département de la Culture de masse (première convention signée en 1993, dernière convention achevée en 2012) et la direction générale du Patrimoine (première convention signée en 2003). Le Centre garde pour partenaire la direction générale des Patrimoines avec laquelle une nouvelle convention a été signée en juin 2018 pour quatre années (2022).

Une convention de partenariat a par ailleurs été signée en 2009 avec le Service d'aménagement et de gestion du Vat Phu – Champassak (SAGV) pour un projet d'édition et une deuxième convention a été signée avec la même institution de novembre 2013 jusqu'en 2017 pour la mise en œuvre d'opérations scientifiques confiées à l'EFEO sur le site de Vat Phu, en partenariat avec le deuxième Fonds de solidarité prioritaire (FSP) *Patrimoine préangkorien du Sud-Laos.*



Le Centre de Vientiane comprend une **bibliothèque de recherche** dans le domaine des sciences humaines et sociales, unique au Laos. Le fonds rassemble plus de 5000 monographies et périodique, principalement sur l'Asie du Sud-Est. Le public dispose également d'une collection de tirés à part (environ 700 titre) ainsi que de fichiers numériques (700 articles téléchargés sur différents portails) consultables sur un ordinateur mis à disposition du public). La capacité d'accueil est d'une dizaine de personnes mais la bibliothèque reçoit également des groupes d'étudiants plus importants venant de diverses universités. Le nombre de visiteurs augmente régulièrement, il est ainsi passé de 290 lecteurs en 2011 à environ 400 en 2016. Plus de 900 utilisateurs, de plusieurs nationalités, sont inscrits sur le registre des lecteurs de la bibliothèque. Des aménagements ont été apportés à la salle de lecture pour le confort des lecteurs et pour accueillir l'augmentation des fonds : installation d'éclairage entre les cinq travées de rayonnages déjà existants et achat d'un meuble-bibliothèque supplémentaire



Le Centre EFEO de Vientiane étant la seule institution étrangère de recherche en sciences humaines et sociales bénéficiant au Laos d'une représentation permanente et d'un centre de documentation, il est le point de passage et de rencontre de la plupart des spécialistes travaillant sur ce pays. Depuis quelques années, les études en sciences humaines sur le Laos se développent notoirement et le Centre, grâce à sa notoriété, reçoit chaque année des demandes et des visites de plus en plus nombreuses venant de chercheurs et d'étudiants du monde entier désireux de collaborer aux recherches de l'EFEO au Laos ou d'être accueillis comme allocataires de terrain ou résidents temporaires. Le Centre est en contact avec de nombreuses institutions étrangères et équipes de recherche souhaitant la mise en place de partenariats scientifiques.

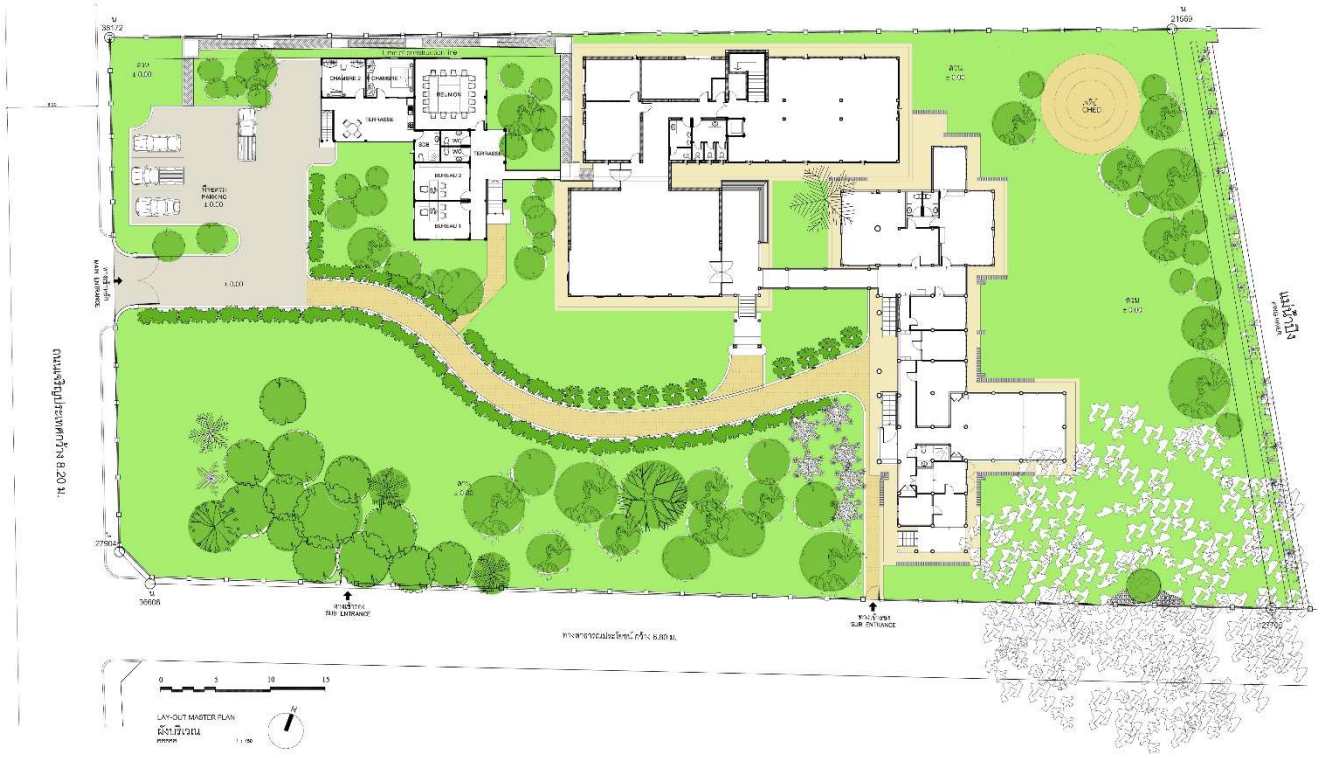
THAILANDE

1/ CHIANG MAI



Fondé en 1977 sur un terrain français situé au centre de la ville, au bord de la rivière Ping, le Centre EFEO de Chiang-Mai a véritablement été constitué dans les années 1990 avec la création du « Fonds d'édition des manuscrits du Cambodge ». Ce Centre est caractérisé par l'accès qu'il offre à de très riches fonds documentaires en thaï. Ces fonds sont constitués par la bibliothèque de l'EFEO, enrichie d'une collection orientaliste confiée par l'ambassade de France à Bangkok et par l'acquisition de l'importante bibliothèque personnelle d'un ancien enseignant-chercheur de l'EFEO, laquelle comprend plus de 320 000 documents.

Le Centre est composé de trois corps de bâtiments reliés par une coursive : le premier, caractéristique des maisons anciennes du Lanna, comprend le service administratif, une salle de réunion, une aire de réception et des bureaux pour les chercheurs de passage (*bâtiment 1*) ; le deuxième, inauguré en 2011, abrite l'importante collection documentaire du Centre et une vaste salle de lecture (*bâtiment 2*), et enfin, le troisième, est un bâtiment achevé en juin 2017 – indépendant, mais qu'une passerelle relie à la bibliothèque — qui comprend une grande salle de conférence, deux nouveaux bureaux pour les chercheurs de passage et une partie réservée pour l'instant à l'habitat du personnel de gardiennage et d'entretien (*bâtiment 3*).



Le Centre de Chiang-Mai est sis 131 Charoen Prathet Road, A. Muang, Chiang Mai 50100. Le terrain du Centre a été concédé à la France par la Couronne de Thaïlande le 23 août 1937. D'une superficie de 5 124 m², il est inscrit au tableau général des propriétés de l'État sous le numéro 992-00362 à la rubrique Affaires étrangères (services extérieurs). A la fin des années 70, alors que le terrain était inutilisé depuis de nombreuses années, un chercheur membre de l'EFEO a obtenu le 24 mars 1977 l'autorisation de l'ambassade de France à Bangkok d'y installer un poste de l'EFEO. Ce chercheur a ensuite financé la construction d'une maison pour son usage personnel (204 m², en bois dur dans le style thaï traditionnel). Entre 1990-1992 l'EFEO a pourvu des crédits permettant la création de nouveaux bureaux et leur équipement bureautique. À la fin des travaux, l'ensemble des constructions s'étendait sur une surface de 377 m².

Par arrêté du 17 mars 1994 (JO du 25 mars 1994), ce terrain a été affecté au ministère de l'Enseignement supérieur et de la recherche et attribué à titre de dotation à l'EFEO. L'immatriculation nouvelle est établie à la rubrique EFEO.

Le 27 janvier 1995, l'EFEO a versé au chercheur ayant bâti la maison initiale la somme de 400 000 Francs en contrepartie de la construction édifiée par lui sur ses deniers personnels. Au final, le terrain a été affecté à l'EFEO par l'État français, et le bâtiment est devenu à 100 % propriété de l'EFEO.

La nouvelle bibliothèque est construite en deux bâtiments, raccordés à l'ancienne structure. Le premier bâtiment est constitué de la salle de lecture au 1er étage (pouvant accueillir 26 lecteurs) et d'une terrasse couverte l'ensemble mesurant 186 m². Ce premier bâtiment est relié à un deuxième bâtiment, de deux étages qui comprend au 1er étage (environ 140 m²) deux bureaux, un local technique et des sanitaires et une partie magasin de stockage (100 m²) et au 2ème étage un magasin de 280 m².

Les bâtiments sont construits sur pilotis, en harmonie avec l'ancienne structure et se référant à l'architecture traditionnelle du nord de la Thaïlande. Ils répondent aux contraintes techniques telles que la résistance renforcée des dalles des sols, l'isolation thermique et l'éclairage, les normes de sécurité, l'adaptation aux normes de circulation pour les personnes handicapées (une rampe longe le bâtiment et permet l'accès au 1er étage au-dessus des pilotis). L'ensemble est câblé et l'Internet accessible dans tous les espaces de travail et de détente.

Avec la construction de la nouvelle bibliothèque et le quintuplement de ses fonds d'ouvrages, le Centre qui bénéficie d'une situation géographique exceptionnelle en Thaïlande, au carrefour de la Birmanie, de la Chine, du Laos et du Cambodge, se positionne comme l'une des plus importantes bibliothèques au plan mondial de recherche sur l'Asie du Sud-Est, le bouddhisme *theravada*, l'anthropologie et l'histoire de la péninsule et des minorités. Chiang Mai, ville universitaire et d'édition, offre des infrastructures et un réseau de communications développés, ainsi que de bonnes capacités d'accueil.



Le Centre de l'EFEO et sa bibliothèque représentent une référence incontournable pour les chercheurs, boursiers et étudiants européens, nord-américains—et asiatiques. Cette bibliothèque opère en réseau avec les fonds importants de la bibliothèque centrale de l'EFEO à Paris, celle de Siem-Reap (Cambodge et archéologie), d'Hanoï (monde confucéen, minorités) et de Vientiane (Laos dans toutes ses déclinaisons). La mise en réseau des fonds documentaires locaux permet leur signalement systématique dans les catalogues électroniques de l'EFEO et de la BULAC.



Le Centre possédant en plus de la grande salle polyvalente de la bibliothèque, deux salles de réunion équipée, accueille régulièrement des séminaires de recherche ou des colloques, organisés soit par des institutions locales, soit par des universités étrangères, soit par des groupes de recherche. Le Centre accueille également des étudiants et des chercheurs pour des périodes plus ou moins longues.

Le personnel scientifique permanent du Centre de Chiang Mai comprend actuellement un directeur d'études de l'EFEO. Le secrétariat du Centre est assuré par une personne. Le personnel de la bibliothèque se compose de deux personnes. Le Centre emploie également un jardinier-gardien qui réside sur les lieux avec son épouse chargée de l'entretien des bâtiments avec une autre personne.

La bibliothèque du Centre de Chiang Mai, avec plus de 47 000 ouvrages consultables auxquels s'ajoutent environ 52 000 autres documents (périodiques, notices, tirés à part, etc.), en langues régionales (thaï, lao, birman, lue, shan, etc.) et en langues occidentales, est la plus importante de l'EFEO en Asie du Sud-Est. Le nouveau bâtiment, construit entre 2010 et 2011 dans un style traditionnel, comprend trois magasins de grande capacité, deux bureaux, un atelier de réparation de livres endommagés et une grande salle de lecture pouvant accueillir 26 lecteurs. Les usagers ont accès à un ordinateur, disposent d'une liaison Wifi à travers le Centre et peuvent bénéficier de services de recherche bibliographique et de photocopie. Une plaquette présentant le service de documentation, publiée en français, en anglais et en thaï, est largement diffusée dans les cercles universitaires en Thaïlande et au sein de la communauté internationale concernée. Elle vient s'ajouter à la présentation des activités du Centre de Chiang Mai faite régulièrement sur le blog du site Internet de l'EFEO.



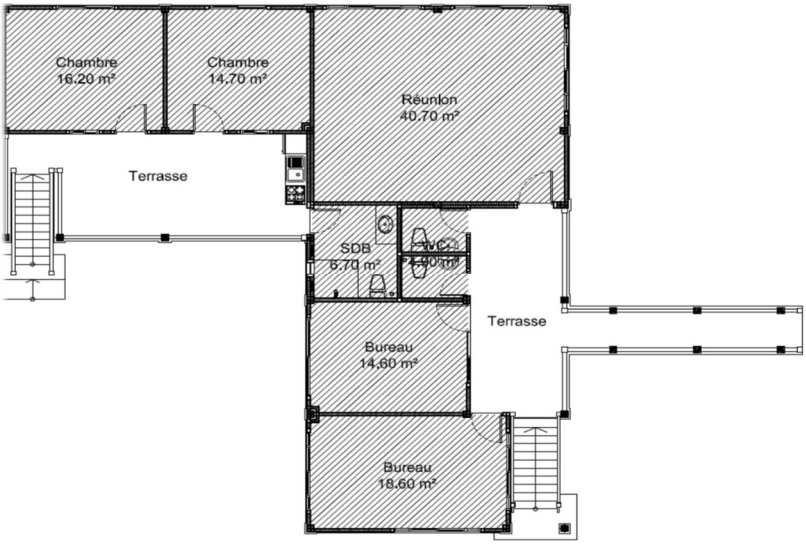
Le gouvernement provincial de Chiang Mai (avec l'université Mae Jo et un certain nombre d'organisations communautaires non-gouvernementales) a décidé de mettre à l'honneur le Centre EFEO local afin de faire connaître son parc arboré, donné en exemple pour la préservation d'espèces rares et l'entretien d'arbres séculaires. Le parc a ainsi reçu une distinction lors de l'« *Environment Day 2014* » qui a été remise à son jardinier « historique », M. Chaï Injanta.

Longtemps spécialisé dans les études sur le bouddhisme d'Asie du Sud-Est, avec la création en 1988 du Fonds d'édition des manuscrits, le Centre s'est ouvert depuis une dizaine d'années à la recherche dans d'autres disciplines, notamment l'anthropologie et l'histoire ancienne et contemporaine sur la Thaïlande et les pays voisins (en particulier la Birmanie et le Laos). Un accord de coopération avec l'université de Chiang Mai définit plusieurs champs de collaboration et précise les projets conduits en partenariat. L'infrastructure progressivement mise en place permet l'accueil d'étudiants boursiers ou de chercheurs invités, ainsi que l'organisation de séminaires et de colloques. Du fait de son rôle pivot dans le rayonnement scientifique de l'EFEO en Asie du Sud-Est et de l'étendue de ses ressources documentaires sur la péninsule Indochinoise, le Centre donne aujourd'hui les preuves de sa vocation régionale.

Focus sur la construction du bâtiment 3



La bibliothèque du Centre de Chiang-Mai est une bibliothèque de recherche et l'objectif doit être d'attirer et de retenir- en les accueillant pour un certain temps - des chercheurs internationaux ou "régionaux". A cet égard, la multiplication de colloques et conférences dans différents domaines des SHS et en collaboration avec diverses institutions sud-est asiatiques est l'un des meilleurs moyens de faire connaître le Centre et d'avoir des chercheurs qui reviennent ensuite pour y travailler. Une coopération accrue avec l'université de Chiang Mai ("les" universités, d'ailleurs) qui invite aussi bon nombre d'étrangers, dans différentes domaines chaque année, doit aussi favoriser cette ouverture. C'est pourquoi, il paraissait essentiel de construire une extension des bâtiments sur une partie du parc, avec deux bureaux de taille correcte et une salle supplémentaire pour une vingtaine de personnes.



Ce nouveau bâtiment, achevé en juin 2017, est un édifice dans le style général du centre, c'est-à-dire de style traditionnel thaï. Sa surface utile Brute est de 116 m² (SHON 169m², SUN 74m²). Ce nouveau bâtiment abrite une salle de conférence, des bureaux, et une partie est destinée à loger le personnel de gardiennage et d'entretien.







Le Centre EFEO de Bangkok est installé depuis 1997 au Centre d'Anthropologie Sirindhorn (SAC), un institut de recherche relevant du ministère thaïlandais de la Culture. Cette installation s'est appuyée sur une suite de projets de coopération quadriennaux agréés par le TICA (l'Agence de coopération internationale du ministère des Affaires étrangères thaïlandais). Le projet *Heritages: concepts, contexts and narratives* (2015-2018) venant à expiration, un nouveau quadriennal (2019-2022) a été élaboré par le responsable du Centre en collaboration avec des collègues de l'EFEO concernés et leurs partenaires. Un *Memorundum of Understanding* (MOU) avec le SAC a été signé en juin 2018 et confirme formellement l'excellent bilan de vingt ans de coopération dans la recherche entre l'EFEO et le SAC.

Les recherches des enseignants-chercheurs de l'EFEO affectés au Centre de Bangkok reposent sur deux axes principaux, d'une part la philologie, la littérature et l'épigraphie, d'autre part l'architecture et l'archéologie, tant sur le plan local que régional. Le Centre participe aussi à d'autres programmes de l'École, notamment à ceux du monde khmer. Un important travail d'inventaire et de numérisation de corpus de manuscrits bouddhiques relatifs à la tradition des chroniques religieuses du Nord de la Thaïlande est mené en coopération avec des universitaires thaïlandais et avec la Siam Society. Parmi les projets de recherche figurent ceux concernant l'histoire et historiographie du bouddhisme en Asie du Sud-Est, l'étude des manuscrits historiques et religieux du Lanna, les recherches sur l'architecture des monastères bouddhiques, les inscriptions thaïlandaises concernant le monde khmer, les inscriptions siamoises en thaï, pali et sanscrit.



Un enseignant-chercheur de l'EFEO est rattaché à ce centre en tant que responsable du centre. Le secrétariat et la documentation du Centre de Bangkok sont assurés par un personnel local.

Outre les institutions dépendantes du ministère de la Culture (Centre Sirindhorn, département des Beaux-arts), les partenariats en Thaïlande concernent les grandes universités de la capitale (Silpakorn, Chulalongkorn), où des enseignements sont dispensés régulièrement par les chercheurs de l'École. Par ailleurs, l'EFEO accueille chaque année à Bangkok des étudiants, doctorants et boursiers.

Le Centre éditait, en collaboration avec le Centre d'anthropologie Sirindhorn, la revue *Aséanie*, publication bi-annuelle et bilingue français / anglais consacrée à la recherche en sciences humaines et sociales en Asie du Sud-Est. Cette revue, parue en depuis 1999 à raison de deux numéros par an a arrêté sa publication en 2017, mais des négociations se poursuivent avec le SAC en vue d'une reprise éventuelle de l'activité de publication sous forme de collaboration. Les stocks de la revue sont conservés au Centre EFEO.

Les collections de l'EFEO sont gérées par la bibliothèque du Centre d'anthropologie Sirindhorn et sont accessibles au public six jours sur sept. Le Centre EFEO offre en complément une photothèque qui contient deux collections principales. La première comprend plus d'un millier de photographies

argentiques et numériques sur le thème des religions régionales (surtout bouddhisme et hindouisme) dans les domaines de l'architecture, l'archéologie et de l'ethnologie. La seconde est une collection de textes numérisés à partir de plusieurs centaines de liasses de manuscrits originaux.

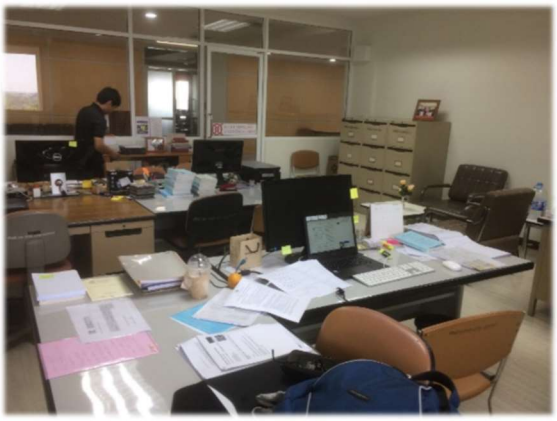
Le Centre de l'EFEO de Bangkok, hébergé à titre gratuit (mais avec une petite participation aux charges courantes) au sein du Centre d'anthropologie Princesse Maha Chakri Sirindhorn, est constitué d'un bureau d'environ 35 m² et d'un espace adjacent de stockage et de réunion. Le Centre a déménagé au 6ème étage en 2015 (pour le 1er bureau) et en 2016 (pour l'espace de stockage) au terme d'une longue campagne de rénovation du bâtiment.
Outre les bureaux, il est mis à disposition de l'EFEO l'ensemble des structures du Centre Sirindhorn et particulièrement sa bibliothèque très documentée et ses salles de réunions ou de conférence.
L'accord est favorisé par les liens étroits entre l'École et S.A.R. la Princesse Sirindhorn, personnalité scientifique de premier plan et docteur *honoris causa* de l'EFEO depuis mars 2009.
Le *Memorundum of Understanding* signé en juin 2018 avec le SAC précise pour la première fois depuis 1997 que le SAC fourni des espaces et met à disposition ses installations à l'EFEO en contrepartie d'une participation mensuelle aux dépenses.



Le Centre bénéficie d'une implantation centrale dans le pays, Bangkok étant la capitale diplomatique et administrative où sont implantées de grandes universités, fondations et organisations internationales (Unesco régional et SPAFA-SEAMEO). Par ailleurs le Centre de Bangkok représente un « hub » en Asie du Sud-Est, ce qui est important pour les chercheurs de passage mais aussi pour le rayonnement des chercheurs sur le reste de l'Asie.

Le Centre de Bangkok travail en partenariat avec le SAC (Centre d'anthropologie Sirindhorn), depuis l'origine de celui-ci, qui lui fournit le cadre de l'accord avec le TICA (Thailand International Cooperation Agency) qui permet le séjour et activités des chercheurs en poste dans le pays (Bangkok & Chiang Mai) et pays voisins (Laos, Birmanie).

Il est à noter que le coût d'exploitation de ce Centre est assez minime, en termes de fonctionnement car le SAC met à sa disposition l'ensemble de ses infrastructures (meilleure bibliothèque en anthropologie du pays, salles de réunion, exposition etc…).



Le Centre sert d'hébergement aux recherches dans le pays et dans les pays voisins (Lao, Birmanie, Cambodge) et rayonnant en Asie (Inde, Corée, Chine, Népal). Il est un espace de dialogue entre les deux grandes unités de recherches de l'EFEO (Construction des centres de civilisation et Système de pensée et pratiques). Par ailleurs, il accueille et sert d'orientation aux étudiants, boursiers et stagiaires de passage. Il est un appui au centre et à la bibliothèque du centre de Chiang Mai, et un appui aux réseaux de chercheurs EFEO en terme documentaire sur les ressources disponibles à Bangkok.

VIETNAM

Il n'existe qu'une seule représentation de l'EFEO au Vietnam : le responsable du Centre de Hanoi (enseignant-chercheur de l'EFEO). Le « centre » EFEO de Ho-Chi-Minh Ville, dirigé également par un enseignant-chercheur de l'EFEO, doit être considérée comme une antenne du Centre de Hanoi pour l'administration vietnamienne.

La tutelle institutionnelle de l'École au Vietnam est l'Académie de formation en Sciences sociales l'AVSS dont les chercheurs de plusieurs instituts – d'archéologie, de culture, d'études Han-Nôm, d'études européennes – mènent des projets en commun avec l'EFEO. L'EFEO s'associe également à un réseau de partenaires mobilisés en fonction des projets, dont les universités des Sciences sociales et Humaines (USSH) de Hanoi et de Hô Chi Minh Ville, l'Association des historiens du Vietnam, la Direction d'État de Archives du Vietnam (DEAV), la Bibliothèque nationale, le Centre de Préservation du Patrimoine de la Citadelle de Thang Long/Hanoi, le musée national d'Histoire de Hanoi, les provinces de Quang Ngai, Binh Dinh, Long An et Tay Ninh.

Les partenaires français comprennent l'Agence Universitaire de la Francophonie (AUF), L'Agence Française de Développement (AFD), l'Institut de Recherches pour le Développement (IRD) et l'institut MICA (Multimedia, Information, Communication & Applications).

1/ HANOÏ



L'EFEO a été autorisée dans le cadre d'un protocole d'accord signé le 10 février 1993 entre les gouvernements français et vietnamien, à établir une représentation à Hanoï.

Le Centre EFEO au Vietnam accueille plusieurs programmes de recherche dans les domaines de l'anthropologie, de l'archéologie et de l'histoire, en partenariat avec différentes institutions vietnamiennes et françaises. Il s'agit d'un réseau mobilisé spécifiquement en fonction des projets, dont les principaux sont l'Université des Sciences Sociales et Humaines de Hanoi et de Hô Chi Minh ville, l'Association des historiens du Vietnam, la Direction d'État de Archives du Vietnam (DEAV), la Bibliothèque nationale, le Centre de Préservation du Patrimoine de la Citadelle de Thang Long-Hanoi, le musée national d'Histoire de Hanoi, le musée des sculptures Cham de Da Nang, les Comités populaires des provinces de Lao Cai, Quang Ngai et Lam Dong.

Fort de son expérience de recherche de terrain, de son partenariat historique avec l'Académie des Sciences Sociales du Vietnam (ASSV) et de sa triple mission associant production scientifique, formation à la recherche et conservation/restauration du patrimoine matériel et immatériel, le Centre de l'EFEO de Hanoi s'est imposé depuis 1993 comme un acteur incontournable de la recherche française en sciences sociales au Vietnam. Cette reconnaissance de la qualité des travaux du Centre est illustrée par la diversité des programmes de recherche conduits depuis plus de vingt ans, par son imposant réseau de collaborateurs scientifiques nationaux et internationaux ainsi que par son volume de publications.

Le personnel local de centre de l'EFEO à Hanoi compte cinq agents permanents (administration, comptabilité, bibliothèque, etc.).

Le Centre de l'EFEO au Vietnam est installé dans une maison au cœur d'Hanoï, acquise par l'École par contrat de bail emphytéotique de 60 ans conclu avec un particulier, M. Dang Duong Binh, signé le 19 décembre 1994. La parcelle de terrain était à l'origine d'une superficie de 354 m² sur laquelle était édifiée une maison d'époque coloniale de deux niveaux d'une surface d'environ 80 m². Selon l'article IV du contrat de bail, « *pour prendre en compte la vétusté de l'immeuble et l'importance des travaux de réhabilitation que l'EFEO aura à engager, le loyer mensuel de l'immeuble est fixé pour toute la durée du bail à 1 300 US$* ». L'article V précise que « *le loyer dû au titre de la durée totale du bail, soit soixante ans, sera payé d'avance à la date d'entrée en vigueur du présent contrat de bail* ». Le financement de l'opération s'est déroulé ainsi : 4 M FF (environ 600 000 €) pour la mise à disposition des locaux et 800 000 FF (environ 120 000 €) pour les travaux. Les 4 M FF ont été financés par une subvention du MAE à hauteur de 1,5 M FF, les fonds propres de l'EFEO à hauteur de 1,5 M FF et une subvention exceptionnelle du MESR d'un montant de 1 M FF.

En 1995, des travaux de rénovation et d'extension ont été réalisés sur ce terrain. Le Centre, sis au 5A Xom Ha Hoi, arr. Hoan Kiem, Hanoi, est désormais constitué de deux bâtiments (corps principal et annexe). La surface habitable est de 446 m² avec une superficie au sol de 223 m² et une superficie non bâtie du terrain de 112 m². Le Centre comprend une bibliothèque, une chambre de passage et cinq bureaux.



Le Centre est doté d'une bibliothèque d'un peu plus de 10.000 volumes. Cette documentation trilingue (français, vietnamien, anglais) est principalement consacrée au Vietnam et, dans une moindre mesure, à l'Asie du Sud-Est et à la Chine. Afin d'optimiser l'accès aux lecteurs, le bibliothécaire procède à l'établissement d'un classement des ouvrages, d'un inventaire et du catalogue du fonds documentaire (en ligne sur le site internet www.sudoc.abes.fr).

La bibliothèque occupe le rez-de-chaussée du bâtiment principal, qu'il partage avec l'accueil du Centre (espace occupé par la secrétaire-comptable du centre). Le développement de l'offre documentaire ayant atteint ses limites dans les locaux disponibles dans ce bâtiment, des travaux ont été menés à bien en 2013 afin d'agrandir l'espace de la bibliothèque par la création d'une réserve (stockage) dans l'un des deux bureaux situés dans l'annexe qui se trouve à l'arrière du bâtiment principal et en couvrant partiellement d'une verrière la cour qui sépare les deux bâtiments.

Cette bibliothèque de recherche est ouverte au public, uniquement pour consultation (pas de prêt), du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 14h à 17h. Si la fréquentation reste modeste, on note une augmentation régulière d'année en année du nombre de lecteurs : ainsi en 2016, 54 nouvelles inscriptions ont été enregistrées pour un total de 230 lecteurs.



Le second des deux bureaux dans l'annexe héberge le service d'édition et de diffusion du centre et sert de lieu de travail pour ses deux agents, une responsable des éditions et une traductrice/assistante de recherche (mi-temps).

L'espace entre ces deux bureaux est occupé par des locaux sanitaires (toilettes hommes et femmes), rénovés en 2015.



Les bureaux des chercheurs se trouvent au 1er étage du bâtiment principal : ils sont au nombre de trois, tous équipés de bibliothèques, de tables de travail et d'appareils climatiseurs. Le premier est occupé par le responsable du Centre, les deux autres accueillent des chercheurs de passage pour des périodes allant de quelques semaines à plusieurs mois. Un espace commun, équipé de tables, de chaises et d'un bureau avec poste informatique, et un local sanitaire (toilettes) complète le dispositif du 1er étage.

Le bâtiment principal est ancien et même si les travaux de rénovation de 1995 ont été réalisés dans les meilleures conditions, le climat du Vietnam (chaleurs, pluies et surtout humidité) a une incidence sur certaines parties. Celles-ci comprennent notamment les éléments en bois (fenêtres, portes, etc.) et les tuyaux d'évacuation (gouttières, descentes, etc.), dont une partie a été remplacée en 2016. La peinture de l'extérieur des bâtiments du Centre s'impose tous les 4-5 ans.

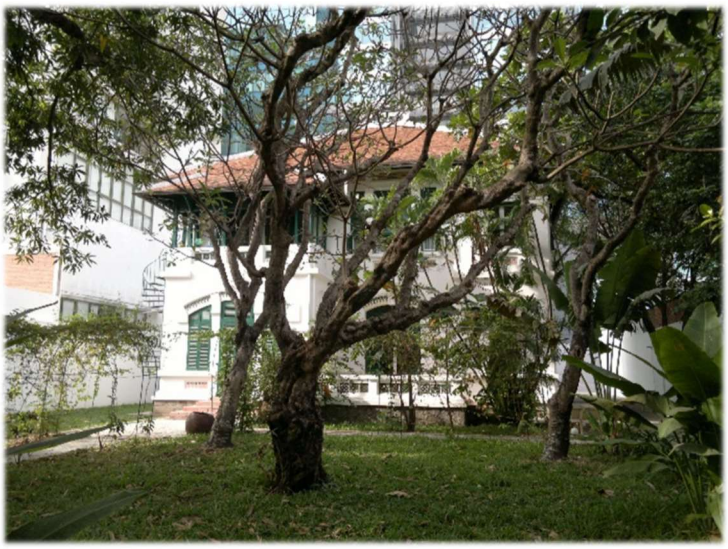


Le Centre d'Hanoi, outre ses bureaux et son service d'édition et de diffusion, possède une chambre de passage au 1er étage du bâtiment annexe qui permet d'héberger pour des séjours de courte ou moyenne durée, des chercheurs et des étudiants-chercheurs (master II, doctorants et post-doctorants) qu'ils soient ou non boursiers de l'Ecole. Il faut souligner ici que cet hébergement ne peut se faire qu'à titre gratuit car le Centre de l'EFEO, en application de la règlementation locale, n'est pas autorisé à pratiquer une activité commerciale au Vietnam ; un enregistrement de la résidence temporaire est en outre exigé par la police du quartier pour chaque visiteur.



Des travaux de rénovation de cette chambre ont été réalisés en 2010 (installation d'une cabine de douche et d'un lavabo modernes dans la salle de bains) et certains éléments du mobilier (climatiseur, luminaires) ont été changés en 2014. L'autre partie du 1er étage de l'annexe est un studio occupé par le gardien de nuit de l'EFEO et sa fille (femme de ménage du Centre), où des travaux de rénovation (évacuation des eaux, rénovation de salle de bains, peinture) ont été réalisés en 2017.

2/ HO-CHI-MINH-VILLE



La création à Hô-Chi-Minh-Ville (Saigon) d'une implantation associant l'EFEO et la représentation locale de l'AFD (agence française de développement) s'est inscrite dans la dynamique des activités scientifiques de l'École au Vietnam et de la nécessité d'une présence scientifique pérenne au Sud du pays.

Convaincus de l'intérêt du projet conjoint de l'EFEO et de l'AFD, l'ambassadeur de France au Vietnam et le consul général à Hô-Chi-Minh-Ville ont proposé de profiter du déménagement du lycée français Colette à la rentrée 2010, pour installer l'antenne EFEO/AFD dans la villa occupée par les classes du lycée. Le statut juridique de la villa, sise au 113 Hai Ba Trung en centre-ville, est celui qui prévaut pour l'ensemble des sites mis à disposition de l'État français à Hô-Chi-Minh-Ville, à savoir qu'ils le sont à titre non lucratif et pour des activités qui s'inscrivent dans le cadre de l'action diplomatique de la France au Vietnam, laquelle inclut l'éducation et la coopération scientifique. La création d'une antenne EFEO/AFD permet d'accroitre la visibilité des institutions publiques françaises au Sud du pays et de conserver une occupation française d'un bâtiment dont l'usage pourrait être sinon préempté par le Comité Populaire de la ville s'il devait rester vacant.



Située au cœur du centre historique de la ville, cette implantation est d'une accessibilité idéale pour l'ensemble des partenaires de l'EFEO, aussi bien vietnamiens qu'étrangers. La mise en partage de ces locaux avec l'AFD accroît d'autant plus la visibilité des deux institutions que chacune d'elle bénéficie de la réception en un même lieu de leurs partenaires attitrés. De premières actions conjointes ont par ailleurs été initié depuis 2012 à Hô Chi Minh Ville (exposition, conférences, visites sur sites). Surtout, le démarrage, effectif depuis janvier 2015, d'un projet de coopération et de recherche conjoint (EFEO-AFD) centré sur la gestion sociale et politique de l'eau dans le bassin versant Dông Nai – Sai-Gon et dirigé par l'enseignant-chercheur de l'EFEO responsable de l'antenne d'Ho-Chi-Minh, renforce ce partenariat institutionnel et l'utilisation des locaux pour une durée minimale de 3 ans (2015-2018).

Au cours de ses premières années d'activité, le centre de l'EFEO à Hô Chi Minh Ville a démontré l'intérêt de disposer d'une représentation pérenne dans le Sud du pays et de développer un programme de recherche axé sur cette région du Vietnam (existence de ressources archivistiques, documentaires importantes et peu exploitées ; sollicitation des institutions de recherche nombreuses et variées dans cette

mégalopole ; importance à accorder aux questions environnementales, patrimoniales et à leurs impacts socioculturels).

L'Ambassade de France et l'EFEO ont signé un bail 12 décembre 2011 par lequel l'Etat français mettait à disposition de l'EFEO, l'immeuble appelé Villa Colette (n° 992-00627-16204-1-12-243), pour y installer le bureau de représentation de l'EFEO à Hi Chi Minh Ville étant entendu qu'une partie des locaux est occupée par le bureau de liaison de l'AFD à Ho Chi Minh Ville.

L'ensemble immobilier est constitué d'une villa de 282 m² (RDC et 1er étage) construite sur un terrain de 1 220 m². L'EFEO s'était engagée par ce bail à préserver et à entretenir les locaux existants, et a été autorisée à procéder à leur aménagement. La convention a été consentie pour une durée de cinq années pour finir le 11 décembre 2016. Le loyer était constitué d'une redevance annuelle de 10 000 US$. Les dépenses courantes (eau, électricité etc.,) étaient à la charge du locataire.

Le premier étage était aménagé en appartement pour le représentant de l'antenne de l'EFEO à Hô-Chi-Minh-Ville. Le règlement d'un loyer mensuel (1 100 € / mois) par celui-ci permettait de couvrir la quote-part du loyer de l'implantation conjointe EFEO-AFD (rez-de-chaussée) ainsi que les charges de fonctionnement dévolues à l'EFEO. En d'autres termes, l'accord tripartite conclu entre l'EFEO, l'AFD et l'Ambassade de France permettait à l'EFEO de disposer à Hô-Chi-Minh ville d'une représentation à « coût zéro » en dehors des frais initiaux de restauration et d'aménagement des locaux.

Au moment du renouvellement de cette convention de bail, il a été reconnu par les services de l'Ambassade de France que l'EFEO et l'AFD, en tant qu'établissements publics, n'avaient pas à payer de redevance pour l'occupation de ces biens appartenant à l'Etat. Aussi **depuis le 12 décembre 2016,** la villa est occupée à titre gratuit par l'EFEO et l'AFD. Ces deux institutions sont cependant responsables de l'ensemble des charges afférentes au bâtiment (gardiennage, ménage, électricité, etc.). En application de cette gratuité, le 1er étage n'est plus occupé par un chercheur de l'EFEO (qui a dû déménager pour cette raison dans un autre bâtiment de la ville).

Aujourd'hui, l'EFEO dispose donc de deux bureaux au rez-de-chaussée, l'un de 36m² et l'autre de 15m², tandis que l'AFD dispose de 64m² (deux bureaux, une remise et l'accueil). Le 1er étage (appartement et balcon pour un total de 163 m²) est à la disposition uniquement des services l'Ambassade de France.



Le financement octroyé par l'AFD pour la mise en œuvre du projet de recherche « Gouvernance locale des ressources en eau dans le bassin Dông Nai – Sai Gon », permet de salarier pour deux années une chercheuse vietnamienne, spécialiste de la gestion de l'eau dans le delta du Mékong. Elle occupe le second bureau de l'EFEO qui accueille également les étudiants et chercheurs de passage. Un financement complémentaire octroyé par l'AUF pour ce même projet a permis de sceller un accord de coopération scientifique avec l'Institut des Sciences Sociales du Sud (Académie des Sciences Sociales du Vietnam). Enfin, le responsable de l'université d'été en sciences sociales « Les Journées de Tam Dao ») utilise également les locaux de l'EFEO lors de ses passages réguliers à Hô Chi Minh Ville. Ces « journées » se sont transformées en un projet européen « WANASEA » financé pour 4 ans dans le cadre du programme Erasmus+.



Le bureau du responsable de l'antenne donne lieu par ailleurs à la réception, spontanée ou programmée, de chercheurs vietnamiens et étrangers (français, américains, anglais, allemands…) et à des réunions de travail en petits comités. A ce jour, ce sont ainsi les représentants de près d'une vingtaine d'institutions universitaires et de recherches qui ont été accueilli dans ces locaux. Quelques chercheurs viennent également dans l'espoir d'avoir accès à des ressources documentaires, ce dont n'est pas doté le centre à proprement parler : seuls y sont présentées les publications de l'EFEO au Vietnam ainsi que la bibliothèque personnelle du représentant. Cette prise de contact permet cependant de mieux faire connaître le fonds documentaire de l'EFEO à Hanoi et d'en faciliter son accès par une mise en réseau et le don de CD qui reprennent certaines publications de l'Ecole.

Le bâtiment principal (villa) a été réaménagé en suivant les plans validés par l'ensemble des parties (Ambassade de France au Vietnam en tant que représentant de l'État français, AFD et EFEO en tant que maîtres d'œuvre) en 2011. Le bâtiment d'époque coloniale, aujourd'hui entouré de bâtiments modernes et duquel se dégage une dimension historique et patrimoniale évidente, est en excellent état et répond aux normes françaises de sécurité. Seuls des travaux courants d'entretien sont à envisager dans les 5 années à venir.



ASIE DU SUD

INDE

1/ PONDICHERY



C'est Jean Filliozat, directeur de l'École française d'Extrême-Orient de 1956 à 1977, qui prit l'initiative d'installer à Pondichéry un centre de recherches interdisciplinaires sur le monde indien. Les domaines sur lesquels travaillent les chercheurs du Centre EFEO sont le sanskrit, le tamoul ancien, l'histoire, l'archéologie et l'histoire de l'art et de l'architecture.

Le personnel du Centre EFEO est composé de deux enseignants-chercheurs de l'EFEO, dont l'un est responsable du Centre, d'une responsable de la bibliothèque et de la diffusion (fonctionnaire de droit français) et de quatorze personnels de droit local (secrétariat, entretien, gardiennage, etc.). Le Centre héberge par ailleurs une équipe de dix chercheurs indiens recrutés localement, spécialistes du tamoul ancien ou du sanskrit. Enfin, des chercheurs de tous pays sont régulièrement accueillis, pour des périodes allant de plusieurs semaines à plusieurs mois, dans les locaux du Centre.



Le Centre de Pondichéry collabore étroitement avec l'Institut Français de Pondichéry (IFP), lequel était précédemment sous la tutelle unique du ministère des Affaires étrangères et européennes, maintenant sous celle du CNRS également. Un accord cadre a été signé en 2004 entre l'EFEO et l'IFP, suivi de conventions particulières concernant les coéditions, le catalogage des manuscrits ou le dictionnaire des exemples grammaticaux (projet PUK). Un partenariat plus étroit se met également en place actuellement par la nomination d'un chercheur de l'EFEO à la tête du département d'Indologie de l'IFP

L'équipe Indologie de l'EFEO collabore par ailleurs à un niveau international avec des chercheurs affiliés à des institutions indiennes et étrangères : en Inde, avec les universités de Madras, de Tirupati, de Pondichéry, de Tiruvarur ainsi que l'Archaeological Survey of India et l'université nationale d'études sanskrites Rashtriya Sanskrit Sansthan ; ailleurs, en France, avec l'université d'Aix-en-Provence, de Lyon III, le CNRS, l'EPHE et l'EHESS ; dans le reste de l'Europe, avec les universités de Hambourg, Heidelberg, Budapest, de Louvain-la-Neuve et d'Oxford ; en Asie, avec les universités de Katmandou, de Kyushu, et de Kyoto; en Amérique du Nord, avec celles de Chicago, Colgate, Yale, Mac Gill, Concordia, Pennsylvanie.

Le Centre de l'EFEO de Pondichéry comprend deux bâtiments de l'époque coloniale, l'un situé au n°16 et l'autre au n°19 de la rue Dumas, 605 001 Pondichéry.

Le bâtiment du n°16 rue Dumas (ancien n°15) a été acquis par acte de vente en date du 20 avril 1977 pour 140 000 roupies. Il est constitué d'une surface habitable de 514 m², et d'une superficie au sol de 703 m², un rez-de-chaussée et un premier étage. Des espaces ouverts de réunion sont disponibles au second étage. A noter un garage fermé de 18 m².

Le bâtiment du n°19 rue Dumas (ancien n°20) a été acquis par acte de vente en date du 28 février 1964 pour 150 000 roupies. Il est constitué d'une surface habitable de 1044 m² avec une superficie au sol de 741 m², un rez-de-chaussée et un premier étage, des espaces de réunion aux deux niveaux, un jardin intérieur aménagé et un garage fermé de 18 m². La superficie non bâtie du terrain est de 219 m².



Le Centre EFEO abrite une **bibliothèque indologique** constamment mise à jour, qui comprend aujourd'hui plus de 15000 titres, plus une collection de plans, cartes et dessins, ainsi que 1 634 manuscrits sur feuilles de palme – Manuscrits shivaïtes de Pondichéry – entièrement numérisés en 2011 et reconnus, avec les manuscrits de l'IFP, comme constituant une collection « Mémoire du Monde » par l'Unesco en 2005. La bibliothèque est particulièrement bien achalandée dans les domaines du sanskrit, du tamoul, de l'histoire et de l'art indien, et est fréquentée par les chercheurs résidents, mais aussi par les étudiants et chercheurs de passage, les étudiants de l'université de Pondichéry ou les boursiers.



Le Centre EFEO de Pondichéry abrite également une photothèque qui comprend une collection importante de photographies (la collection personnelle de Françoise L'Hernault, le fonds du Père Faucheux, la base de données numérique SITA – South Indian Temple Archives. Une grande partie de ces collections est consultable en ligne sur une plateforme appelée Webmuséo. Pour ce qui concerne la photothèque commune à l'EFEO et l'IFP, après des années de préparation, les photographies de sites et de sculptures ont été mises en ligne en juillet 2017 dans une base de données gérée par Webmuseo (accessible sur autorisation individuelle en raison de blocages politiques locaux).

Le Centre EFEO édite en collaboration avec l'Institut Français de Pondichéry une collection de très haute qualité consacrée à l'indologie qui comprend plus de 126 volumes : la « *Collection Indologie* ».

Enfin le Centre possède 4 chambres (deux au numéro 16 de la rue Dumas et deux au numéro 19) permettant l'accueil ponctuel ou de longue durée de chercheurs ou de boursiers. Des réductions sont offertes aux boursiers et étudiants, et la gratuité est parfois offerte dans certains cas (stagiaires non rémunérés, invités d'honneur de colloques, etc.).

Les deux chambres qui se trouvent au n°16 sont en très bon état et meublées avec goût et sont donc très souvent demandées par les étudiants et chercheurs de passage. En revanche, les étudiants et chercheurs refusaient souvent de séjourner plus de quelques jours dans les chambres humides, fissurées et inesthétiques du 19. Les travaux qui ont été engagés amélioreront l'accueil au Centre.



Les derniers grands travaux d'entretien et de rénovation dans le bâtiment du 16 et du 19 rue Dumas dataient de 2006 : les poutres en bois, rongées par les insectes, ont été remplacées par des poutres de béton armé en 2000, et l'installation électrique des deux bâtiments a entièrement été refaite en 2004.



D'importants travaux ont été réalisés au cours de ces dernières années, ainsi qu'il était prévu dans le SPSI précédent.

1/ Le passage à l'électricité solaire

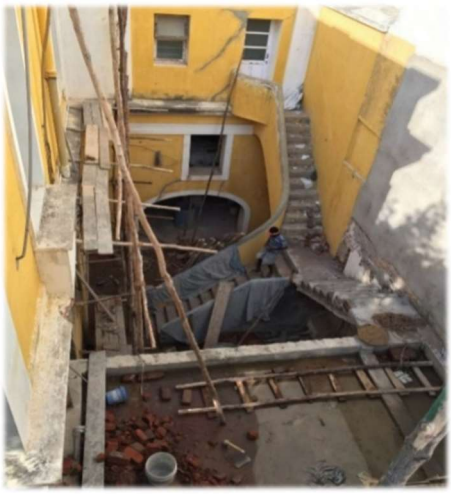
L'approvisionnement en électricité est limité en Inde et le Centre atteignait ses limites en termes de consommation d'énergie. Par ailleurs, il restait des pièces non climatisées qui étaient peu utilisées pendant les quatre mois les plus chauds de l'année et où l'installation de climatiseurs était impossible en raison de la faiblesse de production électrique. Or le Centre est constitué de larges espaces non utilisés sur les toits qui pouvaient éventuellement accueillir des panneaux solaires, suffisants pour supporter l'ensemble des besoins énergétiques (utilisation des climatiseurs, du parc informatique, des ventilateurs et lumières). Le fort ensoleillement de la région est également propice à l'installation de ces panneaux solaires.



De plus, le passage à l'énergie solaire pouvait permettre de ne plus avoir à payer de lourdes notes d'électricité (en hausse constante). Enfin, ce projet s'inscrivait parfaitement dans un contexte mondial préoccupé par la question écologique et le développement de l'énergie renouvelable.

Aussi en août 2016 des panneaux solaires ont été installés sur le toit du bâtiment n°16, ce qui a permis de réduire les factures d'électricité pour l'ensemble des deux bâtiments de 75% à partir de mai 2017. Une expertise de l'Indian Institute of Technology (IIT) de Chennai a cependant déconseillé de mettre l'installation solaire sur le bâtiment principal du n°19, à cause du poids déjà élevé d'une couche de béton sur son toit. La même expertise avait recommandé l'enlèvement de l'enduit en ciment sur l'extérieur de l'ensemble du bâtiment n°19 pour permettre aux murs de « respirer » correctement. Lors des gros travaux sur l'annexe, le ciment a donc été enlevé sur les murs du bâtiment et remplacé par de la peinture à base de chaux et tout a été repeint avec de la peinture à la chaux.

2/ La rénovation de la chambre d'hôte au 19 rue Dumas.

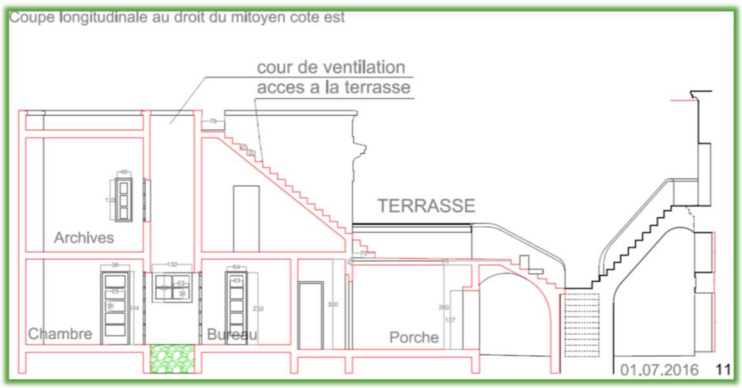


Le bâtiment qui abritait les chambres d'hôte au 19 rue Dumas appelée « l'annexe », de date d'origine inconnue et de piètre construction, avait été largement modifiée dans les années 1970 pour contenir une cuisine, une grande cage d'escalier, un labo photo et deux chambres d'hôte. Des petits travaux d'entretien réguliers avaient été effectués, mais une rénovation à plus grande échelle devenait nécessaire, d'autant plus qu'après la construction d'un hôtel à cinq étages, collé au mur externe de l'annexe en 2006-2007, l'affaiblissement du bâtiment devenait plus évident chaque année.

Enfin, après la mousson particulièrement violente de décembre 2015, les fissures se multipliaient : beaucoup de fissures structurelles s'étaient ouvertes dans les murs d'une partie du bâtiment principal, adossé à l'hôtel voisin, justement là où les manuscrits étaient stockés dans des grandes armoires dont le poids risquait de déstabiliser encore davantage la structure déjà fragilisée.



Quatre architectes ont analysé cette situation et ont proposé des projets de reconstruction (la maintenance n'étant pas recommandée vu les circonstances). Le service de communication/mécénat de l'EFEO a sollicité l'architecte Jean-Louis Cardin qui a accepté généreusement de prêter ses services (création, plan, côtes, suivi du chantier…). L'ancienne annexe a été ainsi rasée une nouvelle a été construite qui reprend les formes du bâtiment principal (arcs, moulures de corniches, fenêtres en « œil de bœuf », etc.) et qui réemploierait un escalier extérieur déjà existant. La conception incluait également le renforcement de la structure de la partie endommagée du bâtiment principal, ce qui entrainait le retrait d'une mezzanine de stockage.



La nouvelle annexe contient une grande salle d'archives intégrant un espace de travail lumineux et bien aéré (à la place de toilettes et d'un grenier), deux chambres d'hôtes très accueillantes, deux toilettes et un espace « cuisine » qui donne sur une deuxième petite cour.

Le bâtiment a été inauguré le 31 juillet 2017 par la Consul Générale de France à Pondichéry.

Avec les pierres enlevées de la cour lors des travaux, un chemin traversant les deux cours au n°16, a pu être construit. Ce chemin permet une marche plus assurée sur ce sol très glissant lors des moussons.

Les travaux prévus pour les cinq années à venir seront moins importants : remplacement de la porte du garage au n° 19 ; rénovation de la porte d'entrée du n°16 ; un peu de peinture intérieur et renforcement de l'isolation d'une pièce réservée pour les spécialistes du Tamoul au n° 16 avant d'y installer une climatisation. Enfin, des travaux de peinture des murs extérieurs sont à prévoir très régulièrement en raison du climat particulièrement agressif de Pondichéry.

2/ PUNE



Le Centre EFEO de Pune, grande ville universitaire de l'Inde occidentale (état du Maharashtra), a été créé en 1964 sur le campus du *Deccan College*, l'un des plus prestigieux instituts d'enseignement et de recherche d'Inde, spécialisé en archéologie et en linguistique, ses deux départements, et haut lieu pour les études sanskrites.

Cette implantation a été officialisée par la signature d'une convention entre les deux institutions en octobre 1997.

Des locaux sont mis à disposition de l'EFEO par le Deccan College pour une somme très modique de participation aux charges (2000 roupies par mois, soit environ 25 €)) Auparavant 2 bureaux étaient mis à disposition, mais au début de l'année 2018, il a été décidé d'un commun accord qu'un seul bureau était nécessaire. Ces 25 m² de bureau servent de base logistique à des chercheurs français appartenant ou associés à l'École et travaillant dans la région.

À l'origine destiné à promouvoir les études sur les langues et littératures indo-aryennes modernes, conduites par Charlotte Vaudeville et Françoise Mallison, le Centre a permis, depuis le début des années 1990, de mener à bien nombre de recherches sur les traités sanskrits de logique, de mathématiques et d'exégèse, sur les religions contemporaines et sur la langue marathe.

Une nouvelle convention de coopération scientifique a été signée le 19 janvier 2015 pour 5 ans entre l'EFEO et le *Deccan College,* résultat d'un travail de collaboration scientifique avec un enseignant-chercheur EFEO parisien.

Aucun responsable de Centre n'est affecté dans ces locaux actuellement. Cependant des boursiers de l'EFEO utilisent parfois le Centre, ainsi en 2016 un doctorant de l'EHESS y a passé trois mois et en 2017, une doctorante de l'INALCO en 2018.



Vue du Deccan College, Pune, prise de l'entrée de la pièce qu'y loue l'EFEO.

3/ YERCAUD HILL

La propriété de **Yercaud** Hills (dans le Tamil Nadu), d'une surface habitable de 265 m² avec un garage fermé de 16 m² se situe sur un terrain de 3 196 m². Ces terrain et bâtisse ont été acquis le 4 novembre 1970 pour 40 000 roupies.



Il s'agit d'une villa au milieu d'une propriété de moyenne montagne possédant quelques constructions accessoires (puits, tour de réservoir d'eau, maison de gardien, garage). Cette propriété de l'EFEO a été réhabilitée en 2005/ 2006 afin de permettre une occupation, laquelle s'avère indispensable pour établir sans conteste le droit de propriété, préalable à toute cession ou toute location.

De nombreuses tentatives de location à long terme se sont avérées infructueuses en raison notamment du problème de l'approvisionnement en eau insuffisant, du manque de locataires sérieux pour de longues périodes et du manque d'espace bâti pour un bail commercial.

Cependant l'EFEO a signé dernièrement un contrat de bail avec un particulier à compter de mai 2017 pour un loyer mensuel de 10 000 roupies (140 euros).

ASIE DU SUD-EST INSULAIRE

INDONESIE ET MALAISIE

1/ JAKARTA



C'est un épigraphiste français qui établit en 1952 à Jakarta, le premier bureau de représentation de l'EFEO en Indonésie indépendante. Un accord officiel de coopération avec le Centre national de la recherche archéologique d'Indonésie, qui deviendra plus tard le Centre National d'Archéologie d'Indonésie (Pusat Arkeologi Nasional), est signé en 1976.

Le Centre de l'EFEO en Indonésie fonctionne dans le cadre de cet accord de coopération, prorogé en septembre 2019 pour une durée de cinq ans. Cet accord constitue la base du statut juridique des chercheurs de l'EFEO travaillant en Indonésie. C'est en effet grâce à lui que les chercheurs de l'EFEO peuvent obtenir des permis de recherche et des visas de longue durée. Dans le cadre de cette convention, il a été réaffirmé que le Centre de recherche Archéologique mettait à disposition des chercheurs de l'EFEO un espace de travail. Cet espace est destiné à l'étude des collections de tessons ou autres objets de fouilles.

Le Centre de l'EFEO, ouvert à Jakarta en 1991, est installé dans une maison particulière. La surface est répartie en trois bureaux, une chambre d'accueil, une pièce de stockage et une bibliothèque avec un espace de lecture et de travail. En dehors des personnes directement liées à des programmes de l'EFEO, le Centre accueille annuellement une dizaine de chercheurs ou doctorants – français et européens – pour des séjours allant de quelques jours à quelques semaines.

Le Centre de l'EFEO de Jakarta a ses bureaux dans une maison de location. Le contrat de location entre l'EFEO et le propriétaire du bâtiment, M. Nasir Tamara Tamini, a été renouvelé en juin 2016 pour 5 ans. Le loyer d'un montant de 2 300 US$ par mois a été réglé en une seule fois (138 000 US$).
Le Centre est constitué d'une maison construite en 1996, située Jalan Ampera III/26, Kemang, Jakarta Selatan 12550. La surface au sol est de 570 m², la surface habitable de 330 m².
Le propriétaire doit se charger de l'entretien et de la maintenance du gros-œuvre. Sont à la charge de l'EFEO les frais liés à la fourniture d'eau, de téléphone, d'électricité et de toute source extérieure d'énergie, ainsi que les taxes gouvernementales. L'EFEO a également la charge du paiement de la taxe foncière afférente à l'immeuble loué.

Un enseignant-chercheur de l'EFEO y est affecté, en tant que responsable du Centre. Le personnel local est constitué de trois assistants qui assurent le secrétariat, gèrent la bibliothèque et accomplissent une grande partie des tâches relatives aux publications. Un autre employé assure l'entretien et la garde des locaux du Centre.

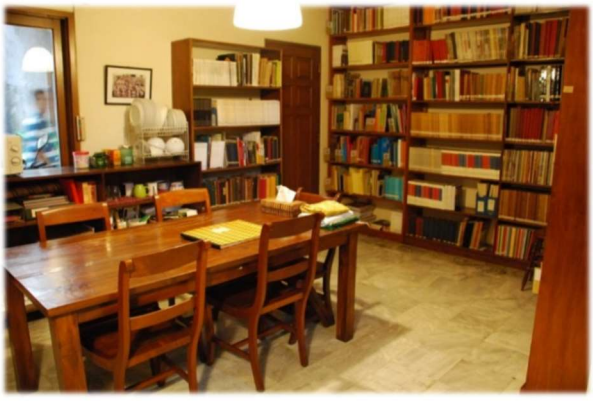
La bibliothèque du Centre, comprend quelques 12 000 ouvrages (essentiellement en indonésien, français, néerlandais et anglais), ainsi qu'une cinquantaine de périodiques vivants. Les domaines couverts sont principalement la littérature, la philologie, la linguistique, l'histoire, l'archéologie, l'ethnographie et les religions de l'archipel indonésien. Cette offre est complétée par un accès aux ressources numériques via le terminal dédié à cet effet. La bibliothèque est ouverte au public du lundi au vendredi, de 9h à 16h. Les ouvrages sont consultables sur place. Le Centre de Jakarta se charge également d'acquérir l'essentiel des publications indonésiennes, dans certaines disciplines privilégiées, pour la bibliothèque de Paris.



Depuis 1980, l'EFEO Jakarta a entrepris un ambitieux **programme de publications**. Le Centre gère actuellement trois collections : textes et documents Nousantariens (34 titre parus), traductions archéologiques (13 titres), et thèses indonésiennes (11 titres). Ont été également publiés 385 ouvrages « hors-série ».

Les collaborations que mène le centre avec des collègues de la section des manuscrits à la Bibliothèque nationale de l'Indonésie, Jakarta, ont été formalisées en décembre 2013 par la signature d'une convention cadre, renouvelée en 2017. D'autres coopérations sont effectuées ponctuellement par les chercheurs au cours de leurs travaux, notamment avec les universités publiques de Jakarta, Yogyakarta et Medan, le Forum Jakarta-Paris et diverses institutions indonésiennes.

Le Centre de Jakarta organise, en partenariat avec l'Institut français d'Indonésie (IFI), un **cycle de conférence** en sciences sociales et humaines intitulé « Hommes, territoires et sociétés ». Les conférences se tiennent une fois par mois dans l'auditorium de l'IFI, devant un public de 50 à 80 personnes. Certaines de ces interventions sont doublées dans les antennes provinciales de l'IFI, ainsi que dans les universités indonésiennes



Lors de leurs travaux de recherche sur le terrain, les chercheurs du centre de Jakarta forment aux méthodes de l'archéologie des étudiants indonésiens provenant de diverses universités (principalement Medan et Yogyakarta). En plus de cette **formation de terrain**, le centre de Jakarta dispense un **cours intensif en céramologie**. Ce cours d'une semaine introduit les participants à l'identification et à la classification des céramiques selon le principe de la chaîne opératoire.

2/ KUALA LUMPUR



L'EFEO a décidé en 1988 d'ouvrir un Centre à Kuala Lumpur et d'y affecter des membres permanents, reconnaissant la position exceptionnelle de la Malaisie à l'interface culturelle entre l'Asie du Sud-Est continentale et l'Asie du Sud-Est insulaire.

Le Centre EFEO a été accueilli par le Département des musées (ministère du Tourisme et de la Culture) jusqu'en 2015.

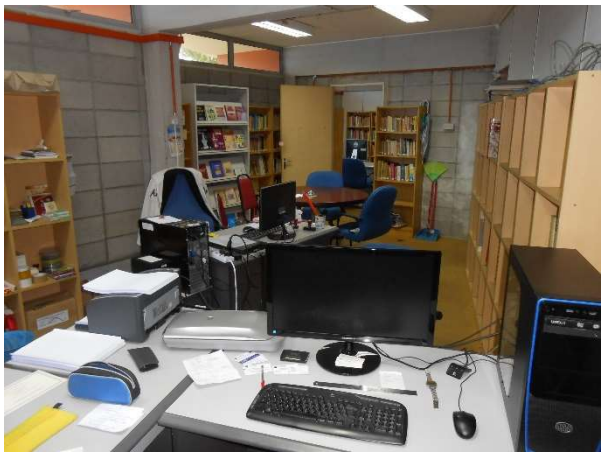
En 2016, le Centre EFEO de Kuala-Lumpur a été accueilli – **à titre gratuit** - dans les locaux de l'université de Malaya au sein de la faculté des arts et sciences sociales. L'EFEO est ainsi passée d'un bureau de 15 m² (occupé pendant 20 ans) à un bureau d'environ 40 m², au 1er étage d'un bâtiment universitaire.

Le personnel du Centre compte un enseignant-chercheur de l'EFEO, responsable du Centre et une assistante relevant du droit du travail local. Le Centre coopère étroitement avec la Faculté des arts et sciences sociales de l'université Malaya. Les relations sont formalisées avec cette université depuis février 2010 grâce à la signature d'un accord de coopération et la mise à disposition, en 2012, d'un bureau qui héberge le Centre depuis janvier 2016. Cet accord de coopération a été renouvelé pour cinq ans en février 2015.

Si l'université Malaya est maintenant le partenaire principal du Centre, celui-ci coopère ponctuellement avec de nombreuses autres institutions locales : le département des musées de l'État de Sarawak, le département des musées de Malaisie, l'université nationale de Malaisie, la bibliothèque nationale, le bureau national de la langue et de la littérature, la fondation pour le patrimoine de l'Etat de Johor ou encore l'association des archéologues de Malaisie.



La mission de recherche du Centre porte sur l'histoire et l'archéologie de la Malaisie mais l'activité de l'EFEO à Kuala Lumpur comprend aussi l'édition en malaisien ou en anglais de recherches en sciences humaines et sociales. Près de trente titres sont déjà parus, généralement en coédition avec une institution malaisienne. Ces publications incluent des traductions de travaux de chercheurs français. Le Centre co-organise des ateliers, des conférences, des expositions, accueille des étudiants boursiers et des post-doctorants, et enfin invite régulièrement des chercheurs français à présenter leurs travaux devant des collègues malaisiens.



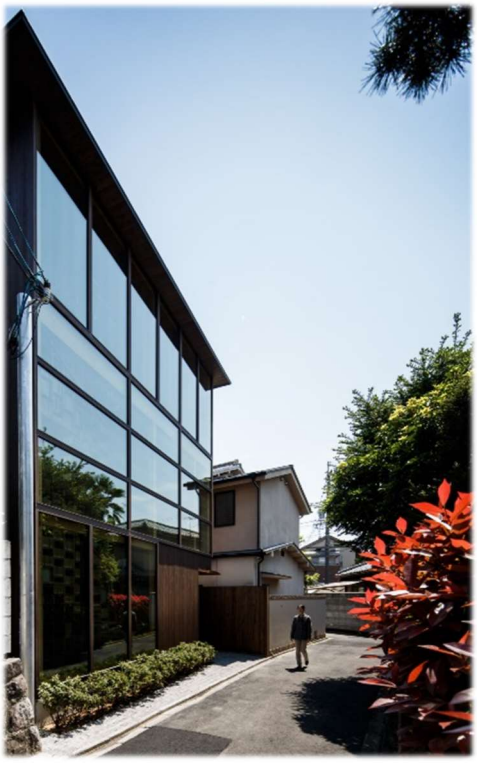
L'année 2018 est marquée par le démarrage d'un nouveau programme archéologique en coopération avec le Département des musées de Sarawak et l'université Malaya. Ce programme, prévu pour trois ans, est consacré aux sites de Bongkissam et Sungai Jaong, Malgré leur importance afin de comprendre l'histoire ancienne de la région, ces sites ont été négligés par la recherche depuis plus de 50 ans. C'est dans ce contexte que le Centre a initié une étude multidisciplinaire destinée à en préciser leur chronologie, leur organisation, les activités qui y étaient menées, ainsi que leurs relations avec le monde extérieur.

Un programme d'histoire urbaine a été initié par le Centre en 2016 en coopération avec le Département d'histoire de l'université Malaya. Ce programme est né du constat de la rareté des monographies d'histoire urbaine publiées en Malaisie. Plusieurs chercheurs de la Faculté des arts et sciences sociales de l'université Malaya sont associés à ce programme qui combine travail de terrain et étude des archives municipales.

ASIE ORIENTALE

JAPON

1/ KYOTO



Ouvert en 1966, le Centre de l'EFEO à Kyôto a aujourd'hui pour mission principale le développement et la valorisation des recherches sur le Japon dans les divers domaines des sciences humaines. En tant qu'institution de recherche, le Centre est pourvu d'une bibliothèque spécialisée sur les religions de l'Asie (bouddhisme, taoïsme).

Le Centre de l'EFEO de Kyôto est sous la responsabilité d'un enseignant-chercheur de l'EFEO et emploie une assistante de direction et de documentation à plein-temps, ainsi qu'un assistant de recherche vacataire, Une autre personne sous contrat de prestation de service collabore à l'élaboration des Cahiers d'Extrême-Asie.

Pendant longtemps, l'EFEO et l'ISEAS ont loué ensemble des bureaux, pour une surface totale de 272 m² (dont 136 m² pour l'EFEO). Le loyer s'élevait à environ 2 500 € par mois hors charges pour l'EFEO. La cherté du loyer a entraîné une réflexion pour réduire les coûts de fonctionnement du Centre. Avec l'accord de son Conseil d'administration et sur ses fonds propres, l'EFEO a acquis dans des conditions attractives en avril 2010 un terrain, sur lequel elle a fait construire un bâtiment achevé en 2014. L'EFEO a ainsi réduit ses coûts de fonctionnement et ce bâtiment moderne est également mieux adapté à la recherche scientifique. Enfin l'EFEO peut héberger d'autres institutions partenaires, ainsi une convention d'occupation a été signée le 8 octobre 2018 avec l'ISEAS lui permettant d'occuper l'un des bureaux situés au 1er étage et d'utiliser les espaces communs avec l'EFEO y compris des rayonnages de bibliothèque. La redevance est fixée à 260 000 JPY par mois (environ 2 000 €), toutes charges comprises. Cette convention est valable 3 ans à compter du 1er janvier 2019.

Le Centre se situe à proximité du prestigieux Institut de recherche en sciences humaines de l'université de Kyôto, principal partenaire scientifique de l'EFEO à Kyôto, et à proximité du campus central de l'université elle-même.

La surface totale du nouveau bâtiment est de 292 m², dont :

1 Salle de lecture (RDC): 60 m2
2 Bureaux de : 13,25 m2
1 Bureau de : 14 m2
1 Bureau de : 11 m2
1 Bureau commun : 26,2 m2
1 Salle de réunion : 74,7 m2



Le terrain de 151 m²du Centre a été acquis en avril 2010 pour 380 670.Aucun financement public externe n'a été sollicité pour cette opération.
Au début de l'année 2013, après procédure d'appel d'offres, c'est l'agence Mikan (Yokohama) qui a été retenue pour la réalisation des plans d'exécution et le suivi du chantier. Après consultation de cinq entreprises générales de construction japonaises, la construction du bâtiment a été attribuée à l'entreprise Amuza (Kyoto). Cette société a été chargée de la construction et de l'aménagement du Centre pour un montant total de 587 174 €. Le chantier a débuté en juillet 2013 et le bâtiment a été inauguré le 26 février 2014. Le bâtiment est inscrit au bilan de l'établissement pour une valeur globale de 907 063 € (cette valeur est composée des frais de consultation des architectes, de l'assistance à maîtrise d'ouvrage, du marché de construction, des frais annexes, du mécénat Saint-Gobain et de l'écart de change yen-euros sur les trois années du projet).
L'EFEO était attachée à ce que cette implantation française au cœur du quartier universitaire de Kyôto soit un bâtiment construit en démarche Haute Qualité Environnementale (HQE), utilisant de nouveaux matériaux alliant esthétique et conservation énergétique. Grâce au mécénat des groupes Saint-Gobain et Horiba (Kyoto), le bâtiment est exemplaire sur les plans des qualités environnementale et architecturale : équipé de technologies performantes (verre électro-chrome, ventilation géothermale, panneaux solaires japonais, isolation écologique), son architecture interprète la tradition locale de charpenterie en bois. Le bâtiment répond tant aux normes de sécurité en vigueur au Japon, notamment pour ce qui concerne la résistance aux séismes, aux standards HQE japonais, ainsi qu'aux normes françaises d'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite.
L'architecture du nouveau Centre EFEO de Kyoto a été récompensée en novembre 2014 par la Fondation Hoclim pour la construction durable (*Holcim Foundation for Sustainable Construction*) – un prix a été attribué pour ce projet « *High-Tech Low-Tech : sustainable resarch center featuring traditional woodworking methods* ».



Le Centre est très actif dans la préparation de colloques et de conférences, dont le cycle international de conférences «Kyôto Lectures » (une conférence par mois au Centre de l'EFEO) et joue un rôle d'accueil et de formation pour les nombreux chercheurs et boursiers français, européens, asiatiques et nord-américains venus étudier au Japon.
En 2014, en partenariat avec l'Institut de recherche en sciences humaines de l'université de Kyoto, l'EFEO a lancé un nouveau cycle annuel de conférences internationales intitulé *Anna Seidel Memorial Lecture* ; ce programme, qui a été créé à l'occasion de l'inauguration du nouveau centre de l'EFEO à Kyoto, permet d'inviter des chercheurs renommés.

En tant qu'institution de recherche, le centre est pourvu d'une riche bibliothèque (de plus de 10 000 ouvrages) sur trois niveaux (Japon, Inde, Chine), spécialisée dans les études classiques et les religions d'Asie. Ce fonds documentaire, constitué depuis les années 1960, comprend une grande partie d'ouvrages en langues asiatiques (principalement en japonais, chinois, coréen). Le catalogue du Centre est répertorié

sur une base de données informatique qui sera inscrite sur le catalogue du Système universitaire de documentation (SUDOC ; catalogage en cours).



Le centre est partenaire de l'ISEAS et, depuis 2003, de l'Institut de recherche en sciences humaines de l'université de Kyoto. Le centre entretient des liens privilégiés avec le Tōyō bunko (Tokyo), l'université Waseda, le Centre international d'études japonaises (Nichibunken), des universités bouddhiques (Ryūkoku, Ōtani), la Maison franco-japonaise à Tokyo (une convention de coopération scientifique a été signée en juin 2017) et l'Institut français du Japon qui dispose d'une antenne à Kyoto.

De concert avec leurs collègues en poste à Tokyo, les chercheurs du centre ont développé des collaborations avec différentes institutions françaises et japonaises. Au Japon, outre les institutions mentionnées ci-dessus, des liens ont été tissés par l'ancien responsable du centre avec plusieurs universités du Kansai proposant des programmes en architecture. Par ailleurs, le nouveau responsable du Centre étant engagé dans un programme de recherche sur la présence catholique dans l'archipel avec des collègues japonais, va développer de nouveaux projets ayant trait à l'histoire sociale du fait religieux.

Enfin, le centre assure l'édition de la revue « Cahiers d'Extrême-Asie ». Depuis sa création, en 1985, cette revue propose des dossiers ayant trait, en particulier, à l'histoire et aux religions de l'Asie orientale. Par son bilinguisme français/anglais, elle s'efforce de toucher un large public de chercheurs travaillant sur l'Asie et joue un rôle de coordination entre la recherche française et la recherche internationale.



Le Centre EFEO de Tôkyô, créé en 1994, est installé gratuitement au sein du Tôyô Bunko, l'une des plus importantes bibliothèques orientalistes du monde, particulièrement riche dans les domaines chinois, japonais, tibétain et islamique.

Une convention conclue avec cet établissement, qui a été prolongée pour cinq ans en septembre 2014, prévoit des échanges scientifiques : chercheurs, documentation, publications, et le montage exécution de projets communs.

Les programmes de recherche que le Centre développe concernent l'histoire de la culture religieuse dans le Japon médiéval et l'anthropologie du fait religieux au Japon. Le Centre est associé depuis septembre 2008 à l'équipe de recherche « Transmission et inculturation du bouddhisme en Asie » et accueille plus particulièrement le programme de recherches sur l'histoire et la culture du bouddhisme médiéval au Japon. D'autre part, il se consacre à l'édition de la revue internationale *Cahiers d'Extrême-Asie*, en collaboration avec les Centres EFEO de Kyôto, de Taipei et de Séoul.

Un chercheur de l'EFEO (titulaire ou contractuel selon les années) est responsable du Centre. Il n'y a pas de personnel de droit local. Dans le Centre qui comprend un bureau d'une superficie d'environ 25 m², en sus d'une salle de réunion mise à la disposition de l'EFEO, sont accueillis boursiers et enseignants-chercheurs de l'EFEO, qui séjournent au Japon. Le Centre EFEO organise par ailleurs un séminaire sur le bouddhisme destiné aux étudiants et jeunes chercheurs étrangers résidant à Tôkyô ou dans ses environs.



Les nouveaux bâtiments du Tôyô bunko, construits pour résister aux séismes, accueillent désormais le bureau de l'EFEO et son fonds d'ouvrages, lesquels avaient été durant les travaux provisoirement transférés dans un bâtiment temporaire, permettant la continuité des activités de recherches.

Le Centre de Tôkyô est lié par des conventions scientifiques à quatre institutions outre le Tôyô bunko, l'université de Tôkyô, l'université Keiô, l'université Sophia et l'université Waseda.

REPUBLIQUE POPULAIRE DE CHINE

1/ PEKIN



Créé en 1997, le Centre EFEO de Pékin a pour partenaire l'Institut d'histoire des sciences naturelles (IHS) de l'Académie chinoise des sciences avec lequel il a signé un accord de collaboration scientifique dont le dernier a été signé en 2014 pour cinq ans (jusqu'au 31 décembre 2019).

De 1997 à 2014, le Centre de Pékin a été hébergé dans les anciens locaux de l'IHS, à l'intérieur d'un Palais princier de l'époque Qing. Après le déménagement de l'IHS dans de nouveaux locaux au niveau du 4e périphérique Nord de Pékin, l'EFEO est demeurée dans le Palais princier pendant quatre années supplémentaires, avant d'être contrainte de déménager en mars 2014 en raison d'une réaffectation de l'ensemble de la superficie du Palais par l'Académie chinoise des sciences. L'EFEO s'est alors installée provisoirement (2014-2015) dans un appartement de 110 m² en location au dans un immeuble de centre-ville. Enfin, en décembre 2015, l'EFEO a déménagé dans une maison en Centre-ville, qu'elle partage depuis le printemps 2016 avec une institution allemande : la Fondation Max Weber – MWS, qui a officiellement rejoint la collaboration établie entre l'EFEO et l'IHS, dorénavant tripartite (convention du 13 mai 2016 jusqu'au 31 décembre 2019). La MWS, spécialisée dans des recherches en sciences humaines et sociales (notamment en histoire et histoire de l'art), possède un réseau de centres, principalement situés en Europe.

Depuis décembre 2015, l'EFEO est locataire d'une maison sur cour (de type traditionnel) de 200 m², située dans le district de Xicheng, 56 Zhuzhong hutong, dans un quartier préservé de Pékin. Ce nouveau Centre de l'EFEO est composé de quatre corps de bâtiment et d'une cour centrale. Le corps de bâtiment Nord est composé de deux espaces indépendants séparés par une cloison. Le premier comprend une pièce de 25m² et un bureau de 15m² en enfilade et une salle d'eau-toilette : le second est composé de deux bureaux de 15m² chacun, en enfilade, et d'une salle d'eau-toilette. Le corps de bâtiment Est comprend une grande salle de 40 m². Le corps de bâtiment Sud est composé de deux pièces indépendantes de 8m² chacune, la première abritant une cuisine et la seconde un espace de stockage et de rangement. Le corps de bâtiment ouest comprend, outre la porte principale, une salle d'eau-toilette attenante et une pièce de 15 m². Le contrat de location a été signé avec un propriétaire privé ((Yuan Xilu) pour un bail de 5 ans, du 15 décembre 2015 au 14 décembre 2020 pour 40 000 RMB par mois (soit environ 5200 € par mois).

La Fondation Max Weber est autorisée à occuper les emplacements suivants : les deux bureaux de 15 ² en enfilade situés du côté Ouest du corps du bâtiment Nord, ainsi que les espaces communs partagés avec l'EFEO (la grande salle de 40 m², la pièce de 25m² du bâtiment Nord (secrétariat et réception), la cuisine et la salle de stockage.

Le coût de l'occupation des locaux mis à disposition de la Fondation Max Weber est fixé à 50% des dépenses annuelles d'utilisation du bâtiment (loyer + charges + salaires du personnel local). Les charges comprennent les fluides, le téléphone, internet, la prestation de ménage, les frais postaux et ceux liés à l'utilisation de l'imprimante et autres diverses menues dépenses.

Le Centre de Pékin compte à ce jour trois agents : le responsable de Centre, enseignant-chercheur de l'EFEO, un secrétaire et une assistante éditoriale.



Les deux institutions (EFEO et MWS) collaborent désormais sur la plupart des projets et partagent l'ensemble des frais de fonctionnement et des investissements occasionnés. La nouvelle entité ainsi créée a été baptisée « *European Research Center for Chinese Studies* » (*ERCCS) :* sans faire disparaître le Centre EFEO, elle vient chapeauter ce dernier en vue d'accroître son rayonnement et sa visibilité dans le monde académique chinois. Sa vitrine en ligne est le « carnet hypothèses » de l'ERCSS (https://erccs.hypotheses.org).

Le Centre possède un fonds documentaire d'environ 2 000 ouvrages qui regroupe les publications les plus représentatives de l'EFEO (livres et périodiques) et des livres déposés par des chercheurs chinois et européens. Un petit fonds d'ouvrages liés au programme sur les temples de Pékin est en constitution et sera, à terme, incorporé à la bibliothèque de l'EFEO à Paris. Un inventaire ciblé sur les publications de l'EFEO a été effectué en 2017 en vue de compléter le fonds. Par ailleurs, l'octroi d'une ligne de budget supplémentaire pour l'achat de livres doit permettre la constitution de ce fonds documentaire constitué d'une sélection d'ouvrages de référence, représentatifs de la recherche occidentale sur la Chine.



Les programmes de recherche du Centre (Régir l'espace chinois, Epigraphie et mémoire orale des temples de Pékin, Taoïsme et société locale, Architecture et histoire de la défense côtière, etc.) sont collectifs et conduits en partenariat avec des institutions chinoises.

Dans le cadre de sa collaboration avec la Max Weber Stiftung, le Centre de Pékin étudie la faisabilité d'un travail collectif sur une collection de manuscrits taoïstes en provenance du Hunan, dont l'inventaire et l'analyse passeraient par une collaboration avec l'Institut d'études taoïstes de l'université Renmin. Un autre projet porte sur les dynamiques de patrimonialisation à l'œuvre en Chine contemporaine, à travers l'exemple de plusieurs enquêtes de terrain menées au Shanxi.

Par ailleurs, le Centre coordonne un enseignement semestriel d'histoire organisé au sein du département d'histoire de l'Université de Pékin, en collaboration avec l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS). Inscrit au programme des cours de la « mention Histoire » de l'EHESS, cet enseignement de Master et de doctorat délivré à l'université de Pékin est assuré par des enseignants-chercheurs de l'EHESS. Ce nouveau cycle a marqué la consolidation d'une collaboration qui a vocation



à durer, mais aussi à se déployer au travers d'échanges de mastérisants et doctorants, avec la perspective de doctorats en cotutelle et d'un colloque international.



Le Centre publie_en chinois la revue annuelle *Faguo hanxue / Sinologie française*, imprimée et diffusée par la plus grande maison d'édition en Chine, Zhonghua shuju. Le Centre publie également sous forme de plaquettes bilingues les conférences HAS (Histoire, archéologie et société), organisées chaque mois, qui permettent à des intervenants français et chinois de présenter les résultats de leurs recherches récentes dans les domaines des sciences humaines et sociales.

Le Centre accueille de façon régulière les chercheurs français ou étrangers, rattachés ou non à des institutions académiques françaises, lors de leurs missions à Pékin. Dans ce cadre, il fournit un espace de travail (place de travail, connexion internet, imprimante, téléphone, etc.). Des étudiants des établissements universitaires de Pékin y travaillent également, lorsqu'ils collaborent à l'un ou l'autre des programmes de recherche hébergés par le Centre. Enfin, chaque année le Centre accueille trois à quatre étudiants boursiers de l'EFEO pendant leur séjour de terrain en Chine. Ils y bénéficient des mêmes conditions d'accueil que les chercheurs en mission.



C'est à Léon Vandermeersch, éminent sinologue français et ancien directeur de l'EFEO (1989-1993), que l'EFEO doit en tout premier lieu la qualité de son implantation à Hongkong. En effet c'est lui qui, dans les années 1960, tissa les premiers liens entre l'EFEO et la communauté sinologique de Hongkong. À la suite de nombreuses années de collaboration scientifique, l'EFEO ouvre en 1994 un Centre permanent au sein de l'Institut d'études chinoises (ICS) de l'université chinoise de Hongkong (CUHK).

Sur la base d'une convention régulièrement renouvelée, l'ICS met à disposition exclusive de l'EFEO un bureau d'une superficie de 28 m² et lui offre l'accès à des salles de conférences et de réunions et la mise à disposition ponctuelle d'un deuxième bureau pour les chercheurs invités.
Le responsable du Centre EFEO, dans le cadre de l'accord de collaboration scientifique avec la CUHK, a le statut de membre honoraire de l'ICS, ce qui lui permet d'avoir accès à l'ensemble des ressources scientifiques de la CUHK.
A noter que la dernière convention, signée le 20 mars 2014 ajoute que l'EFEO versera à l'ICS, le montant annuel nécessaire à la couverture des dépenses pour un personnel mis à disposition de l'EFEO à mi-temps - rémunérations, indemnités légales et charges comprises, majoré d'une somme mensuelle forfaitaire pour les frais généraux du Centre EFEO de Hongkong (fournitures, papier, photocopies, frais de port etc.).
Le budget du Centre en 2015 s'élevait ainsi à15 180 € dont 12 000 € en frais de personnel. Cependant la réussite à un appel à projet en juillet 2016 (*Fondation Chiang Ching-Kuo*) permet pour trois ans (jusqu'en juillet 2019) de faire disparaitre le coût de ce personnel qui est totalement pris en charge grâce au financement du projet. Il ne reste dès lors que les autres frais légèrement augmentés pour un projet d'édition (5500 € par an environ).



Le Centre EFEO de Hongkong, qui fait partie intégrante de l'ICS, offre des conditions de travail exceptionnelles pour tout sinologue. Les études chinoises ont été désignées en 2006 comme l'un des cinq domaines de développement stratégique de la CUHK. En 2011, les missions de l'ICS ont été élargies pour comprendre l'art et l'archéologie, la linguistique, la littérature, les études historiques et culturelles couvrant les périodes prémoderne et contemporaine ainsi que l'élaboration de bases de données de textes anciens. L'ICS gère par ailleurs le Musée d'art de l'université chinoise de Hongkong et publie nombre de périodiques et de collections sinologiques. Douze unités de recherche émanant de différents départements et disciplines universitaires sont rattachées ou affiliées à l'ICS,

renforçant la coopération interdisciplinaire en études chinoises et faisant de la CUHK une importante plaque tournante internationale de recherches sur la Chine.



Depuis avril 2014 c'est un directeur d'études de l'EFEO, *senior research fellow* de l'ICS et membre de son Conseil international d'orientation, qui assure la responsabilité du Centre. Il est par ailleurs co-fondateur/directeur de la revue internationale *Daoism : Religion, History, Society*, publiée conjointement par la CUHK et l'EFEO, et membre honoraire de l'académie Jao Tsung-I Petite École de l'université de Hongkong.

Mme Leung Sze Wan, doctorante en études taoïstes à la CUHK, a été recrutée en 2014 comme assistante de recherche au Centre EFEO de Hongkong.

Le Centre de Hongkong accueille des chercheurs et des étudiants français et internationaux et facilite le séjour en France de doctorants ou enseignants de la CUHK dans le cadre de l'accord de coopération bilatérale. Les candidats peuvent bénéficier d'une allocation de terrain EFEO ou d'une bourse Flora.





Le Centre de l'EFEO à Taipei est installé à l'Academia Sinica (AS), institution de recherche taïwanaise des plus prestigieuses et disposant de ressources pour les études chinoises parmi les plus riches au monde.

Accueilli de 1992 à 1996 par l'Institut d'histoire moderne de l'AS, le Centre a été transféré en octobre 1996 au sein à l'Institut d'histoire et de philologie (IHP), à la suite de la signature d'un nouvel accord de coopération. Cet accord porte sur des échanges de chercheurs et de documentation (bases de données) entre les deux institutions et la poursuite de projets collectifs de recherche.

Le Centre de l'EFEO est **un bureau d'une superficie de 28 m² gracieusement mis à disposition de l'EFEO par l'AS (**ainsi que la mise à disposition de salles de conférences et autres facilitées de l'AS). L'utilisation du bureau résulte d'un accord de coopération qui a été renouvelé en décembre 2016 pour 5 ans, par lequel il est entendu que (outre les échanges scientifiques classiques), *l'EFEO envoi un représentant permanent à l'IHP qui sera affilié à l'Institut en tant que chercheur invité. L'IHP fournira au représentant un bureau et s'efforcera de faciliter son logement et ses conditions de travail à Taïwan. En échange, l'EFEO doit s'efforcer de faciliter le logement et les conditions de travail des chercheurs de l'IFP qui se rendront au siège de l'EFEO à paris et dans les Centre de l'EFEO en Asie*. Concrètement, cela se résume en l'accueil une fois par an maximum d'un à deux représentants de l'Academia Sinica à Paris ou dans les villes où se trouvent un Centre de l'EFEO (les frais de transport restant à la charge de l'institution chinoise).
Le personnel permanent du Centre comprend un chercheur de l'EFEO (titulaire ou contractuel selon les années), responsable du Centre, et une assistante à trois-quarts temps, sous contrat de droit local.

Le centre assure la coordination des projets, individuels ou collectifs, et le contact régulier avec les chercheurs de passage et les étudiants-chercheurs. Il accueille et assiste les boursiers de l'EFEO et d'autres étudiants de passage.

Les principales institutions partenaires sont l'Institut d'histoire et de philologie (IHP, Academia Sinica) et le musée national du Palais, avec lequel l'EFEO a signé un accord de collaboration et d'échanges scientifiques en 2007, renouvelé pour cinq ans le 31 mai 2017. Des partenariats ponctuels existent aussi avec l'Institut d'histoire moderne (Academia Sinica), le Centre d'études sur l'Asie-Pacifique (CAPAS, Academia Sinica), l'Institut d'histoire de Taiwan (Academia Sinica), les départements d'histoire et d'histoire de l'art de l'université nationale de Taiwan, le département d'histoire et l'institut d'archéologie de l'université nationale Cheng Kung (Tainan), l'université Tamkang, ainsi que l'antenne locale du Centre d'études français sur la Chine contemporaine (CEFC) et le Bureau français de Taipei.

Les chercheurs du centre montent également des projets de recherche avec leurs collègues taiwanais (CCK, ANR). Avec le Musée national du Palais, l'EFEO a signé un accord de collaboration et d'échanges scientifiques consacré à l'histoire artistique et culturelle de l'Asie au début de l'année 2007.



Des conférences, des ateliers et des collaborations à l'échelle internationale sont ainsi organisés pour enrichir l'expérience des personnels scientifiques du Musée dans le domaine de l'histoire de l'art asiatique. Le centre a également noué des relations avec des universités taiwanaises (Université nationale de Taiwan, Université Tamkang, Université nationale Centrale, Université nationale de technologie, Université nationale de Tsing Hua,) et collabore ponctuellement avec l'antenne de Taipei du Centre d'Étude français sur la Chine contemporaine. Certaines de ces activités sont soutenues par le Bureau français de Taipei (BFT). De nombreuses conférences sont organisées chaque année au Centre.



Depuis sa création, le Centre de Taipei a consacré ses recherches à l'histoire culturelle et locale de la Chine ainsi qu'à la sociologie et l'anthropologie des religions chinoises. Des travaux philologiques, tels que l'inventaire du fonds tibétain de la bibliothèque Fu Ssu-nien ou le catalogage d'une collection de manuscrits birmans ont également été réalisés. Plus récemment, l'histoire politique des frontières chinoises, celle des relations sino-tibétaines, l'histoire de l'administration urbaine, l'histoire maritime et l'étude du bouddhisme tibétain à Taiwan ont fait l'objet des principaux programmes.



COREE

1/ SEOUL



En janvier 2002, la nomination à Séoul du premier enseignant-chercheur coréanologue de l'EFEO a permis l'ouverture d'un Centre en République de Corée, au sein de l'Asiatic Research Institute (ARI) de la Korea University. L'expansion des activités du Centre, dont l'établissement du programme *Histoire et archéologie du site de Kaesông, République populaire démocratique de Corée (RPD de Corée)*, et le recrutement d'une assistante administrative à temps partiel, ont été entérinés, en 2004, par l'attribution d'un second espace de recherche de la part de l'établissement d'accueil.

En 2008, la restructuration de l'ARI a imposé une renégociation de la convention liant les deux établissements. Elle a permis une redéfinition de la coopération scientifique et d'un nouveau programme de recherche de l'ARI, convaincu de la nécessité de s'ouvrir à la recherche européenne. Depuis cette date l'EFEO dispose d'un espace de 50m (43m² utiles), dont l'aménagement ergonomique, spécialement conçu, comprend une salle de recherche-bibliothèque et un bureau destiné au responsable du Centre, concrétisant le renforcement de la présence de l'École au sein de la Korea University et la dynamique de ses échanges avec l'ARI. Depuis 2010, la convention liant les deux établissements (EFEO-ARI) est reconduite tous les deux ans, la dernière a été signée le 31 mai 2018.

Selon les termes de la convention, l'ARI met à la disposition de l'EFEO un espace de recherche (une salle de bibliothèque et un bureau), afin que cette dernière puisse poursuivre son travail de recherche en son Centre de Séoul.

Les frais de fonctionnement sont à la charge de l'EFEO. En outre, une fois par an, l'EFEO alloue des frais de mission (billet d'avion + *per diem*) à un chercheur affilié à l'ARI pour se rendre à un congrès scientifique qu'elle organiser en Europe ou en Asie. Dans le cas où des chercheurs de l'ARI auraient besoin de procéder à des recherches sur le terrain, l'EFEO met à leur disposition un espace de travail dans un Centre de l'EFEO en Asie.

La convention d'application précise par ailleurs que l'EFEO dans le cadre de ses missions statutaires, peut utiliser les services d'un ou plusieurs personnels locaux dans son Centre. Ces personnels, placés sous l'autorité du responsable du Centre de l'EFEO à Séoul, y assurent des permanences administratives ou scientifiques et contribuent à son développement. La contrepartie financière de ces services comprend l'ensemble des éléments prévus par la législation coréenne du travail, y compris assurances sociales. L'EFEO verse à l'ARI le montant nécessaire à la couverture de ces dépenses de personnel.





Le personnel du Centre comprend un maître de conférences de l'EFEO, responsable du Centre, et une assistante administrative, employée à 80 % depuis janvier 2011, personnel sous contrat de droit local.

Le Centre dispose d'un fonds documentaire comprenant 1 301 ouvrages, 85 titres de périodiques vivants et morts et 128 cartes postales de la première moitié du XX^{e} siècle. Ce fonds est constitué autour de quatre axes principaux : les catalogues de musées et rapports de fouilles archéologiques relatifs à péninsule coréenne en langue coréenne, une sélection des publications représentatives de l'EFEO, des ouvrages nouvellement parus en langues occidentales dans le domaine des études coréennes qui complètent le fonds de la bibliothèque de l'établissement d'accueil, ainsi qu'un fonds documentaire et iconographique lié aux programmes de recherche du Centre.

En 2014, la décision de la nouvelle direction de l'ARI de faire de l'institut un pôle d'excellence en études sur la Corée du Nord a renforcé les échanges scientifiques de l'établissement d'accueil avec l'EFEO, le centre de Séoul servant de base logistique et scientifique aux activités archéologiques et de recherche sur le site de Kaesŏng. Les locaux du Centre étant insuffisants pour l'accueil des chercheurs de passage, si besoin, l'ARI met à sa disposition un bureau que peuvent utiliser trois ou quatre personnes.

Par ailleurs, le Service culturel de l'Ambassade de France à Séoul soutient les activités scientifiques du Centre en République de Corée (missions, organisation de colloques) et depuis sa création, en octobre 2011, le Bureau français de coopération à Pyongyang encadre les programmes du Centre en RPD de Corée.

Enfin, l'ambassade de France en Corée s'attache régulièrement l'expertise du Centre de l'EFEO lors des visites officielles de personnalités françaises ou de représentants ministériels français.



II - L'IMMOBILIER DE L'EFEO EN FRANCE



Le **siège de l'École française d'Extrême-Orient est** en France depuis 1957. Hébergée initialement dans les locaux du Collège de France, c'est seulement en 1968 que l'École installe définitivement son administration et sa bibliothèque dans l'immeuble des Instituts d'Extrême-Orient, appelé aujourd'hui **Maison de l'Asie,** au 22 avenue du Président Wilson, dans le quartier Iéna du 16ème arrondissement de Paris, lequel abrite aussi le musée national des Arts asiatiques Guimet. L'EFEO est également propriétaire d'un entrepôt à Coignières (Yvelines) où l'École stocke ses publications.

LA MAISON DE L'ASIE

1/ PRESENTATION

Le bâtiment « Maison de l'Asie » est une propriété de l'Etat. Le 10 juillet 1979, un arrêté du ministère des Universités avait attribué à titre de dotation au Collège de France cet ensemble immobilier qui à l'époque présentait une superficie bâtie et non bâtie de 690 m². En 1995, des travaux de grande envergure ont été engagés, faisant de la Maison de l'Asie, immeuble de type haussmannien classique, un bâtiment moderne doté d'une bibliothèque accueillante et de bureaux fonctionnels. La superficie du bâtiment dans sa forme actuelle est de **1 337 m² de SUP** (surface utile au plancher) dont **611 m² de SUN**. Sur le registre de sécurité, établi conformément aux dispositions du code de la construction et de l'habitation, il est précisé que la Maison de l'Asie est considérée comme un établissement recevant du public (ERP) de catégorie 5.



Le bâtiment héberge le siège de l'EFEO ainsi que des Centres de recherche de l'EPHE (Ecole pratique des hautes études) et de l'EHESS (Ecole des hautes études en sciences sociales). L'Etat est propriétaire du bâtiment et l'EFEO en était le gestionnaire de janvier 1997 à décembre 2013.
Par **convention d'utilisation France-Domaine et Préfecture de Paris, l'EFEO a été désignée depuis le 1er janvier 2013, l'attributaire du bâtiment, pour une durée de 9 ans.** La Convention « *met à disposition de l'EFEO pour ses besoins spécifiques, l'ensemble immobilier dans sa totalité à usage de recherche et de formation* ». L'EFEO a ainsi la *responsabilité d'assurer la cohérence de fonctionnement collectif, notamment sur le plan de l'infrastructure générale, des charges courantes, de*

l'entretien lourd et des travaux structurants entre tous les acteurs présents sur le site faisant l'objet d'une convention de gestion ou les tiers bénéficiant d'un titre d'occupation. L'EFEO est également utilisateur principal du bâtiment.

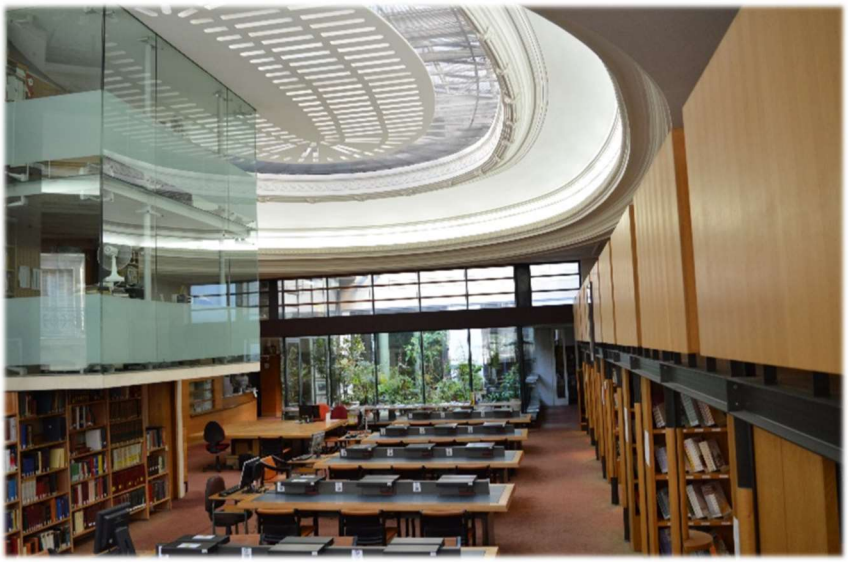


Le bien est inscrit dans le patrimoine de l'EFEO à hauteur de **13 000 000 €.** Cette valeur vénale a été estimée par les services de France-Domaine, conformément à la lettre de mission en date du 28 mars 2014, en évaluant la valeur d'usage (sans analyse d'une possible valorisation ou reconversion du bien) et en ventilant la valeur vénale entre la valeur du terrain et la valeur des constructions.

Depuis le 1er janvier 2014, l'EHESS et l'EPHE ont signé une convention avec l'EFEO relative à la gestion de la Maison de l'Asie. Cette convention a pour objet de fixer les conditions d'utilisation collective du site. L'EPHE et l'EHESS sont hébergés à titre gracieux, nonobstant les clauses de répartition de charge définies dans la convention et ses annexes. A cet effet, la convention définit les différentes parties à usage privatif et les parties communes utilisées par chaque occupant de l'ensemble immobilier. De même la convention détermine pour chacun des types de parties, les conditions d'utilisation et définit les charges courantes, d'entretien lourd et de travaux structurant et précise les modalités de leur répartition entre les occupants.

Les charges courantes de la Maison de l'Asie s'élèvent à environ **190 000 € par an**, en dehors des coûts de personnels consacrés à la Maison de l'Asie (conservateur, magasiniers, gardiens, etc.).

La bibliothèque de l'EFEO est organisée en réseau autour de la bibliothèque centrale de Paris avec des annexes dans certains Centres EFEO en Asie. La bibliothèque parisienne fait partie de la Maison de l'Asie, l'EHESS et l'EPHE y ayant également regroupé leurs bibliothèques et fonds documentaires.

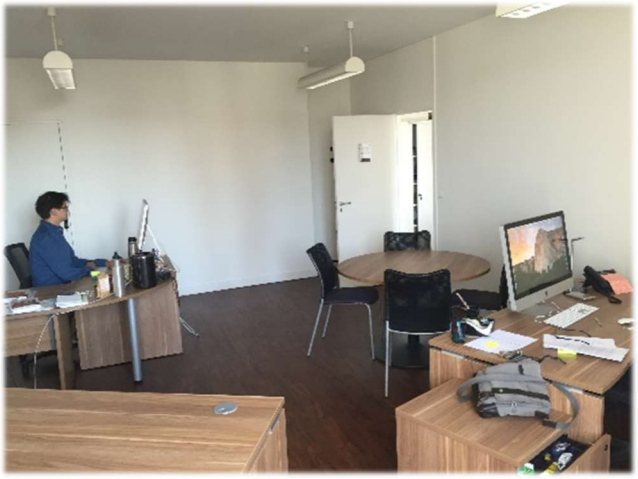


La bibliothèque de l'EFEO est chargée de coordonner l'espace commun « salle de lecture » et l'organisation des services aux usagers, ainsi que la maintenance des équipements mis à disposition des lecteurs. Les trois institutions se partagent les magasins de stockage au prorata de leur importance volumétrique. La communication indirecte est effectuée par deux magasiniers de l'EFEO, qui apportent et rangent les documents au fur et à mesure des demandes. Les bibliothèques de la Maison de l'Asie sont cocontractantes du projet BULAC (Bibliothèque universitaire des langues et civilisations).

La bibliothèque est ouverte à toute personne majeure ou détenteur du baccalauréat, 45 heures par semaine, du lundi au vendredi de 9h00 à 18h00, avec une seule fermeture d'une semaine entre Noël et le Nouvel an. L'inscription est gratuite et obligatoire.

Les locaux de la bibliothèque de la Maison de l'Asie comprennent une salle de lecture de 36 places, 140 mètres linéaires d'ouvrages de référence, 104 mètres linéaires de périodiques en libre accès et 12 mètres linéaires d'espace d'exposition. Les magasins de l'EFEO représentent 3 500 mètres linéaires de rayonnages. Trois bureaux sont dédiés au travail des bibliothécaires, et une salle aux petites réparations.
L'EFEO possède également une photothèque qui occupe la salle initialement conçue pour la consultation des cartes (« salle des plans ») - éclairée par des puits de lumière - et trois petites pièces aveugles - sous contrôle climatique pour le stockage des clichés.
Les fonds documentaires de l'EFEO incluent environ 100 000 titres de monographies, 1 700 titres de périodiques, dont 800 vivants, plus de 150 000 clichés sur support carton, plaques de verres et négatifs, dont 90 000 numérisés, plus de 1 500 estampages de type dits chinois ou Lottin de Laval, environ 1 000 manuscrits et bon nombre de cartes et plans et d'archives scientifiques.

2 / TRAVAUX DE REHABILITATION



La convention France-Domaine précise en son article 9 que la réalisation des dépenses de grosses réparations à la charge du propriétaire, est confiée à l'EFEO (utilisateur) qui les effectue avec les dotations inscrites sur son budget.
Avant cette convention, l'EFEO ne pouvait pas effectuer des investissements dans un bâtiment dont elle n'avait pas la charge. Mais depuis le 1er janvier 2014, l'EFEO ayant inscrit ce bien dans son bilan, il est devenu possible pour elle d'engager des investissements. Aucune aide n'ayant été obtenue pour engager ces travaux (ni dans le cadre du CPER, ni dans le cadre d'une subvention ministérielle d'investissement – aucune subvention d'investissement n'a été versée à l'EFEO depuis 2004), l'EFEO a proposé à son Conseil d'administration d'utiliser une grande partie de son fonds de roulement pour réaliser ces travaux lourds de réhabilitation et d'entretien indispensables pour le bâtiment. Ainsi, depuis 2015, l'EFEO a consacré une partie de son budget pour la rénovation et l'entretien de la Maison de l'Asie :

2015
Rénovation divers bureaux et sols
Installation garde-corps
Installation rayonnages fixes bibliothèque et archives
Rénovation salle de lecture
Rénovation verrière bibliothèque
2016
Changement de la totalité des huisseries (fenêtres et skydomes et verrière)
Remplacement de la borne d'accueil de la bibliothèque,
Mise en conformité de l'ascenseur,
Remplacement des blocs secours BAES,
Mise en place de garde-corps sur le toit,
Automatisation de l'ouverture de la porte principale.
Peinture et sols de bureaux, escaliers et salon
2017
Remplacement des colonnes d'eau fluviales en façade Wilson,
Etanchéité (patio, toit-terrasse)
Réfection des escaliers,
Installation de trappes de désenfumage à commande pneumatique,
2018
Remplacement des gaines de ventilation
Raccordement à Renater
Remplacement de la chaufferie
2019
Remplacement CTA et pompes de relevage et VMC
Travaux divers de peinture et sols dans bureaux
Engagé pour 2020
Remplacement porte palière ascenseur principal
Remplacement et uniformisation du Système de sécurité incendie (SSI).
Travaux de réfection des bureaux de la bibliothèque
Travaux de restauration complète de la cuisine (cuisine équipée)

Il reste encore des travaux à effectuer pour ce bâtiment : l'accueil du bâtiment, la modernisation des sanitaires, le réaménagement des bureaux libérés par l'EHESS, la mise en place un outil professionnel de visio conférence dans les salons et salle du rez-de-chaussée, l'automatisation de la porte d'accès de la bibliothèque, l'aménagement des sous-sols et le service des archives et de la bibliothèque…
L'EFEO ponctionnera dans son fonds de roulement pour ces investissements essentiels.

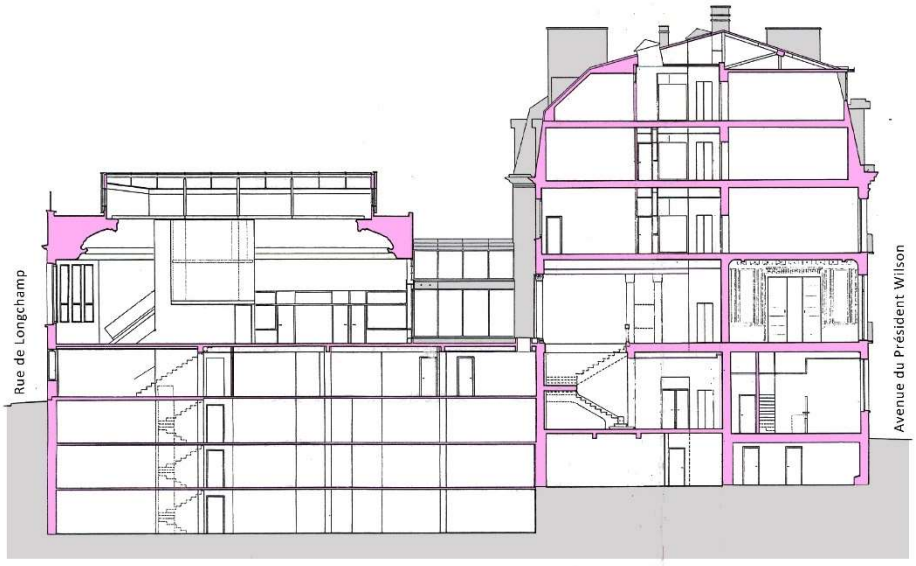
3/ DESENGAGEMENT de l'EPHE et de l'EHESS

En 2015, nos partenaires, l'EPHE et l'EHESS ont choisi de rationaliser leur présence dans les espaces de la maison de l'Asie. Ce qui a permis à l'EFEO d'occuper de nouveaux espaces qui lui manquaient cruellement, comme cela avait été signalé dans le SPSI précédent. Ainsi, à compter du 1er juillet 2015, la répartition de l'occupation des Surfaces Utiles Nettes (SUN) est devenue la suivante : EHESS : 167 m², soit 28 %, EPHE : 51 m², soit 8,6 % et EFEO : 378 m², soit **63,4 %.**

L'EFEO qui souhaitait notamment regrouper les services disjoints faute de locaux contigus et héberger au mieux les activités scientifiques a ainsi accru son espace de travail réservé à la recherche et regroupé ses services. Une salle de 50 mètre carré au 2ème étage du bâtiment, auparavant destinée à l'EHESS, est devenue un espace privatif de l'EFEO qui a ainsi pu désengorger son secrétariat et offrir un espace de travail pour les chercheurs de l'EFEO. Cette salle sert également de salle de réunion d'appoint fort utile et a été aménagée de manière à service de salle de vidéo-conférence (essentielle pour une plus grande efficacité de communication au sein d'un réseau multi-sites France et Asie et vers les EFE). Cette salle « polyvalente » sert enfin parfois de salle de cours ou d'enseignement en cas d'engorgement des autres salles de cours.
Les espaces libérés par l'EPHE ont permis à l'EFEO de « remonter » les services des publications qui se trouvaient un peu trop isolées du reste du siège de l'EFEO (au RDC côté Longchamp) et très à l'étroit. Cela permet ainsi au responsable des publications de rester avec son équipe (2 ETPT) et à l'ensemble du service de pouvoir recevoir dignement les auteurs. La responsable de la photothèque quant à elle, a enfin intégré un vrai bureau, laissant la « salle des plans » au reste de son équipe (vacataires et contractuels à temps partiel), proche des archives photos.

Les trois quarts de l'ancien Centre du Japon au 4ème étage sont occupés par l'EFEO qui, dans un premier temps a loué cet espace à une Association (l'Association française des Amis de l'Orient – AFAO), qui bénéficie d'un contrat d'occupation temporaire du domaine public, tandis que l'ancien Centre taoïste (3ème étage) libéré par l'EPHE était loué par l'EFEO à l'Ecole Française de Rome (EFR) et de Madrid qui y avaient installés leur responsable commun de publication et de diffusion. Cette configuration a été modifiée fin 2018 : l'AFAO se trouve désormais seule dans le bureau du 3ème étage, tandis que le 4ème étage est occupé par le service des éditions de l'EFR et par le service commun des EFE, nouvellement créé (un responsable de la communication et du secrétariat du réseau des EFE et un chargé de mission numérique). L'espace de travail destiné au chargé de mission numérique des EFE n'étant occupé qu'environ 2 jours par mois est disponible le reste du temps pour toute personne de passage (chercheur, vacataire, etc.).

Enfin, le bureau libéré par le service des éditions (au RDC côté Longchamp), proche des magasins de la bibliothèque, sert aux vacataires embauchés pour le catalogage et l'archivage des fonds et archives.
En 2018, les locaux se situant sous le logement de fonction des gardiens (locaux semi-enterrés avec ouverture fenêtre en hauteur) ont été entièrement restaurés et meublés afin d'accueillir le programme de recherche européen Dharma, remporté par un enseignant-chercheur de l'EFEO.



Afin d'optimiser au mieux les espaces, les salons peuvent être mis à disposition des associations ou d'établissements publics ou privés. Cette mise à disposition est tarifée et s'applique depuis 2014 y compris pour les associations qui bénéficiaient de cet espace auparavant à titre gratuit. Il est à noter toutefois que les salons de la Maison de l'Asie sont largement utilisés pour l'enseignement (Master et Doctorat), pour des séminaires, des colloques, des soutenances de thèse, des Conseils (notamment pour les Conseils des écoles françaises à l'étranger) et qu'il reste peu de créneaux disponibles pour une autre utilisation à titre payant.

L'EFEO prend en charge la quasi-totalité des travaux et entretiens de l'immeuble (voir le tableau ci-dessus des travaux réalisés entre 2015 et 2020, pris en charge par l'EFEO) et 63% des autres dépenses.

L'ENTREPOT DE COIGNIERES

L'EFEO est propriétaire d'un entrepôt à Coignières, dans les Yvelines (local n° 6, 12-14 rue Fresnel, 78310 Coignières, destiné au stockage des ouvrages qu'elle édite et diffuse (près de 85 000 ouvrages).

Ce local artisanal de 392 m² (345 m² d'entrepôts et 47m² de bureaux) a été acheté sur les fonds propres de l'EFEO en 1993 pour 299 700 €. Il est élevé partiellement sur deux niveaux comprenant au rez-de-chaussée, les entrepôts proprement dits, un bureau/entrepôt et un bloc sanitaire et au premier étage, un cabinet de toilette et une grande pièce anciennement de bureau, devenue également pièce d'entrepôt. Il comporte aussi 4 aires de stationnement ordinaire en face du local. Le coût annuel des charges pour ce bâtiment s'élève à environ 11 000 € par an.



Depuis le dernier SPSI, l'ensemble des entrepôts ont vu leur façade ravalée et les toitures rénovées (décision votée par l'assemblée générale des copropriétaires). Parallèlement, l'EFEO a engagé un gros travail de libération des espaces et de rangement de ce lieu de stockage. Des travaux d'électricité ont également permis de répondre aux normes de sécurité recommandées par l'inspecteur hygiène et sécurité.

Les espaces libérés par la campagne de déstockage engagée en 2014 offrent aujourd'hui une plus grande capacité d'accueil de documents divers et notamment des archives administratives, des fonds inutilisés de la bibliothèque, des documents de la photothèque ou même des archives d'autres associations (comme l'AFAO qui y a déposé quelques archives).

III – BILAN DU SPSI PRESENTE EN 2011

1/ RAPPEL DES OBJECTIFS FIXES DANS LE SPSI 2011

En Asie :

1/ Réduire le nombre d'implantations louées au profit de locaux mis à disposition, détenus en propre ou en colocation

2/ Mutualiser les coûts en faisant jouer toutes les synergies liées à la constitution du Consortium ECAF : ressources, services, aménagement d'espaces communs

3/ Poursuivre la restructuration du réseau en concentrant les investissements de développement dans trois grands pôles à portée régionale, en Asie méridionale, Asie du Sud-Est et Asie orientale

En France :

1/ Rationaliser l'occupation de la Maison de l'Asie : regrouper les services disjoints faute de locaux contigus, héberger les nouvelles activités scientifiques : ECAF, IDEAS, PRES heSam, partenariat avec les entreprises

2/ Clarifier et actualiser le statut juridique du siège de l'EFEO au sein de la Maison de l'Asie dans le contexte de la LRU et du passage aux RCE, et en vue des travaux d'aménagement règlementaires ou de développement scientifiques

3/ Européaniser la Maison de l'Asie, interface des réseaux euro-asiatiques de l'EFEO et forum d'échanges scientifiques à proximité de ressources uniques sur l'Asie

Il était précisé que si le départ de l'EPHE et de l'EHESS de la Maison de l'Asie se confirmait, l'EFEO proposait :

- *de rationaliser les espaces administratifs en tenant compte des demandes additionnelles créées par le pilotage du Consortium ECAF, la menée à bien des projets d'envergure tels le programme PCRD7 IDEAS et, le cas échéant, le Labex DynAsia*
- *de mettre en œuvre une politique systématique d'accueil de chercheurs étrangers.*

Les espaces libérés permettant ainsi :

- *d'accroitre l'espace de travail dédié aux enseignants-chercheurs de l'EFEO affectés en France*
- *d'ouvrir un espace de recherche, dans le cadre du Consortium européen ECAF, aux chercheurs de haut niveau, européens ou asiatiques, qui contribueront à l'animation scientifique de la Maison de l'Asie : séminaires, colloques, groupes de travail, voire formations et manifestations destinées aux entreprises et à un public élargi, en proximité d'un centre d'excellence pour la recherche sur l'Asie comprenant la bibliothèque de l'EFEO et ses fonds d'archives et photothèque*
- *d'aménager une salle de vidéo conférence, essentielle pour une plus grande efficacité de communication au sein d'un réseau multi-sites France et Asie. L'EFEO utilise déjà régulièrement la téléconférence, en réduisant ainsi les coûts de déplacements à l'étranger*
- *de transformer les sous-sols inférieurs, actuellement destinés aux ouvrages de la bibliothèque, pour l'entrepôt des stocks d'ouvrages pour la diffusion courante, stock actuellement entreposé dans un local, propriété de l'EFEO à Coignières (78).*

2/ CONSTAT D'EVOLUTION

On peut constater que depuis ce premier SPSI, l'EFEO a rempli une grande partie de ses objectifs ambitieux.

A/ En Asie

L'EFEO a réduit les locaux dont elle était locataire et apporté une stabilité juridique de ses implantations.

Le Centre de Rangoon en Birmanie et le Centre de Kyoto au Japon ne sont plus loués désormais mais l'EFEO en est propriétaire.

L'EFEO a également diminué le nombre de locaux loués à titre payant : à Ho-Chi-Minh-Ville, l'occupation se fait depuis 2016 à titre gratuit. Elle a également diminué ses coûts drastiquement à Phnom Penh par la fermeture du Vat Unalum et dans une moindre mesure par la fermeture du bureau situé dans les locaux du ministère de la Culture (l'atelier du Musée étant toujours mis à disposition à titre gratuit). A Kuala-Lumpur, le déménagement dans l'université a permis de doubler la surface disponible pour l'EFEO, toujours à titre gratuit.

Comme on l'a vu dans les développements précédents, il n'est pour l'heure pas possible juridiquement que l'EFEO devienne propriétaire en Indonésie, en Chine ni au Laos. Aussi, à moins d'être hébergée par une institution à titre gratuit, il sera difficile d'améliorer encore cet indicateur. A Pékin, c'est même l'inverse qui s'est imposé à l'EFEO, puisqu'on est passé d'un hébergement avec participation aux seules charges à une location payante.

Les coûts de location dans ces trois pays pourraient cependant être diminués par le déménagement des Centres en périphérie.

En ce qui concerne la stabilité juridique, on pourra noter une plus grande clarté faite sur la distinction des locaux mis à disposition à titre gratuit ou ceux avec compensation (les compensations sont souvent assez faibles et incluent la plupart du temps la mise à disposition d'un personnel local (comme à HongKong, Séoul ou Taipei). De nombreuses conventions avec les partenaires locaux institutionnels, régulièrement mises à jour ont par ailleurs grandement amélioré la stabilité juridique des implantations de l'EFEO en Asie.

L'EFEO a largement investit pour la restructuration et l'amélioration de son réseau

Des travaux d'entretien et d'agrandissement ont été effectués en se concentrant sur les trois pôles à portée régionale définis dans le SPSI de 2011 :

- en Asie du Sud-Est : Chiang Mai (ajout d'un bâtiment) et Siem Reap (restauration et agrandissement)
- en Asie du Sud : Pondichéry (restauration, destruction et reconstruction…)
- en Asie orientale : Kyoto (construction d'un bâtiment)

On notera aussi le déménagement du Centre de Kuala Lumpur (du Musée vers l'université par un doublement de surface), de Pékin (pour une très nette amélioration des conditions d'accueil) et Kyoto (du fait de la construction du Centre).

Enfin la mutualisation a été fortement recherchée.

Elle s'est déclinée à Pékin (avec la MWS), Kyoto (avec l'ISEAS) et Ho-Chi-Minh (avec l'AFD). A Siem-Reap les partenariats sont multiples tout comme à Pondichéry, notamment par l'hébergement des projets de recherche (ERC CALI, DHARMA, NETAMIL, ou l'ANR Modathom, etc.).

B/ En France, le premier objectif de rationalisation a été atteint en partie en 2015 lorsque l'EHESS et l'EPHE ont choisi de diminuer l'occupation des locaux dans la Maison de l'Asie, permettant à l'EFEO de désengorger les services de son siège.

L'EFEO a par la suite largement répondu à son objectif d'accueillir des programmes de recherche (DHARMA), des partenaires (EFE) ou des chercheurs (salle des chercheurs avec visio-conférence…).

Le deuxième point a été atteint grâce à la convention d'utilisation signée avec France-Domaine en 2013 qui a permis à l'EFEO d'agir comme un propriétaire et lancer les travaux de réhabilitation nécessaires. Convention d'utilisation puis investissement massif sur le fonds de roulement de l'EFEO : mise aux normes, amélioration pour les usagers et la consommation énergétique, etc…

L'EPHE e l'EHESS n'ont finalement pas encore quitté la Maison de l'Asie, mais une grande partie des objectifs définis en 2011 sont toujours d'actualité. Ils pourront être atteints lorsque ces institutions partenaires seront enfin à Condorcet.

Le ratio d'occupation (m² SUN/ postes de travail) de la Maison de l'Asie est de 8,8 m², soit très largement inférieur au plafond recommandé de 12m², et représente une nette amélioration depuis le ratio établi en 2013 qui était alors de 10,72.

3/ EVOLUTION DES DEPENSES DES CENTRES

En 2011 on comptait 71 ETPT d'emplois de droit local, et on en compte 56 en 2018, alors que parallèlement la masse salariale en Asie a augmenté (passant de 280 000 à 315 000 en 2018), ce qui démontre la hausse inexorable du niveau de vie des personnels en Asie. Si l'EFEO n'avait pas diminué le nombre des personnels locaux, elle n'aurait sans doute pas été en mesure de maintenir le même nombre de Centres en Asie.

Les dépenses par Centre ont également été maîtrisées (voir tableau ci-dessous). On constate en effet que les dépenses hors investissement après compensation des recettes, font un total de 620 409 € pour les Centres, contre 610 033 en 2010. Cette hausse de seulement 2% des dépenses en 8 ans malgré la hausse considérable du niveau de vie en Asie (coût des loyers, coût des salaires, coûts des prestations diverses), montre que l'EFEO a réussi à maîtriser habilement ses dépenses, tout en augmentant ses activités de recherches et ses échanges scientifique sur le terrain.

C'est donc un bilan très positif.

Tableau des dépenses annuelles par Centres : évolution 2010/2018

Centres EFEO	Personnels	Total dépenses	Personnels	Fonctionnement	Recettes	Total (personnels + fonctionnement moins recettes)	% d'évolution 2010/2018
	2010		2018				
Birmanie, Yangon	*1 676*	**4 034**	2 467	359	696	**2 130**	-47%
Cambodge, Siem-Reap	*25 278*	**75 833**	42 875	43 451	53 760	**32 566**	-57%
Cambodge, Phnom Penh	*28 245*	**41 217**	9 163	9 322	0	**18 485**	-55%
Chine, Hong Kong*		**194**	0	25 000	25 000	**0**	-100%
Chine, Pékin	*3 582*	**10 691**	16 614	111 790	83 908	**44 496**	316%
Corée, Séoul*	*9 566*	**18 038**	0	71 470	52 297	**19 173**	6%
Inde, Pondichéry + Pune	*80 336*	**147 395**	131 649	65 515	29 345	**167 819**	14%
Indonésie, Jakarta	*17 342*	**52 581**	25 377	25 686	18 198	**32 865**	-37%
Japon, Kyoto	*25 478*	**72 651**	22 716	29 373	6 803	**45 286**	-38%
Japon, Tokyo		**1 893**	0	2 011	0	**2 011**	6%
Laos, Vientiane	*18 049*	**48 630**	55 069	29 996	26 318	**58 747**	21%
Malaisie, Kuala Lumpur	*6 025*	**9 729**	9 076	3 624	2 335	**10 365**	7%
Taiwan, Taipei	*6 108*	**9 891**	10 719	11 446	1 104	**21 061**	113%
Thaïlande, Bangkok	*4 646*	**11 364**	4 339	6 167	0	**10 506**	-8%
Thaïlande, Chiang Mai	*22 773*	**55 300**	34 647	18 214	2 055	**50 806**	-8%
Vietnam, Hanoï	*27 678*	**50 592**	37 415	71 221	10 005	**98 630**	95%
Vietnam, Ho-Chi-Minh-Ville			0	5 463	0	**5 463**	
TOTAUX	***276 782***	**610 033**	**402 125**	**529 793**	**311 824**	**620 409**	**2%**

STRATEGIE IMMOBILIERE

I - LA GESTION ET LE FINANCEMENT DE L'IMMOBILIER EFEO

A - LE FINANCEMENT

Depuis 2004, l'EFEO ne reçoit pas de subvention d'investissement de la part de son ministère de tutelle. L'ensemble des travaux (y compris d'accessibilité et de sécurité), achats et autres dépenses d'investissement (informatique, serveurs, etc.) sont effectués par ponction sur son fonds de roulement.

Evolution des ressources et dépenses EFEO 2015-2019						
Ressources	**2015**	**2016**	**2017**	**2018**	**2019**	**CUMUL 5 ans**
Subvention ministérielle	7 143 694	7 851 379	7 938 774	8 034 501	8 056 487	39 024 835
Autres recettes	2 306 466	1 322 880	3 056 094	924 841	2 641 190	10 251 471
Total Recettes	9 450 160	9 174 259	10 994 868	8 959 342	10 697 677	49 276 306
Dépenses	**2015**	**2016**	**2017**	**2018**	**2019**	**CUMUL**
Dépenses de fonctionnement	2 912 442	2 292 918	1 824 540	1 809 699	1 867 109	10 706 708
Dépenses de personnel	7 154 121	7 405 446	7 327 580	7 850 481	7 552 091	37 289 719
Total hors investissement	10 066 563	9 698 364	9 152 120	9 660 180	9 419 200	47 996 427
Dépenses d'investissement	370 388	567 809	358 444	333 086	476 367	2 106 094
Total dépenses	10 436 951	10 266 173	9 510 564	9 993 266	9 895 567	50 102 521

Le tableau ci-dessus montre qu'en 5 ans, entre 2015 et 2019, l'EFEO a dépensé plus de 2 Millions d'investissements, ce qui représente près de 20% par rapport à ses dépenses de fonctionnement cumulées (10,7 M). Ces investissements concernent aussi bien les Centres en Asie que le siège à Paris.
Le rythme de ces investissements n'a pas diminué en 2020 (notamment pour le siège, où de lourds travaux de remise aux normes du système de sécurité incendie sont à prévoir ainsi qu'une rénovation importante de la cuisine et des bureaux de la bibliothèque).
L'EFEO ne pourra sans doute pas continuer à ce rythme car le fonds de roulement dans lequel elle puise depuis 2004, ne cesse de diminuer d'année en année, faute de subvention ministérielle. On est ainsi passé de 3,9 M d'euros en 2014 (163 jours de fonctionnement) à 2,7 M d'euros en 2019 (103 jours). Il devient plus difficile d'année en année pour l'institution d'envisager des travaux de grande ampleur ou de nouveaux achats immobiliers à l'étranger.

B - LA GESTION

Il n'y a pas de direction de l'immobilier ni de directeur chargé à proprement parler des questions immobilières à l'EFEO. Au siège, ces questions sont traitées par le directeur général des services (tenue du RT ESR, mise à jour du SPSI, suivi juridique, PPI, etc…) et par le responsable de la gestion de la Maison de l'Asie (pour les travaux, les fournisseurs, les audits et les questions de sécurité de l'immobilier parisien). Les Centres quant à eux sont gérés en grande partie par les responsables des Centres (les enseignants-chercheurs affectés sur le terrain), en lien direct avec le siège, en s'appuyant sur les ressources locales (personnels locaux, assistant à maîtrise d'ouvrage, architectes…). A noter également que certains chercheurs de l'EFEO ont des compétences en matière architecturale et apportent volontiers leur aide pour ces dossiers, notamment lorsque des travaux sont engagés.
Il n'y a pas de logiciel de gestion pour l'immobilier en dehors de l'applicatif ministériel (RT ESR) qui permet dorénavant de saisir les informations essentielles au suivi de l'immobilier. Certaines fonctions de

cet applicatif pourraient être encore mieux utilisées, notamment la partie relative aux contrats et marchés (travaux, entretiens, fournitures de fluides, etc…).

Il est certain que la modestie de l'EFEO par rapport à la complexité de son patrimoine ne permet pas une gestion parfaitement optimale de celui-ci. Cependant, un emploi dédié à la gestion immobilière ne parait pas opportun, le coût de celui-ci ne valant pas le gain qualitatif qu'il pourrait apporter. De même que faire appel à un cabinet de consultants pour professionnaliser le schéma directeur immobilier de l'EFEO n'a pas paru nécessaire. La gestion de l'immobilier de l'EFEO répond pour l'heure aux exigences ministérielles de suivi des dépenses, de contrôle de sécurité, de connaissance de l'existant et de projection dans l'avenir.

On peut noter en ce sens que depuis la convention avec France-Domaine, l'EFEO a rempli ses obligations réglementaires en tant qu'utilisateur du bâtiment :

Ascenseurs : Contrôle technique quinquennal (2018) et vérifications périodiques (Veritas)
Gaz (Chaufferie : Vérifications périodiques (Veritas)
Amiante : DTA 2006 + Repérage avant travaux 2019 + repérage règlementaire 2019
Sécurité Incendie : vérification périodique (VERITAS) et maintenance du matériel - extincteur et désenfumage (Bloc-Feu)
Electricité : vérification périodique (Veritas)
Audits :
2014 : Capacité portance centre Japon 4ème étage
2017 : DPE (performance énergétique) et repérages avant travaux Plomb et Amiante
2019 : Capacité portance bureaux-bulles de la bibliothèque et Sécurité incendie

Et c'est ainsi qu'après un audit du **Service Local des Domaines** (DGFIP) à l'automne 2019, l'EFEO a reçu un procès-verbal de conformité, daté du 20 décembre 2019 dans lequel est écrit que le contrôle (qui a porté sur le bâtiment Maison de l'Asie), permet de ***constater que l'EFEO a assumé ses responsabilités en matière de contrôles règlementaires*** *et que l'état* ***d'entretien du bien s'est amélioré de manière notable*** *depuis le 1er janvier 2013*. Par ailleurs, il est constaté que *les conditions d'occupation de l'immeuble se* ***sont progressivement améliorées***.

II - FORCES ET FAIBLESSES DE L'IMMOBILIER EFEO

A - EN ASIE

Les forces de l'EFEO en Asie sont qu'elle est :

1/ **Une plateforme stratégique** pour accéder à l'intelligence en profondeur des civilisations et sociétés de l'Asie

2/ Un **observatoire scientifique** et est un **accès au terrain unique** pour la recherche et la formation universitaire en France, constitué par le réseau historique des 17 Centres et antennes dans 12 pays

3/ Est la **tête de pont des grands projets de coopération scientifique** français et européen en Asie : ERC, programmes PCRD et HORIZON 2020, AFD, PSL, … ; principal opérateur pour l'archéologie et les projets phares de conservation français en Asie.

Sa force réside également dans sa **taille modeste et donc très adaptable**, et le **faible coût de fonctionnement** de ses Centres.

Il existe une répartition homogène entre les locations et la pleine propriété, un bon équilibre entre les centres de grande ampleur et les petites antennes.

La répartition des Centres dans l'ensemble des pays de l'Extrême-Orient (hors les Philippines et le Tibet) est un atout considérable qu'il faut maintenir.

Les faiblesses de l'EFEO en Asie

Elles résident principalement dans le montant des indemnités de résidence à l'étranger (IRE) que l'on doit verser aux fonctionnaires affectés en Asie, ce qui contraint aujourd'hui l'EFEO, compte tenu de ses ressources, à ne pouvoir affecter qu'un chercheur par Centre voire un chercheur pour deux Centres (Rangoon / Bangkok) alors que chaque chercheur a normalement vocation à résider en Asie.

Le coût des personnels locaux qui ne cesse d'augmenter avec le niveau de vie en Asie est un moindre souci car il ne représente que 4% du budget consacré aux personnels de l'EFEO (environ 315 000 euros pour 59 ETPT alors que le budget total consacré au financement de l'ensemble des personnels de l'EFEO s'élève à 7,5 M d'€ pour 126 ETPT). L'EFEO a néanmoins d'ores et déjà diminué le nombre de ces personnels locaux pour maintenir ce poste de dépenses à la même hauteur.

B - EN FRANCE

Les forces de l'EFEO en France



1/ Présente comme atout un siège **situé en métropole** (contrairement aux autres EFE), qui s'avère moins couteux qu'un siège expatrié.

2/ Sa structure administrative est légère mais ses **ressources scientifiques**, notamment documentaires, sont majeures -voire uniques-, mises à la disposition des communautés scientifiques et du grand public au **cœur de Paris**

3/ Elle est un **centre d'animation et de rencontres scientifiques** très vivant : enseignement, conférences, colloques, séminaires au sein du **quartier Iéna**, dans le voisinage de l'autre institution d'excellence en études asiatiques, le musée des Arts asiatiques Guimet.

4/ Situé dans Paris, le siège de l'EFEO présente de nombreuses **possibilités de valorisation ou de mutualisation**.

La faiblesse de l'immobilier de l'EFEO en France réside dans la vétusté relative du bâtiment haussmannien où se situe son siège, mais de nombreux travaux de mise aux normes remédient à cet inconvénient. Le bâtiment a déjà été largement restructuré en 1995 pour être fonctionnel et offrir de nombreuses possibilités d'accueil (bureau, salle de cours et salle de lecture) et modernisé depuis 2015 (huisseries, chaufferie, toitures, peintures et sols, etc.).

L'autre faiblesse réside dans l'incertitude relative dans laquelle se trouve l'EFEO vis-à-vis de la Maison de l'Asie. En effet, la convention d'utilisation signée avec France-Domaine a débuté le 1er janvier 2013 pour 9 ans et s'achèvera donc le 1er janvier 2021. Si l'Etat refuse de renouveler cette convention, l'EFEO pourrait se retrouver dans une position très inconfortable.

III - LES ACTIONS PRIORITAIRES 2019-2023

A - EN ASIE

Objectifs généraux :

Pour faire face aux dépenses en hausse en Asie, tout en maintenant le même nombre de Centres, l'EFEO travaille sur trois fronts :

1/ Continuer à chercher la **mutualisation des coûts** par l'accueil d'institutions étrangères dans les espaces dont l'EFEO à la charge de propriétaire (comme à Pékin et à Kyoto) et d**évelopper la valorisation des espaces.**

2/ Essayer de **réduire encore le nombre d'implantations louées (au profit d'une mise à disposition ou d'une pleine propriété)**, et **consolider juridiquement les implantations** de l'EFEO en Asie

3/ Après avoir concentré les investissements dans trois pôles à portée régionale (en Asie méridionale, Asie du Sud-Est et Asie orientale), il s'agit de **maintenir le bon état de l'ensemble des bâtiments** dont l'EFEO à la charge et faire en sorte que **la taille des Centres soit en rapport avec leur activité scientifique.**

1/ Maintenir le cap de la valorisation et le partage des espaces

Pondichéry (Inde)

Le Centre de Pondichéry est constitué de deux grands bâtiments, le 16 et le 19 de la rue Dumas. Au fond de la première cour du n°19, pour remplacer l'annexe endommagée, un nouveau bâtiment a été construit dans lequel se trouve notamment une nouvelle salle d'archives à l'étage. A la suite du renforcement de la structure de la partie endommagée du bâtiment principal, ce qui a entrainé le retrait d'une mezzanine de stockage, un nouvel espace de travail lumineux et bien aéré a été créé là où il y avait autrefois des toilettes et un grenier. Cette nouvelle salle de lectures a été inaugurée en janvier 2018
Par ailleurs, les chambres pour les chercheurs et étudiants de passage ont été remises à neuf.
Le maintien de ce centre dans des conditions optimales d'accueil est essentiel pour continuer à en faire un pôle attractif pour les grands projets européens, les chercheurs et les étudiants.
Pendant 5 ans, ce Centre a hébergé le projet Netamil. Ce qui a considérablement dynamisé ce Centre, accueillant de nombreux chercheurs et étudiants, multipliant les éditions et les universités d'été et permettant aux personnels de percevoir un complément de salaire grâce aux heures supplémentaires financées par ce projet européen. En 2019 deux autres ERC (Shivadharma et Dharma) se sont rattachés à ce centre, ce qui permet de maintenir cette dynamique.
Le Centre EFEO de Pondichéry est aussi le lieu où se déroulent de nombreuses universités d'été, colloques, séminaires, concerts, lectures. Il abrite des projets de recherche, travaille en partenariat avec d'autres institutions (notamment l'Institut français de Pondichéry mais également l'université de Pondichéry, l'Université Centrale de Tiruvarur, etc.) et accueille tout au long de l'année bon nombre d'étudiants, boursiers, post doctorants et chercheurs (français, asiatiques ou européen).
Il est important de maintenir cette dynamique exceptionnelle de ce Centre, dont le coût est très modeste par rapport à son activité scientifique, et dont la valorisation et le partage des espaces est particulièrement bien développé.

Kyoto (Japon)



Le coût mensuel liés au bâtiment du Centre de Kyoto s'élève à 850 € plus les amortissements (1 817 € / ans pendant 40 ans), soit un total de 2 667 €, alors que la location de l'ancien bureau s'élevait à 2 400 € par mois. Sachant que le système énergétique du Centre permet de revendre une partie de l'électricité pour environ 100 € mensuels et que la salle de conférence est louée à l'occasion 140 €, il est clair que l'opération de l'achat du Centre plutôt qu'une location, était une bonne opération. D'autant que le Centre ainsi créé est bien plus vaste et autorise l'accueil d'un grand nombre de partenaires et dispose d'une salle de conférence spacieuse et pratique.

A cela il faut ajouter que le 8 octobre 2018 une convention d'occupation avec l'ISOAS (Scuola Italiana di Studi sull'Asia Orientale) a été signée, lui permettant d'occuper l'un des bureaux situés au 1er étage et d'utiliser les espaces communs (y compris des rayonnages de bibliothèque). La redevance est fixée à 260 000 JPY par mois (environ 2 000 €), toutes charges comprises. Cette convention est valable 3 ans à compter du 1er janvier 2019. Grâce à ce partenariat, le coût de fonctionnement du Centre de Kyoto est très faible.

L'objectif des années à venir est de **continuer à développer l'accueil de chercheurs** et **de valoriser au mieux la salle de conférence.** Cette démarche de valorisation a déjà été bien amorcée depuis fin 2017 car le cycle de conférences *Kyoto Lectures* (en partenariat avec l'ISEAS et l'Institut de recherche en sciences humaines de l'université de Kyoto) a été **relocalisé au Centre**. De même pour le cycle de conférences internationales intitulé *Anna Seidel Memorial lecture*.

Siem Reap (Cambodge)

Au Centre de Siem Reap, sont hébergées deux institutions à titre payant : l'ADF et l'université de Sydney. Après avoir pendant longtemps hébergé les chantiers de restauration du Baphuon puis du Mebon le Centre héberge aujourd'hui le projet ANR Modathom, et après avoir hébergé l'ERC CALI hébergera en partie l'ERC ARCHEOSCAPE et l'ERC DHARMA. Elle accueille enfin, une journée par semaine, une permanence pour la Consule honoraire.

Ce Centre, particulièrement actif, accueille déjà bon nombre de chercheurs, d'étudiants, boursiers, équipes d'archéologues, etc. Il vient d'être entièrement restauré, notamment les chambres de passage, ce qui le rend encore plus accueillant, et particulièrement pour les projets européens ou les ANR.

L'objectif des années à venir est de maintenir cette activité et d'essayer si possible de valoriser encore plus les espaces notamment par l'organisation d'un cycle de conférences.

Chiang –Mai (Thaïlande)

Ce Centre de taille imposante, au cœur d'une ville universitaire dynamique, possédant une bibliothèque remarquable, vient d'être doté d'un nouveau bâtiment construit pour accueillir conférences ou chercheurs. Pour l'heure, certains colloques et séminaires sont organisés dans les locaux (projets européens IDEAS puis CRISEA…). Bien que l'hébergement ne soit pas possible dans ces locaux, des espaces de travail pourraient être mis à disposition de chercheurs de passage, et les espaces de réunion devraient être plus utilisés.

L'objectif des années qui viennent est de développer résolument de nouvelles activités et de valoriser ce très beau et vaste Centre doté de nombreux atouts en termes d'accueil. Il s'agit donc d'organiser, à l'instar de ce qui se fait à Siem Reap ou Kyoto, en partenariat avec les institutions scientifiques locales, des conférences, séminaires, colloques, université d'été, accueil de chercheurs de passage et hébergement de projets européens.

Hanoï (Vietnam)

Les bureaux du Centre étaient auparavant occupés par trois chercheurs de l'EFEO. L'un des chercheurs est affecté à Ho Chi Minh Ville, l'autre est en France, faute de moyens permettant d'affecter tous les chercheurs de l'EFEO en Asie. Ce centre se caractérise par une activité éditoriale assez intense et possède une bibliothèque intéressante.

Le Centre est en bail emphytéotique, et coûte en frais de fonctionnement annuel environ 34 000 € (déduction faite des dépenses faites sur les recettes fléchées).

La chambre de passage ne peut pas être mise à disposition de manière payante. Il n'existe pas de salles de conférences non plus. Cependant la chambre pourrait être un peu plus utilisée qu'elle ne l'est actuellement, pour des chercheurs ou étudiants de passage. Par ailleurs, les bureaux laissés vacants par les chercheurs de l'EFEO devraient pouvoir être proposés à des institutions partenaires françaises ou étrangères, de manière à mutualiser les coûts de fonctionnement du Centre. L'idéal serait d'accueillir à l'année un chercheur d'une institution européenne partenaire, comme cela se passe à Kyoto ou Pékin.

Ho-Chi-Minh Ville (Vietnam)

Cette antenne de Hanoi est partagée depuis l'origine avec l'AFD qui prend à sa charge la moitié des dépenses de fonctionnement. Seul le rez-de-chaussée est mis à disposition par l'Ambassade de France, propriétaire de la villa.

En 2018, les dépenses du Centre de HCMV s'élèvent à 5 463 € pour l'EFEO. Il n'y a pas de personnels (gardiennage et ménage sont en prestation de service). Il s'agit donc d'un Centre de l'EFEO au coût assez modeste grâce à cette double opération d'un bien mis à disposition gratuitement par l'Ambassade et dont les frais de fonctionnement sont divisé en deux grâce à la cohabitation avec une institution partenaires. Il n'y a pas d'hébergement possible ni d'espace pouvant être privatisé par une institution partenaire supplémentaire. Cependant, des chercheurs et étudiants y sont accueillis assez régulièrement et l'objectif est d'essayer de maintenir cette dynamique. Enfin, pour valoriser encore plus ce bien, le responsable du Centre a mis en place un cycle de conférences en lien avec l'Ambassade de France, conférences qui se tiendront au 1er étage de cette villa.

Yercaud et Mysore (Inde)

D'ici 2022, il est envisagé de vendre la propriété de Yercaud Hill (*voir Supra*). Cependant la procédure est longue et délicate, étant donné qu'il y a eu des tentatives d'usurpation de la propriété il y a une dizaine d'années. Il sera absolument nécessaire de faire appel à un avocat et de se conformer aux règles juridiques et aux pratiques commerciales locales, lesquelles sont assez souvent peu en adéquation avec la règlementation française.



La vente de la propriété de Yercaud Hill pourrait permettre l'ouverture d'une antenne de l'EFEO à Mysore, au Karnataka. En effet, il serait possible de réinvestir en partie la somme de la vente de Yercaud dans l'achat d'un local ou d'un bâtiment.

L'intérêt majeur d'une antenne de l'EFEO à Mysore est la proximité de la collection d'estampages conservés à l'Archaeological Survey of India (ASI) de Mysore, à laquelle on ne peut avoir accès qu'en se déplaçant physiquement. L'ASI n'a encore rien mis en ligne et, vu le nombre d'estampages ainsi que la réticence de l'institution à donner un accès illimité à cette collection, le seul moyen d'y accéder est d'y passer de séjours longs. Outre cet intérêt, une installation au Karnataka permettrait à l'EFEO de s'ouvrir à l'histoire singulière de l'évolution du shivaïsme dans cette région.

L'idée principale de cet achat est d'investir dans un bien dont l'EFEO pourrait louer une partie à une institution partenaire, ce qui permettrait de couvrir les frais de fonctionnement, et conserver un espace que les chercheurs de l'EFEO (ou les chercheurs et étudiants affiliés à l'EFEO) pourraient utiliser lors de leur passage. Ce projet est réalisable dans les 5 ans à venir.

2/ Réduire le nombre de locations / consolider juridiquement les implantations

Les Centres et Antennes de l'EFEO sont répartis comme il a été expliqué plus haut, entre de simples bureaux hébergés plus ou moins gratuitement par des institutions partenaires (Tokyo, Hongkong, Séoul, Taipei, Pune, Rangoon, Ho Chin Minh Ville, Kuala Lumpur et Phnom Penh) ou de grands bâtiments dont l'EFEO est propriétaire (Pondichéry, Siem Reap, Chiang Mai, Hanoi – bail emphytéotique - Kyoto) et enfin des bâtiments loués (Jakarta, Pékin, Vientiane).
Ce sont ces trois derniers Centres sur lesquels l'EFEO doit travailler à réduire le coût de la location et assurer une plus grande stabilité, car ces locations sont fondées sur des baux, par définition, précaires.



Jakarta (Indonésie)

Le bail emphytéotique n'est pas répandu en Indonésie, en particulier à Jakarta, où la hausse constante des prix de l'immobilier rend ce type de contrat défavorable au propriétaire. Cependant, après d'âpres négociation, en 2016, l'EFEO a réussi à obtenir du propriétaire (un homme lettré très francophile) une hausse minime de 300 US$ par mois (passant de 2 000 $ à 2 300 $ de loyer mensuel) mais également un engagement pour 5 ans, les loyers étant payés en une seule fois (138 000 $ pour un bail de juin 2016 à juin 2021). C'est une petite victoire qui stabilise le Centre pour quelques années, jusqu'en 2021.

L'achat d'un bâtiment pour remplacer cette location a longtemps été envisagé par l'EFEO. Cependant deux obstacles s'y opposent.

- Le premier est juridique : la loi locale interdit l'accès des étrangers à la propriété. **L'EFEO, pour l'heure, ne peut donc pas devenir le propriétaire légal d'un terrain sur le sol indonésien.** La solution la plus fréquente à cet interdit est la création d'une association ou d'une fondation de droit local (*yayasan*). Les *yayasan*, même fondées et financées par des institutions étrangères, sont en effet autorisées à acheter des biens immobiliers en Indonésie. L'option de la *yayasan* est celle choisie par le Lycée français de jakarta. Il faut cependant comprendre que tout investissement de l'EFEO dans une *yayasan* serait définitif : les biens mobiliers et immobiliers deviennent propriété de la *yayasan*. L'EFEO ne pourrait pas revendre les biens acquis ni en rapatrier les éventuels bénéfices. Par ailleurs, avant tout achat, il faudrait également considérer les nouveaux plans d'urbanisme qui prévoient d'interdire l'installation de bureaux dans les quartiers résidentiels. Il serait en revanche possible d'acheter un appartement (puisque l'EFEO ne serait pas propriétaire du terrain). Toutefois, il est difficile de trouver un espace assez grand pour abriter la bibliothèque.
- Le second est financier : le prix de l'immobilier dans la région de Jakarta est comparable à celui des villes françaises de taille moyenne. A Jakarta, l'achat d'une maison de dimensions comparables à celle actuellement occupée par le Centre se monterait à environ 900 000 €. Quant aux bureaux dans un appartement, le prix est nettement supérieur à celui d'une maison. Or la baisse du fonds de roulement de l'EFEO ne permet plus d'envisager l'achat d'un bâtiment bien que cette option ait longtemps été envisagée.

La question du devenir du Centre est donc incertaine à compter de 2021. Il s'agit dans le cadre de ce SPSI d'être attentif à une éventuelle évolution de la loi indonésienne relative à l'immobilier ainsi qu'au coût du marché immobilier local. Mais il semble que la location d'une maison reste la seule possibilité offerte à l'EFEO. Le plus simple serait sans doute de rester dans les bâtiments actuels, en espérant que le propriétaire maintienne ce loyer relativement raisonnable.
Mais il ne faut pas hésiter à rechercher d'autres bâtiments à louer pour l'avenir, moins chers, éventuellement moins grands et il est même envisageable de délocaliser le Centre vers Yogyakarta, ville voisine très universitaire et bien moins chère.
Le maintien d'un Centre en Indonésie n'est en tous les cas pas remis en question car la présence de l'EFEO dans ce pays représente un atout considérable dans le dispositif scientifique français à l'étranger :

- situé dans le premier pays musulman et troisième démocratie au monde
- multi disciplinaire : archéologie des sites urbanisés de Java et de Sumatra, philologie et littérature malaise et indonésienne, épigraphie sanskrite et javanaise, évolution contemporaine de l'islam indonésien
- ancré de longue date (la présence scientifique française remonte à 1938, et fut formalisée en 1952 avec l'implantation d'un Centre EFEO permanent), il jouit de relations privilégiées avec les institutions locales, dont le Centre national de la recherche archéologique et la Bibliothèque nationale d'Indonésie
- à la pointe des projets phares de la restauration du patrimoine culturel indonésien : collaboration décisive avec l'UNESCO dans le programme de restauration du temple de Borobudur au centre de Java
- centre de publication majeur pour les traductions en indonésien des travaux scientifiques français sur l'archipel : multiples collections et documents inédits.

Pékin (Chine)



Le bail actuel du Centre s'achève en 2020 et sera normalement renouvelé sans mal. L'EFEO partage ses espaces et ses travaux avec la Fondation Max Weber (MWS), et ensemble ils ont créé le Centre européen de recherches en études chinoises (ERCCS). La location assez onéreuse du bâtiment, situé dans un quartier plus touristique que scientifique, bien que typique et fonctionnelle, n'est pas tout à fait l'idéal. En outre l'EFEO, bien que reconnue institutionnellement (par l'Académie chinoise), n'est pas reconnue légalement en Chine.

Pour remédier à l'ensemble de ces problèmes, plusieurs solutions ont été envisagées, comme par exemple rejoindre l'Institut franco-chinois de l'Université Renmin à Suzhou.

Cet institut repose sur une coopération d'universités françaises (Sorbonne, Montpellier, Kedge Business School) et de l'Université Renmin. de Chine (Beijing).

Mais les principaux problèmes rencontrés étant avant tout d'ordre juridique : l'enregistrement (reconnaissance institutionnelle) de l'EFEO, l'emploi de personnel local et la nécessité d'un compte bancaire institutionnel (le compte du Centre étant sur le compte personnel du chercheur responsable et régisseur du Centre), une autre solution, plus simple qu'un déménagement et un rattachement à une autre structure, a été mise en œuvre pour permettre au moins une meilleure assise juridique du Centre en Chine. Ainsi en 2020, une convention sera signée avec Jumo Partners, un cabinet de conseil transfrontalier indépendant basé à Shanghai, fondé par deux chefs d'entreprise français, qui permettra en passant par eux, de déclarer les personnels locaux du Centre et de payer les principales factures du Centre sans passer par le compte personnel du responsable du Centre.

Néanmoins, cette solution ne répond pas à la question du coût de la location de ce Centre et le lieu de son implantation. C'est donc un sujet de réflexion ouvert pour les années à venir.

Focus sur le choix du nouveau Centre

Depuis le printemps 2010 et le départ de l'IHS de ses anciens locaux à l'intérieur du Palais princier d'époque Qing, la **question du déménagement du Centre de Pékin s'était posée.** Dans les années qui ont suivi, plusieurs solutions ont été envisagées pour permettre à l'EFEO de s'installer dans des locaux de qualité et lui permettant de satisfaire aux nombreuses activités qu'elle entreprend à Pékin. C'est en décembre 2015 qu'une solution a été trouvée. Plusieurs difficultés ont retardé ce projet de redéploiement.

La principale difficulté était d'ordre juridique : la Chine n'offre pas le statut de personne morale (et donc la personnalité juridique) aux institutions académiques étrangères. Il était donc impossible à l'EFEO d'envisager de devenir propriétaire d'une parcelle ou d'un édifice à Pékin où installer un Centre.

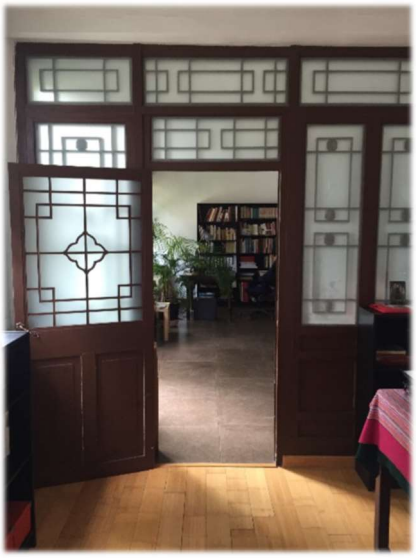
Une autre difficulté était d'ordre stratégique : le lien institutionnel établi depuis près de vingt ans avec l'Académie chinoise des sciences par le biais de la collaboration avec l'IHS est essentiel et doit être préservée à tout prix pour permettre à l'EFEO et à son Centre à Pékin de continuer d'exister (convention scientifique de collaboration, délivrance de cartes d'expert aux chercheurs EFEO leur permettant de

séjourner en Chine sur la longue durée, etc.). Or, dans ses nouveaux locaux, l'IHS était déjà plus qu'à l'étroit et il lui était impossible de fournir, même contre location, un espace pour le Centre de l'EFEO.



Dans ces conditions, et compte tenu de l'importance relative du Centre de Pékin dans le dispositif de l'EFEO dans le monde chinois, la seule solution envisageable pour le nécessaire redéploiement du Centre était la location. L'idéal aurait été de passer par l'intermédiaire d'une emphytéose, mais le recours à cette notion, qui figure bien dans la législation chinoise, y est pratiquement inenvisageable. Le problème tient en partie aux incertitudes qui entourent la définition juridique de la propriété en Chine. Il tient aussi à la hausse rapide et régulière des prix de l'immobilier à Pékin au cours des quinze dernières années, qui n'encouragent pas les propriétaires à envisager « d'immobiliser » leur bien pour des périodes longues.

Aussi la solution qui été choisie par l'EFEO a été d'opter pour une location de moyenne durée, c'est-à-dire pour une période de cinq ans (avec paiement du loyer en un ou deux versements), d'une maison relativement grande, de type traditionnel avec du « cachet », dans un quartier central, proche de l'université. Cependant, l'importance de l'investissement à consentir (environ 6 000 € par mois) a conduit à privilégier une collaboration avec une institution académique européenne, en vue d'un partage de l'espace disponible et d'une mutualisation des coûts de la rénovation et des frais de fonctionnement et de location. C'est ainsi que la Fondation Max Weber (MWS) s'est déclarée partante pour partager la maison avec l'EFEO.



Dans un premier temps, l'EFEO s'est investie seule dans cette solution, ce qui lui a permis de rester maîtresse de son implantation et de ses projets de développement, tout en la mettant en position de négocier activement avec ses partenaires à venir. Cela semblait d'autant plus souhaitable quand on sait que l'EFEO est la seule institution académique et de recherche en Europe – et probablement dans le monde – à être implantée en Chine continentale depuis près de vingt ans sans discontinuer. Cette situation, largement due au soutien du partenaire chinois qu'est l'IHS, permet à l'EFEO de jouir à Pékin d'une stabilité enviable.

Le redéploiement du Centre par l'entremise de l'investissement envisagé a permis de renforcer un peu plus encore la présence de la recherche française et européenne en sciences humaines en Chine et d'accroître le rayonnement de l'EFEO auprès des institutions académiques du pays, à un moment où la Chine s'affirme comme un acteur de premier plan sur la scène scientifique mondiale.

Vientiane (Laos)



Le Centre EFEO de Vientiane est loué par un bail qui s'achève en 2022. Le bail est déjà entièrement payé d'avance. Il n'est pas possible pour des étrangers de devenir propriétaire au Laos. Il n'y a donc pas de possibilité de devenir propriétaire. En revanche, il est important de maintenir le mieux possible le coût du Centre à Vientiane.

Trois scénarii sont envisageables à la fin du bail actuel.

1/ Rester dans la maison actuelle avec un nouveau bail à long terme et un prix pour le loyer à peu près équivalent. Cette solution serait bien entendu l'idéal, mais la négociation du bail actuel a été déjà très rude. Elle s'est faite directement avec la propriétaire, déjà âgée, qui avait besoin d'argent frais pour ses 'œuvres' et contre l'avis de ses enfants qui estimaient que par rapport au prix du marché, le loyer proposé était scandaleusement bas, compte tenu de la taille de la maison. Aussi les termes de la re-négociation risquent d'être très nettement moins favorables. Mais c'est cette piste qu'il faut privilégier.

2/ Il a été proposé que l'EFEO restaure à ses frais un bâtiment situé sur le terrain de l'Ambassade de France (Villa E) et puisse y rester par la suite. Cette proposition a été étudiée mais il s'avère que cette villa est inadaptée et en très mauvais état. Par ailleurs, son accès se fait obligatoirement par l'entrée de l'Ambassade, ce qui est rédhibitoire pour l'EFEO. En effet, cela ne favoriserait pas l'accès des chercheurs de passage dans le centre de documentation de l'EFEO (le plus important Centre de documentation HSH du Laos). Un autre bâtiment (Villa B) dans l'Ambassade de France, mieux placé mais nettement plus petit pour un prix peu avantageux et pour une occupation à titre précaire, n'a pas non plus retenu l'attention de l'EFEO. L'EFEO reste cependant ouverte à d'autres propositions provenant de l'Ambassade.

3/ Louer une nouvelle maison et déménager. On peut en effet trouver des villas à louer à Vientiane, car il y a beaucoup de constructions nouvelles. Ces dernières sont cependant excentrées, et celles qui demeurent proches du centre-ville sont très chères. Il serait peut-être possible d'en trouver une à un prix raisonnable : en effet, de nombreuses villas restent vides d'occupants du fait du loyer proposé. De fait, déjà les prix ont tendance à baisser. Enfin, il reste la possibilité de trouver une maison proposée par des francophiles qui seraient favorables pour proposer à l'EFEO un loyer assez bas en échange de la certitude d'une location pérenne et respectueuse.

Le choix de l'EFEO sera dicté sur le coût de ces trois options et l'aspect pratique et fonctionnel des solutions envisagées.

3/ Maintenir en état les bâtiments et développer l'activité scientifique.

Les investissements immobiliers d'importance ont été engagés ces 6 dernières années et sont maintenant terminés (Kyoto en 2014, Pondichéry en 2017, Siem Reap et Chiang Mai en 2018 et 2019).

Ces bâtiments doivent cependant être maintenus en état et des dépenses ponctuelles sont toujours à prévoir.

Il s'agit surtout aujourd'hui et dans les années à venir d'agir sur les activités de ces Centres : hébergement de projets de recherche (ERC ou ANR), organisation de conférences et séminaires et universités d'été, accueil de chercheurs et étudiants.

B - EN FRANCE

1/ Objectifs généraux

1/ Rationaliser l'occupation des espaces de la Maison de l'Asie
2/ Accueillir et héberger des projets de recherche et des chercheurs,
3/ Valoriser le patrimoine par la mise à disposition et la location des espaces

Le projet scientifique de l'EFEO pour la Maison de l'Asie est qu'elle devienne un laboratoire d'accueil et d'échanges à forte visibilité pour les chercheurs français et étrangers spécialisés sur l'Asie.
En plus d'être le siège de l'EFEO, la Maison de l'Asie accueille un nombre important de séminaires spécialisés en études asiatiques, liés aux écoles doctorales de l'EHESS et de l'EPHE, un séminaire mensuel PSL, des soutenances de thèse, des conférences diverses, des colloques, des ateliers, etc.
Le bâtiment héberge également une bibliothèque de référence et une collection patrimoniale riche (archives, photos, plans, cartes, etc.).
Avec une capacité d'accueil de chercheurs français européens et asiatiques de haut niveau, la Maison de l'Asie vise à devenir un relais français d'institutions internationales intéressées par le développement des échanges scientifiques avec l'Asie (Fondation euro-asiatique ou Fondation européenne des sciences). Des projets européens sont d'ores et déjà hébergés à la Maison de l'Asie.
Enfin elle doit devenir l'espace naturel de recherche pour l'ensemble des enseignants-chercheurs de l'EFEO qui sont affectés en France.

2/ Concrètement

1/ Ratios d'occupation

L'EFEO prend en charge depuis 2015 la quasi-totalité des travaux et entretiens de l'immeuble, les investissements et travaux lourds et 63% des autres dépenses (charges courantes et personnels liés à la Maison de l'Asie).
Le coût des **charges courantes seules s'élève à environ 190 000 €** tandis que le coût du personnel lié à la Maison de l'Asie s'élève à environ 240 000 €.

Maison de l'Asie	Gestionnaire Maison de l'Asie (EFEO) (90%)
	Gardien et appariteur (EHESS) 100%
	Vacataires chargés du gardiennage (EFEO) 100%
Bibliothèque	Conservateur de la bibliothèque (EFEO) (20%)
	Accueil bibliothèque (EFEO) (70%)
	Magasinier Bibliothèque (EFEO) (90%)

En 2018 sur les 426 900 € de dépenses de charges courantes et de personnel (hors investissements et travaux lourds), la part de l'EFEO a représenté 270 000 euros (dont 118 000 de charges courantes et 152 000 de charges de personnels) tandis que la part de l'EPHE représentait 36 542 € et celle de l'EHESS 119 617 €.
Il appert de ces chiffres que le départ de l'EHESS et de l'EPHE à Condorcet (fin 2020 ou début 2021) pourrait être supporté financièrement par l'EFEO compte tenu du fait notamment qu'elle pourra réaffecter les espaces actuellement occupés par l'EPHE et l'EHESS, à d'autres institutions (françaises ou étrangères, publiques ou privées, de manière ponctuelle ou pérenne) comme elle le fait déjà pour l'Ecole française de Rome (pour un loyer de 7 000 €/ ans), le réseau des EFE (pour un loyer de 7 000 € / ans), l'AFAO (loyer de 750 €/ans) et pour le projet de recherche européen DHARMA (valorisé à 18 000

€/ans). Par ailleurs, le départ de l'EPHE et de l'EHESS ne sera pas total et des charges pourront continuer à leur être demandé (utilisation des salles de cours par exemple).

Le ratio m² de SUN (surfaces utiles nettes) par rapport au nombre de postes de travail (69 au 1er janvier 2020) montre un ratio d'occupation de la Maison de l'Asie (SUN sur postes) de 8,8 m², soit très largement inférieur au plafond recommandé de 12m² et une nette amélioration depuis le ratio établi en 2013 qui était alors de 10,72.

Institution	M² et Postes	Ratio SUN/postes
EFEO		
SUN	405	
Postes de travail	46	8,8
EHESS		
SUN	167	
Postes de travail	13	12,85
EPHE		
SUN	39	
Postes de travail	3	13,00
Trois institutions	**m²**	**SUN/postes**
Total SUN	611	
Total postes de travail (EFEO, EPHE, EHESS + 7 postes communs)	69	**8,86**

Le ratio de performance SUN/postes de travail s'est amélioré à l'EFEO malgré l'augmentation de l'utilisation de mètres carrés, du fait de l'augmentation en parallèle du nombre de poste de travail. Cette augmentation provient notamment du fait que l'EFEO héberge dans ses espaces :

Le service de publication de l'Ecole française de Rome et de la Casa
Le service commun du réseau des Ecoles françaises à l'étranger
L'association AFAO
Le projet de recherche européen DHARMA
De nombreux vacataires (pour la bibliothèque, la photothèque, le service des archives ou dans le cadre de projets de recherche).

A noter pour plus de précision encore que trois espaces ont été classés en SUB et non pas en SUN : deux « bulles-bureaux » suspendus au-dessus de la salle de lecture, un espace anciennement destiné à la consultation des cartes, éclairé par deux puis de lumière. Si ces « salles » devaient être classées en SUN, le ratio serait de 658 m² SUN/ 69 postes, soit 9,53.
Enfin l'EFEO a également augmenté ses espaces de travail (et le nombre de postes) sans augmenter son SUN par la réfection de deux salles en demi sous-sol.

2/ Utilisation des espaces libérés après le départ de l'EHESS et de l'EPHE.

Les espaces libérés dans les bureaux permettront d'ouvrir un espace de recherche aux chercheurs, français, européens ou asiatiques, qui contribueront à l'animation scientifique de la Maison de l'Asie : séminaires, colloques, groupes de travail, voire formations et manifestations destinées aux entreprises et à un public élargi, en proximité d'un centre d'excellence pour la recherche sur l'Asie comprenant la bibliothèque de l'EFEO et ses fonds d'archives et photothèque.

Enfin et surtout, l'EFEO souhaite depuis longtemps pouvoir offrir à ses chercheurs affectés en France (ils sont une vingtaine) des postes de travail dans les espaces libérés par l'EHESS. Sans compter l'accueil dans ses murs de nouveaux projets de recherche européens… L'ERC Dharma, contrainte d'accueillir son projet (doctorants, vacataires, post-doctorants) dans des salles semi enterrées sera « remonté » dans des bureaux plus convenables et l'ERC Archéospace (vacataires et laboratoire informatique de haut niveau) viendra prendre place au printemps 2021 également à la Maison de l'Asie. Une commission interne composée du comité de direction et des représentants des enseignants-chercheurs au Conseil d'administration de l'EFEO a été institué pour réfléchir ensemble à la meilleure manière dont ces espaces seront répartis entre les deux équipes de recherche de l'EFEO et les projets européens.

Le départ de l'EHESS et de l'EPHE ne devrait pas modifier énormément le ratio d'occupation, étant entendu que le ratio des SUN de l'EHESS est actuellement de 12,8 m² et celui de l'EPHE est de 13 m² (soit supérieur à celui de l'EFEO) et que l'EFEO a d'ores et déjà prévu d'installer autant voir plus de postes de travail dans les locaux qui seront libérés par l'EHESS et l'EPHE (***voir tableau détaillé en annexe***).

Par ailleurs, il se peut que l'EPHE décide de maintenir sa présence à la Maison de l'Asie, afin de continuer l'enseignement prodigué par ses enseignants-chercheurs De même, il est envisagé qu'une partie des enseignements de l'EHESS se maintiennent à la Maison de l'Asie.

Cependant, même s'il existe une certaine incertitude sur la libération des bureaux actuellement occupés par les chercheurs de l'EPHE et sur la date du départ des personnels de l'EHESS, il est en revanche certain que les ouvrages des bibliothèques de l'EHESS et de l'EPHE seront transférés vers Condorcet, au plus tard au printemps 2021. Les espaces libérés dans les magasins de la bibliothèque permettront à l'EFEO d'avoir plus de place pour la conservation de ses propres collections et de ses archives. Cela permettra notamment de rapatrier les archives et les dons non traités, actuellement stockées à Coignières, d'améliorer la conservation générale des collections et de réserver les espaces nécessaires à l'accroissement des collections.



Un avant-projet d'occupation de ces espaces est en cours de finalisation. Il prévoit, notamment :

- La création d'un niveau entièrement dédié aux collections patrimoniales, actuellement dispersées. Le -3 accueillerait, dans ce scénario, les archives définitives, les estampages, les collections de Manuscrits. En parallèle, une Réserve y serait créée pour regrouper les collections imprimées à forte valeur bibliophilique.
- Les niveaux -1 et -2 seraient utilisées pour le redéploiement des collections courantes, actuellement conservées aux niveaux 0 et -1 et qui sont complètement saturés. Ces déplacements de collections permettront de prévoir de manière plus rigoureuse les espaces d'accroissement pour les acquisitions.
- Le niveau 0 accueillera les collections de cartes et plans. Il servira aussi d'espace de stockage des dons (archives et collections courantes) non traités. Dans le prolongement de l'atelier de restauration des documents su papier, il servira aussi au stockage des fournitures et à la numérisation des documents.

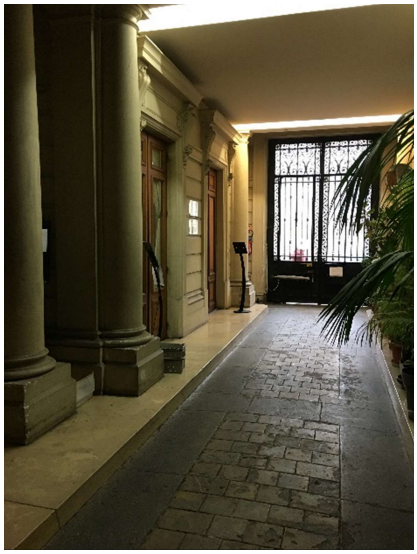
Les travaux de mise aux normes et d'isolation thermique ainsi que les travaux d'embellissement contribuent aux chances de l'EFEO de valoriser au mieux la Maison de l'Asie. Si les travaux sur les huisseries, la chaufferie et l'aération ainsi que sur l'accessibilité et la remise aux normes du SSI, ont amélioré le confort et la sécurité des usagers et diminué la facture des fluides, dernièrement, les achats de nouvelles chaises pour les salons, les rénovations de peinture et des sols, l'électrification du portail d'entrée, la rénovation complète de la cuisine, ont continué d'améliorer les conditions d'accueil et l'attrait pour cet espace de recherche et d'enseignement au cœur de Paris.

Enfin, il est à noter que le départ de l'EPHE et de l'EHESS n'aura pas forcément pour conséquence une diminution de l'occupation des salles de cours et d'enseignement par ces mêmes institutions. Il faudra à ce sujet établir une nouvelle convention permettant de maintenir cette mise à disposition des salons et salles de cours contre versement d'une participation aux charges courantes basé sur un calcul différent de celui actuellement pratiqué (au prorata des m² SUN occupés).

3/ Gardiennage

Le plus gros poste de dépense de la Maison de l'Asie, a toujours été celui constitué par le couple de gardien/appariteur du bâtiment (92 200 € en 2018), qui occupent par ailleurs un appartement de fonction au rez-de-chaussée du bâtiment (64 m² + 2 places de garage). Il s'agit d'un logement pour nécessité absolue de service de l'EHESS.

Ces gardiens/appariteurs étant des personnels de l'EHESS, il a fallu prévoir les conséquences du départ de l'EHSS à Condorcet. Après réflexion et à la demande insistante de l'ensemble des personnels de l'EFEO, il a été décidé qu'un des gardiens de l'EHESS soit placé auprès de l'EFEO (mutation) et que le logement NAS soit conservé par celui-ci jusqu'à son départ à la retraite (aux alentours de 2023). La gardienne en revanche a d'ores et déjà été remise à disposition de l'EHESS en septembre 2019. Depuis le 1er septembre 2019 l'accueil et le gardiennage sont ainsi confiés au gardien titulaire avec astreinte de présente nuit et we, et un contractuel à mi-temps. Les coûts de gardiennage ont dès lors diminués (puisque la gardienne titulaire a été remplacée par un contractuel à mi-temps). A la rentrée de septembre 2020, le gardien contractuel passera à 80% pour prendre en charge une partie de la gestion du bâtiment en plus de l'aide au gardiennage et à l'accueil. Les coûts de gardiennage resteront cependant inférieur à ce qu'ils étaient avec le couple titulaire.



Dans 3 ou 4 ans, après le départ du gardien à la retraite, il faudra envisager le maintien ou non du logement NAS (en raison d'une astreinte rendue nécessaire par la qualité des collections patrimoniales de l'institution). Le logement de fonction pourrait alors être transformé en espaces de bureaux ou de détente pour les personnels et les places de garage en place de parking pour l'institution. Cette dernière action permettra de réduire à zéro le coût des deux places de parking actuellement louées par l'EFEO.

En attendant ces éventuels changements, il est d'ores et déjà prévu de modifier l'accueil de la Maison de l'Asie en transformant la loge actuelle du gardien en un PC sécurité professionnel et en installant une vraie borne d'accueil moderne et ouverte aux pieds de l'escalier monumental. Ces travaux sont prévus pour 2021.

4/ Démarches juridiques

Comme il a été précisé en introduction de ce chapitre, l'EFEO devra demander la **prolongation de la convention de mise à disposition du bâtiment auprès de France Domaine** d'ici 2021.

Enfin, l'EFEO souhaite obtenir **la dévolution du patrimoine immobilier** qu'elle occupe en France afin de pouvoir gérer ce seul et unique bâtiment de l'avenue du Président Wilson en pleine propriété. Dans les faits, l'EFEO gère depuis 2013 ce bâtiment comme si elle en était pleinement propriétaire, ayant notamment effectués de lourds travaux de réhabilitation sans aucune aide de l'Etat et travaillant sans relâche à sa valorisation. Cette dévolution pourrait se faire ainsi sans aucune aide financière de la part de l'Etat. Enfin, le départ de l'EPHE et de l'EHESS ne pourrait que faciliter ce passage à la pleine propriété de ce bien. Une demande de dévolution du patrimoine a déjà été évoquée sans succès auprès du ministère de tutelle, mais une demande plus officielle devrait être formalisée.

ANNEXES

ANNEXE 1

Dépenses et recettes pas Centres en 2019

2019	DEPENSES				RECETTES			Dépenses hors investissement moins recettes
	Foncti.	Personnel	TOTAL hors investissement	Invest.	Recettes fléchées	Autres recettes	TOTAL recettes	
HANOI (Vietnam)	65 198	57 788	122 986	2 201	10 000	16 750	**26 750**	96 236
JAKARTA (Indonésie)	33 236	24 789	58 024	3 419	19 500	165	**19 665**	38 359
KYOTO (Japon)	24 510	24 452	48 962	2 677		30 820	**30 820**	18 142
PEKIN (Chine)	94 197	17 150	111 347		13 000	53 786	**66 786**	44 561
PONDICHERY (Inde)	56 450	150 194	206 644	9 662	72 292	13 164	**85 456**	121 188
SIEM REAP (Cambodge)	85 747	54 176	139 923	15 698		18 118	**18 118**	121 804
TAIPEI (Taïwan)	8 740	11 958	20 698	1 064	1 100	3	**1 103**	19 595
VIENTIANE (Laos)	21 102	31 362	52 463	1 427		168	**168**	52 296
BANGKOK (Thaïlande)	6 573	6 060	12 633	348		8	**8**	12 625
CHIANG MAI (Thaïlande)	29 053	43 705	72 759	3 562		148	**148**	72 611
HO CHI MINH (Vietnam)	9 449		9 449	570			-	9 449
RANGOON (Birmanie)	1 956	4 438	6 394				-	6 394
SEOUL (Corée)	60 394		60 394	2 880	31 834	179	**32 013**	28 381
HONG KONG	18 352		18 352		11 259		**11 259**	7 093
KUALA LUMPUR (Malaisie)	7 097	10 849	17 946		2 000	90	**2 090**	15 856
PHNOM PENH (Cambodge)	5 515	8 927	14 442				-	14 442
TOKYO (Japon)	3 115		3 115				-	3 115
TOTAL CENTRES	***530 685***	***445 848***	***976 533***	***43 508***	***160 985***	***133 400***	**294 385**	**682 147**

ANNEXE 2

Détail des dépenses de personnels des Centres 2018					
Centre	**Personnels locaux**	*Gardiennage, maintenance, entretien*	*Administratif*	*Recherche, documentation, éditions*	*Nombre en ETPT*
BANGKOK	4 339 €		*4 339 €*		*1*
CHIANG MAI	34 647 €	*11418*	*7 001 €*	*16 228 €*	*6*
HANOI	37 414 €	*7 309 €*	*20 305 €*	*9 800 €*	*5*
HO-CHI-MINH	0 €				*0*
HONGKONG**	0 €				*1*
JAKARTA	25 377 €	*5 973 €*	*9 259 €*	*10 145 €*	*3*
KUALA LUMPUR	9 076 €		*9 076 €*		*1*
KYOTO	22 716 €		*17 520 €*	*5 196 €*	*1,4*
PEKIN	16 614 €		*16 614 €*		*2*
PHNOM PENH	9 163 €			*9 163 €*	*5*
PONDICHERY/PUNE	84 826 €	*14 417 €*	*41 490 €*	*28 919 €*	*16,8*
RANGOON	2 467 €		*1 813 €*	*654 €*	*1*
SEOUL*	22 612 €		*22 612 €*		*1*
SIEM REAP	34 797 €	*17 242 €*	*5 494 €*	*12 061 €*	*11,7*
TAIPEI	10 719 €			*10 719 €*	*0,75*
TOKYO	0 €				*0*
VIENTIANE	24 619 €	*11 120 €*	*10 921 €*	*2 578 €*	*5,5*
TOTAL	**314 767 €**	*56 359 €*	*155 523 €*	*102 885 €*	*61,95*

*Séoul : personnel mis à disposition par l'université

** Hongkong : personnel mis à disposition par l'université et payé sur ressource affectée en 2018

! Déduction faite des indemnités de départ (Pondichéry et Siem-Reap)

Hors prestations de service

A noter : Les employés de l'atelier de Phnom Penh ne sont pas des personnels de l'EFEO mais du Musée national du Cambodge. L'EFEO leur verse cependant une gratification

ANNEXE 3

Répartition des espaces de la Maison de l'Asie en 2019 et perspectives 2021

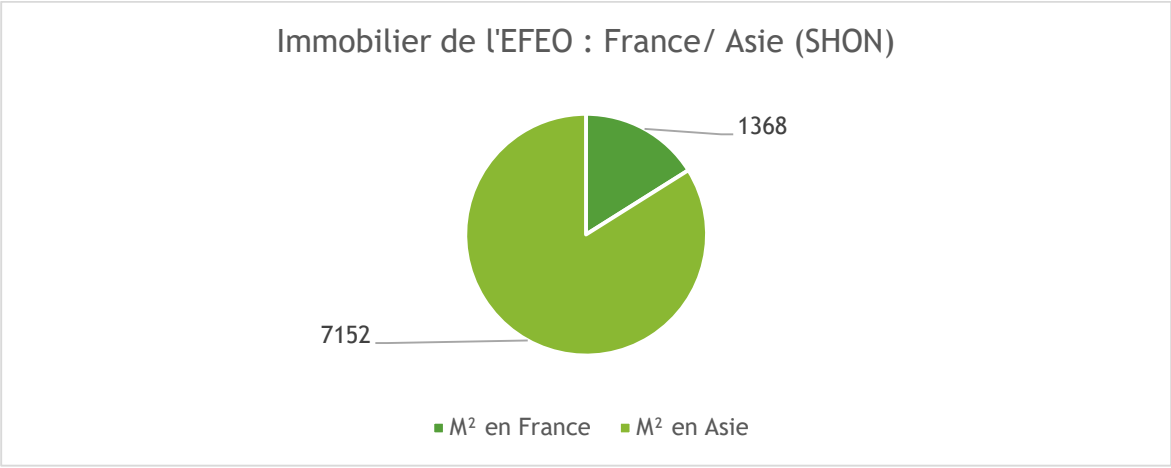
Emplacements	Attribution	SUN	SUB	SHON	SHOB	Postes de travail	Résidents ETPT	Destination actuelle/ Ratio SUN- Postes	Projets 2021	Postes envisagés	Prévision ratio
Etage 4											
Centre Inde	EHESS	30	30	30	30	2	0	Recherche	ERC	3	
Centre Corée	EHESS	23	23	23	23	3	1	Recherche	Chercheurs EFEO	3	
moins d'1,8					15			Recherche			
Centre Corée	EHESS	15	15	15	15	1	1	Recherche	Chercheurs EFEO	1	
moins d'1,8					4			Recherche			
Centre Chine	EHESS	22	22	22	22	2	1	Recherche	ERC	2	
moins d'1,8					4			Recherche			
Editions EFR, RESEFE, Ephe	EFEO/EPHE	46	46	46	46	4	3	Administration	EFE sans EPHE	4	
Salle de cours (public)			16	16	16			Enseignement			
Pallier			22	22	22			Technique			
Cuisine			8	8	8			Cuisine			
Toilettes			4	4	4			Toilettes			
TOTAL étage 4		**136**	**186**	**186**	**209**	**12**	**6**	11,33		**13**	**10,46**
3ème étage											
CRLAO	EHESS	30	30	30	30	2	1	Recherche	Chercheurs EFEO	3	
Centre Chine	EHESS	47	47	47	47	3	3	Recherche	Chercheurs EFEO	4	
Centre Tibet	EPHE	39	39	39	39	3	3	Recherche		3	
Photothèque / Editions EFEO	EFEO	49	49	49	49	4	4	Recherche		4	
AFAO	EFEO	22	22	22	22	3	1	Location		2	
Pallier			22	22	22			Technique			
Cuisine			8	8	8			Cuisine			
Toilettes			4	4	4			Toilettes			
TOTAL étage 3		**187**	**221**	**221**	**221**	**15**	**12**	12,47		**16**	**11,69**
2ème étage											
Affaires générales, RH et Informatique	EFEO	39	39	39	39	3	3	Administration		3	
DGS	EFEO	11	11	11	11	1	1	Administration		1	
Agent comptable	EFEO	11	11	11	11	1	1	Administration		1	
Service comptable et financier	EFEO	31	31	31	31	4	3	Administration		4	
Directeur des études	EFEO	17	17	17	17	1	1	Administration		1	
balcon					1			Administration			
Directeur	EFEO	33	33	33	33	1	1	Administration		1	
balcon					4			Administration			
Secrétariat Direction / Bourses	EFEO	19	19	19	19	2	1,5	Administration		2	
Salle de réunion / chercheurs / visio con	EFEO	34	34	34	34	3		Réunion		1	
balcon					3			Reunion			
Pallier			22	22	22			Technique			
Cuisine			8	8	8			Cuisine			
Toilettes			4	4	4			Toilettes			
TOTAL étage 2		**195**	**229**	**229**	**237**	**16**	**11,5**	12,188		**14**	**13,93**
Mezzanine											
Bulle de réunion	EFEO		10	10	10	1	1	Bibliothèque	bureau vacataires	2	
Bureau Bibliothéque Japon EFEO	EFEO		10	10	10	1	1	Bibliothèque		1	
Stockage (aveugle)	EFEO		4	4	4			Bibliothèque			
Bureau directeur bibliothèque	EFEO	15	15	15	15	1	1	Bibliothèque		1	
Palier bureau directeur bibliothèque	EFEO	11	11	11	11	2	1	Bibliothèque		1	
Mezanine (aveugle)	EFEO		16	16	16	1	0,5	Bibliothèque		1	
Atelier de reliure	EFEO		10	10	10		0,3	Bibliothèque	bureau vacataires (SUN)	1	
Local de ménage (salle aveugle)			7	7	7			Technique			
TOTAL mezz.		**26**	**83**	**83**	**83**	**6**	**4,8**	4,33		**7**	**5,14**
1er étage											
Salon (cours et conférences)			80	80	80			Enseignement			
balcon					7			Enseignement			
Cuisine			9	9	9			Cuisine			
Balcon					1			Cuisine			
Pallier			21	21	21			Technique			
Couloir vers bibliothèque	Bibliothèque		15	15	15			Bibliothèque	expo		
Bureau bibliothécaires EFEO	EFEO	27	27	27	27	3	3	Bibliothèque		3	
Toilettes			24	24	24			Toilettes			
Salle aveugle stockage	Bibliothèque		4	4	4			Bibliothèque			
Accueil bibliothèque	Bibliothèque		18	18	18	2	2	Bibliothèque		2	
Salle serveurs			11	11	11			Technique			
Salle de photocopie pour public	Bibliothèque		10	10	10			Bibliothèque			
Patio					40			Technique			
Salle de lecture	Bibliothèque		153	153	153	4	2	Bibliothèque		5	
Couloir vers A 421			12	12	12			Bibliothèque			
TOTAL étage 1		**27**	**384**	**384**	**432**	**9**	**7**	3,00		**10**	**2,7**

Emplacements	Attribution	SUN	SUB	SHON	SHOB	Postes de travail	Résidents ETPT	Destination actuelle/ Ratio SUN- Postes	Projets 2021	Postes envisagés	Prévision ratio
Entresol Wilson											
Photothèque (aveugle)	EFEO		35	35	35	3	2,5	documentation		3	
Salles aveugles archives photothèques	EFEO		28	28	28			documentation			
Logement gardien (chambres)	EHESS		24	24	24			logement fonction	passera EFEO		
TOTAL Entresol Wilson		0	87	87	87	3	2,5	0		**3**	**0**
Rez-de-Chaussée											
Loge gardien			4	4	4	1		accueil	poste secours	0	
Porche d'entrée					42			Technique			
Hall d'entrée			27	27	27			Technique	Accueil	1	
Salle de cours aveugle			35	35	35			Enseignement			
Toilettes			12	12	12			Toilettes			
Logement gardien (cuisine/salon)	EHESS		24	24	24			logement fonction	passera EFEO		
Total RDC		0	102	102	144	1	0			**1**	**0**
mi-entresol Wilson/rdc Longchamp											
ERC DHARMA	EFEO			22	22	3	3	Recherche	Chercheurs EFEO	3	
ERC DHARMA	EFEO			9	9	1	1	Recherche	Chercheurs EFEO	1	
Magasins	EFEO				129			Bibliothqèue			
Bureau pour catalogage/ vacataires	EFEO	15	15	15	15	2	2	Bibliothqèue	Atelier de reliure (SUB)	0	
Bureau de la diffusion / stockage / techr	EFEO	25	25	25	25	1	1	Recherche/Technique		1	
Garage du gardien	EHESS			33	33			logement fonction			
Toilettes			5	5	5			Toilettes			
TOTAL RDC		**40**	**45**	**109**	**238**	**7**	**7**	5,71		**5**	**5**
Sous-Sol 1											
Chaufferie					45			Technique			
Archives	*EFEO*				31			Bibliothèque			
Archives	*EFEO*				22			Bibliothèque			
Techniques					3			Technique			
Circulation					21			Technique			
TGBT					6			Technique			
Magasins	*EFEO*				274			Bibliothèque			
TOTAL SS1		**0**	**0**	**0**	**402**	**0**	**0**				
Sous-Sol 2											
Magasins	*EHESS*				270			Bibliothèque/Archives	EFEO		
TOTAL SS2		0	0	0	**270**	**0**	**0**				
Sous-Sol 3											
Magasins	*EPHE/EHESS*				270			Bibliothèque/Archives	EFEO		
TOTAL SS3		**0**	**0**	**0**	**270**	**0**	**0**				
TOTAL bâtiment		**611**	**1337**	**1401**	**2593**	**69**	**50,8**	**8,86**		**69**	**8,86**

ANNEXE 4

Récapitulatifs surfaces et locaux EFEO - 2019	
SHON (hors sous-sols et parkings)	**8 520**
Nombre de bâtiments	28
Parkings couverts + sous-sols (en m²)	1029
Répartition des surfaces bâties selon la propriété	
Locaux pour lesquels l'établissement assure les charges du propriétaire (en m²)	7694
Part des locaux pour lesquels l'établissement assure les charges du propriétaire (en %)	90%
Locaux pour lesquels l'établissement n'assure pas les charges du propriétaire (en m²)	826
Part des locaux pour lesquels l'établissement n'assure pas les charges du propriétaire (en %)	10%

Fonctions d'usage du/des bâtiment(s)	
Locaux utilisés pour l'enseignement (en m²)	831
Part des locaux utilisés pour l'enseignement (en %)	10%
Locaux utilisés pour la recherche (locaux scientifiques) (en m²)	3137
Part des locaux utilisés pour la recherche (locaux scientifiques) (en %)	37%
Locaux utilisés pour l'administration, la logistique et les locaux techniques (en m²)	1736
Part des locaux utilisés pour l'administration, la logistique et les locaux techniques (en %)	20%
Locaux utilisés pour l'administration (en m²)	*634*
Part des locaux utilisés pour l'administration (en %)	*7%*
Locaux utilisés pour la logistique et les locaux techniques (en m²)	*1102*
Part des locaux utilisés pour la logistique et les locaux techniques (en %)	*13%*
Locaux utilisés pour la documentation (en m²)	1680
Part des locaux utilisés pour la documentation (en %)	20%
Locaux utilisés pour la vie sociale et culturelle (en m²)	260
Part des locaux utilisés pour la vie sociale et culturelle (en %)	3%
Locaux utilisés pour la restauration (en m²)	168
Part des locaux utilisés pour la restauration (en %)	2%
Locaux utilisés pour l'hébergement (en m²)	1108
Part des locaux utilisés pour l'hébergement (en %)	13%
Locaux occupés par des tiers (en m²)	1094
Part des locaux occupés par des tiers (en %)	13%



Bilan et évolution du SI de l'EFEO

Ojectifs liés au système d'information

L'EFEO, de part sa présence en France mais aussi en Asie doit se doter d'outils lui permettant de maintenir sa gestion et d'améliorer sa gouvernance tout en offrant des services de qualité à ses personnels, ses chercheurs et son public.

Elle doit, en outre, accompagner ses chercheurs dans l'ouverture et la gestion de leurs données de recherche ainsi que dans les transformations technologiques qui touchent globalement les recherches en sciences humaines.

Organisation et missions du service informatique

Le service informatique de l'EFEO est composé d'une personne (60% ETP), responsable informatique, sous la direction du Directeur Général des Services de l'EFEO.

Les objectifs visés s'appuient sur cinq axes :

1) Les ressources informatiques du siège parisien

2) Les services numériques à destination des personnels EFEO

3) La conservation et la valorisation des données documentaires
4) Le support aux chercheurs dans la gestion de leurs données ou dans leurs projets de recherche en humanités numériques
5) l'échange et la collaboration avec les autres EFE

Le responsable informatique fait appel à des prestataires ou partenaires externes pour mener à bien les missions qui le nécessitent.

Les ressources informatiques du siège parisien

Infrastructure locale

Virtualisation serveurs

Afin de garantir la continuité de ces services, l'EFEO s'est dôtée, pendant ce dernier quinquennal, d'une solution de virtualisation de ces serveurs. Cette évolution a permis de réduire notablement le nombre de machines physiques tout en facilitant la gestion des serveurs et la continuité de service en cas d'avaries matérielles ou logicielles. Le contenu de ces serveurs est sauvegardé sur des supports externes conservés localement dans un coffre ignifugé.

Réseau

Dans le cadre de son partenariat avec l'Université PSL, l'EFEO a également pu refondre son infrastructure réseau et installer un parc de bornes wifi afin d'offrir un service public connecté et adapté aux étudiants et chercheurs qu'elle accueille.

L'adhésion à RENATER ainsi que le raccordement au Réseau Académique Parisien a également permis de bénéficier de services proposés par cette infrastructure nationale tels que :

- le service Eduroam qui permet aux chercheurs d'autres établissements de se connecter au WIFI au siège de l'EFEO et aux personnels EFEO de se connecter au WIFI d'autres établisements d'enseignements supérieur en France et en Europe
- La fourniture de certificats électroniques pour sécuriser les applications informatiques de l'EFEO
- Une connexion internet haut débit dédiée.

Infrastructure distante

Gérées par l'EFEO

En plus de ses ressources internes, l'EFEO s'appuie également sur des infrastructures externes en France.

L'EFEO loue deux serveurs dans des datacenters localisés en France pour héberger les sites webs de l'EFEO ainsi que des services à destination des chercheurs et personnels EFEO (système de webconférence sécurisé jitsi-meet, stockage et partage de fichiers Nextcloud).

Les services estimés comme nécessitant une bande passante importante seront préférentiellement installés sur ces serveurs externes afin de ne pas impacter négativement le débit internet du siège.

Une copie des sites web et services distants est effectuée au siège parisien.

Prochainement, un de ces serveurs sera utilisé afin d'effectuer une copie de sauvegarde distante des données de gestion adminsitratives.

Gérées par des infrastructures nationales

L'EFEO a pu bénéficier des services de la TGIR Huma-Num, notamment en ce qui concerne le stockage des données de recherche via le service Huma-Num Box. Une copie de sauvegarde d'une partie des données de recherche de l'EFEO est stockée dans cet espace sécurisé mis à disposition par la TGIR Huma-Num.

L'utilisation de cet espace sera amenée à être davantage systématisée en collaboration avec les services de la bibliothèque et de la photothèque de l'EFEO.

Gérées par des opérateurs privés

Afin d'améliorer l'expérience de ses personnels, l'EFEO a externalisé une partie de ces ressources informatiques (messagerie et partage de fichiers) vers la solution de cloud Office 365. Les données sont stockées dans des datacenters situés en Europe.

Services numériques

L'évolution de l'infrastructure décrite dans le point précédent a pour principal but d'assurer le bon fonctionnement de l'institution.

Accès à distance

Pour l'administration et la comptabilité cela veut dire s'assurer que les ressources de gestion restereont accessibles. La virtualisation a permis de garantir une meilleure robustesse des ressources critiques de l'EFEO.

Pour un télétravail plus fonctionnel, un accès VPN a été mis en place afin de permettre l'accès aux ressources internes aux personnels qui le nécessitent depuis leur domicile.

L'utilisation des services cloud Sharepoint ou Teams d'Office 365 servent également aux fins de travail collaboratif et d'accès à distance.

Pour des ressources plus sensibles, un cloud privé (Nextcloud) a été mis en place et est hébergé en propre par l'EFEO.

Communication

L'EFEO dispose de plusieurs services permettant la communication et les échanges en interne ou avec des personnes extérieures à l'EFEO.

Un système de webconférence Jitsi-Meet a été installé sur les serveurs de l'EFEO afin de permettre des échanges en visioconférence comportant des données jugées sensibles. L'utilisation des instances de Jitsi-Meet mises en place par Renater (Rendez-vous) est également recommandée pour échanger des données sensibles.

Pour les échanges de travail courants ou les enseignements et conférence qui nécessitent un nombre important de participants, l'EFEO utilise Microsoft Teams et Zoom, plus à même de répondre aux contraintes liées à la répartition géographique des personnels EFEO et aux échanges avec les partenaires institutionnels internationaux.

La conservation et la valorisation des données documentaires

Le service informatique sert également d'appui technique pour des projets de valorisation ou de conservation.

Sous la direction du conservateur des bibliothèques, le service informatique a mis en place un serveur Atom pour rendre accessible au public la présentation et l'inventaire des archives de l'EFEO.

Un suivi et un appui techniques ont également été apporté pour la mise en place d'une nouvelle procédure de dépôt des fichiers et notices de la photothèque EFEO au CINES (Centre Informatique National de l'Enseignement Supérieur).

Le support aux chercheurs dans la gestion de leurs données ou dans leurs projets de recherche en humanités numériques

En plus des services et outils numériques à destination des personnels EFEO, le service informatique maintient également les bases de données de recherche ainsi que les autres sites web de l'EFEO.

Un appui technique et une veille sont également nécessaires afin d'aider les chercheurs à répondre aux nouvelles contraintes liées à l'évolution de la recherche dans une optique de Science Ouverte et de gestion formalisée des données de la recherche.

Le service informatique a notamment pu collaborer à la rédaction de Data Management Plan pour des projets sur financements européens et a participé à des réflexions plus globales avec des partenaires institutionnels.

L'échange et la collaboration avec les autres EFE

Ce dernier quinquennal a vu grandir les échanges avec les partenaires des autres EFE, notamment sur les sujets liés à l'informatique. Les problématiques sont de deux ordres :

- bonnes pratiques et services communs aux personnels
- groupe de réflexion pluridisciplinaire sur les données de la recherche

Bonnes pratiques et services communs aux personnels

Une partie des évolutions effectuées pendant ce quinquennal n'auraient pu l'être sans les échanges effectués avec les informaticiens des autres EFE. Outre l'aspect purement matériel lié à la mise en place de nouvelles procédures ou services informatiques, le partage de bonnes pratiques et la veille sont fondamentaux. Les échanges au sein du réseau sont en ce sens très importants puisqu'il permettent de répondre plus efficacement et rapidement aux problématiques rencontrées.

Groupe de réflexion pluridisciplinaire sur les données de la recherche

Le recrutement d'un personnel chargé de la transition numérique des EFE a facilité et formalisé les échanges entre informaticiens, notamment sur ce qui avait trait à la gestion des données de la recherche.

Ce dernier point a permis de nombreuses réflexions et débats entre informaticiens mais aussi avec des archivistes afin de répondre de façon collégiale à ces problématiques rencontrées par tous.

Plan d'action Egalité H-F et lutte contre les discrimination EFEO - 2021-2023 Validé par le Comité Technique de l'EFEO le 16 décembre 2020						Etat d'avancement de la cible			
Thème	**Les objectifs à atteindre**	**Mesures auxquelles s'engage l'EFEO pour atteindre les objectifs**	**Moyens et outils mis à disposition**	**Calendrier de mise en œuvre des mesures**	**Indicateurs de suivi et d'évaluation des mesures***	**2020**	2021	2022	2023
Gouvernance de la politique d'égalité	Etre attentif à l'égalité entre les Femmes et les Hommes à l'EFEO dans toutes les activités	Désigner un référent égalité	Une lettre de mission Un soutien institutionnel fort	printemps 2021	entre 0 et 3	0			
	Suivre l'application du plan égalité H/F	Mise en place d'indicateurs intégrés au rapport annuel et au bilan social	Logiciel RH	A soumettre annuellement au CA et au CT de l'EFEO	entre 0 et 3	2			
	Informer les personnels sur l'existence du plan et de la mission du référent égalité.	Envoie de messages électroniques aux agents, création d'un dossier sur le site Internet de l'EFEO, information et dossier plus complet sur le *onw cloud* de l'EFEO.	Avoir accès aux adresses des personnels pour transmettre information ; autorisation d'informer sur le site Internet	printemps 2021	entre 0 et 3	0			
Ecarts de rémunération (évaluer, prévenir, traiter)	Etablir un constat de l'écart de rémunération	Evaluation et analyse des écarts de rémunération (titulaires et contractuels)	Responsable RH et DGS / logiciel RH	annuel	entre 0 et 3	2			
	Mesurer les éventuelles disparités professionnelles de genre	Elaborer des indicateurs pour mesurer ces disparités qui paraîtront dans le bilan social annuel	Responsable RH et DGS / Logiciel RH	annuel	entre 0 et 3	1			
	Traiter d'éventuels écarts de rémunération	Mettre en place une grille de rémunération pour les contractuels	DGS	2021	entre 0 et 3	1			
	Assurer l'égal accès aux postes de responsabilité	Veiller à la parité dans les nominations quand c'est possible	Direction	au cas par cas	entre 0 et 3	2			
Egal accès aux corps et emplois	Faire un état des lieux des recrutements	Analyser les recrutements des 5 dernières années (fonctionnaires et titulaires, EC et BIATS) (angle parité)	DGS/ RH	2021	entre 0 et 3	1			
	Veiller à la part d'hommes et de femmes dans les phases d'admission des procédures de recrutement	Respecter la parité homme-femme des jurys et le principe de non-discrimination à l'embauche (recrutement sur concours ou contractuels). Sensibiliser les jurys sur la parité et la discrimination au moment du recrutement	DGS/ guides ministériels	au cas par cas	entre 0 et 3	2			
	Encourager la mixité de genre pour les profils professionnels "traditionellement" féminins ou masculins	Mentionner dans les offres d'emploi l'ouverture de l'établissement à la mixité des métiers	DGS/recruteurs	au cas par cas	entre 0 et 3	1			
Favoriser articulation activité pro et vie personnelle et familiale	Adaptation de l'organisation du travail et du temps de travail	Maintenir une flexibilité et une individualisation des horaires pour tenir compte des vies personnelles de chacun dans le respect du service	RH / chefs de service	au cas par cas	entre 0 et 3	2			
	Soutien à la parentalité	Faciliter la prise des congés familiaux et le temps partiel	RH / chefs de service	au cas par cas	entre 0 et 3	3			
	Télétravail et travail en site distant	Maintenir la politique de télétravail mise en place par l'EFEO	RH / chefs de service	au cas par cas	entre 0 et 3	2			
Prévenir et traiter les discriminations, actes de violence, harcelement moral, agissements sexistes	Développer la prévention des risques psycho-sociaux (RPS) à l'EFEO	Mettre en place un système d'alerte et de signalement	en lien avec le référent égalité et le CT-HSCT.	2021	entre 0 et 3	1			
	Sensibiliser et informer les publics et le personnel de l'EFEO sur les stéréotypes, le sexisme, les violences et les discriminations	Inscrire la prévention dans les documents internes de référence; diffuser des prospectus et des supports explicatifs et informatifs à destination du personnel	Règlement intérieur (EFEO, Maison de l'Asie, Bibliothèque), Livret d'accueil, Charte de détontologie. + information ponctuelle (affiche et message)	annuel	entre 0 et 3	1			
	Informer les encadrants et les personnels de la marche à suivre en cas de violences et discriminations	Proposer des formations en lien avec PSL sur ces sujets	budget formation + temps accordé aux personnes et encadrants pour suivre la formation	annuel	entre 0 et 3	0			

** 0 : Rien n'est fait*
1 : En cours d'élaboration
2 : Bien avancé
3 : Parfait

EFEO
École française d'Extrême-Orient

Charte de déontologie et d'éthique

Principes et bonnes pratiques dans la mission de service public de l'enseignement supérieur et de la recherche au sein de l'Ecole française d'Extrême-Orient

Préambule.

L'Ecole française d'Extrême-Orient (EFEO), établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel, est attachée au respect des valeurs et principes applicables au service public de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

Consciente de la nécessité, pour l'ensemble de ses personnels (enseignants chercheurs et personnels Biatss) quel que soit leur statut (fonctionnaire ou agent contractuel) de disposer d'un référentiel écrit des valeurs traditionnelles, humaines et professionnelles au cœur du service public de l'enseignement supérieur et de la recherche.

L'EFEO a décidé de se doter d'une charte de déontologie et d'éthique afin de préciser les droits et devoirs de l'ensemble des personnels dans l'accomplissement de leur mission de service public de l'enseignement supérieur et de la recherche.

La déontologie, qui fait partie du Statut général de la fonction publique depuis la loi n°2016-483 du 20 avril 2016 relative à la Déontologie et aux droits et obligations des fonctionnaires, peut être définie comme l'ensemble des règles, principes et devoirs qui s'imposent aux agents dans l'exercice de leurs fonctions. Elle vise à apporter à l'ensemble des personnels de l'établissement des repères permettant d'améliorer et de sécuriser les pratiques professionnelles.

La présente charte n'a pas vocation à se substituer aux textes notamment statutaires régissant la situation des personnels ; elle est adossée aux Statuts de l'Ecole et se réfère à un ensemble de règles législatives (loi n°83-634 du 13 juillet 1983 portant droits et obligations des fonctionnaires, voir aussi le Code de l'Éducation et le Code de la Recherche), réglementaires (décrets statutaires applicables aux universitaires et aux personnels administratifs) et professionnelles (Charte nationale de déontologie des métiers de la recherche du 4 novembre 2014) relatives aux droits et obligations des fonctionnaires et agents publics amenés à poursuivre leur mission de service public au sein de l'Ecole française d'Extrême-Orient.

La présente charte comporte également des recommandations sur les bonnes pratiques qui se déduisent de ces principes nécessaires au bon fonctionnement du service public de l'Enseignement supérieur et de la recherche.

La première partie de la charte évoque les principes généraux applicables à tous les personnels de l'Ecole avec une intensité pouvant varier en fonction de leur statut et donne des exemples de mise en situation afin d'aider chaque agent à mieux connaître les exigences de l'activité de service public au sein de l'établissement et à faire face à des conflits de valeurs pouvant se poser dans l'exercice de ses fonctions.

La seconde partie consacrée au savoir-vivre met l'accent sur la manière de servir, en donnant des exemples de situations visant à accroitre le sentiment d'appartenance et à rendre possible une politique de prévention des risques tout en aidant l'ensemble des personnels à mieux comprendre le périmètre de leurs droits et de leurs obligations.

Principes généraux

Selon l'article L.123-6 du Code de l'éducation, le service public de l'Enseignement supérieur et de la recherche « promeut des valeurs d'éthique, de responsabilité et d'exemplarité ».
La présente charte de déontologie a pour vocation d'aider les personnels de l'Ecole, quels que soient leur statut, leur corps d'emploi ou leur contrat de recrutement, à mieux connaître, promouvoir et respecter ces trois valeurs essentielles.
La présente charte de déontologie est applicable à l'ensemble des personnels de l'EFEO et décline l'application des principes et valeurs en fonction de la situation professionnelle des fonctionnaires et agents concernés.
Si certains principes déontologiques applicables aux personnels de l'Ecole varient selon la situation statutaire et l'emploi exercé au sein de l'EFEO, toute personne (fonctionnaire ou contractuel, enseignant-chercheur ou agent Biatss) exerçant sa mission de service public au sein de l'EFEO est concernée par la charte de déontologie qui rappelle les droits des agents et exprime les principes et les valeurs que chacun, personnellement, s'engage à respecter dans le cadre des missions qui lui incombent.

Situation statutaire des personnels de l'EFEO

La situation statutaire des personnels enseignants-chercheurs et chercheurs varie selon le corps d'emploi d'appartenance qui induit des conséquences sur leur situation statutaire.

1°. Les enseignants-chercheurs

Conformément à l'article L.952-2 du Code de l'éducation, les enseignants-chercheurs jouissent d'une pleine indépendance et d'une entière liberté d'expression dans l'exercice de leurs fonctions d'enseignement et de leurs activités de recherche.

Les directeurs d'études et maîtres de conférences de l'EFEO sont soumis au décret 89-710 du 28 septembre 1989, modifié en 2002 mais sont également en tant qu'enseignant-chercheur des agents de l'État soumis à un statut national dérogatoire (décret n°84-431 du 6 juin 1984 modifié). Ils bénéficient du principe constitutionnel d'indépendance dans l'exercice de leurs fonctions, ce principe fondamental, reconnu par les lois de la République s'appliquant exclusivement aux professeurs (ou directeur d'études) et maîtres de conférences (Conseil constitutionnel décision QPC n°2010-20/21 du 6 août 2010). Ce principe garantit aux universitaires le respect de leur liberté d'expression dans leur mission pédagogique et scientifique, celle de recruter leurs pairs et de décider de leur avancement.

2°. Les agents BIATSS

Les personnels de *Bibliothèque, ingénieurs, administratifs, techniciens, de service et de santé* (Biatss) de l'Ecole sont également des fonctionnaires ou agents contractuels relevant de la fonction publique de l'État soumis aux règles figurant à la fois dans les titres 1er (Loi n°83-634 du 13 juillet 1983 portant droits et obligations applicables aux agents de l'État, modifiée par la loi du 20 avril 2016) et 2e du Statut général de la fonction publique (loi n°84-16 du 11 janvier 1984 portant titre II du Statut général applicable aux agents de l'État).
Ils sont également soumis, d'une part, aux dispositions législatives et réglementaires du Code de l'Éducation et d'autre part, aux dispositions réglementaires applicables au corps d'emploi auquel ils appartiennent (pour les fonctionnaires) ou du décret n°86-83 du 17 janvier 1986 (régulièrement modifié) applicable aux agents contractuels de l'État.

Art. 1er

Exercice exclusif de la fonction et les cumuls d'activité

1°. Le principe

Tout agent consacre l'intégralité de son activité professionnelle aux tâches qui lui sont confiées en fonction de son statut et de sa mission.
Conformément au Statut général de la fonction publique (art. 25 septies loi n°83-634 du 13 juillet 1983 modifiée par la loi du 20 avril 2016) et aux décrets statutaires (pour les agents contractuels), les fonctionnaires et agents publics n**e peuvent exercer, à titre professionnel, une activité privée lucrative** de quelque nature que ce soit **sous réserve des exceptions suivantes** :

2°. Les exceptions (liste non exhaustive, se référer à l'article 25 sus-cité)

- Production d'œuvres de l'esprit devant s'exercer librement (au sens des articles L.112-1 ; L.112-2 ; L.112-3 du code de la propriété intellectuelle) par les enseignants- chercheurs, les enseignants et les chercheurs ou les personnels Biatss. On peut notamment citer l'exemple de la publication d'ouvrages, et articles donnant lieu à la perception de droits d'auteurs.
- Autorisation délivrée, par l'autorité hiérarchique, au fonctionnaire occupant un emploi à temps complet, d'accomplir un service à temps partiel pour créer ou reprendre une entreprise. Cette autorisation est accordée sous réserve des nécessités de la continuité et du fonctionnement du service et compte tenu des possibilités d'aménagement de l'organisation du travail pour une durée maximale de deux ans.

Autorisation délivrée par l'autorité hiérarchique pour exercer à titre accessoire une activité lucrative ou non dès lors que cette activité est compatible avec les fonctions qui lui sont confiées et n'affecte pas leur exercice. (par exemple être recruté comme enseignant associé en application de l'article L 952-1 du Code de l'éducation).

Bonnes pratiques et recommandations

Tout agent doit former **une demande d'autorisation de cumul** de rémunération lorsqu'il souhaite intervenir auprès d'un autre employeur public ou d'un organisme de droit privé. Cette autorisation n'est pas globale et annuelle, elle doit être demandée à chaque intervention. On peut notamment citer la situation dans laquelle des enseignants- chercheurs, enseignants, chercheurs, personnels Biatss donnant des cours ou assurant une formation professionnelle rémunérée auprès d'un organisme public ou privé, doivent préalablement former une demande d'autorisation de cumul, signée par les autorités administratives compétentes.

Un agent souhaitant être mis à disposition d'un organisme de droit public ou d'une personne morale de droit privé (association) **doit former une demande préalable**, une telle procédure nécessitant la conclusion d'une convention tripartite entre l'Ecole, l'agent concerné et l'organisme d'accueil.

Tout agent souhaitant exercer une **activité professionnelle** en dehors de sa fonction principale **doit en informer sa hiérarchie** afin d'en obtenir son éventuelle autorisation.

Art. 2

Respect de la laïcité à l'Ecole

Principe figurant à l'article 1er de la Constitution française, la laïcité rend possible l'exercice d'une liberté tout en fixant des limites à celle-ci. Ses fondements juridiques sont multiples et sa double fonction (autoriser une liberté ou interdire des comportements) varie selon la qualité de la personne dans le service public de l'enseignement supérieur et de la recherche.

1°. Les fondements juridiques du respect de la laïcité dans le service public et l'espace public

Le respect de la laïcité a fait son entrée dans le Statut général de la fonction publique, avec la loi du 20 avril 2016 sur la Déontologie et les droits et obligations des fonctionnaires qui dispose que « Le fonctionnaire exerce ses fonctions dans le respect du principe de laïcité. À ce titre, il s'abstient notamment de manifester, dans l'exercice de ses fonctions, ses opinions religieuses ».

Dans l'espace public, la laïcité garantit à toute personne le droit de pratiquer sa religion à condition que l'exercice de cette liberté ne trouble pas l'ordre public.
La laïcité est, en effet, une valeur essentielle du service public interdisant aux agents, lors de l'exécution de leur mission de service public, d'adopter des actes ou d'extérioriser des opinions contraires à la neutralité du service public.

2°. Application de la laïcité à l'Ecole

Selon l'article L.100-2 du Code des relations entre l'Administration et le public applicable depuis le 1er janvier 2016, « l'Administration agit dans l'intérêt général et respecte le principe de légalité. Elle est tenue à l'obligation de neutralité et au respect du principe de laïcité. Elle se conforme au principe d'égalité et garantit à chacun un traitement impartial ».
Selon l'article L.141-6 du Code de l'éducation, le service public de l'ESR est « laïque et indépendant de toute emprise politique, économique, religieuse ou idéologique ».
La laïcité implique à l'Ecole une liberté et des restrictions qui varient, toutefois, selon la situation statutaire des personnes concernées, notamment pour les personnels soumis au droit local dans les Centres de l'EFEO en Asie.

2-1. Inapplication de la neutralité du service public aux étudiants

Contrairement aux usagers dans l'enseignement secondaire et sous réserve de l'application de la loi du 11 octobre 2010, la laïcité ne s'applique pas aux étudiant(e)s de l'Ecole (Conseil d'État, 26 juillet 1996, Ecole de Lille II, n°170106, Lebon.T) dès lors que l'expression de cette liberté ne porte pas atteinte à l'ordre public et au bon fonctionnement du service public géré par l'Ecole.
Cependant les étudiants ne peuvent contester pour des raisons religieuses, le contenu des enseignements, l'organisation des examens ou le calendrier universitaire. Pour aider à gérer les éventuelles situations conflictuelles, la présente charte renvoie aux recommandations figurant dans le Guide de la laïcité dans l'Enseignement supérieur publié par la CPU en septembre 2015.

2-2. Application de la neutralité du service public aux enseignants-chercheurs

Les enseignants-chercheurs ne peuvent :
- se livrer à des actes de prosélytisme pendant leur mission de service ;
- tenir de propos discriminatoires en raison des croyances religieuses.

2-3. Application de la neutralité du service public aux personnels BIATSS

Les personnels Biatss fonctionnaires ou agents contractuels de l'État affectés dans un service administratif, sont soumis aux règles figurant dans le titre 1er du Statut général de la fonction

publique (pour les fonctionnaires) et rappelées par le Conseil d'État. Selon ce dernier, si tous les agents disposent de la liberté de conscience, « le principe de laïcité fait obstacle à ce qu'ils disposent, dans le cadre du service public, du droit de manifester leurs croyances religieuses » (Conseil d'État, avis, 3 mai 2000, Mademoiselle Marteaux).

Bonnes pratiques etrecommandations

Les personnels en poste à l'Ecole sont soumis à l'obligation de respecter le principe de neutralité et de laïcité et doivent, à cette fin, s'abstenir :

- de manifester, dans l'exercice de leur fonction, leurs opinions religieuses ;
- de porter dans les locaux de l'Ecole des tenues et vêtements manifestant leur appartenance à une religion (sauf dans les Centre en Asie pour les personnels locaux auxquels le droit local peut s'appliquer) ;
- de tenir des propos ou d'adopter des pratiques qui pourraient constituer une discrimination directe ou indirecte à raison des croyances religieuses des usagers de l'Ecole.

Art. 3

Principes et limites de la liberté d'expression

La liberté d'expression, consacrée par la déclaration des droits de l'homme, connait des atténuations particulières lorsqu'elle concerne les agents publics, sous la forme d'un principe de neutralité dont découlent l'obligation de discrétion professionnelle et le devoir de réserve.

Si la liberté d'opinion de l'individu est absolue, l'agent public, même en dehors de ses fonctions, demeure soumis à une obligation de dignité en toute circonstances : Internet, ses blogs et réseaux sociaux sont donc un terrain d'expression de cette liberté et de ses limites dont les frontières ont été depuis une décennie, dessinées par le juge (la jurisprudence).

Tout agent public doit faire preuve de réserve et de mesure dans l'expression écrite et orale de ses opinions personnelles. Cette obligation ne concerne pas le contenu des opinions mais leur mode d'expression et ce devoir de réserve s'applique pendant et en dehors du temps de service.
Le manquement au devoir de réserve est apprécié par l'autorité hiérarchique au cas par cas.
Ce devoir s'applique plus ou moins rigoureusement selon les critères suivants :

- La place dans la hiérarchie, l'expression des hauts fonctionnaires étant jugée plus sévèrement
- Les circonstances dans lesquelles un agent s'est exprimé, un responsable syndical agissant dans le cadre de son mandat bénéficiant de plus de liberté
- La publicité donnée aux propos, si l'agent s'exprime dans un journal local ou dans un important média national
- Les formes de l'expression, si l'agent a utilisé ou non des termes injurieux ou outranciers

En tant qu'individu, le fonctionnaire s'expose à des sanctions pénales en cas d'abus de la liberté d'expression (diffamation ou injure). En tant que fonctionnaire, il s'expose, en plus, à des sanctions disciplinaires. Et plus encore que le fond de ce qui est exprimé, c'est la manière dont l'opinion va être émise, la publicité qui va lui être donnée qui la rendra sanctionnable au titre du devoir de réserve.

Pour les enseignants-chercheurs en particulier

Selon l'article L.952-2 du Code de l'éducation, les enseignants-chercheurs, les enseignants et les chercheurs bénéficient de la liberté d'expression, « sous les réserves que leur imposent, conformément aux traditions universitaires et aux dispositions du présent code, les principes de tolérance et d'objectivité » dans l'accomplissement de leur mission au sein du service public de l'enseignement supérieur et de la recherche.

2-1. Respect de l'obligation de tolérance

Afin de respecter l'obligation de tolérance, tout enseignant-chercheur, veille à ne pas discriminer un collègue, un agent administratif ou un usager en raison :

- de son origine, réelle ou supposée ;
- de son appartenance ou son orientation sexuelle ;
- de sa religion ;
- de ses opinions politiques, philosophiques ou de son appartenance syndicale.

La tolérance implique, en effet, le respect de la diversité des opinions et des origines et interdit à tout enseignant-chercheur ou chercheur de se livrer dans le cadre de la mission d'enseignement et de recherche à des actes de prosélytisme.
L'obligation de tolérance implique, également, un comportement exemplaire de tout enseignant-chercheur permettant de préserver la réputation de l'Ecole, la dignité et l'autorité « morale et l'exemplarité attendues d'un enseignant-chercheur » (Conseil d'État, ordonnance Réf. 26 août 2014, n°382511).

2-2. Respect de l'obligation d'objectivité

L'objectivité constitue, quant à elle, la ligne d'horizon de tout enseignant- chercheur ; elle impose :

- l'obligation de ne pas dénigrer les travaux ou la pensée d'un collègue et/ou de tel auteur,
- de faire abstraction de tout préjugé dans l'exercice de la mission scientifique et d'enseignement,
- de ne pas propager, dans ses écrits, des thèses négationnistes (Conseil d'État, 28 septembre 1998, Nottin, n°159236) ou de ne pas tenir de propos visant à « contester la neutralité et l'objectivité d'une personnalité scientifique notamment en raison de son appartenance religieuse », de tels propos étant jugés « contraires à la déontologie universitaire » par le Conseil d'État (Conseil d'État, 19 mars 2008, n°296984).

Bonnes pratiques et recommandations

Les personnels de l'Ecole veillent

- à utiliser une communication éthique et non violente ;
- à s'abstenir notamment de formuler, de façon injurieuse et excessive (Conseil d'État, 20 mai 2016, n°387105), des critiques de leur hiérarchie ou d'un membre de la communauté universitaire sur leur lieu de travail ou sur des réseaux sociaux.

Art. 4

Adopter une communication exemplaire et respecter la discrétion et le secret professionnels

Du principe de neutralité auquel est soumis l'agent public, découlent d'autres obligations qui sont de nature à restreindre sa liberté d'expression :

– L'obligation de secret[2] interdit à l'agent public la divulgation d'informations dont il a connaissance du fait de ses fonctions (sanctions pénales)

– L'obligation de discrétion professionnelle[4] interdit à l'agent public la divulgation d'informations relatives au fonctionnement de l'administration dont il a connaissance dans l'exercice de ses fonctions. (Secret défense, secret de l'instruction etc.).

1°. Respect de la discrétion professionnelle (pour les documents de l'EFEO)

Les agents respectent la discrétion professionnelle (art. 26 du titre 1er du Statut général de la fonction publique) en ne portant pas à la connaissance – à l'exception des représentants des personnels – de collègues non habilités ou de tiers des documents confidentiels ou le contenu de documents de travail internes à l'Ecole.

2°. Respect du secret professionnel (pour les données confidentielles relatives aux personnes)

Les agents respectent le secret professionnel en ne divulguant pas à des tiers des données nominatives et confidentielles d'usagers et/ou de collègues ou agents de l'établissement dont ils ont connaissance dans le cadre de leur fonction au sein de l'Ecole.

Notamment, il convient d'être vigilant avec la diffusion aux seuls agents habilités de données relatives à l'intégrité physique, la santé, une maladie d'un agent ou d'un étudiant. La diffusion de telles informations à une personne non habilitée, constitue une faute et peut justifier des poursuites disciplinaires pour violation du secret professionnel, ainsi que des poursuites judiciaires

Art. 5

Déontologie et éthique des enseignants-chercheurs

Les enseignants-chercheurs respectent la déontologie et l'éthique dans l'exercice de leur fonction d'enseignement et de recherche conformément aux dispositions respectives du code de l'éducation et du code de la recherche.

La déontologie résulte des traditions universitaires, des obligations statutaires figurant dans le Code de l'éducation et des principes rappelés par le Conseil d'État qui évoque expressément la « déontologie universitaire » (Conseil d'État, 19 mars 2008, n°296984).
La déontologie vise à prendre des décisions respectant les valeurs républicaines, professionnelles et humaines du service public de l'Enseignement supérieur et de la recherche dont chacun doit avoir une haute opinion.
L'éthique relève de la conscience de chaque enseignant-chercheur qui doit veiller, en fonction de sa situation (exercice ou non de responsabilités pédagogiques et/ou administratives), à respecter une manière d'être rendant possible le savoir- vivre ensemble (cf. infra, seconde partie de la présente charte).

L'article L. 211-1 du Code de la recherche définit l'« éthique de la recherche » applicable également aux EPSCP, lesquelles participent du service public de la recherche (art. L.312-1 du Code de la recherche).

Bonnes pratiques et recommandations

Les enseignants-chercheurs veillent au respect de la légalité notamment :

- lorsqu'ils participent à des jurys de délibération en veillant à respecter la composition et le quorum ainsi que la confidentialité du contenu des délibérations au sein des différentes instances dans lesquelles ils siègent ;

- lorsqu'ils encadrent les travaux d'étudiants en Master ou en Doctorat, en rappelant avec fermeté la nécessité pour les étudiants de ne pas commettre de plagiat dans l'écriture de leurs travaux ;

- dans leurs échanges, notamment par voie électronique, avec les usagers du service public de l'enseignement supérieur et de la recherche en veillant à ne pas placer ces derniers dans une situation de harcèlement (voir infra, article 10) ;

Art. 6

Respect des dispositifs législatifs et réglementaires

Tous les enseignants-chercheurs ainsi que tous les agents Biatss, veillent dans leurs champs respectifs de compétence à se tenir informés des dispositifs législatifs et réglementaires applicables à leurs activités respectives.

Cette exigence implique un dialogue entre les personnels et le partage d'une culture de sécurité des processus de décision.

Bonnes pratiques etrecommandations

Lorsqu'un agent, quel que soit son statut, a un doute concernant la légalité d'une pratique administrative ou de gestion, le travail en équipe doit être privilégié pour trouver une solution permettant de prendre la décision adaptée.

Les personnels de l'Ecole coopèrent avec les collègues de leurs services, et valorisent le travail en équipe pour converger vers des pratiques harmonisées renforçant la sécurité des décisions et rendant possible une bonne diffusion des informations au sein de l'établissement afin de développer une culture des risques.

Si, à l'issue de ce travail en équipe, nécessairement transversal, au sein de l'établissement, un doute subsiste quant à la décision à prendre, il est recommandé de saisir le service juridique de l'EFEO (i. e. le DGS) afin que celui-ci puisse sécuriser la prise de décision.

Art. 7

Prévention des situations de conflit d'intérêts

1°. Principe et définition de la situation de conflit d'intérêts

Tout agent, quel que soit son statut (ou sa situation juridique), veille à ne pas se placer dans une situation de conflit d'intérêts.

Le **conflit d'intérêts** est défini, par la loi (art. 25 bis du titre 1er du Statut général de la fonction publique, modifié par la loi du 20 avril 2016) comme « *toute situation d'interférence entre un intérêt public et des intérêts publics ou privés, qui est de nature à influencer ou à paraître influencer l'exercice indépendant, impartial ou objectif d'une fonction ».*

En cas de doute, l'agent interroge son supérieur hiérarchique et/ou le service juridique de l'EFEO (DGS) afin d'éviter la survenance d'une situation problématique pour l'agent, et qui fragiliserait le processus de décision.

Le conflit d'intérêts peut également constituer un délit. Selon l'article 432-12 du Code pénal, le **conflit d'intérêts** désigne « *le fait, par une personne dépositaire de l'autorité publique ou chargée d'une mission de service public ou par une personne investie d'un mandat électif public, de prendre, recevoir ou conserver, directement ou indirectement, un intérêt quelconque dans une entreprise ou dans une opération dont elle a, au moment de l'acte, en tout ou partie, la charge d'assurer la surveillance, l'administration, la liquidation ou le paiement* ».

2°. Exemples de situations potentielles de conflit d'intérêts

Toute personne entrant dans le champ d'application de la présente charte risque d'être en conflit d'intérêts réel, apparent ou potentiel lorsqu'il se trouve dans l'une ou l'autre des situations évoquées ci-après ou dans des situations semblables.

Cette liste n'est pas exhaustive :

- Exercer des activités professionnelles externes liées à la recherche et pouvant nuire à l'exercice de son jugement de chercheur ou à la conduite éthique de ses tâches et responsabilités en recherche à l'université ou à l'Ecole ;
- Utiliser sa position ou son statut pour influencer directement ou indirectement la décision d'acheter des biens ou des fournitures d'une entreprise dans laquelle un proche ou un associé a un intérêt financier direct ;
- Utiliser des services d'étudiants, de doctorants, de stagiaires postdoctoraux, ou de personnes employées par l'Ecole, sur qui l'on exerce des responsabilités académiques ou de supervision, pour des fins autres que celles directement associées à leurs recherches à l'Ecole ;
- Orienter des étudiants, ou leur faire exécuter des travaux pour son avantage personnel plutôt qu'en fonction de leur formation universitaire, ou les mettre à contribution dans des activités de recherche d'une manière pouvant conduire à leur exploitation ou à être interprétée de la sorte ;
- Utiliser des fonds universitaires pour appuyer ses intérêts personnels ;

- Utiliser de l'information confidentielle ou des résultats de recherche auxquels elle a accès dans le cadre de ses fonctions à l'Ecole à des fins personnelles, pour des activités externes, ou pour une entreprise dérivée ;
- Diriger les travaux académiques (rapport de stage, mémoire de master ou la thèse de doctorat) d'un membre de sa famille immédiate (père, mère, compagne ou compagnon, quel que soit le lien juridique – épouse, époux, concubin(e), partenaire lié(e) par un contrat de pacte civil de solidarité – frère, sœur) ;
- Participer à l'évaluation de propositions de fonds ou de contrats soumises par des entreprises pour lesquelles l'agent agit en tant que consultant ;
- Accepter des cadeaux, des voyages ou services pour son usage personnel de la part de personnes ou d'entreprise ayant conclu des contrats avec l'Ecole (en dehors des cadeaux symboliques) ;
- Utiliser gratuitement des ressources de l'Ecole (personnel et services, locaux, équipement, matériel) pour des fins autres que celles reliées à ses fonctions universitaires ;
- Utiliser le nom de l'Ecole ou son statut d'universitaire dans des ententes ou contrats conclus à titre personnel ou avec des tiers, d'une façon pouvant laisser croire que l'entente ou le contrat est conclu avec l'Ecole, ou qu'elle s'en porte garante ou y est impliquée de quelque façon que ce soit ;
- Utiliser le nom de l'Ecole ou son statut d'universitaire pour faire la promotion d'un produit, ou pour influencer une décision en vue d'un gain personnel ;
- Siéger dans une instance dans laquelle une question concernant l'agent est évoquée (si une telle situation risque de se produire, il est loisible de se retirer de l'instance lorsqu'une question qui est propre à l'agent est mise au vote).

Bonnes pratiques et recommandations

S'il **estime se trouver en situation de conflit** d'intérêts, tout agent :

- membre d'un jury doit, soit **s'abstenir d'y siéger**, soit **ne pas participer à la délibération** ;

Le Conseil d'Etat (décision n° 386400 du 17 octobre 2016). a fixé un cadre minimal dans lequel les appréciations ont vocation à s'effectuer au cas par cas. Le fait de connaître un candidat, à lui seul, n'interdit donc pas de siéger au sein d'un comité de sélection. En effet, un membre du jury est présumé respecter ses obligations en matière d'impartialité. Cette présomption ne tombe que si la partialité est corroborée par des circonstances particulières telles que l'existence d'un lien entre les intéressés. Les comités de sélection et jury (et en particulier leurs présidents) auront donc à évaluer si le conflit d'intérêt est suffisant pour peser sur l'appréciation des candidats. Les liens à examiner : relation professionnelle étroite (direction de thèse ou d'HDR, cosignature d'articles…) ; liens familiaux ou sentimentaux. En réalité, c'est avant tout aux membres du comité qui se trouvent dans cette situation de prendre l'initiative de se récuser, faute de quoi ils prendraient le risque de nuire au candidat qu'ils connaissent.

- ayant reçu une délégation de signature, doit **s'abstenir d'en user**.

Dans le cadre des marchés publics :
Il y a conflit d'intérêts dès qu'une personne participant à la passation d'un marché public a un **intérêt personnel** à choisir un candidat plutôt qu'un autre. En effet, dans ce cas, l'un des principes fondamentaux des marchés publics risque d'être compromis : l'égalité des chances entre les candidats. Dans ce cas, l'agent concerné doit se déporter pour éviter cette situation de conflit d'intérêt. Le **déport** consiste à ne pas prendre, préparer ou donner un avis sur une décision qui relève en temps normal de ses attributions, afin d'éviter un conflit d'intérêts.

Seconde partie

Du savoir-vivre ensemble

L'EFEO est une communauté riche de la diversité et de la pluralité des fonctions et des compétences qu'elle réunit pour mener à bien les missions de recherche et de formation à la recherche qui sont les siennes.

L'Ecole respecte non seulement les valeurs républicaines et professionnelles mais également les valeurs humaines qui sont relatives aux qualités personnelles attendues des agents quels que soient leur statut et leur situation hiérarchique.

Le savoir-vivre est aussi important que les compétences et le savoir-faire car il permet de cultiver un sentiment d'appartenance et de rendre possible un savoir-vivre ensemble, au sein de l'Ecole.

Si les statuts des hommes et des femmes poursuivant leur mission au sein de l'Ecole sont différents, chacun doit, dans la mission de service public qu'il poursuit, avoir à l'esprit que les mots et les pratiques ont un impact sur la qualité des relations sociales (entre collègues, avec les universitaires ou les personnels administratifs et avec les usagers) au sein de l'établissement.

En identifiant certaines situations présentant un risque dans la pratique professionnelle quotidienne, la charte a vocation à instaurer une certaine culture d'établissement et à aider les personnels académiques et les personnels administratifs à mieux repérer et gérer des conflits de valeurs dans leur activité pour améliorer le savoir-vivre ensemble.

Art. 8

Respect des usagers, des collègues et personnels de l'Ecole

Tout agent veille à pratiquer une communication respectueuse à l'égard des usagers, des collègues et autres personnels de l'Ecole ainsi que des étudiants.

Le CRPA (Code des relations entre le public et l'administration) applicable dans les administrations depuis le 1er janvier 2016, constitue un catalogue de principes et de recommandations à suivre dans les relations que les personnels de l'Ecole établissent avec les usagers et les agents (universitaires ou personnels administratifs) en respectant les règles du savoir-vivre ensemble, au sein de la communauté universitaire.

Bonnes pratiques et recommandations

- Adopter une attitude mesurée et respectueuse à l'encontre à la fois des usagers, des collègues et personnels de l'établissement en ayant à l'esprit les principes et valeurs du service public de l'enseignement supérieur et de la recherche (laïcité, exemplarité, responsabilité et éthique) ;
- Intégrer dans la demande de travail des délais réalistes de réalisation ;
- Planifier les demandes et ne pas céder au tout urgent ;
- Planifier les réunions dans la plage 9 h-18 h, et privilégier les réunions courtes et efficaces
- Respecter, dans la mesure du possible, les horaires, les week-ends, les congés et les arrêts de maladie pour les sollicitations professionnelles.

Art. 9

L'utilisation de la messagerie professionnelle

Un conflit ne pouvant se régler par courriel, le ton et le contenu des courriers électroniques privilégient la mesure, l'objectivité et respectent les formules de cordialité inhérentes au savoir-vivre et aux règles élémentaires de courtoisie.
La messagerie professionnelle comportant une signature de l'établissement ne doit pas être utilisée à des fins personnelles afin de préserver la réputation de l'Ecole.

Bonnes pratiques et recommandations

- Accuser réception de toute demande formée par courrier (à l'exception des demandes abusives au sens de l'art. L.112-3 du CRPA) ou par courriel (art. L.112-11 du CRPA) ;
- Préciser le délai raisonnable de réponse en cas d'impossibilité de répondre dans un délai bref ;
- S'assurer de mettre en copie (cc) les personnes qui sont **vraiment** concernées ;
- Utiliser la copie cachée (cci) de façon responsable et parcimonieuse (essentiellement pour informer sans impliquer ou pour protéger les dresses des destinataires lors d'un envoi groupé), afin de ne pas placer le destinataire du message dans une situation de travail problématique vis-à-vis de sa hiérarchie ;
- Lorsqu'il utilise sa messagerie professionnelle, tout agent doit avoir à l'esprit qu'il envoie un courrier électronique à un collègue, d'autres personnels (administratif ou enseignant-chercheur) ou un usager de l'établissement ;
- Tout agent doit utiliser le courriel comme s'il s'agissait d'un courrier, et non d'un échange verbal, en particulier dans la communication avec des destinataires multiples.

Art. 10

Le harcèlement et la souffrance au travail

L'Ecole a le devoir de prévenir les situations de harcèlement moral et/ou sexuel ainsi que les risques psychosociaux au travail.

1°. Une gestion respectueuse des personnes au sein de l'Ecole

La lutte contre le harcèlement moral et/ou sexuel s'inscrit dans la volonté d'améliorer les relations sociales en rendant possible une protection effective des agents – quels que soient leur statut, leur grade et leur emploi – ainsi que des étudiants.

Le responsable de l'établissement, les chefs de service et celles et ceux qui exercent des responsabilités au sein de l'établissement, veillent :

- à pratiquer une gestion respectueuse des personnes ;
- à prévenir, dans leurs pratiques, les risques psychosociaux au sein de l'établissement ;
- à prendre les mesures nécessaires pour faire cesser des faits de harcèlement ;
- à mettre en œuvre, si nécessaire, une procédure disciplinaire.

2°. Les éléments constitutifs du harcèlement moral

Le harcèlement moral (art. 6 quinquiès de la loi n°83-634 du 13 juillet 1983) se manifeste par **des agissements répétés :**

- dégradant fortement les conditions de travail de l'agent ;
- portant atteinte à ses droits et à sa dignité ;
- altérant sa santé physique et mentale ;
- et/ou compromettant son avenir professionnel.

Ces agissements sont interdits, même en l'absence de lien hiérarchique entre celui ou celle qui commet et celui ou celle qui subit. Ils peuvent justifier une sanction disciplinaire.

Ces agissements sont interdits à l'égard, non seulement de collègues et personnels de l'Ecole, mais également des usagers de celle-ci et peuvent constituer une infraction pénale justifiant des poursuites judiciaires à l'encontre de leur auteur.

3°. Les éléments constitutifs du harcèlement sexuel

Le harcèlement sexuel est le fait d'imposer à une personne (collègue, usager), « par des propos ou comportements à connotation sexuelle répétés qui, soit portent atteinte à [la] dignité [de la victime] en raison de leur caractère dégradant ou humiliant, soit créent à son encontre une situation intimidante, hostile ou offensante » (article 6 ter de la loi n°83-634 du 13 juillet 1983 portant droits et obligations des fonctionnaires).

Est assimilé au harcèlement sexuel « toute forme de pression grave, même non répétée, exercée dans le but réel ou apparent d'obtenir un acte de nature sexuelle, que celui-ci soit recherché au profit de l'auteur des faits ou au profit d'un tiers ».

Le harcèlement sexuel renvoie donc à différents comportements (propos, attitudes, gestes, écrits, etc.) à connotation sexuelle qui sont imposés de manière répétés à une personne (étudiant(e), collègue), quel que soit son sexe.

Le harcèlement sexuel est également constitutif d'un délit depuis la loi n°2012- 954 du 6 août 2012, cette qualification juridique impliquant la saisie du procureur de la République, en cas de signalement aux autorités universitaires, d'une situation de harcèlement dans les conditions prévues par la circulaire ministérielle n° 2015-193 du 25 novembre 2015 sur la prévention et le traitement du harcèlement sexuel dans les EPSCP.

Liens vers les textes de référence

Lois

Loi n° 2016-483 du 20 avril 2016 relative à la déontologie et aux droits et obligations des fonctionnaires
https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000032433852/

Loi n° 83-634 du 13 juillet 1983 portant droits et obligations des fonctionnaires.
https://www.legifrance.gouv.fr/loda/id/JORFTEXT000000504704/2008-01-16/

Loi n° 2010-1192 du 11 octobre 2010 interdisant la dissimulation du visage dans l'espace public
https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000022911670

Décrets

Décret n°84-431 du 6 juin 1984 fixant les dispositions statutaires communes applicables aux enseignants-chercheurs et portant statut particulier du corps des professeurs des universités et du corps des maîtres de conférences.
https://www.legifrance.gouv.fr/loda/id/JORFTEXT000000520453/2020-11-05/

Divers

Article L 952-1 du Code de l'éducation :
https://www.legifrance.gouv.fr/codes/id/LEGIARTI000006525617/2000-06-22/

Charte nationale de déontologie des métiers de la recherche
https://comite-ethique.cnrs.fr/charte/

Guide de la laïcité dans l'Enseignement supérieur publié par la CPU en septembre 2015
http://www.cpu.fr/wp-content/uploads/2015/09/guide-CPU-web.pdf

Article 25 bis du titre 1er du Statut général de la fonction publique, modifié par la loi du 20 avril 2016) définissant le conflit d'intérêts
https://www.legifrance.gouv.fr/loda/article_lc/LEGIARTI000032435714/2016-07-06/

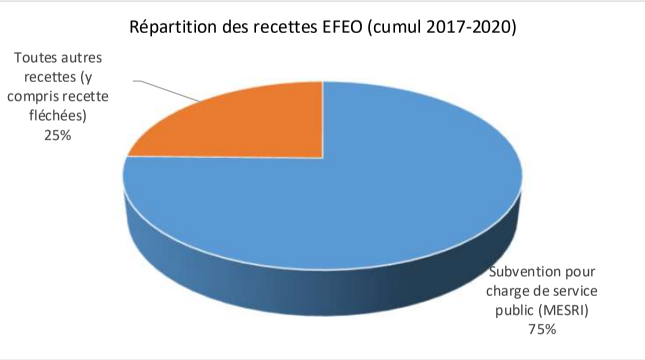
Article 25 septies de la loi n°83-634, modifié par la loi n° 2019-828 du 6 août 2019 (*Le fonctionnaire consacre l'intégralité de son activité professionnelle aux tâches qui lui sont confiées… et les dérogations*).

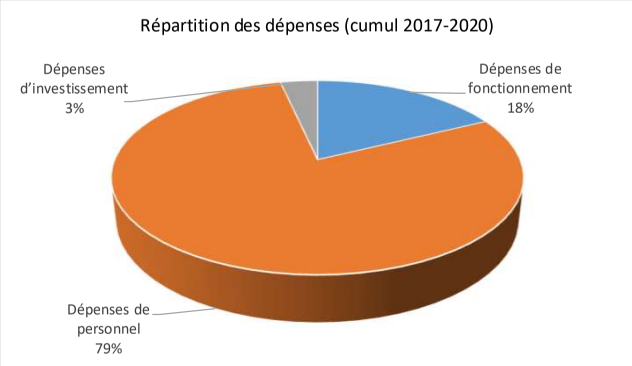
https://www.legifrance.gouv.fr/loda/article_lc/LEGIARTI000038923251/2020-02-01/#:~:text=I.,%C3%A0%20V%20du%20pr%C3%A9sent%20article.

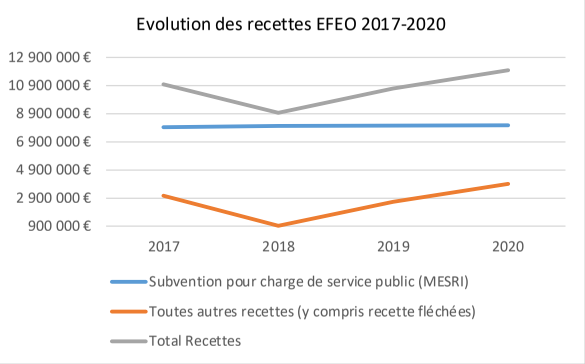
Circulaire ministérielle n° 2015-193 du 25 novembre 2015 sur la prévention et le traitement du harcèlement sexuel dans les universités.
https://cache.media.enseignementsup-recherche.gouv.fr/file/Ressources_humaines/87/9/Circulaire_503879.pdf

Décision du Conseil d'Etat du 17 octobre 2016, n° 386400 (jury de concours et conflit d'intérêt)
https://www.legifrance.gouv.fr/affichJuriAdmin.do?idTexte=CETATEXT000033255616

Evolution des ressources et dépenses EFEO									
Ressources	*2014*	*2015*	*2016*	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**	**CUMUL 2017-2020**	Moyenne Subventions/autres recettes
Subvention pour charge de service public (MESRI)	*7 796 388*	*7 143 694*	*7 851 379*	**7 938 774**	**8 034 501**	**8 056 487**	**8 080 345**	32 110 107	75%
Toutes autres recettes (y compris recette fléchées)	*1 753 839*	*2 306 466*	*1 322 880*	**3 056 094**	**924 841**	**2 641 190**	**3 910 542**	10 532 667	25%
Total Recettes	*9 550 227*	*9 450 160*	*9 174 259*	**10 994 868**	**8 959 342**	**10 697 677**	**11 990 887**	**42 642 774**	
Dépenses (CP)	*2014*	*2015*	*2016*	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**	**CUMUL 2017-2020**	Répartition des dépenses sur le Cumul
Dépenses de fonctionnement	*2 452 137*	*2 912 442*	*2 292 918*	**1 824 540**	**1 809 699**	**1 867 109**	**1 381 723**	6 883 071	18%
Dépenses de personnel	*6 633 231*	*7 154 121*	*7 405 446*	**7 327 580**	**7 850 481**	**7 552 091**	**7 850 630**	30 580 782	82%
Total hors investissement	*9 085 368*	*10 066 563*	*9 698 364*	**9 152 120**	**9 660 180**	**9 419 200**	**9 232 353**	**37 463 853**	
Dépenses d'investissement	*452 370*	*370 388*	*567 809*	**358 444**	**333 086**	**476 367**	**180 835**	1 348 732	3,5%
Total dépenses	*9 537 738*	*10 436 951*	*10 266 173*	9 510 564	9 993 266	9 895 567	9 413 188	38 812 585	

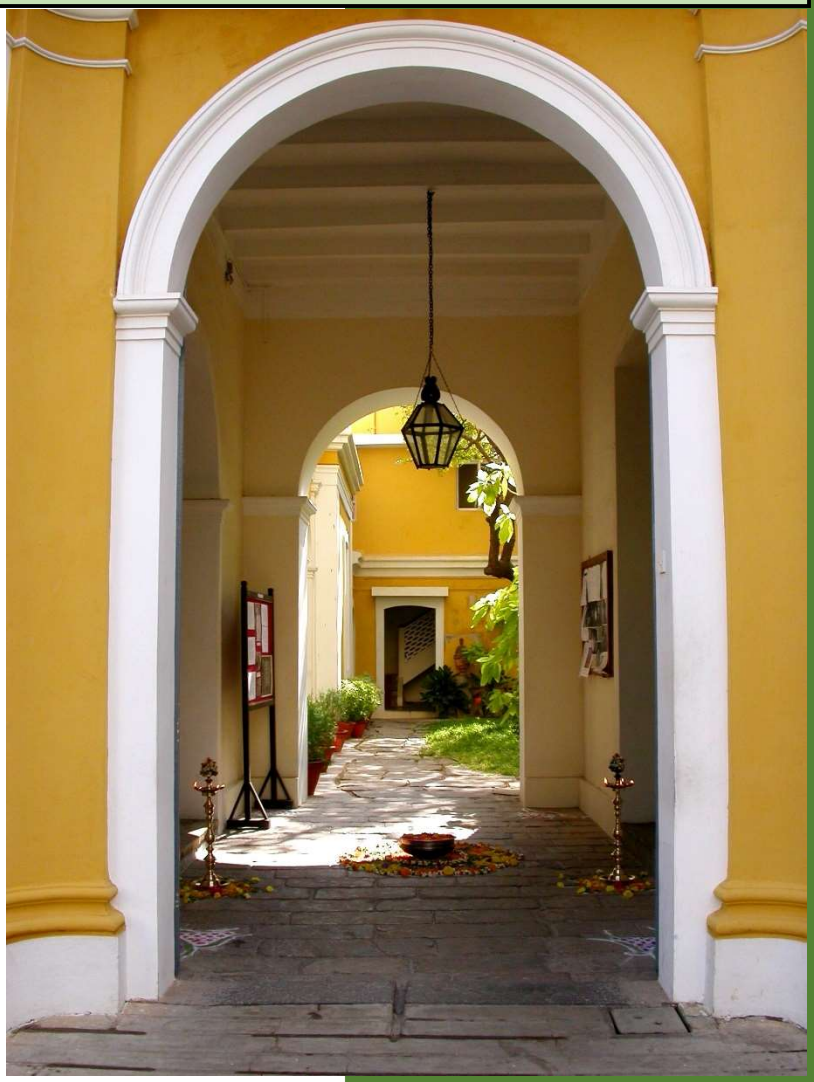






EFEO

LIVRET d'ACCUEIL



Ecole française d'Extrême-Orient
Direction Générale des services

Septembre 2020

SOMMAIRE

I – PRESENTATION DE L'EFEO

Introduction 4

Quelques Chiffres 4

Un peu d'histoire 5

II – ORGANISATION DE l'EFEO

Le cadre juridique 7

La direction 7

L'administration 8

Les personnels 8

Les Conseils 9

- *Le Conseil d'administration*
- *Le Conseil scientifique*

Les organes de concertation 10

- *Le comité technique*
- *Le CHSCT*
- *La commission de recrutement*
- *La commission d'admission*
- *Le comité scientifique*
- *Le comité des éditions*
- *Le comité des systèmes d'information (COSI)*

Les ressources de l'EFEO 12

Les implantations de l'EFEO 13

- *Le siège*
- *Les centres en Asie*

La recherche à l'EFEO 16

- *Construction des Centres de civilisation (CCC)*
- *Systèmes de pensée et pratiques (SPP)*

Les services de documentation 17

- *La bibliothèque*
- *La photothèque*

La communication 18
Les publications 18
Les enseignements et l'encadrement de thèses 19
Le dispositif d'aide à la recherche 20
- *Les allocations de terrain*
- *Les contrats postdoctoraux*
- *Les contrats doctoraux*
Les réseaux de l'EFEO 21
- *Les EFE*
- *PSL*

III – QUI FAIT QUOI A l'EFEO

Organigramme 23
La Direction et Direction des études 24
La Direction générale des services 24
- *Les affaires générales*
- *Les affaires juridiques*
- *L'aide au pilotage*
- *La gestion de l'immobilier*
- *Le service des achats et des missions*
- *Le service des ressources humaines*
- *La logistique*
- *Les Systèmes d'informations*
Le Service Financier et Comptable 26
- *L'agence comptable*
- *Le service budgétaire et financier*
La Bibliothèque /La Photothèque 27
La Communication 28
Les Publications 28
Allocations de terrain et suivi des étudiants 28
Les Centres de l'EFEO 29

IV – GUIDE PRATIQUE

Ressources humaines ***33***

Qui dois-je voir en priorité ?

Comment suis-je rémunéré ?

Qui faut-il informer en cas de changement de situation personnelle ?

Les frais de transports sont-ils pris en charge ?

Quels sont les horaires et mes jours de congés ?

Je suis personnel scientifique, comment prendre mes congés ?

Puis-je me former tout au long de l'année ?

Existe-t-il une association de personnels ?

Santé et sécurité au travail ***38***

Que faire en cas d'accident du travail ou en cas de maladie ?

Y a-t-il un médecin du travail ?

Qui s'occupe de la prévention, de la sécurité et du bien-être au travail ?

Où et comment puis-je me restaurer ?

Environnement numérique ***41***

Quel est mon environnement numérique ?

Fournitures et Services ***43***

Comment me faire délivrer une carte professionnelle ou des cartes de visite ?

Puis-je faire des achats professionnels sur deniers personnels

Où trouver du matériel de bureau ?

Comment fonctionne le courrier ?

Comment photocopier et imprimer ?

Existe-t-il une charte graphique ?

Missions et affectations à l'étranger ***45***

Que dois-je faire avant de partir en mission

Que faire en cas d'affectation à l'étranger (ou de retour en France) ?

Informations générales ***47***

Où trouver des informations sur mon institution ?

Quels sont les numéros de téléphone de mes contacts au siège de l'EFEO ? *48*

Qui me représente aux Conseils et dans les instances ? *49*

Quelles sont les consignes de sécurité ? *52*

I – PRESENTATION DE L'EFEO

Introduction



L'EFEO est, comme les quatre autres Écoles françaises à l'étranger -l'École française de Rome, l'École française d'Athènes, la Casa de Velásquez (à Madrid) et l'Institut français d'archéologie orientale (au Caire) - un établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel (EPSCP) qui relève du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation.

Elle a pour mission l'étude des civilisations classiques et locales de l'Asie, au travers des sciences humaines et sociales. Son champ de recherches s'étend de l'Inde à la Chine et au Japon et, englobant l'ensemble du Sud-Est asiatique, comprend la plupart des sociétés qui furent indianisées ou sinisées au cours de l'histoire. Ses enseignants-chercheurs abordent l'Asie par des recherches pluridisciplinaires et comparatistes, associant l'archéologie, l'histoire, l'anthropologie, la philologie et les sciences religieuses.

L'EFEO comporte un corps permanent d'enseignants-chercheurs. Depuis l'année 2002, ils sont intégrés dans le cadre de la fonction publique, au sein du corps des « directeurs d'études et des maîtres de conférences de l'École pratique des hautes études, de l'École nationale des chartes et de l'École française d'Extrême-Orient ».

Le siège de l'EFEO est installé depuis 1968 dans l'immeuble de la Maison de l'Asie, 22 avenue du Président Wilson, 75116 Paris. L'EFEO possède par ailleurs dix-huit Centres et antennes dans douze pays d'Asie.

L'EFEO est membre de différents groupements, tels l'Université PSL, le GIP - BULAC (bibliothèque universitaire des langues et civilisations) ou le GIS Asie (Groupement d'intérêt scientifique Asie). Elle est par ailleurs membre du réseau des Ecoles françaises à l'étranger (RESEFE).

Quelques chiffres

Personnels : 135 dont 41 enseignants-chercheurs, 26 personnels administratifs et 68 personnels de droit local à l'étranger.

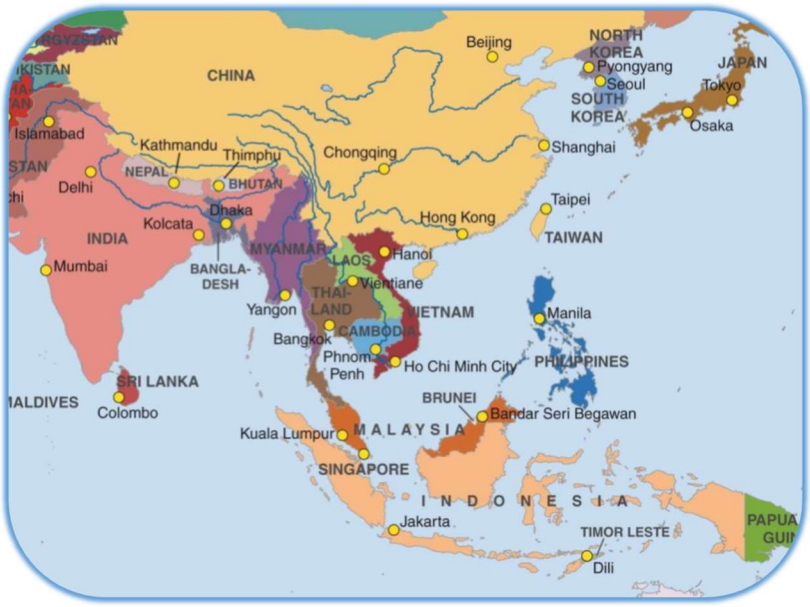
Budget : 10 millions d'euros.

Nombre d'implantations : 18 Centres dans 12 pays d'Asie

Allocataires de recherche : 30 allocataires par an pour 75 mois de bourses (70 000 € par an).

Un peu d'histoire

L'École française d'Extrême-Orient est fondée en 1898 à Saigon, sous la dénomination originelle de Mission archéologique d'Indochine. Créée sous la double impulsion des orientalistes de l'Académie des inscriptions et belles-lettres et du gouvernement général de l'Indochine, les premiers veulent encourager le séjour de chercheurs sur le terrain en Asie – à l'instar de ce qui se fait déjà à Athènes, à Rome ou au Caire – le second souhaite la fondation d'une institution qui puisse prendre en charge l'inventaire et la préservation du patrimoine culturel indochinois. En 1900 la dénomination de l'institution est changée : elle porte désormais le nom d'École française d'Extrême-Orient. En 1902, le siège de l'École est installé à Hanoï avec pour missions scientifiques principales l'exploration archéologique, la collecte de manuscrits, la conservation des monuments, l'inventaire ethnographique des groupes ethniques, l'étude du patrimoine linguistique, sans oublier l'histoire de toutes les civilisations asiatiques, de l'Inde jusqu'au Japon. En appui à cette vaste ambition scientifique, une bibliothèque et un musée, devenu depuis Musée national d'Histoire du Vietnam, viendront bientôt compléter l'installation du siège. D'autres musées suivront : Da Nang, Saigon, Hué, Phnom Penh, Battambang, etc. En 1907, l'EFEO reçoit la charge de la Conservation du site monumental d'Angkor. Cette première période de l'École reste marquée par des collaborateurs prestigieux qui comptent parmi les grands noms de l'orientalisme : Paul Pelliot, Henri Maspero, Paul Demiéville en sinologie ; Louis Finot, George Cœdès pour l'épigraphie indochinoise ; Henri Parmentier pour l'archéologie ; Paul Mus, pour l'histoire des religions…



Après 1945 s'ouvre une nouvelle période pour l'EFEO. Malgré la guerre, et grâce à une volonté sincère de coopération scientifique avec les nouveaux États indépendants, ses membres vont poursuivre leurs travaux en Asie du Sud-Est continentale : ethnologie, études sur le bouddhisme, sur les langues, sur les littératures, et bien sûr archéologie, avec les grands chantiers de restauration des monuments d'Angkor par la méthode de l'anastylose. En 1957, l'École doit cependant quitter Hanoi, puis Phnom Penh en 1975. Elle met cette période complexe à profit pour élargir ses implantations et développer de nouvelles coopérations scientifiques. Dès 1955, en Inde, un centre permanent est ouvert à Pondichéry, pour conduire des recherches sur la littérature sivaïte et sur l'histoire de l'art du sud du pays, auquel sera plus tard adjointe une antenne à Pune. La fin des années 1950 voit aussi la mise en place à

Jakarta d'un centre qui accueille des spécialistes d'épigraphie religieuse et des archéologues. À partir de 1968, au Japon, l'Institut du Hôbôgirin réunit à Kyôto des spécialistes de l'histoire du bouddhisme chinois et japonais tandis que, quelques années après, un centre est constitué à Chiang Mai, consacré au bouddhisme sud-est asiatique. À cette période restent associés, parmi d'autres, les noms de Jean Filliozat pour l'indianisme, de Rolf Stein pour la sinologie et la tibétologie, de Bernard Philippe Groslier pour l'archéologie à Angkor, de Charles Archaimbault pour l'ethnologie du Laos, et deMaurice Durand pour les études vietnamiennes…

La fin des conflits et une relative stabilité politique en Asie du Sud-Est ont permis, à la demande des scientifiques locaux, la réinstallation de l'EFEO dans la péninsule indochinoise. Au Cambodge d'abord, en 1990, avec la restitution du terrain de Siem-Reap par les autorités et la reprise de grands chantiers archéologiques à Angkor. Mais aussi, trois ans plus tard au Laos, puis à Hanoi où l'École dispose désormais d'un nouveau centre, équipé d'une bibliothèque, et mène des travaux d'édition (corpus épigraphique) et des recherches en histoire et en anthropologie. Ce retour sur son lieu de naissance n'a pas freiné la poursuite du redéploiement de l'EFEO. Redéploiement géographique : antennes à Kuala Lumpur, à Hongkong (Université chinoise), à Taipei (Academia Sinica), à Tokyo et à Séoul, enfin un centre à Pékin en 1997. Redéploiement thématique aussi, avec un élargissement vers le monde contemporain : étude de réseaux de commerçants indiens, histoire démographique récente des hauts plateaux de la péninsule indochinoise et question de l'intégration des populations minoritaires, nouvelles dynamiques religieuses en contextes chinois, thaï ou indonésien, évolution des politiques patrimoniales… L'EFEO aborde le XXIe siècle en intégrant résolument les apports des nouveaux outils technologiques et en situant encore davantage ses travaux dans le cadre de la coopération internationale, asiatique et européenne notamment.

II - L'ORGANISATION de l'EFEO

Le cadre juridique

L'EFEO, en tant qu'établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel (EPSCP), jouit de la personnalité morale et de l'autonomie pédagogique et scientifique, administrative et financière. Les EPSCP sont gérés de façon démocratique avec le concours de l'ensemble des personnels. Ils sont autonomes mais exerçant les missions qui leur sont conférées par la loi, ils définissent leur politique de formation, de recherche et de documentation dans le cadre de la réglementation nationale et dans le respect de leurs engagements contractuels.
Le statut de l'EFEO a été refondu dans un décret commun aux cinq Ecoles françaises à l'Etranger le 10 février 2011. Vous trouverez dans l'encadré ci-dessous l'ensemble des textes statutaires relatifs à l'EFEO. Ils sont disponibles sur le site Internet de l'EFEO à la rubrique « statuts».

- Règlement intérieur de l'Ecole française d'Extrême-Orient, validé par le Conseil d'administration de l'EFEO le 26 mars 2015 (modifié en 2019)
- Code de l'éducation Article R718-1 et 2 créé par Décret n°2013-756 du 19 août 2013
- Décret du 10 février 2011 portant statut des Écoles françaises à l'étranger
- Décret du 28 septembre 1989 (n° 89-710) portant statut des enseignants chercheurs de l'EFEO
- Arrêtés fondateurs 1898-1902
- Décret n° 2016-25 du 18 janvier 2016 portant association de l'EFEO à l'Université de recherche Paris sciences et lettre (PSL)
- Règlement intérieur de la Maison de l'Asie

La direction

L'EFEO est dirigée par un directeur nommé par décret présidentiel, pour un mandat d'une durée de quatre ans, renouvelable une fois, après appel à candidature publié au *Journal Officiel de la République Française.* Le directeur est choisi parmi les professeurs des universités ou personnels assimilés, et doit être en outre compétent dans les disciplines correspondant aux missions de l'Ecole.
Depuis le 6 avril 2018, le directeur de l'EFEO est Christophe MARQUET.
Le directeur élabore et met en œuvre la politique scientifique de l'école. Il exerce les mêmes attributions que celles confiées aux présidents d'université (Article L 712-2 du Code de l'éducation) à l'exception de la présidence du Conseil d'administration.
Le directeur est secondé par un directeur des études qui est nommé par le directeur après avis du conseil scientifique pour un mandat d'une durée de trois ans, renouvelable.
Depuis le 6 avril 2018, le directeur des études est Christophe POTTIER.



L'équipe de direction est composée du directeur, du directeur des études, du directeur général des services, de l'agent comptable, chef des services financiers et du conservateur de la bibliothèque. Cette équipe peut être élargie au directeur des publications et à la responsable de la photothèque.

Le Directeur général des services est Valérie LIGER-BELAIR

L'Agent Comptable, chef des services financiers est Christophe LE MAUX

Le conservateur de la bibliothèque est François-Xavier ANDRE

La directrice des publications est Charlotte SCHMID

La responsable de la photothèque et de la communication est Isabelle POUJOL.

L'Administration

L'administration de l'EFEO se divise en deux grands domaines : la gestion scientifique et la gestion administrative.

- Les instances de la gestion scientifique sont : la direction des études, la direction de la bibliothèque et de la photothèque, et la direction des publications.
- L'administration des services est assurée par la direction générale des services et la direction des services comptables et financiers. La direction des services a en charge la gestion des personnels, l'informatique, l'immobilier, le secrétariat général, les achats, la communication.

Les personnels

Les personnels de l'EFEO sont répartis entre l'équipe scientifique d'une part et l'équipe administrative et technique d'autre part.

• **L'équipe scientifique, composée :**

- des personnels scientifiques permanents : maîtres de conférences et directeurs d'études, recrutés selon le décret n° 89-710 du 28 septembre 1989 et répartis en deux unités de recherche. Les responsables des unités sont nommés par le directeur.
- des personnels scientifiques temporaires : notamment bénéficiaires de contrats doctoraux, contractuels post-doctorants, chercheurs invités ou chercheurs contractuels. Le nombre des personnels scientifiques temporaires hormis les allocataires de terrain, dans un souci d'équilibre du personnel scientifique de l'établissement, ne doit pas excéder le plafond de six équivalents temps plein par an.

Les personnels scientifiques sont appelés à être affectés régulièrement dans les Centres de l'EFEO en Asie. Chaque Centre est placé sous la responsabilité d'un enseignant-chercheur, nommé par le directeur, selon les termes d'une lettre de mission.

• **Les équipes administratives et techniques, composées** :

- des personnels des bibliothèques, ingénieurs, administratifs, techniques, et de service (BIATSS) titulaires (ingénieur d'études par exemple),
- des personnels recrutés sur contrat de droit public ou privé relevant du droit du travail français (vacataires, CDD, CDI, …) ou de droit local (personnels des Centres en Asie).

Le ministère chargé de l'enseignement supérieur octroie à l'EFEO une masse salariale annuelle et un plafond d'emplois. L'État permet ainsi à l'Établissement de recruter jusqu'à un certain nombre d'emplois, dans le respect du financement accordé. Le plafond d'emploi de l'EFEO est de 67 (41 supports scientifiques et 26 supports BIATSS) pour les personnels de droit français et de 68 pour les personnels de droit local.



Les personnels peuvent être soit :

- fonctionnaires (titulaire de la Fonction Publique ou stagiaire). On parle alors de titulaires. Ce sont ceux qui ont réussi un concours de la fonction publique.
- contractuels (ou « non-titulaires »). Ce sont les personnels recrutés sans concours. Les contractuels peuvent être à durée déterminée (CDD) ou indéterminée (CDI). Les vacataires et les post-doctorants sont des contractuels « non permanents ». Les personnels de droit local dans les Centres en Asie sont des personnels recrutés par contrat par l'EFEO, soumis au droit local, c'est-à-dire soumis aux règles du droit privé du travail du pays où est situé le Centre de l'EFEO. Ces personnels sont recrutés soit en CDI soit en CDD. Leur salaire est aligné sur le salaire moyen de pays d'embauche.

<u>Les conseils</u>

Le Conseil d'administration.

Le Conseil d'administration (CA) constitue l'organe principal de l'établissement.

Il détermine la politique de l'école notamment en délibérant sur le contenu du contrat d'établissement. Il vote le budget et approuve les comptes, répartit les crédits liés à l'équipement et au fonctionnement ; il autorise le directeur à intenter toute action en justice, il approuve les accords et les conventions. Il délibère sur les orientations générales de l'établissement et exerce les autres attributions confiées au Conseil d'administration des universités (article <u>L712-3 du code de l'éducation</u>).

Le Conseil scientifique

Le Conseil scientifique (CS) assiste le directeur pour l'élaboration et la mise en œuvre de la politique scientifique de l'Ecole. Il exerce les attributions confiées au Conseil scientifique des universités par l'article L712-5 du code de l'éducation. En outre, il contribue à l'évaluation des activités scientifiques de l'École.

La composition du CA et du CS est fixée par le décret commun aux cinq EFE du 10 février 2011 et par le règlement intérieur de l'EFEO.

Le CA est composé de 17 membres, le CS de 18. Les membres de ces Conseils sont soit nommés par le ministre chargé de l'enseignement supérieur et de la recherche sur proposition du directeur de l'EFEO, soit élus parmi les personnels (administratifs ou scientifique), soit représentent certaines institutions (Institut de France, CNRS, ministère des Affaires Etrangères…). Les membres nommés et élus sont renouvelés tous les trois ans et ne peuvent faire que deux mandats successifs.

La liste des membres des Conseils scientifique et administratif en 2019 figure dans le Guide Pratique qui suit.

Les organes de concertation

Tous les personnels élisent leurs représentants aux différents comités et commissions qui structurent le dialogue avec la direction de l'Ecole.

Le Comité technique (CT)

Le CT est une instance de concertation chargée de donner son avis sur les questions et projets de textes relatifs à l'organisation et au fonctionnement des services.

Il est consulté au moins deux fois par an, dans les conditions prévues par le décret n° 2011-184 du 15 février 2011 sur les sujets suivants :

- La gestion prévisionnelle des effectifs, des emplois et des compétences,
- Les évolutions technologiques et de méthodes de travail et leur incidence sur les personnels,
- L'organisation et le fonctionnement des services,
- Les grandes orientations en matière de politique indemnitaire et de critère de répartition y afférents,
- La formation et le développement des compétences et qualifications professionnelles,
- L'insertion professionnelle,
- L'égalité professionnelle, la parité et la lutte contre toutes les discriminations.

Depuis février 2019, le CT de l'EFEO a également la charge des questions *d'Hygiène, de sécurité et des conditions de travail (HSCT).*



A ce titre il est chargé de contribuer à la protection de la santé physique et mentale et de la sécurité des agents dans leur travail.
Le CT en formation HSCT doit se réunir au moins trois fois par an. Il a pour mission de proposer des actions pour améliorer les conditions de travail, effectuer des visites de locaux, mener des enquêtes d'accident et promouvoir la santé et la sécurité.

La Commission de recrutement
La Commission de recrutement définie aux articles 12 et 24 du décret du 28 septembre 1989 cité plus haut, est chargée notamment de l'étude des candidatures aux postes d'enseignants-chercheurs de l'EFEO.
Elle est composée des membres du Conseil scientifique de l'EFEO qui ont la qualité d'enseignants-chercheurs et de personnels élus par leurs pairs. Les élections des membres de la commission de recrutement ont lieu tous les trois ans.

La Commission d'admission examine le recrutement des allocataires de terrain et les post-doctorants.

Le Comité scientifique, composé du directeur, du directeur des études, des responsables des unités de recherche et d'un représentant parmi ceux élus au Conseil scientifique de l'EFEO. Ce comité nommé pour trois ans a pour but notamment d'assurer la rédaction des rapports, procéder à des évaluations internes scientifiques et budgétaires et répondre aux appels à projets.

Le Comité des éditions, composé du directeur de l'établissement, du directeur des études, du directeur des publications (président), d'un enseignant-chercheur de l'EFEO nommé pour trois ans par le directeur, des personnels du service des éditions.

Le Comité des systèmes d'information (COSI), composé du responsable des systèmes d'information de l'EFEO, du directeur de l'établissement, du directeur des études, du chef des services financiers et du directeur général des services.
Selon l'ordre du jour il peut être élargi au directeur des publications, au conservateur de la bibliothèque, au responsable de la photothèque, au responsable de la communication, et à des enseignants-chercheurs de l'EFEO.

Les ressources de l'EFEO

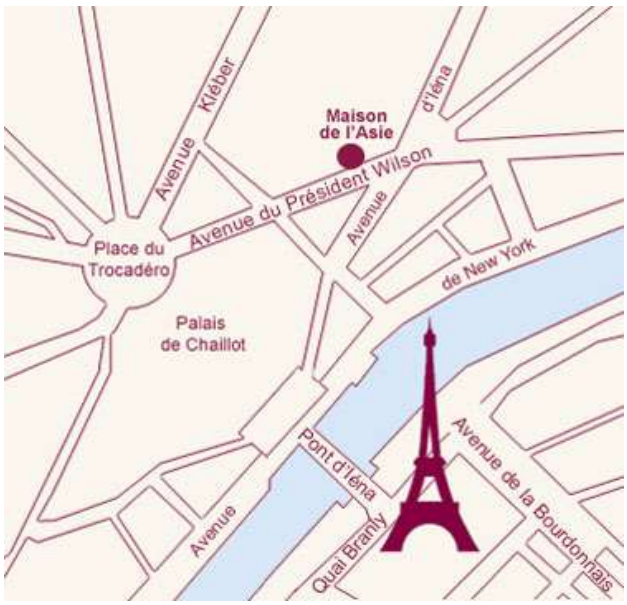
Les ressources de l'EFEO proviennent des subventions de son ministère de tutelle (le ministère de l'Enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation – MESRI), de ressources propres – telles que le reversement de quotes-parts pour frais de gestion (Maison de l'Asie), ou la vente des publications – et d'autres subventions – Ambassades, programme de l'Agence nationale de la recherche (ANR), programmes de l'Union européenne (ERC, H2020), dons de fondations privées, etc.
La dotation ministérielle se répartit entre les crédits destinés à la rémunération des personnels de l'État et la dotation destinée au fonctionnement retracée dans le contrat pluriannuel de l'Établissement.

Les ressources principales pour financer le personnel permanent, le personnel local et les vacations de l'EFEO sont versées par le MESR. Cette ressource s'élève en 2018 à environ 7,4 millions d'euros, soit 92 % de la dotation globale qui s'élève à un peu plus de 8 M. d'euros La subvention pour les rémunérations des personnels permanents est incluse dans la dotation globale de fonctionnement. Les autres dépenses de personnels (contractuels des programmes de recherche gérés en recettes fléchées notamment) sont financées par les ressources propres de l'établissement.



Les implantations de l'EFEO

Le siège



Le siège de l'EFEO est installé dans le 16ème arrondissement de Paris au sein d'un bâtiment nommé « Maison de l'Asie », partagé avec les antennes consacrées aux études asiatiques de l'Ecole pratique des hautes études (EPHE) et de l'Ecole des hautes études en sciences sociales (EHESS). C'est au sein de la Maison de l'Asie qu'est située la bibliothèque parisienne de l'EFEO. Ce lieu est également un pôle vivant d'animation de la recherche avec de nombreux enseignements réguliers sur l'Asie – séminaires de l'EFEO et conférences de l'EPHE et de l'EHESS – des colloques internationaux, des soutenances de thèse ou de HDR, des tables rondes, des lancements d'ouvrages, des assemblées générales d'associations ou de sociétés savantes liées à la connaissance de l'Asie.

Par convention d'utilisation France-Domaine et Préfecture de Paris, l'EFEO a été désignée depuis le 1er janvier 2013, attributaire du bâtiment, pour une durée de 9 ans. Depuis le 1er janvier 2014, l'EHESS et l'EPHE ont signé une convention avec l'EFEO relative à la gestion de la Maison de l'Asie. Cette convention a pour objet de fixer les conditions d'utilisation collective du site. L'EPHE et l'EHESS sont hébergés à titre gracieux, nonobstant les clauses de répartition de charges définies dans la convention et ses annexes. A cet effet, la convention définit les différentes parties à usage privatif et les parties communes utilisées par chaque occupant de l'ensemble immobilier. De même la convention détermine pour chacun des types de parties, les conditions d'utilisation et définit les charges courantes, d'entretien lourd et de travaux structurant et précise les modalités de leur répartition entre les occupants.



L'EFEO est également propriétaire d'un entrepôt à Coignières, dans les Yvelines (local n° 6, 12-14 rue Fresnel, 78310 Coignières, destiné au stockage des ouvrages qu'elle édite et diffuse (près de 85 000 ouvrages).

Les Centres en Asie

L'EFEO a développé au cours des décennies de nombreuses collaborations avec des partenaires asiatiques comme avec des chercheurs occidentaux, européens notamment. Aujourd'hui, à côté de Centres installés sur des sites détenus en propre ou loués, comme Chiang Mai (Thaïlande), Hanoï et Hô-Chi-Minh-Ville (Vietnam), Jakarta (Indonésie), Kyôto (Japon), Pondichéry (Inde), Siem-Reap (Cambodge), Pékin (Chine), Yangon (Birmanie) ou Vientiane (Laos), nombre d'antennes sont implantées au sein d'institutions scientifiques locales prestigieuses : universités, centres de recherche, académies des sciences, musées etc. C'est le cas de Bangkok (Thaïlande), Kuala Lumpur (Malaisie), Phnom Penh (Cambodge), Hongkong (Chine), Pune (Inde), Séoul (Corée), Taipei (Taiwan) et Tokyo (Japon).



L'EFEO compte parmi ses caractéristiques de pouvoir accueillir dans ses Centres asiatiques, pour une ou plusieurs années, des chercheurs d'autres institutions françaises ou étrangères. Ces collègues, généralement déjà partenaires de programmes de recherche pilotés par l'EFEO, peuvent accéder aux riches ressources documentaires, progressivement constituées dans ses Centres depuis un siècle, et bénéficier de ses partenariats scientifiques locaux.

Installés dans des lieux-clés pour les études de terrain en Asie, les centres de l'EFEO, constituent des points de rencontre privilégiés pour les chercheurs :

- ils mettent à leur disposition d'importantes ressources documentaires en langues vernaculaires ainsi qu'une connaissance unique de l'environnement local
- ils servent de plate-forme scientifique, stimulant des échanges entre chercheurs de passage européens et mettant ceux-ci en relation avec des partenaires scientifiques locaux, aussi bien dans leur spécialité qu'au-delà (par exemple en organisant des conférences internationales, des ateliers ou des séminaires)
- ils facilitent l'immersion linguistique et culturelle, et les échanges, dans les sociétés et les communautés locales
- ils soutiennent les collaborations internationales et contribuent à l'émergence de recherches de premier plan au niveau mondial
- ils offrent un soutien pratique et logistique aux jeunes chercheurs et aux nouveaux arrivants sur le terrain
- ils favorisent les rencontres en dehors du monde académique, avec certains réseaux locaux et internationaux, avec diverses organisations ou associations (par exemple, avec des diplomates européens, des décideurs politiques, des leaders d'opinion ou des responsables d'organisations non gouvernementales)

Quelle que soit la nature des installations, lesquelles varient selon les pays d'un centre pleinement équipé détenu en propre à un bureau de recherche hébergé par une institution locale partenaire, les enseignants-chercheurs y jouissent de conditions de travail exceptionnelles : accès direct aux ressources locales, collaboration suivie avec des spécialistes partenaires, réseau facilitant l'exploration de thèmes transversaux. Les dix-huit centres et antennes de l'EFEO en Asie constituent un appui à la recherche exceptionnel pour les chercheurs d'autres institutions à qui ils offrent de nombreuses facilités, documentaires notamment.

Dix centres sont autonomes et possèdent leurs propres structures de recherche, de documentation voire d'édition : Chiang Mai, Hanoï, Jakarta, Kyôto, Phnom Penh, Pondichéry, Siem-Reap, Vientiane, Hô-Chi-Minh-Ville et Pékin. Huit autres antennes de l'EFEO sont hébergées au sein d'institutions universitaires ou culturelles asiatiques prestigieuses : Pune (au Deccan College), Kuala-Lumpur (au sein de l'université Malaya), Bangkok (au Centre d'anthropologie Princesse Maha Chakri Sirindhorn), Phnom Penh (au Musée national du Cambodge), Hongkong (à l'Université chinoise de Hongkong), Taiwan (à l'Academia Sinica), Tôkyô (à la Bibliothèque Tôyô Bunko) et à Séoul (au sein de l'université de Corée).

CENTRES	Dont l'EFEO est propriétaire (ou assimilé)	Locaux loués	Locaux mis à disposition	
			Gratuitement	Avec compensation ou partage des charges
Cambodge	Siem-Reap		Phnom Penh	
Chine		Pékin		Hongkong
Corée				Séoul
Inde	Pondichéry			Pune
Indonésie		Jakarta		
Japon	Kyôto		Tôkyô	
Laos		Vientiane		
Malaisie			Kuala-Lumpur	
Birmanie	Yangon			
Taïwan				Taipei
Thaïlande	Chiang Mai			Bangkok
Vietnam	Hanoï		Hô-Chi-Minh	

La recherche à l'EFEO

Le champ de recherches de l'École française d'Extrême-Orient est l'étude des civilisations classiques de l'Asie, au travers des sciences humaines et sociales. Il s'étend de l'Inde à la Chine et au Japon et, englobant l'ensemble du Sud-Est asiatique, comprend la plupart des sociétés qui furent indianisées ou sinisées au cours de l'histoire. Autour de ses nombreuses implantations sur le terrain se sont constitués des réseaux de chercheurs locaux et internationaux denses et durables. L'EFEO aborde l'Asie par des recherches pluridisciplinaires et comparatistes, associant l'archéologie, l'histoire, l'anthropologie, la philologie, et les sciences religieuses. Les missions de l'EFEO en Asie - du fait de la présence continue de ses membres sur le terrain de leurs recherches - débouchent aussi naturellement sur des questions touchant au monde contemporain.
Les enseignants-chercheurs de l'établissement sont répartis dans deux unités de recherche :

1/ Construction des centres de civilisation (CCC)

2/ Système de pensée et pratiques : diffusion, échange, adaptation (SPP)

Construction des centres de civilisation

L'unité « Construction des centres de civilisation » (CCC) comporte deux pôles géographiques : l'Asie du Sud-Est, où ses chercheurs travaillent dans sept pays ; l'Asie orientale où ils sont actifs dans cinq pays. Les programmes menés dans le cadre de cette unité sont fondés sur une perspective historique qui s'étend de la préhistoire au monde contemporain avec une priorité accordée au travail de terrain (prospections et fouilles archéologiques, enquêtes ethnographiques et linguistiques, inventaires épigraphiques, études et restaurations architecturales, etc.). La diversité des échelles spatiales et chronologiques d'analyse, ainsi que la variété des méthodes et des objets de recherche, contribuent à éclairer le thème central sous de multiples facettes. Les problématiques offrent ainsi un large spectre qui va de l'histoire d'un monument jusqu'à une approche régionale de l'aménagement du territoire sur une longue durée, en passant par des questionnements relatifs à l'émergence ou à l'expansion d'une cité ou d'un centre de pouvoir, voire sur des dynamiques modernes et contemporaines.
Cette unité accueille 20 membres.

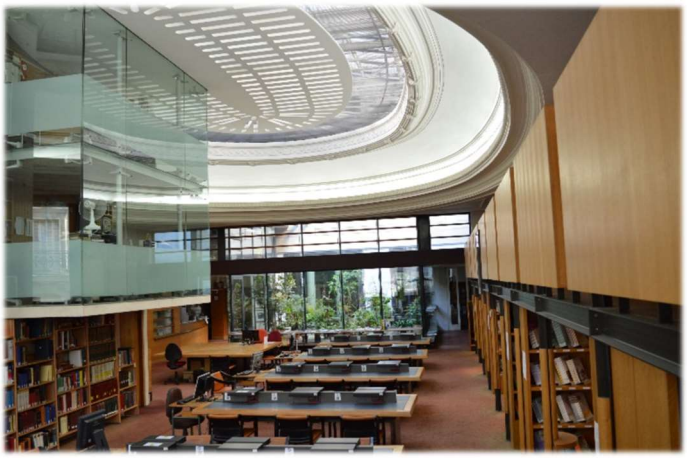
Systèmes de pensée et pratiques

L'unité « Systèmes de pensée et pratiques : diffusion, échange, adaptation » se donne pour objectif de mettre en perspective l'histoire des systèmes de pensée en les étudiant dès leurs origines tout en considérant leurs avancées à l'époque moderne et contemporaine. Les traditions étudiées s'inscrivent dans les dynamiques de transmission, de diffusion et d'adaptation propres aux courants religieux tels que le bouddhisme, le taoïsme, le shivaïsme, le vishnouisme, le vedanta et le christianisme, mais concernent aussi des idées et cultures intellectuelles évoluant à différentes époques en harmonie ou en opposition avec des influences étrangères ou locales.
Les domaines philosophique, archéologique, historique, culturel ou sociologique propres au monde asiatique sont sollicités par l'usage de textes, d'images, d'objets, de sites ou encore

d’entretiens, offrant ainsi une confortation entre le texte et le terrain. Ces recherches sur les systèmes de pensée couvrent un territoire allant de l’Inde au Japon en passant par l’Asie du Sud-Est et la Chine.
Cette unité accueille 15 membres

Les services de documentation

La Bibliothèque
La bibliothèque de l’EFEO est organisée en réseau autour de la bibliothèque centrale de Paris avec des annexes dans certains Centres EFEO en Asie. La bibliothèque parisienne fait partie de la Maison de l’Asie, l’EHESS et l’EPHE y ayant également regroupé leurs bibliothèques et fonds documentaires.



La bibliothèque de l’EFEO est chargée de coordonner l’espace commun (salle de lecture) et l’organisation des services aux usagers, ainsi que la maintenance des équipements mis à disposition des lecteurs. Les trois institutions se partagent les magasins de stockage au prorata de leur importance volumétrique. La communication indirecte est effectuée par deux magasiniers de l’EFEO, qui apportent et rangent les documents au fur et à mesure des demandes. Les bibliothèques de la Maison de l’Asie sont cocontractantes du projet BULAC (Bibliothèque universitaire des langues et civilisations).
La bibliothèque est ouverte 45 heures par semaine, du lundi au vendredi de 9h00 à 18h00, avec une seule fermeture d’une semaine entre Noël et le Nouvel an. L’inscription est gratuite et obligatoire et se fait désormais en ligne.

La Photothèque
La collection de photographies et de plaques de verre de l'EFEO est exceptionnelle par sa richesse documentaire (archéologie, statuaire, architecture, épigraphie, ethnographie, etc.) et la variété des pays concernés (Cambodge, Vietnam, Inde, Chine, Thaïlande, Laos...). Constituée, en premier lieu, par les clichés pris lors des fouilles et des missions organisées par l'École depuis sa création en 1900, elle s'est aussi enrichie au fil des ans, grâce à des dons (fonds Dalet, Bacot, Boulbet, Bénisti, etc.). Ces photographies ont un intérêt scientifique majeur. Elles sont, dans certains cas, les témoins d'un état de conservation, à jamais révolu - sites et monuments endommagés par les guerres et les pillages ; annexées aux journaux de fouilles (comme pour le Cambodge), elles permettent de retracer l'évolution quotidienne des travaux de restauration et les recherches menées sur place.

Les fonds documentaires de l'EFEO comportent environ 100 000 titres de monographies, 1 700 titres de périodiques, dont 800 vivants, plus de 150 000 clichés sur support carton, plaques de verres et négatifs, dont 90 000 numérisés, plus de 1 500 estampages de type dits chinois ou Lottin de Laval, environ 1 000 manuscrits et bon nombre de cartes et plans et d'archives scientifiques.

La Communication

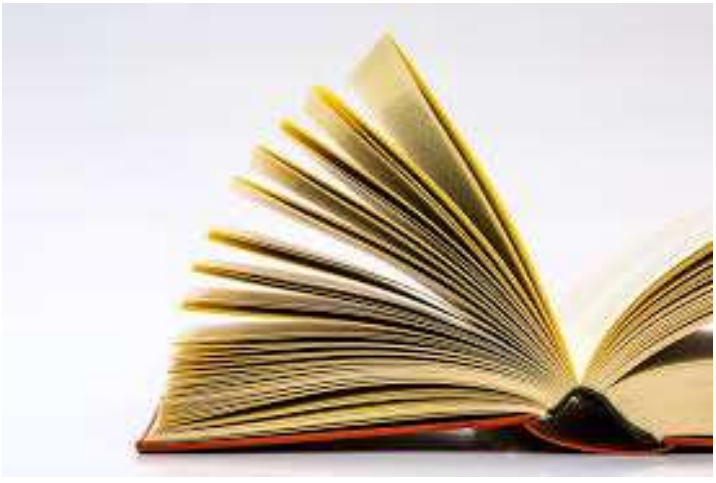
Ce service est chargé de mettre en œuvre la politique de communication externe de l'établissement et d'accompagner la communication interne dans le cadre de la stratégie adoptée par l'équipe de direction. Son objet est de valoriser l'EFEO, ses Centres, et ses personnels auprès de différents publics : partenaires institutionnels, acteurs économiques, grand public, médias, etc. Pour valoriser l'établissement et asseoir son positionnement la palette d'outils déployée par le service de la communication est étendue et variée : numérique (site Internet, newsletter, réseaux sociaux), supports papiers (plaquette, publications grand public), supports multimédia (promotion par l'objet, relations presse, organisation d'évènements, etc.). Ce service de la communication est étroitement lié au service de la photothèque, puisque sa responsable est également responsable de la photothèque, aussi nombre d'actions sont menées en commun, notamment celles qui concerne la mise en valeur des fonds photographiques.

Les publications

Les publications de l'EFEO sont réparties entre

- un service des éditions parisien, comprenant un responsable éditorial, un secrétaire de rédaction, un chargé de diffusion et un directeur des publications, responsables de plusieurs collections et revues,
- la photothèque de l'EFEO qui publie des ouvrages
- et plusieurs Centres de l'EFEO en Asie qui ont leurs propres services d'édition et leurs propres collections, à savoir, Pondichéry, Bangkok, Jakarta, Hanoi, Pékin et Kyoto.

La collaboration entre les services parisiens et ces Centres est plus ou moins étroite, suivant les collections et les manuscrits. D'autres Centres publient de façon ponctuelle, en co-édition ou non des ouvrages, tel le Centre de Hongkong qui publie une revue en association avec la Chinese University de Hong-Kong.



Les collections de l'EFEO publiées à Paris sont : les « Monographies », les « Études thématiques », les « Réimpressions », les « Mémoires archéologiques » et la dernière-née « Sequens ». La photothèque publie en co-édition avec les éditions Magellan & Cie une série consacrée au fonds photographique de l'EFEO, « Mémoires de… ».
L'EFEO publie 5 revues : le *Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient* (*BEFEO*) ; *Arts Asiatiques*, adossée aux musées Guimet et Cernuschi ; les *Cahiers d'Extrême-Asie*, en collaboration avec le Centre de Kyoto ; *Daoism, Religion, History and Society* est une collaboration entre l'EFEO et la Chinese University de Hongkong ; enfin, *Faguo Hanxue, Sinologie française,* éditée par le Centre de Pékin avec le concours du MAEDI.

Les enseignements et l'encadrement de thèses



Les enseignants-chercheurs de l'EFEO, conformément à leur statut, exercent une activité pédagogique dans le cadre d'institutions d'enseignement supérieur en France comme en Asie.
Les enseignements réguliers des enseignants-chercheurs de l'EFEO se répartissent en France, entre divers établissements dont l'EPHE, l'EHESS, l'Université de Lyon 3, l'université de Savoie, l'université d'Aix-Marseille et l'INALCO. Ces cours sont organisés sur la base d'une convention entre l'EFEO et chacune de ces institutions. D'autres enseignements ponctuels peuvent être dispensés dans certaines institutions françaises sans convention avec l'EFEO.
De nombreux enseignements sont également dispensés en Asie, sous la forme de cours réguliers ou de séminaires de formation. Ces enseignements se déroulent dans d'autres institutions locales pour la plupart, comme par exemple dans les universités de Hiroshima et de Kyôto (Japon). Par ailleurs, de nombreux cours et séminaires sont proposés aux étudiants français et étrangers dans les Centres EFEO de Hanoi (Vietnam), de Kyôto et de Pondichéry. Il faut, enfin, noter les nombreuses heures d'enseignement délivrées dans le cadre du Master de l'INALCO dont les cours sont délivrés à l'université Royale des Beaux-Arts à Phnom Penh (Université des Moussons et Master Manusastra)

Des doctorants et jeunes chercheurs français ou étrangers sont accueillis dans les Centres de l'école pour effectuer des séjours de recherche encadrés par des membres de l'EFEO.
En liaison avec leurs activités d'enseignement, les chercheurs de l'EFEO assurent en France et à l'étranger la direction ou l'encadrement de mémoires et de thèses.

Les Dispositifs d'aide à la recherche

Les allocations de terrain

L'École française d'Extrême-Orient propose des allocations de terrain d'une durée d'un à six mois. Celles-ci sont destinées à de jeunes chercheurs (français ou étrangers), inscrits en Master ou de diplôme reconnu comme équivalent. Ces allocations de terrain doivent leur permettre d'effectuer un séjour d'études en Asie, où ils ont la possibilité d'effectuer leurs recherches au sein des Centres EFEO. Les dossiers de candidature, déposés en ligne, sont étudiés par la commission d'admission des allocations de terrain et évalués par deux rapporteurs (un enseignant-chercheur de l'EFEO et un spécialiste de la discipline extérieur à l'établissement) et soumis à l'avis du responsable du Centre EFEO correspondant à la zone d'étude choisie.



À l'issue de leur séjour de recherche sur le terrain, les lauréats envoient un rapport et un résumé au directeur de l'EFEO.

Les recherches des candidats doivent relever du domaine des sciences humaines ou sociales relatives aux cultures et civilisations des pays d'Asie. Le montant mensuel des bourses varie de 700 à 1 360 euros net selon le pays de séjour et le niveau d'études du candidat (selon qu'il est titulaire ou non du titre de Master 2).

Chaque année, une trentaine d'allocataires bénéficient d'environ 75 mois de bourse au total pour environ 70 000 €.

Les contrats postdoctoraux

L'École française d'Extrême-Orient réserve une part de son budget annuel à l'attribution de contrats postdoctoraux de courte durée (entre un et six mois) d'un montant mensuel de 1 500 euros net, sans obligation de mobilité. L'EFEO sélectionne environ cinq lauréats par an pour un total de 21 mois de contrat.

Ces contrats sont proposés aux candidats ayant obtenu le diplôme de doctorat ou titulaires d'un diplôme reconnu équivalent depuis moins de cinq ans. Sont éligibles les jeunes docteurs ayant soutenu dans des institutions françaises, ou travaillant en étroite association avec celles-ci sur des projets de recherche en sciences humaines ou sociales relatives aux civilisations des pays d'Asie. Les projets interdisciplinaires et/ou associant des centres et chercheurs de l'École française d'Extrême-Orient sont privilégiés. Les appels sont ouverts aux candidats ressortissants d'un état membre de l'Union européenne (U.E).

Les contrats doctoraux

Dans le cadre du soutien apporté aux actions de coopération internationale, le ministère de l'Enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation (MESRI) propose un dispositif de contrats doctoraux fléchés à l'international (ACI). Ce dispositif peut bénéficier à tout doctorant dont les recherches s'inscrivent dans le cadre des programmes scientifiques d'une des cinq Écoles françaises à l'étranger.

Les réseaux de l'EFEO

L'EFEO entretient des liens avec un grand nombre d'institutions françaises ou étrangères, soit par le biais de conventions bilatérales soit dans le cadre de plusieurs réseaux (GIS Asie, PSL, EFE). Les deux plus importants réseaux dont fait partie l'EFEO sont les EFE et PSL.

Les Écoles françaises à l'étranger (EFE)

Les EFE constituent un réseau de cinq établissements d'enseignement supérieur et de recherche régis par le décret 2011 – 164 du 10 février 2011. Établies à l'étranger, en Grèce (École française d'Athènes, 1846), en Italie (École française de Rome, 1875), en Égypte (Institut français d'archéologie orientale, Le Caire, 1880), en Asie (École française d'Extrême-Orient, Paris, 1898) et en Espagne (Casa de Velázquez, Madrid, 1920), elles remplissent une triple mission de formation, de recherche et de diffusion en sciences humaines et sociales. Elles accueillent des jeunes chercheurs au niveau doctorat ou post-doctorat, s'appuient sur une communauté de chercheurs confirmés, français ou étrangers, et publient une centaine de volumes par an. Elles développent dans les pays d'accueil des réseaux de collaboration et de coopération qui font d'elles des acteurs irremplaçables de la recherche française à l'étranger.

Relevant du ministère chargé de l'Enseignement supérieur, régies par un décret commun, les EFE sont placées sous la tutelle scientifique de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres ainsi que sous celles de l'Académie des Beaux-Arts pour la section artistique de la Casa et de l'Académie des Sciences Morales et Politiques pour l'École de Rome. Par convention, elles ont créé en janvier 2015 un comité des directeurs avec présidence tournante, instance de réflexion et de proposition du réseau. Depuis 2013, elles sont représentées à la Conférence des Présidents d'Universités.

Les EFE ont un site commun où sont diffusées les informations communes aux écoles. Ce site permet d'annoncer les nouvelles parutions des EFE et participe à la visibilité du réseau des écoles à laquelle travaille désormais le chargé de communication des EFE. http://www.resefe.fr/

L'Université de recherche Paris-Sciences-et-Lettres (PSL)

L'EFEO est partenaire de l'Université Paris Sciences et Lettres (PSL). L'université PSL a été crée en décembre 2018 (mais PSL en tant que groupement existe depuis 2010), née de l'expérimentation de nouvelles formes de rapprochement, de regroupement ou de fusion des établissements d'enseignement supérieur et de recherche.
PSL est devenue en 2019 un établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel expérimental dans le cadre de l'ordonnance du 12 décembre 2018 qui organise de nouveaux modes de regroupement des établissements d'enseignement supérieur et de recherche. En novembre 2020, sur recommandation du jury international, l'Etat annonce la pérennisation de l'initiative d'excellence de l'université Paris sciences et lettres, ce qui se traduit par le maintien de son soutien annuel et par la dévolution à PSL de la dotation non consomptible.

L'université PSL délivre pour ses établissements membres les diplômes de licence, master et doctorat. Elle propose une formation fondée sur la recherche et l'interdisciplinarité, et ses 17 000 étudiants accèdent à un large spectre de disciplines en sciences, ingénierie, sciences humaines et sociales et arts. Elle est composée d'établissement composantes (membres), d'établissement membres-associés, et de partenaires, comme l'EFEO.

Le périmètre de l'Université PSL comprend neuf établissements composantes (Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique, École nationale des chartes, École nationale supérieure de Chimie de Paris, École nationale supérieure des Mines de Paris, École normale supérieure, École Pratique des Hautes Études, ESPCI Paris, Observatoire de Paris et Paris-Dauphine) et deux établissements partenaires (Collège de France et Institut Curie).

PSL bénéficie du soutien de trois organismes de recherche : CNRS, Inria, Inserm.

Elle dispose d'une fondation, la Fondation PSL.

Les partenaires académiques de PSL sont les suivants : **l'Ecole Française d'Extrême-Orient,** l'Ecole nationale d'administration, l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs, la Fémis, les Beaux-Arts de Paris, le lycée Henri IV, l'Institut Louis Bachelier.

ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT

ANNEXES

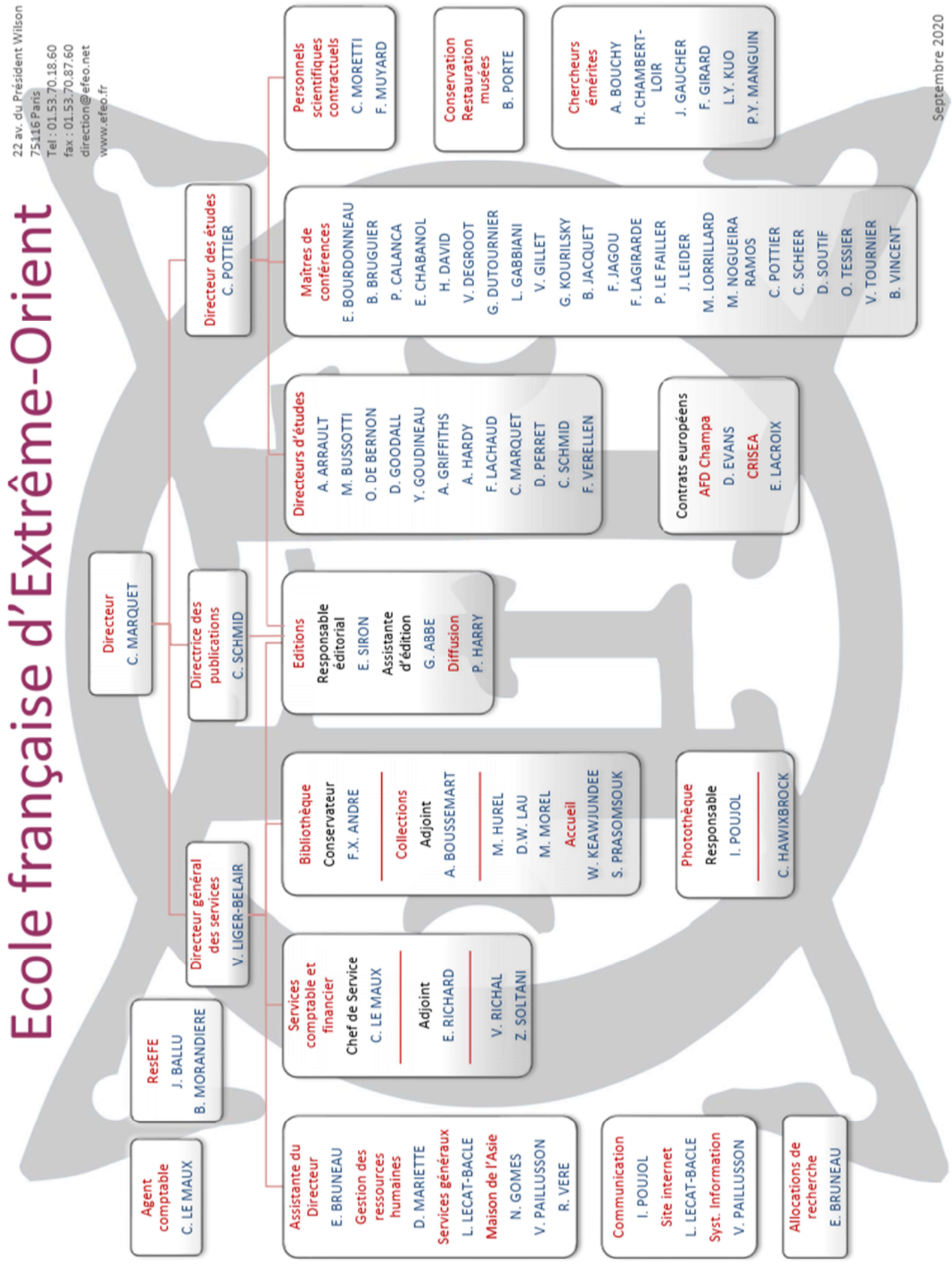
Domaine 2 : Gouvernance et pilotage

HCERES

Avril 2021

III - QUI FAIT QUOI à l'EFEO

ORGANIGRAMME Septembre 2020



La direction et la direction des études

Le Directeur est Christophe MARQUET,
Il élabore la politique de l'Ecole, en lien avec le Conseil d'administration et le Conseil scientifique. Le Directeur de l'EFEO assume les mêmes charges qu'un président d'université, dont les missions sont définies à l'article L712-2 du code de l'Éducation.

- **Le Directeur assure la direction de l'établissement :**
- Il prépare et exécute les délibérations du Conseil d'administration. Il prépare et met en œuvre le contrat pluriannuel d'établissement.
- Il représente l'université à l'égard des tiers ainsi qu'en justice, conclut les accords et les conventions.
- Il est ordonnateur des recettes et des dépenses de l'Ecole.
- Il a autorité sur l'ensemble des personnels de l'Ecole.
- Il affecte dans les différents services de l'Ecole les personnels ingénieurs, administratifs, techniques, ouvriers et de service.
- Il nomme les différents jurys.
- Il est responsable du maintien de l'ordre et peut faire appel à la force publique.
- Il est responsable de la sécurité dans l'enceinte de son établissement et assure le suivi des recommandations du comité d'hygiène, de sécurité et des conditions de travail permettant d'assurer la sécurité des personnels et des usagers accueillis dans les locaux.
- Il exerce, au nom de l'Ecole, les compétences de gestion et d'administration qui ne sont pas attribuées à une autre autorité par la loi ou le règlement.
- Il veille à l'accessibilité des enseignements et des bâtiments aux personnes handicapées, étudiants et personnels de l'Ecole.

Son assistante est Evelise BRUNEAU. Elle a en charge son agenda, le courrier officiel et l'accueil des invités du directeur.

Les relations internationales de l'EFEO sont gérées directement par le directeur de l'EFEO. Elisabeth LACROIX, responsable des contrats européens, l'assiste dans cette tâche.

Le directeur des études est Christophe POTTIER.
Il s'occupe plus spécifiquement des relations avec les enseignants-chercheurs, des questions liées à la recherche et aux enseignements.

La direction générale des services (DGS)
La DGS est Valérie LIGER-BELAIR
Elle est chargée de la mise en œuvre opérationnelle de la politique élaborée par le directeur. Le DGS assure, sous l'autorité du directeur, l'organisation et le fonctionnement des services de l'établissement. L'EFEO étant une petite structure, les « services » classiques des EPSCP

sont le plus souvent tenus par une seule personne. Il arrive même souvent qu'une même personne ait en charge plusieurs « services ».
Les services sous la responsabilité directe du DGS sont :

• *Les affaires générales* qui consistent à : organiser les élections et le suivi institutionnel des conseils ; gérer le CA et le CS, d'en assurer le secrétariat et d'en rédiger les PV de séance ; assurer le secrétariat de séance du CHSCT et du CT ; préparer, suivre et gérer les arrêtés et décisions et les délégations de signatures ; assurer le suivi des conventions ; répondre aux enquêtes ministérielles. V. Liger-Belair

• *Les Affaires juridiques* qui consistent à : Conseiller juridiquement les différents services ; contrôler la régularité des actes ; rédiger ou examiner les contrats et conventions, participer à l'élaboration des statuts de l'Ecole ou des règlements intérieurs, s'occuper des délégations de signatures, des arrêtés, des décisions… V. Liger-Belair



• *L'aide au pilotage qui consiste en la* production d'indicateurs, du suivi de la masse salariale et du plafond d'emplois (en lien avec le service RH), la conception et élaboration de tableaux de bord décisionnels et opérationnels. V. Liger-Belair

• *La gestion de l'immobilier dont notamment faire* vivre le schéma directeur immobilier et le suivi des opérations de constructions ou de travaux. V. Liger-Belair

• *Le service des achats et des missions*
Elaboration de la politique d'achat de l'établissement, gestion des marchés publics de fourniture, de services et de travaux, accompagnement et conseil auprès des services pour toutes les procédures relatives aux achats.
Elaboration des bons de commande (engagements juridiques), élaboration des ordres de mission, traitement des factures et des pièces justificatives avant transmission au service comptable pour paiement. La plupart de ces tâches sont assumées par Vincent PAILLUSSON (pour les factures liées au bâtiment de la Maison de l'Asie) et Lauriane LECAT-BACLE (pour les ordres de mission et les fournitures administratives).

Le service des Ressources Humaines (RH)
Ce service met en œuvre la politique de gestion des RH de l'établissement définie par la direction et à ce titre elle a un rôle de conseil et d'information auprès de la direction et de tous les agents. Le responsable des RH est Didier MARIETTE, interlocuteur de l'ensemble des personnels pour tous les aspects touchant à leur vie professionnelle. Il a en charge la gestion individualisée des personnels, contribue à l'élaboration du budget des personnels et est également chargé de la paye. Il a enfin comme activités transverses, le suivi de la formation continue, la gestion des retraites, les congés, les absences et les accidents du travail.

La logistique

La gestion quotidienne de la Maison de l'Asie (entretien, maintenance, clés, planning des salles, etc.) est supervisée par Vincent PAILLUSSON. Il est secondé dans ces tâches par Rosebert VERE, gardien et appariteur de la Maison de l'Asie et Nicolas GOMES, gardien et gestionnaire des salles.

Les systèmes d'information

Vincent PAILLUSSON est le responsable informatique de l'EFEO. Il intervient, met en place ou gère les prestations de développement et de maintenance des systèmes, réseaux, bases de données de recherche et logiciels applicatifs métiers nécessaires à l'ensemble des utilisateurs. La gestion des sites Internet développés en interne est effectuée par Vincent PAILLUSSON (administration et développement) et Lauriane LECAT-BACLE (configuration, interface utilisateur et mise à jour du contenu).

<u>Le service financier et comptable</u>

L'agent comptable et chef des services financiers est Christophe LE MAUX



L'agence comptable est responsable du paiement des dépenses, de l'encaissement des recettes, de la gestion des fonds, de la conservation des pièces justificatives et de la tenue de la comptabilité générale. Elle établit les documents financiers présentés au CA pour validation.

Estelle RICHARD, adjointe de l'agent comptable est plus particulièrement chargée de ces taches. Elle supervise également le contrôle interne comptable et budgétaire.

Le service budgétaire et financier est chargé d'organiser et de suivre la gestion budgétaire et financière de l'établissement en lien avec la stratégie et le projet d'établissement.

Il met en œuvre les actes de gestion permettant l'efficience et le contrôle des flux financiers de l'établissement en collaboration avec l'agence comptable. Il élabore et suit l'exécution du budget de l'établissement, apporte l'aide et le conseil nécessaires au pilotage financier de l'établissement. A ce titre il effectue un suivi de la masse salariale, un accompagnement et un conseil auprès des services, ainsi que la conception de tableaux de bord budgétaires et financiers nécessaires au pilotage de l'établissement.

Valérie RICHAL est en charge du contrôle l'imputation des engagements des dépenses de l'EFEO et émet les demandes de paiement des factures du siège. Elle procède également au contrôle des ordres de mission et de leurs pièces justificatives.

Zohra SOLTANI est chargée des régies à l'étranger. A ce titre elle procède au contrôle mensuel des pièces justificatives transmises par les régisseurs ainsi que leur imputation budgétaire et comptable. Elle saisit les écritures dans la comptabilité de l'EFEO. Elle gère également la partie administrative des régies (cautionnement, arrêté de nomination, …). Elle est le point d'assistance budgétaire et comptable des centres en Asie.

La Bibliothèque

L'équipe de la bibliothèque de Paris compte 7 personnes :
François-Xavier ANDRE, conservateur des bibliothèques, en charge de la direction et de la coordination de l'équipe et du réseau des bibliothèques de l'EFEO en Asie, de la politique documentaire, du développement numérique et de la gestion financière.
Il assure également la coordination de la bibliothèque de la Maison de l'Asie (1 centre EPHE et 4 centres EHESS).
Il est secondé dans ses fonctions, notamment pour l'aspect d'animation du réseau, par Antony BOUSSEMART, également responsable du fonds Japon et du contrôle qualité du catalogage.
Le responsable du fonds Chine et Corée est Dat-Wei LAU ; la responsable du fonds Asie du Sud-Est est Magali MOREL ; et la responsable du fonds Asie du Sud-Est Maïté HUREL.
Ces quatre responsables de fonds assurent aussi des fonctions transverses : signalement des manuscrits, échanges, prêts entre bibliothèques, coordination du catalogage dans le SUDOC.
Enfin, Wanlapa KEAWJUNDEE est responsable de la salle de lecture, chargée de l'accueil, de l'équipement de la conservation et responsable d'un magasin, Saming PRASOMSOUK est magasinier, responsable d'un magasin, chargé de l'accueil et de l'équipement.

La Photothèque

La responsable de la photothèque est Isabelle POUJOL, par ailleurs également chargée de la communication de l'EFEO.
Elle est secondée à partir du 1er septembre 2018 par Christine HAWIXBROCK.
Le travail de la photothèque est assez varié : recherches pour répondre à des demandes de documents, mise en ligne de divers fonds photographiques sur la photothèque virtuelle Webmuseo, récolements, création et corrections de notices, numérisation, reconditionnement, archivage, etc.



Des vacataires recrutés tout au long de l'année participent également au travail de la photothèque, chargées d'identifier ou de renseigner des photographies, de la création ou la relecture des notices de fonds avant mise en ligne, du récolement de fonds, etc…

La communication



L'EFEO n'a pas de service de communication proprement dit, ni de chargé de communication à plein temps. Cette fonction est assurée à temps partiel par la responsable de la photothèque, Isabelle POUJOL, assistée par Lauriane LECAT, notamment pour le site Internet et les réseaux sociaux et en appui pour l'organisation de manifestation. Outre la publication d'ouvrages grand public à partir des fonds de la photothèque et la présentation d'expositions photographiques dans différents lieux : musées, mairies, etc., en Asie ou en France, le service de la communication de l'EFEO organise toutes les manifestations publiques de l'Ecole (réception, présentation d'ouvrages…), s'occupe de ses supports identitaires (logos, « marque » EFEO), de sa charte graphique mais aussi de la recherche de mécènes. Le service est responsable également de la préparation et de la diffusion mensuelle de l'Agenda de l'EFEO et de l'organisation du séminaire mensuel de l'EFEO à la Maison de l'Asie.

Le service des publications

Le Service des éditions à Paris est dirigé par Charlotte SCHMID, directeur d'études en charge de cette mission au service de l'EFEO. Elle est assistée d'Emmanuel SIRON, responsable éditorial et de Gabrielle ABBE, assistante d'édition. Pierre HARRY est chargé de la diffusion des ouvrages de l'EFEO.

Les allocations de terrain et le suivi des étudiants

Evelise BRUNEAU, assistante du directeur est également responsable de la gestion des allocations de terrain et des contrats de post-doctorants. Elle assure la publicité de ces allocations, enregistre les candidatures, traite les dossiers de candidature, organise les réunions de la commission d'admission, et gère le suivi des allocataires (notamment le versement des allocations). Elle est également en charge du suivi des stagiaires et de tous les dossiers pouvant se rapporter aux étudiants en contact avec l'EFEO.

Les Centres

Les Centres de l'EFEO sont confiés par le directeur à la responsabilité d'un personnel scientifique de l'EFEO. Ces responsables de centres sont nommés pour deux ans avec des prolongations possibles.

Les Centres fonctionnent financièrement en régie. La plupart du temps, les responsables de Centre sont nommés également régisseurs.

Les responsables de Centre sont secondés, presque tous, par des assistants (personnels de droit local).

Selon la taille des Centres (voir page 13) le nombre de personnels locaux à encadrer ou de travail administratif et financier à effectuer varie considérablement. Chaque Centre fonctionne un peu différemment, selon les coutumes locales, l'histoire, la taille, les recherches qui y sont faites, etc.

1er septembre 2020		
Centres	**Personnels locaux**	**Responsable du Centre**
BANGKOK	1	Jacques LEIDER
CHIANG-MAI	6	Yves GOUDINEAU
HANOI	5	Philippe LE FAILLER
HO-CHI-MINH-VILLE	0	Olivier TESSIER
HONGKONG	1	Franciscus VERELLEN
JAKARTA	3	Veronique DEGROOT
KUALA LUMPUR	1	Daniel PERRET
KYOTO	2	Martin NOGUEIRA-RAMOS
PEKIN	1	Guillaume DUTOURNIER
PHNOM PENH	0	Bertrand PORTE
PONDICHERY	15	Dominic GOODALL
SEOUL	1	Elisabeth CHABANOL
SIEM-REAP	12	Brice VINCENT
TAIPEI	1	Frank MUYARD
TOKYO	0	François LACHAUD
VIENTIANE	6	Michel LORRILLARD
YANGON	1	Jacques LEIDER
Total	56	

GUIDE PRATIQUE

TABLE DES MATIERES DU GUIDE PRATIQUE

Ressources humaines ***33***

Qui dois-je voir en priorité ?

Comment suis-je rémunéré ?

Qui faut-il informer en cas de changement de situation personnelle ?

Les frais de transports sont-ils pris en charge ?

Quels sont les horaires et mes jours de congés ?

Je suis personnel scientifique, comment prendre mes congés ?

Puis-je me former tout au long de l'année ?

Existe-t-il une association de personnels ?

Santé et sécurité au travail ***38***

Que faire en cas d'accident du travail ou en cas de maladie ?

Y a-t-il un médecin du travail ?

Qui s'occupe de la prévention, de la sécurité et du bien-être au travail ?

Où et comment puis-je me restaurer ?

Environnement numérique ***41***

Quel est mon environnement numérique ?

Fournitures et Services ***42***

Comment me faire délivrer une carte professionnelle ou des cartes de visite ?

Puis-je faire des achats professionnels sur deniers personnels

Où trouver du matériel de bureau ?

Comment fonctionne le courrier ?

Comment photocopier et imprimer ?

Existe-t-il une charte graphique ?

Missions et affectations à l'étranger ***44***

Que dois-je faire avant de partir en mission

Que faire en cas d'affectation à l'étranger (ou de retour en France) ?

Informations générales ***46***

Où trouver des informations sur mon institution ?

Quels sont les numéros de téléphone de mes contacts au siège de l'EFEO ? *48*

Qui me représente aux Conseils et dans les instances ? *49*

Quelles sont les consignes de sécurité ? *52*

Ressources Humaines



Qui dois-je voir en priorité ?

Lorsque vous prenez vos fonctions au sein de l'EFEO, vous devez rencontrer le service des RH afin de procéder à votre installation (prise en charge financière, constitution de dossier administratif, RIB, etc.). *Votre contact est Didier MARIETTE* (dmariette@hotmail.com). Au 2e étage de la Maison de l'Asie, 01 53 70 18 57.

Comment suis-je rémunéré ?

● GIRAFE est le logiciel de transmission de codifications de paie utilisé par l'EFEO. Les mouvements de paie sont exploités selon des calendriers préfixés par la Direction des Finances Publiques qui génère et édite les bulletins de paie. La rémunération est versée sur les comptes bancaires des personnels aux alentours du 26 de chaque mois. Depuis le 1er juin 2020, vous devez ouvrir un compte ENSAP (ensap.gouv.fr) pour avoir accès à vos bulletins de salaire.

● La rémunération des fonctionnaires et des agents non titulaires se compose d'une rémunération principale et, le cas échéant, de primes et indemnités. La rémunération principale se compose du traitement indiciaire et le cas échéant, du supplément familial de traitement. Le traitement indiciaire dépend de l'indice majoré détenu par l'agent. L'indice nouveau majoré (INM) est lui-même fonction de l'échelon détenu par l'agent.

● Le supplément familial de traitement (SFT) est versé au fonctionnaire ou à l'agent non titulaire qui a au moins un enfant à charge, au sens des prestations familiales. Lorsque les 2 parents sont fonctionnaires ou agents non titulaires, il ne peut être versé qu'à un seul des 2 parents. Le montant du SFT varie en fonction du nombre d'enfants à charge. Il se compose d'un élément fixe et d'un élément proportionnel au traitement brut de l'agent dans la limite de montants planchers et plafonds.

Qui faut-il informer en cas de changement de situation personnelle ?

Les justificatifs correspondants à un changement de situation personnelle (changement de domiciliation bancaire, adresse personnelle, naissance d'un enfant, décès, divorce, etc.) doivent être transmis au service des RH (Didier MARIETTE). Il est important de transmettre ces informations car elles peuvent influer sur le traitement.

Les frais de transports sont-ils pris en charge ?

Les personnels titulaires, stagiaires et contractuels affectés en France qui utilisent les transports en commun pour se rendre sur leur lieu de travail peuvent bénéficier de la prise en charge partielle de leurs frais de transport. Les pièces justificatives doivent être transmises au service RH (Didier MARIETTE).

Quels sont les horaires et mes jours de congés ?



Cette rubrique concerne uniquement les personnels administratifs et de bibliothèque affectés au siège de l'EFEO. Les personnels locaux sont gérés selon le droit du travail local, tandis que les personnels scientifiques ne sont pas contraints par des obligations de présence ou de comptabilisation des jours de congé.

Les horaires

La durée annuelle du service est de 1607 heures. La pause méridienne ne peut être inférieur à 45 minutes ni excéder 2 heures. Elle n'est pas décomptée en temps de travail effectif.

Les horaires de référence sont **9h-12h30 et 13h30-17h30**. Les personnels peuvent aménager ces horaires de référence entre 8h00 et 20h00 sauf nécessité de service (bibliothèque), avec une période de présence recommandée pour tous de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 16h00. La Maison de l'Asie est fermée pendant la période allant de Noël au Jour de l'An. Cette période de fermeture se trouve décomptée des congés annuels pour les agents de l'EFEO.

Les congés

Chaque agent a droit à 45 jours ouvrés de congé par année civile (du 1er janvier au 31 décembre).

Deux « jours de fractionnement » maximum peuvent être accordés en plus des 45 jours, si l'agent prend des congés en dehors de la période du 30 avril au 30 septembre.

La gestion des congés se fait au niveau du secrétariat général (Didier MARIETTE). Cependant ce sont les chefs de service qui autorisent les congés des personnels, en fonction des nécessités de service, et doivent motiver tout refus de congé par écrit.

Les demandes de congés sont déposées auprès du service RH de l'EFEO, revêtues du visa du chef de service. Ces feuilles de congés sont ensuite validées par le DGS. Les feuilles de congés se trouvent sur GANESH mais peuvent être demandées directement au service RH.
Tout agent peut reporter des congés annuels jusqu'au 30 avril de l'année qui suit, dernier délai impératif. Les jours de congés non pris, à cette date, seront définitivement perdus pour l'agent.
Sauf cas particulier, un agent ne peut pas être absent plus de 31 jours consécutifs, week-ends compris.
Sauf cas de maladie, aucun agent ne peut quitter son service sans y avoir été préalablement autorisé.
L'agent qui a sollicité un congé ne doit pas quitter son poste avant d'avoir reçu notification de la décision lui accordant ce congé.

Les Autorisations d'absence
Ces autorisations ne sont pas de droit. Il s'agit de mesures de bienveillance accordées par l'administration. Elles sont accordées par le supérieur hiérarchique de l'agent, sous réserve des nécessités du service. Dans tous les cas, l'intéressé doit présenter un justificatif de l'événement. Toute absence non justifiée entraine le décompte de jours de congés.
Autorisation d'absence pour soigner un enfant malade ou en assurer momentanément la garde.
La durée de ces autorisations est fixée à un maximum de 6 jours par an, à 12 jours si l'agent assure seul la charge de l'enfant. Le nombre de jours d'autorisation d'absence est accordé par famille, quel que soit le nombre d'enfants. L'âge limite des enfants pour lesquels ces autorisations d'absence peuvent être accordées est de 16 ans. Les bénéficiaires doivent établir l'exactitude matérielle des motifs invoqués (production d'un certificat médical ou de toute pièce justifiant la présence d'un des parents auprès de l'enfant). Sans présentation de ces justificatifs, l'absence non justifiée entraine le décompte de jours de congés.
Autorisation d'absence pour évènements de famille :
Ces autorisations constituent non un droit mais de simples mesures de bienveillance. Les chefs de service s'assurent de l'exactitude matérielle des motifs invoqués.
-Mariage de l'agent ou PACS : 5 jours ouvrables.
-Décès ou maladie grave du conjoint (mari, pacs, concubin…) des pères, mères et enfants : 2 jours
-Mariage ou décès de parents proches ou alliés : 1 jour.

Le Compte épargne temps
Le compte épargne-temps est un dispositif qui ouvre aux agents de l'Etat, la possibilité d'épargner, dans certaines conditions, des droits à congés rémunérés.
Le CET concerne l'ensemble des agents dès lors qu'ils ont accompli au moins une année de service public de manière continue. Sont exclus du dispositif les fonctionnaires stagiaires, les personnels non titulaires ayant accompli moins d'un an de service et les personnels vacataires.

Je suis personnel scientifique, comment prendre mes congés ?

Le temps de travail dont sont redevables les personnels enseignants-chercheurs est le temps de travail applicable dans la fonction publique de l'Etat, soit 1 607 heures de travail effectif annuel. Conformément aux dispositions du décret modifié n°84-431 du 6 juin 1984 fixant les dispositions statutaires relatives aux enseignants-chercheurs, ce temps de travail est composé :

- pour moitié d'une activité d'enseignement correspondant à 192 heures éq TD (valorisées à **803,5 h** car ce service d'enseignement s'accompagne de la préparation et du contrôle des connaissances)
- et pour moitié d'une activité de recherche (**803,5 h**).

Des modulations peuvent être apportées afin de permettre à l'enseignant-chercheur d'effectuer des tâches autres (administratives, direction, etc.).
Eu égard à la spécificité de l'EFEO, les horaires et congés des enseignants-chercheurs ne sont pas comptabilisés. Néanmoins, si vous êtes affecté à l'étranger il est nécessaire de signaler vos congés qui vous amèneraient à quitter votre lieu d'affectation.

Que faire lorsque mon contrat arrive à terme ou lorsque je m'approche de l'âge de la retraite ?

Lorsque mon contrat de travail (vacation ou CDD) arrive à terme, je dois prendre contact avec le service RH (Didier MARIETTE) afin qu'il me délivre les documents nécessaires pour mon éventuelle inscription à Pôle Emploi, ou, si je suis embauché dans une autre institution, afin qu'il me délivre un certificat de cessation de paiement.
Je dois faire très attention aux messages que le service RH m'adresse à ce sujet. Si je ne comprends pas, je prends contact rapidement avec le service. Il ne faut pas attendre le moment du départ pour se préoccuper de sa retraite. **Inscrivez-vous sur *ensap.gouv.fr.***

ensap.gouv.fr

L'ENSAP (espace numérique sécurité de l'agent public) est un site de la Direction générale des Finances publiques.
Il met à disposition des agents de l'Etat (fonctionnaires et contractuels) un ensemble de services. L'ENSAP vous permet ainsi de consulter vos bulletins de paye, de consulter votre attestation fiscale annuelle et vos décomptes de rappel éventuels, de consulter votre compte individuel de retraite et d'en demander la correction, de réaliser une simulation de retraite et de demander votre départ à la retraite.

Puis-je me former tout au long de l'année ?

La formation permet aux agents publics d'exercer dans les meilleures conditions d'efficacité les fonctions qui leur sont confiées tout au long de leur carrière, en vue de la satisfaction des besoins des usagers et de la réalisation de missions qui leur incombent. Elle contribue à favoriser le développement professionnel des agents, leur mobilité ainsi que la réalisation de leurs aspirations personnelles. Elle crée les conditions d'une égalité effective entre toutes les catégories d'agents, y compris pour les moins qualifiés, pour l'accès aux différents grades et emplois.
Il n'existe pas de plan de formation continue propre à l'EFEO mais les personnels de l'EFEO bénéficient de la totalité de l'offre de formation de l'université PSL. Cette offre présente un large panel de formations en tous genre. Ces formations sont proposées à tous les personnels, administratifs ou scientifiques, titulaires ou contractuels (hors vacataires). Elles visent à accompagner les personnels dans l'exercice de leurs missions et dans le développement et l'acquisition de nouvelles compétences.

Le compte personnel de formation

Depuis le 1er janvier 2017, le compte personnel de formation (CPF) remplace le dispositif du droit individuel à la formation (DIF) des agents publics. Avec le compte d'engagement citoyen, il forme votre compte personnel d'activité (CPA).

A partir de cette date, l'alimentation du CPF est de 24 h par an dans la limite de 120 h puis de 12 h par an dans la limite de 150 h pour tout agent à temps complet ou à temps partiel *(ce crédit est proratisé en fonction du temps de travail pour les agents à temps non-complet)*.

Les nouveaux droits acquis au titre de l'année 2017 ont été alimentés sur votre compte en ligne au cours à partir du mois de juin 2018. Ces derniers peuvent être utilisés au profit d'un projet d'évolution professionnelle.

Vous pouvez maintenant activer votre compte personnel d'activité directement en ligne sur le portail www.moncompteactivite.gouv.fr.

Contact : Valérie LIGER-BELAIR et Didier MARIETTE

Comment me faire délivrer une carte professionnelle ou des cartes de visite ?



Cette carte ne donne aucun droit particulier. Elle est à demander auprès de Lauriane LECAT (lauriane.lecat@efeo.net). Envoyer une photo au format photo d'identité.

Les cartes de visite sont faites à la demande (Lauriane LECAT) selon un format qui suit une charte graphique stricte.

Existe-t-il une association de personnels ?

ALMA est une association formée entre les membres des personnels administratifs, des bibliothèques et des enseignants-chercheurs et chercheurs de l'EFEO. Son but est d'animer la vie sociale et culturelle du personnel. Elle accueille les adhésions du personnel (sauf les vacataires) à qui elle propose des activités variées (arbre de Noël pour les enfants du personnel, voyages, activités sportives, culturelles ou ludiques) ainsi qu'un remboursement de 30% pour les billetteries spectacles, sports et loisirs.

Contacts : Lauriane LECAT

Santé et sécurité au travail

Que faire en cas d'accident du travail ? Que faire en cas de maladie ?

En cas de maladie ne vous permettant pas de vous rendre au bureau, prévenir votre supérieur hiérarchique direct (ou à défaut un collègue) le jour même et adresser ensuite au service RH l'arrêt de maladie délivré par votre médecin dans les 48 heures.
Pour les accidents, dans toute la mesure du possible, prendre les coordonnées d'un témoin, surtout en cas d'accident de trajet. Prévenir ensuite le service RH : Didier MARIETTE.



Le jour de carence
En cas de congé de maladie ordinaire pour maladie non professionnelle, le 1er jour de congé n'est pas rémunéré. On parle communément de jour de carence.
Le jour de carence consiste à ne pas rémunérer un agent la première journée de chaque congé de maladie ordinaire.
Sont concernés, les fonctionnaires (stagiaires et titulaires) et les agents non titulaires des trois fonctions publiques, en congé de maladie ordinaire pour maladie non professionnelle.

Y a-t-il un médecin du travail ?

L'EFEO a souscrit une convention avec la CMIE (Centre Médical Interentreprise Europe). Le médecin du travail assure la surveillance médicale des personnels :

- visites périodiques (1 visite tous les 5 ans),
- aide aux démarches pour la Reconnaissance Qualité Travailleur Handicapé (RQTH), etc.
- Il réalise, dans le cadre de demandes explicitement motivés, des études ergonomiques des différents services afin d'améliorer les conditions de travail et participe au CHSCT.

Contact : Vincent PAILLUSSON vincent.paillusson@efeo.net 01 53 70 18 58

Qui s'occupe de la prévention, de la sécurité et du bien-être au travail ?

Diverses personnes sont à contacter selon le problème rencontré :
Demandes **urgentes sécurité**, **santé**, **hygiène**, **logistique** pour une **action rapide** ou **immédiate** :

- Rosebert VERE, gardien et appariteur, (loge : 01.53.70.18.20)
- Nicolas GOMES, gardien et gestionnaire de la Maison de l'Asie (loge)
- Vincent PAILLUSSON, responsable de la gestion de la Maison de l'Asie, 18 58
- Valérie LIGER-BELAIR, directeur générale des services, 18 55

Alertes et remarques relatives à la **santé**, aux **conditions et au bien-être au travail** (y compris **risques psychosociaux**)

- Vincent PAILLUSSON, en tant que conseiller de prévention,
- Isabelle POUJOL et Magali MOREL, assistantes de prévention
- Représentants du personnel au CT- HSCT (voir liste en fin de guide),
- Les responsables de services,

- Valérie LIGER-BELAIR, directeur générale des services.
- Christophe MARQUET, directeur
- Noter ces alertes dans l'un des registres de santé et de sécurité (voir page suivante dans l'encadré) afin de pouvoir confirmer leurs prises en compte par la direction et le CT-HSCT.

Organisation des services, litiges internes, organisation du travail, condition de travail

- Les représentants des personnels aux CT et CA (voir liste en fin de guide)
- Les responsables de services
- Valérie LIGER-BELAIR, directeur générale des services.
- Christophe MARQUET, directeur

- Des exercices d'évacuation ont lieu une à deux fois par an.
- Des formations relatives à la sécurité (incendie, évacuation, premiers secours) sont régulièrement organisées pour les personnels.
- La Maison de l'EFEO est équipée d'un **défibrillateur** installé au rez-de-chaussée, dans le hall de la cafétéria.
- Les consignes de sécurité sont rappelées en toute fin de document.

Les registres

Le document unique
Le document unique d'évaluation des risques professionnels transcrit pour chaque unité de travail l'évaluation des risques auxquels les agents peuvent être confrontés. Ce document permet de déterminer les mesures de prévention à mettre en place au sein de l'unité de travail. Cette instruction permet d'informer les agents, sur la structuration de la prévention au sein de l'établissement, sur la notion de chef de service, sur le rôle des différents intervenants en matière de santé et sécurité au travail et sur les outils disponibles en matière de prévention. Toutes les remarques concernant les conditions de santé et sécurité au travail peuvent être transmises auprès du Conseiller de Prévention (Vincent PAILLUSSON) ou auprès des représentants du personnel, membres du CT-HSCT (voir liste en fin de document) ainsi que consignées dans le registre de santé et sécurité au travail.
Le registre santé et sécurité au travail
Ce registre situé à la loge du gardien (rez-de-chaussée), à l'accueil de la bibliothèque (1er étage) et au secrétariat général (2e étage) consigne l'ensemble des remarques relatives aux risques sur la santé, la sécurité et l'amélioration des conditions de travail. Toute remarque consignée dans ce registre sera visée par la direction et par le CT-HSCT.
Le registre des dangers graves et imminents
C'est un registre spécifique destiné au signalement de danger grave et imminent. Ce registre se trouve dans la loge du gardien de la Maison de l'Asie et est relatif aux risques engendrant un droit de retrait (c'est-à-dire que les conditions de sécurité ne sont plus réunies pour pouvoir effectuer son travail sans dangers graves pour la santé). Toute remarque inscrite fait l'objet d'une enquête par une commission regroupant le médecin de prévention, le conseiller de prévention, des représentants du personnel au CT-HSCT et l'inspecteur hygiène et sécurité du Ministère.

Où et comment puis-je me restaurer ?

A la Maison de l'Asie, vous pouvez utiliser la cuisine du 1er étage ainsi que le petit salon attenant à la cuisine. Au rez-de-Chaussée se trouve deux distributeurs de boissons chaudes et froides et d'encas.

L'EFEO pratique le système des **chèques-déjeuner** (CD) (ou chèques restaurant) pour les repas du déjeuner. Ces CD reposent sur un cofinancement entre employeur et salarié : la contribution employeur doit être comprise entre 50% et 60% de la valeur du titre et la part restante est à la charge du salarié. Au 1er septembre 2020, les CD à l'EFEO ont une valeur faciale de 9 euros. La part de l'employé s'élève à 3,67 €.
L'employeur retient sur le salaire la part salariale due pour l'acquisition du CD. La retenue figure ainsi sur une ligne à part dans le bulletin de salaire, sur la paie du mois en cours. Le salarié peut refuser l'attribution des CD mais ne peut pas demander une substitution financière en échange.



Sont habilités à recevoir des CD les personnels permanents, vacataires ou stagiaires de l'EFEO affectés en France qui le souhaitent (administratifs, chercheurs, post-doc, etc.).
Il ne peut être attribué qu'un CD par jour de travail et à condition que le repas soit compris dans l'horaire de travail journalier. Ainsi, un salarié ne travaillant que le matin ou que l'après-midi, à temps partiel ou à temps plein, ne peut pas bénéficier d'un CD.
Afin de prendre en compte l'ensemble des congés légaux (période pendant laquelle le salarié ne perçoit pas de CD), il est décidé d'attribuer 20 chèques mensuels pour un employé travaillant 5 jours par semaines.
Enfin lorsqu'un salarié est absent pour diverses raisons (mission avec per diem, congé maladie, etc.), l'employeur ne doit pas lui attribuer de CD pour cette période.

Les CD sont distribués à partir du 1er de chaque mois, au secrétariat général (Didier MARIETTE ou Lauriane LECAT).

Environnement numérique



Quel est mon environnement numérique ?

Postes informatiques

Au siège de l'EFEO

Les postes informatiques du siège sont tous connectés au réseau informatique de l'établissement. La configuration des postes et des profils est fonction du service où il se trouve localisé et du type de besoins requis pour chaque personnel (logiciels, accès à des ressources internes ou externes, etc.). La configuration des postes est effectuée par le responsable informatique, Vincent Paillusson sur demande du chef de service.

En dehors du siège

L'accès à certaines ressources internes, comme le serveur de fichiers partagés Ganesh, n'est pas possible depuis l'extérieur.

Services numériques

L'EFEO met à la disposition de ses personnels des services et outils numériques tels que :

- Serveur de fichiers partagés (Ganesh) accessible seulement au siège de l'EFEO
- Messagerie EFEO
- Divers outils de cloud interne et externe (Nextcloud et Office 365)
- Divers outils de visioconférences (Jitsi, Zoom, Teams)

Documents administratifs

C'est sur **Ganesh** et sur **Nextloud** que l'EFEO met à disposition de ses personnels des documents utiles tels que : - demande d'ordre de mission, - demande de congés, - demande de remboursements sur deniers personnels, - numéros de téléphones, - organigramme, - quelques notes de service, - charte graphique, - contrat quinquennal.

Pour l'accès à ces services ou la résolution de problèmes concernant leur utilisation contactez Vincent PAILLUSSON (01 53 70 18 58 ou vincent.paillusson@efeo.net).

Sites web



L'EFEO gère et administre des sites web afin de gérer sa communication auprès du grand public mais également auprès d'un public plus spécifique par la publication de bases de données de recherche.
Le site internet de l'EFEO : www.efeo.fr est une des sources principales d'guide_pratique_EFEOv0-1-img8
relatives à l'EFEO pour le grand public. Il permet aussi une communication générale sur toutes les actualités et les événements de l'établissement (rubrique *Actualités*). Une information à communiquer, une page à modifier ? Contactez Lauriane LECAT ou Vincent PAILLUSSON

Fournitures et services



Puis-je faire des achats professionnels sur deniers personnels

Après accord de votre supérieur hiérarchique direct ou pour les enseignants-chercheurs, en fonction des crédits disponibles (crédits d'équipe ou ressources affectées), il est possible de faire des achats sur deniers personnels. Dans ce cas, il faut remplir une feuille spéciale (remboursement sur deniers personnels) qui se trouve sur Ganesh/GR EFEO/Commun ou sur *Nextloud.* Cette feuille doit être bien remplie et accompagnée des justificatifs (factures, preuve de paiement), signée par vous et doit être donnée ensuite à Lauriane LECAT ou Valérie RICHAL. Elle sera ensuite signée par la direction (service ordonnateur) puis transmise au service comptable pour remboursement. Cette procédure concerne également les dépenses faites à l'étranger.

Où trouver du matériel de bureau ?

Le secrétariat général au 2e étage peut fournir le petit matériel de bureau (stylos, pochettes, agrafes, etc…). Contact : Lauriane LECAT. Pour les personnels de la bibliothèque, il faut s'adresser à Wanlapa KEAWJUNDEE.
D'autres achats plus spécifiques (clé USB, lampe de bureau, etc.) une demande doit être adressée au secrétariat général (Lauriane LECAT).

Existe-t-il une charte graphique ? Où trouver le logo de l'EFEO ?

Lorsque vous devez préparer un courrier, n'oubliez pas d'utiliser le modèle de gabarit qui est accessible sur GANESH ou sur *Nextloud.* Plusieurs logos sont également disponibles (en différents formats selon le courrier), aussi bien de l'EFEO que de PSL ou du réseau des EFE. N'hésitez pas à demander conseils auprès d'Isabelle POUJOL, responsable de la communication ou à Lauriane LECAT (secrétariat général, gestion du contenu web).

Comment fonctionne le courrier ?



Le courrier est déposé à la loge du gardien tous les matins et est ensuite acheminé vers le secrétariat général. Il est ensuite distribué à chacun dans les casiers nominatifs ou de service (bibliothèque). Les casiers des enseignants-chercheurs se trouvent dans la salle des chercheurs au 2e étage.
Pour envoyer du courrier, la machine à affranchir se trouve au 2e étage au secrétariat général. Demander l'aide des personnes présentes pour une première utilisation (notamment Lauriane LECAT). La machine est strictement réservée aux envois professionnels. Déposer votre courrier dans la bannette à droite de la machine à affranchir. Le courrier est descendu à la loge vers 14h30, heure du passage du postier.

Comment photocopier et imprimer ?



Des photocopieuses/imprimantes/scanner performantes et connectées au réseau sont à votre disposition à la bibliothèque ou sur le palier du 2e étage.
Il n'y a pas de code pour leur utilisation. Elles sont reliées à chaque poste informatique du siège. Vous pouvez photocopier, imprimer depuis votre ordinateur ou bien encore scanner depuis la machine et envoyer ce scan vers votre ordinateur (à récupérer sur le réseau via

Ganesh/GP_EFEO/Commun/Scanner). Demandez de l'aide pour une première utilisation (Vincent PAILLUSSON).

Pour des raisons d'économie, l'impression des documents est par défaut en noir et blanc.

De petites imprimantes de bureau peuvent également être mises à disposition pour certains postes informatiques éloignés des imprimantes en réseau. Il est cependant préférable de les utiliser le moins possible (pour des raisons de coût).

Le papier est à disposition près des photocopieurs. Il est recommandé d'être économe dans son utilisation.

Missions et affectations à l'Etranger



Que dois-je faire avant de partir en mission ?

Si vous devez vous déplacer en dehors de votre lieu d'affectation, dans le cadre de votre travail, vous devez suivre la procédure permettant l'édition d'un ordre de mission (ODM) qui vous permettra d'être couvert pendant votre déplacement, de justifier de votre absence et d'obtenir éventuellement le remboursement des frais occasionnés par votre déplacement. La procédure à suivre pour les demandes d'ordres de mission (pour vous ou vos invités), ainsi que la procédure de demande de remboursements est très précisément expliquée dans deux documents se trouvant sur GANESH/GP_EFEO/commun/mission) et sur *Nextloud.*

Ces informations et consignes de procédure sont également régulièrement envoyées à tous les personnels sur leur messagerie. Si vous n'avez pas accès au réseau, les renseignements sont à prendre auprès de Lauriane LECAT ou Valérie LIGER-BELAIR
Pour les personnels administratifs, une demande de déplacement de courte distance est également à remplir si vous comptez vous rendre par exemple à une formation ou à un colloque ne nécessitant pas d'ordre de mission en tant que tel (déplacement Ile de France).
Pour tout déplacement à l'étranger, il est demandé par le ministre chargé des affaires étrangères, que chaque personne se signale sur le site « Ariane » :
https://pastel.diplomatie.gouv.fr/fildariane/dyn/public/login.html

Ariane vous permet, lorsque vous effectuez un voyage ou une mission ponctuelle, de vous signaler gratuitement et facilement auprès du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères.

L'inscription sur le site Ariane, conçue en concertation avec la CNIL, offre toutes les garanties de sécurité et de confidentialité des données personnelles.
Elle ne se substitue pas à l'inscription au registre des Français établis hors de France dès lors que le temps de séjour est supérieur à 6 mois.

Une fois vos données saisies sur Ariane :

- vous recevrez des recommandations de sécurité par courriels si la situation dans le pays le justifie
- vous serez contacté en cas de crise dans votre pays de destination
- la personne contact que vous aurez désignée pourra également être prévenue en cas de besoin

Que faire en cas d'affectation à l'étranger (ou de retour en France) ?

Le plus important est de prendre contact avec les personnes clés :

1/ Le service financier, Christophe LEMAUX, pour toutes les questions relatives au déménagement, transports de la famille, et éventuellement prise en main de la régie du Centre (si vous êtes nommé responsable et régisseur d'un Centre).

2/ Le service des ressources humaines, Didier MARIETTE, pour toutes les questions relatives au changement de situation personnelle. Il faudra répondre à des questions (qui peuvent modifier votre salaire) : qui part avec vous ? (Enfants ? conjoint ?), la situation professionnelle de votre conjoint ? Votre bulletin de salaire devra-t-il être envoyé en France ou sur votre lieu d'affectation ? ; et des informations pourront vous être données (prévenir sa Mutuelle, les impôts, le montant des indemnités de résidence à l'étranger - IRE, etc.).

3/ Le secrétariat général, Valérie LIGER-BELAIR, pour des questions relatives aux déplacements (congés ou missions) hors du lieu d'affectation, à la gestion d'un Centre, aux modalités de remboursement, à l'achat de matériel, etc.

4/ Le directeur, Christophe MARQUET, pour l'objet même de votre mission à l'étranger (notamment si vous êtes nommé responsable d'un Centre).

Informations générales



Où trouver des informations sur mon institution ?

Le site Internet.

Un grand nombre d'informations sont disponibles sur le site Internet de l'EFEO www.efeo.fr, aussi bien des informations sur les textes statutaires que sur les publications de l'EFEO, sur les livres de la bibliothèque ou bien encore les rapports annuels de l'EFEO des années précédentes.

La Newsletter

Tous les mois, vous recevrez dans votre messagerie électronique, après vous y être inscrit (lien sur la page d'accueil du site internet), la Lettre d'Information de l'EFEO (anciennement « Agenda ») qui fait écho des principales actualités et événements de l'établissement sous différentes thématiques. Cette lettre d'information est également disponible sur la page d'accueil du site de l'EFEO.

Les formulaires, fichiers et procédures à disposition sur *Ganesh* ou *Nextcloud* :

- Dossiers **Commun** ou **Services administratifs** sur *Ganesh*
- Dossier **Documents EFEO** sur *Nextcloud*

Enfin n'hésitez pas à questionner vos chefs de service ainsi que les personnes travaillant au secrétariat général au 2ème étage de la Maison de l'Asie : Lauriane LECAT, Didier MARIETTE, Vincent PAILLUSSON ou Valérie LIGER-BELAIR.

Quels sont les numéros de téléphone de mes contacts au siège de l'EFEO ?

ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT

D. MARIETTE
Septembre 2019

22 avenue du Président Wilson - 75116 Paris
Téléphone : 01 53 70 18 20
Télécopie : 01 53 70 87 60
Site internet : www.efeo.fr



NOM Prénom	Fonction	Poste
ABBE Gabrielle	Assistante d'édition / Bibliothèque	18 29
ANDRE François-Xavier	Responsable de la Bibliothèque	18 41
BALLU Joseph	Chargé de com. / Reseau EFE	18 65
BOUSSEMART Antony	Adjoint au Conservateur de la Bibliothèque	18 43
BRUNEAU Evelise	Assistante du Directeur	18 60
FIGUIER Richard	Coordinateur éditorial CVZ / EFR	18 47
HARRY Pierre	Diffusion	18 37
HAWIXBROCK Christine	Photothèque / Recherche	18 69
HUREL Maïté	Bibliothécaire	18 44
KEAWJUNDEE Wanlapa	Accueil-Prêt Bibliothèque	18 46
LACROIX Elisabeth	Relations internationales	18 65
LAU Dat-Wei	Bibliothécaire	18 42
LECAT-BACLE Lauriane	Services généraux / Site internet	18 28
LE MAUX Christophe	Agent comptable	18 54
LIGER-BELAIR Valérie	Directeur général des services	18 55
MARIETTE Didier	Gestion des ressources humaines	18 57
MARQUET Christophe	Directeur	18 61
MORANDIERE Bruno	Chargé de transition numér. / Reseau EFE	
MOREL Magali	Bibliothécaire	18 45
PAILLUSSON Vincent	Maison de l'Asie	18 58
POTTIER Christophe	Directeur des Études	18 59
POUJOL Isabelle	Photothèque / Communication	18 34
PRASOMSOUK Saming	Accueil-Prêt Bibliothèque	18 46
RICHAL Valérie	Comptabilité	18 71
RICHARD Estelle	Adjoint à l'agent comptable	18 75
SCHMID Charlotte	Directrice des publications	18 62
SIRON Emmanuel	Responsable éditorial	18 36
SOLTANI Zohra	Comptabilité	18 51
	Coignières (01 30 62 63 56)	
	Salle des Chercheurs (2ème étage)	18 63
	Salle des Chercheurs (rdc)	18 31
	Salle CIK	18 32

Qui me représente aux Conseils et dans les instances ?

LES REPRESENTANTS AUX COMITES

CONSEIL d'ADMINISTRATION

Elections 20 novembre 2017. 1er conseil dans cette configuration : mars 2018

Enseignants-chercheurs

Directeurs d'études :

Titulaire : Daniel PERRET, Suppléant : Dominic GOODALL

Maîtres de conférences :

Titulaire : Valérie GILLET, Suppléant : Brice VINCENT

Titulaire : Luca GABBIANI, Suppléant : Paola CALANCA

Administratifs et Bibliothèque

Titulaire : Lauriane LECAT-BACLE, Suppléant : Vincent PAILLUSSON

Titulaire : Magali MOREL, Suppléant : xx

Mandat de trois ans. **Prochaines élections : 20 novembre 2020.**

CONSEIL SCIENTIFIQUE

Elections 20 novembre 2017. 1er Conseil dans cette configuration : mars 2018.

Titulaire : Paola CALANCA, Suppléant : Luca GABBIANI

Titulaire : Charlotte SCHMID, Suppléant : Valérie GILLET

Titulaire : Fabienne JAGOU, Suppléant : François LAGIRARDE

Mandat de trois ans. **Prochaines élections : 20 novembre 2020.**

COMITE SCIENTIFIQUE

1/ Directeur

2/Directeur des études

3/ Responsables des unités de recherche nommés par le Directeur :

Daniel PERRET et Paola CALANCA (CCC)

Dominic GOODALL et Fabienne JAGOU (SPP)

4/ Un représentant parmi ceux élus au CS : Valérie GILLET

Le comité est nommé pour trois ans à compter des élections du 1er septembre 2018.

Fin de mandat : Septembre 2021.

COMMISSION D'ADMISSION

1/ Directeur
2/ Directeur des études
3/ Trois enseignants-chercheurs de l'EFEO désignés par le directeur sur proposition du Comité scientifique

Pour l'Asie du Sud-Est : François LAGIRARDE et Brice VINCENT
Pour l'Asie du Sud : Dominic GOODALL, Valérie GILLET et Charlotte SCHMID
Pour l'Asie orientale : Li-Ying KUO, Fabienne JAGOU et Luca Gabbiani

Une personnalité scientifique extérieure désignée par le directeur :

Mme Kilsil LEE

Un représentant parmi les enseignants-chercheurs élus au CS : Paola CALANCA
La commission est nommée pour trois ans à compter du 1er octobre 2018 (décision n° 56-2018)
Fin de mandat : octobre 2021

COMMISSION DE RECRUTEMENT

1/ Membres du CS qui ont la qualité d'enseignants-chercheurs
2 Membres élus :

Directeur d'études

Alain ARRAULT
François LACHAUD
Arlo GRIFFITHS

Maîtres de conférences

Elisabeth CHABANOL
Véronique DEGROOT
Michel LORRILLARD
Olivier TESSIER
Vincent TOURNIER

Les membres élus le sont pour 3 ans à compter du 18 juin 2019
Fin de mandat : Juin 2022

COMITE TECHNIQUE - CT

Titulaires :

Maïté HUREL
Emmanuel SIRON

Suppléants :

Lauriane LECAT-BACLE
Costantino MORETTI

Elus pour quatre ans à compter du 1er février 2019
Fin de mandat : Janvier 2023 (renouvellement lors des élections professionnelles nationales).

COMPOSITION DES CONSEILS

Conseil d'administration de l'EFEO – SEPTEMBRE 2020		
Titre	**NOM**	**Prénom**
Représentants de l'Etat (MESR et MAE)	ROQUES	Nathalie
	SERGHERAERT	Maëlle
Représentants de l'Institut (AIBL et ASMP) Représentant de l'Académie des sciences morales et politiques	FILLIOZAT	Pierre-Sylvain
	ROBERT	Jean-Noël
	VERELLEN	Franciscus
	BASTID-BRUGUIERE	Marianne
Représentant du CNRS	PETIT (Fabrice BOUDJAABA)	Antoine
Ancien chef d'établissement	DEMOULE	Jean-Paul
Personnalités scientifiques	BUBENICEK	Michelle
	FRANCK	Manuelle
	SCHERER-SCHAUB	Cristina
	WAQUET	Jean-Claude
Représentant élu des directeurs d'études de l'EFEO	PERRET	Daniel
Représentants élus des maîtres de conférences de l'EFEO	GABBIANI	Luca
	GILLET	Valérie
Représentants élus des BIATSS de l'EFEO	LECAT-BACLE	Lauriane
	MOREL	Magali

Conseil scientifique de l'EFEO - septembre 2020		
Titre	**NOM**	**Prénom**
Représentants Etat (MESR –Recherche - et MAE)	PROST	Francis
	SERGHERAERT	Maëlle
Représentants Direction de l'EFEO	MARQUET	Christophe
	POTTIER	Christophe
Représentants Institut (AIBL et ASMP)	FILLIOZAT	Pierre-Sylvain
	ROBERT	Jean-Noël
	VERELLEN	Franciscus
	BASTID-BRUGUIERE	Marianne
Personnalités scientifiques	SOUYRI	Pierre-François
	DEBAINE-FRANCFORT	Corinne
	VIGNATO	Silvia
	ZUPANOV	Ines
Représentants d'institutions partenaires (EHESS, Oxford, ISEAS)	VENTURE	Olivier
	MAKARIOU	Sophie
	RAPPOPORT	Dana
Représentants élus des enseignants-chercheurs	CALANCA	Paola
	JAGOU	Fabienne
	SCHMID	Charlotte



Lorsque vous entendez la sirène retentir dans le bâtiment : cessez toute activité, prenez rapidement vos affaires personnelles (sac, manteau), et évacuez calmement le bâtiment en suivant les consignes.

Règles générales de sécurité >

ETEINDRE systématiquement les lumières et matériels électriques (cafetières, bouilloires, etc.). > FERMER portes et fenêtres avant de quitter le bureau

Bâtiment NON FUMEUR : Éteignez votre cigarette avant d'entrer dans un bâtiment.

NE PAS APPORTER de matériels électriques personnels dans les bureaux (lampes, radiateurs, multiprises, etc.).

NE PAS SURCHARGER les prises de courant.

NE PAS ENCOMBRER les circulations et les portes de sortie.

NE PAS BLOQUER les portes coupe-feu ainsi que celles munies de ferme-portes.



CONSIGNES DE SECURITE SANITAIRE (Covid 19)



Aération du lieu de travail

Chaque agent doit aérer lui-même son lieu de travail régulièrement (à l'arrivée, puis toutes les 3 heures) pendant quinze minutes.

Nettoyage du poste de travail

Chaque agent doit nettoyer lui-même, à l'aide des lingettes disponibles, immédiatement avant et après l'avoir utilisé, un poste de travail partagé (poignées de porte, interrupteurs, accoudoirs de chaise, table), un clavier, un téléphone, un équipement utilisé par une autre personne, un matériel ou un outil passé de la main à la main (stylo).

Modalités de circulation

Les entrées / sorties devront s'effectuer en respectant une distance d'au moins un mètre entre chaque personne. Les portes doivent être maintenues ouvertes sauf si ce sont des portes coupe-feu non équipées de dispositif de fermeture automatique, afin de limiter les contacts avec les poignées.

Restauration

Le nettoyage des machines à café, micro-ondes et réfrigérateurs des locaux de convivialité devra être assuré par le personnel présent sur site. Pour le déjeuner, il est recommandé d'espacer l'utilisation du micro-onde et des objets de la cuisine. Le lavage des mains avant et après l'utilisation de la cuisine est nécessaire. Il est préférable de manger dans son bureau si les mesures de distanciation ne peuvent pas être respectées dans les espaces communs.

Mesures de distanciation et effectifs par espaces de travail

Pour les bureaux, il est demandé de privilégier une personne par bureau. Toutefois, les bureaux de surface supérieure à 20 m² pourront éventuellement accueillir 2 personnes simultanément et 30 m² pour 3 personnes, etc. En cas de nécessité absolue dans des bureaux partagés : il est impératif d'éviter le face à face, permettre une distance physique de plus d'un mètre, éloigner les postes de travail les uns des autres. Réunions et conférences, séminaires et enseignements Les systèmes de vidéo-conférence doivent être privilégiés pour les réunions dans la mesure du possible. Néanmoins, si des réunions – ou des séminaires - sont organisés en présentiel, le masque doit être porté si la distance d'un mètre entre chacun ne peut pas être respectée.

Port du masque

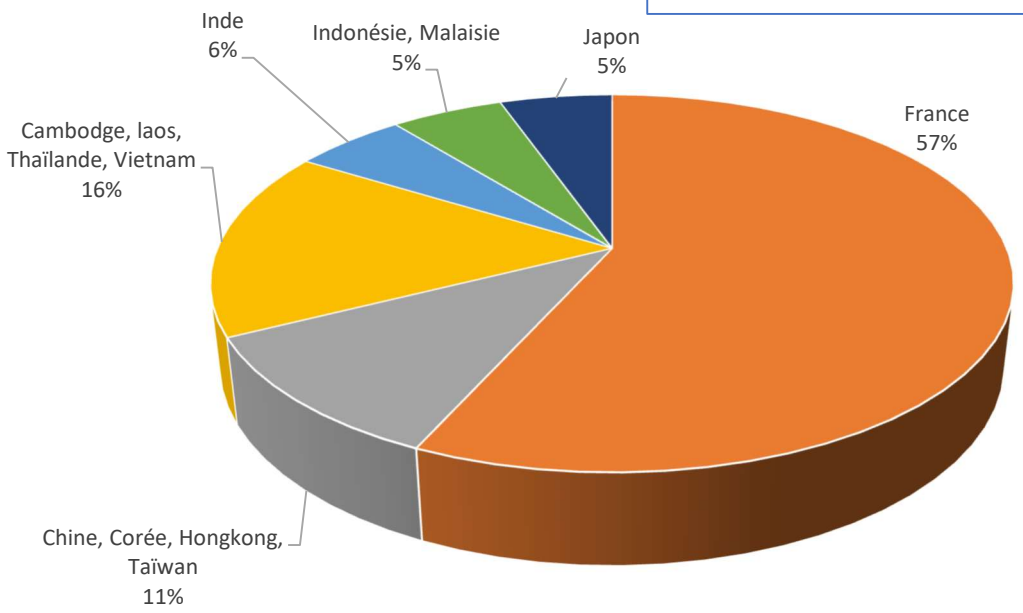
Sauf contre ordre, le port du masque est obligatoire lors des déplacements dans les espaces partagés (couloirs, ascenseur, escaliers et bibliothèque notamment).

Les personnels académiques de l'EFEO au 1er juin 2020

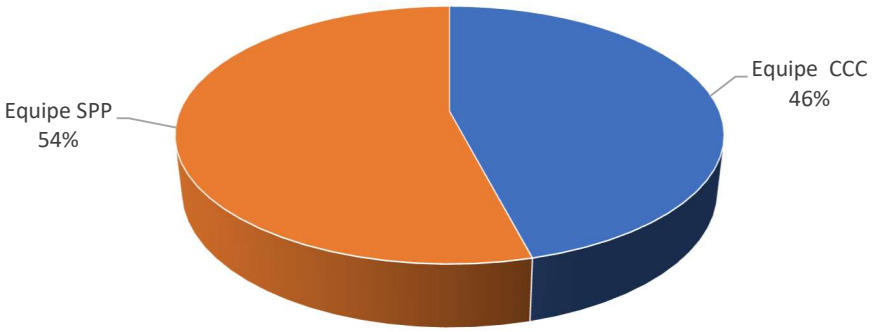
Personnels académiques de l'EFEO le 1er juin 2020*				
NOMS	**Prénoms**	**Grade**	**Affectation**	**Equipe**
ARRAULT	Alain	DE	France	spp
BOURDONNEAU	Eric	MCF	France	ccc
BRUGUIER	Bruno	MCF	France	ccc
BUSSOTTI	Michela	DE	France	spp
CALANCA	Paola	MCF	France	ccc
CHABANOL	Elisabeth	MCF	Corée du Sud	ccc
DAVID	Hugo	MCF	Inde	spp
de BERNON	Olivier	DE	France	spp
DEGROOT	Véronique	MCF	Indonésie	ccc
DUTOURNIER	Guillaume	MCF	Chine	spp
EVANS	Damian	Contractuel	France	ccc
GABBIANI	Luca	MCF	France	ccc
GILLET	Valérie	MCF	France	spp
GOODALL	Dominic	DE	Inde	spp
GOUDINEAU	Yves	DE	Thailande	ccc
GRIFFITHS	Arlo	DE	France	spp
HARDY	Andrew	DE	Vietnam	ccc
JAGOU	Fabienne	MCF	France	spp
KOURILSKY	Grégory	MCF	France	spp
LACHAUD	François	DE	Japon	spp
LAGIRARDE	François	MCF	France	spp
LE FAILLER	Philippe	MCF	France	ccc
LEIDER	Jacques	MCF	Thaïlande/Birmanie	spp
LORRILLARD	Michel	MCF	Laos	spp
MARQUET	Christophe	DE	France	spp
MORETTI	Costantino	Contractuel	France	spp
MUYARD	Frank	Contractuel	Taïwan	ccc
NOGERA RAMOS	Martin	MCF	Japon	spp
PERRET	Daniel	DE	Indonésie/Malaisie	ccc
POTTIER	Christophe	MCF	France	ccc
SCHEER	Catherine	MCF	France	ccc
SCHMID	Charlotte	DE	France	spp
SOUTIF	Dominique	MCF	France	ccc
TESSIER	Olivier	MCF	Vietnam	ccc
TOURNIER	Vincent	MCF	France	spp
VERELLEN	Franciscus	DE	Hongkong	spp
VINCENT	Brice	MCF	Cambodge	ccc

* hors contrats doctoraux, post-doctorants et contractuels de courte durée

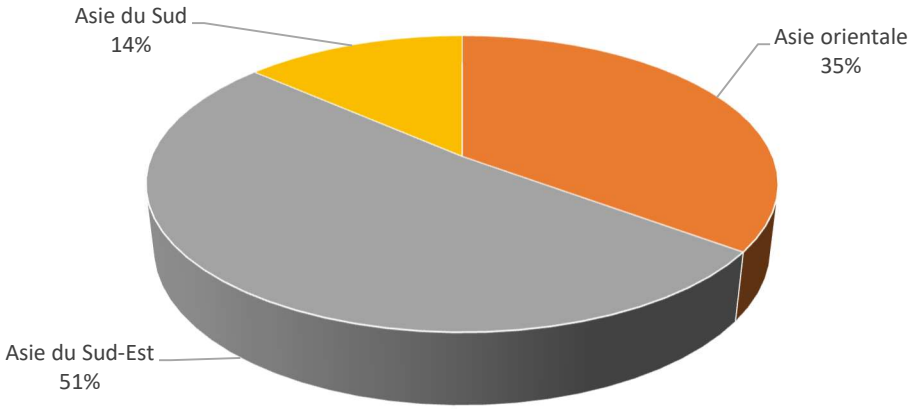
Affectation des chercheurs EFEO - juin 2020



Répartition des chercheurs EFEO par unité de recherche- juin 2020



Répartition des chercheurs EFEO par grandes aires géographiques de recherche - juin 2020



EFEO
École française d'Extrême-Orient

REGLEMENT INTERIEUR de la MAISON de l'ASIE

Vu l'avis du CHSCT de l'EFEO du 8 décembre 2015

Vu l'avis du CT de l'EFEO du 18 juin 2019

Vu l'avis du Conseil d'administration de l'EFEO du 15 mars 2016 et du 2 juillet 2019

Présentation de la Maison de l'Asie

La Maison de l'Asie est un bâtiment à usage commun géré par l'Ecole française d'Extrême-Orient (ci après « EFEO »).

Par convention d'utilisation avec France-Domaine et la Préfecture de Paris, l'EFEO a la responsabilité d'assurer la cohérence de fonctionnement collectif entre tous les acteurs présents sur le site faisant l'objet d'une convention de gestion ou les tiers bénéficiant d'un titre d'occupation.

La Maison de l'Asie abrite le siège de l'EFEO, des centres de recherche et de documentation de l'EPHE et de l'EHESS ainsi qu'une bibliothèque commune aux trois institutions. La Maison de l'Asie est également un lieu d'enseignement, de conférences et de séminaires que des enseignants-chercheurs des trois institutions précitées dispensent dans les locaux communs (salons, salle de cours, salle de conférence).

Le présent règlement définit les modalités d'organisation de la Maison de l'Asie pour les personnels qui y sont affectés, quel que soit leur établissement de rattachement et pour les usagers de la bibliothèque et des salles de conférences.

Les dispositions du présent règlement s'appliquent aux différents Centres de recherche de la Maison de l'Asie.

Les personnes extérieures à l'EFEO, relevant d'établissements ou d'organismes distincts, ne peuvent se prévaloir de dispositions propres à ceux-ci qui seraient contraires ou incompatibles avec les dispositions du présent règlement.

Préambule : Champ d'application

Les dispositions du présent règlement intérieur s'appliquent

- *à l'ensemble des usagers de la Maison de l'Asie ; on entend par usagers les bénéficiaires des services d'enseignement, de recherche et de diffusion des connaissances et, notamment, les étudiants, les auditeurs, les lecteurs et usagers de la bibliothèque ;*

- *à l'ensemble des personnels de l'EFEO et des personnels d'autres institutions affectés à la Maison de l'Asie (EPHE, EHESS, CNRS, réseau des EFE), BIATSS ou enseignants ou chercheurs ;*

- *d'une manière générale, à toute personne physique ou morale autorisée à pénétrer dans le bâtiment (ex : personnels d'organismes extérieurs ou hébergés, prestataires, visiteurs, invités, collaborateurs bénévoles).*

Le présent règlement a pour objet de fixer les règles garantissant le bon fonctionnement de l'établissement.

Chapitre 1 - Droits et libertés

La Maison de l'Asie garantit à tous ses personnels et usagers le plein exercice des libertés universitaires, notamment les libertés d'enseignement, de recherche, d'expression et d'information à l'égard des questions politiques, économiques, sociales et culturelles.

Les enseignants-chercheurs jouissent d'une pleine indépendance dans l'exercice de leurs fonctions d'enseignement et de leurs activités de recherche, sous les réserves que leur imposent les lois et règlements en vigueur, les principes de tolérance, de sérieux et d'intégrité ainsi que les usages et les traditions universitaires.

Article 1 : Principe de laïcité

La charte de la laïcité dans les services publics s'applique à tous les personnels et usagers.

Les personnels et usagers ont le droit d'exprimer leurs convictions religieuses dans les limites du respect de la neutralité du service public, de son bon fonctionnement et des impératifs d'ordre public, de sécurité, de santé et d'hygiène.

Les personnels et usagers doivent s'abstenir de toute forme de prosélytisme.

Les personnels et usagers ne peuvent exiger une adaptation du fonctionnement du service public ou d'un équipement public pour des motifs d'ordre religieux. Cependant, la Maison de l'Asie s'efforce de prendre en considération les convictions de ses usagers dans le respect des règles auquel elle est soumise et de son bon fonctionnement.

Article 2 :Tracts et affichage

Les documents d'origine syndicale peuvent être distribués aux agents et usagers dans l'enceinte des bâtiments administratifs. Ces distributions ne doivent en aucun cas porter atteinte au bon fonctionnement du service public.

L'apposition d'affiches, la distribution de tracts et documents à caractère syndical, associatif, mutualiste, universitaire ou de documentation est libre. Cependant cet affichage doit se faire dans des conditions permettant de restituer le support dans son état initial, dans le respect des locaux et dans les emplacements prévus à cet effet.

L'apposition d'affiches, la distribution de tracts ou documents à caractère commercial est soumise à l'autorisation du Directeur de l'EFEO.

Les inscriptions, graffiti, dessins, salissures volontaires sur les murs ou sur les matériels peuvent constituer des délits de dégradations sanctionnés par la loi. Toute personne qui détériore les murs ou biens du domaine public de l'EFEO est notamment responsable des frais découlant de leur remise en état.

Les affichages, diffusions et distributions de documents ne doivent pas porter atteinte au droit au respect de la vie privée tel que défini par les articles 9 du Code civil et 8 de la CEDH. Ce droit inclut le droit à la protection de son image ainsi qu'au respect de sa personne et de sa dignité. Il concerne les personnes physiques et morales.

Dans l'enceinte de la Maison de l'Asie l'édification de stands, étalages ou tous autres modes d'exposition font l'objet d'une autorisation d'occupation du domaine public écrite préalable de la part du Directeur de l'EFEO.

Toutes les activités ne correspondant pas aux missions de l'EFEO, et notamment celles présentant un caractère commercial, sont exclues, à l'exception de celles faisant l'objet d'une convention entre l'EFEO et le prestataire de l'activité. Dans ce dernier cas, l'activité doit être exercée dans le strict respect des termes de l'autorisation, relatives notamment aux modalités d'organisation et à l'emplacement.

Chapitre 2 - Respect des règles d'hygiène et de sécurité

Article 1 : Interdiction de fumer

Conformément à la loi n° 91-32 du 10 janvier 1991 relative à la lutte contre le tabagisme et l'alcoolisme et au décret n° 2006-1386 du 15 novembre 2006, il est interdit de fumer dans les lieux clos et couverts affectés à un usage collectif ou professionnel. L'usage du tabac est interdit à l'intérieur des bâtiments. Les balcons situés au 1er étage de la Maison de l'Asie ainsi que le patio de la bibliothèque sont considérés comme des espaces intérieurs au bâtiment.

En outre la loi du 26 janvier 2016 et le décret n° 2017-633 du 23 avril 2017 interdisant l'usage de la cigarette électronique dans les lieux de travail fermés et couverts à usage collectif, il est interdit de vapoter dans les locaux collectifs de la Maison de l'Asie : bibliothèques, salons, salles de cours, bureaux collectifs, etc.

Article 2 : Respect des consignes de sécurité

En cas de départ de feu ou de déclenchement de l'alarme incendie, il est obligatoire de suivre impérativement les consignes générales de sécurité affichées dans le bâtiment en évacuant calmement vers le point de rassemblement situé à l'extérieur (rue de Longchamp et Avenue du président Wilson).

L'alerte doit être donnée rapidement aux services de secours en cas de feu avéré. La marche à suivre est d'avertir en premier lieu le

service de sécurité (loge du gardien : 01.53.70.18.20), puis le cas échéant les pompiers (18).

Quel que soit le lieu où elle se trouve au sein de la Maison de l'Asie, toute personne doit impérativement prendre connaissance et respecter les consignes générales de sécurité, et notamment les consignes d'évacuation en cas d'incendie ainsi que les consignes particulières de sécurité. Il convient, le cas échéant, de se reporter aux documents affichés ou distribués au sein de la Maison de l'Asie.

Il appartient aux chefs de service, sous le contrôle et la responsabilité du directeur de l'EFEO, de veiller à la sécurité et à la protection de la santé des personnes placées sous leur autorité, et notamment de faire respecter les règles d'hygiène et de sécurité. Les chefs de service doivent s'assurer à intervalles réguliers que chaque membre du personnel a reçu la formation nécessaire, selon ses capacités, aux risques liés à son poste de travail.

Les consignes de sécurité en vigueur doivent être affichées dans le service (notamment incendie, évacuation, consignes spécifiques à certaines activités ou à l'usage de certains équipements, détaillant notamment les équipements de protection individuelle obligatoires).

Il appartient à toute personne de signaler toute situation dont elle a un motif raisonnable de penser qu'elle présente un danger grave et imminent, ainsi que de rapporter toute défectuosité qu'elle constate dans les systèmes de protection.

Le signalement doit être fait auprès du responsable hiérarchique ou de toute autorité compétente. Il est consigné sur le registre de signalement de danger grave et imminent disponible au secrétariat de l'EFEO, à l'accueil de la Maison de l'Asie et à l'accueil de la bibliothèque.

Un registre d'hygiène et de sécurité est disponible au secrétariat de l'EFEO, à l'accueil de la bibliothèque et à l'accueil de la Maison de l'Asie, pour signaler tout incident ou accident mettant en cause l'hygiène ou la sécurité. Il permet aussi de consigner toute observation ou suggestion relative à la prévention des risques et à l'amélioration des conditions de travail.

Les personnels non-habilités ont l'interdiction formelle d'intervenir sur les installations techniques, électriques, téléphoniques et informatiques.

Article 3 : Introduction de substance ou matériel dangereux

Sous réserve d'une autorisation expresse des autorités compétentes, il est interdit d'introduire ou de transporter dans les locaux tout matériel, instrument ou substance dangereux ou illicite.

La détention, la consommation et la vente de produits stupéfiants sont interdites. Les contrevenants pourront faire l'objet de poursuites pénales.

L'accès des locaux pourra être interdit à toute personne sous l'emprise de ces substances.

L'introduction d'armes ou d'objets dangereux pouvant revêtir le caractère d'arme par destination est strictement interdite dans l'enceinte de l'établissement.

Article 4 : L'alcool

La vente d'alcool est interdite dans l'enceinte de la Maison de l'Asie.

La consommation se limite aux boissons autorisées au cours des repas par le Code du travail. Toute autre boisson alcoolisée est interdite, conformément à l'article R.4228-20 du Code du travail. En tout état de cause, des boissons non alcoolisées devront être obligatoirement proposées en quantité suffisante. Des dérogations peuvent être obtenues après accord du directeur de l'EFEO, notamment dans le cadre de manifestations exceptionnelles.

La présence dans l'enceinte de la Maison de l'Asie d'une personne en état manifeste d'ébriété doit être signalée à la direction de l'EFEO et si nécessité, aux services d'urgence.

Article 5 : Travail isolé

Conformément à l'article R4512-1 du Code du travail le travail isolé est interdit. On parle de travail isolé quand un agent travaille en dehors des heures d'ouvertures de la Maison de l'Asie (08 h 00- 20 h00), le week-end et les jours fériés, quelles que soient la nature et la durée de l'activité.

Aussi la présence de personnels ou d'étudiants travaillant seuls en dehors des horaires d'ouverture ou pendant les périodes de fermeture des bâtiments est en principe interdite.

Par dérogation à ce principe, le travail isolé en horaires décalés peut se faire mais doit rester exceptionnel et dans la mesure du possible consacré à des tâches ne présentant pas de risques.

Dans l'hypothèse où la charge de travail exigerait qu'un agent reste, à titre exceptionnel, dans les locaux de la Maison de l'Asie en dehors des plages horaires mentionnées au premier alinéa du présent article, il doit impérativement demander l'autorisation au directeur de l'EFEO ou au directeur général de services de l'EFEO et prévenir le gardien de la Maison de l'Asie de sa présence dans les locaux et l'avertir de son départ.

Le chef de service doit s'assurer que les agents connaissent les dispositions spécifiques pour travailler dans ces conditions (connaissances des numéros d'urgence, des spécificités telles que les alarmes intrusions, etc.) et est tenu de faire respecter la procédure d'accès aux locaux en dehors des heures ouvrables (ci-dessus)

Article 6: Harcèlement

Le harcèlement moral est le fait de harceler autrui par des agissements répétés ayant pour objet ou pour effet une dégradation des conditions de travail susceptible de porter atteinte à ses droits et à sa dignité, d'altérer sa santé physique ou mentale ou de compromettre son avenir professionnel. Le harcèlement moral est puni par la loi.

Le harcèlement sexuel est le fait d'imposer à une personne, de façon répétée, des propos ou comportements à connotation sexuelle qui, soit portent atteinte à sa dignité en raison de leur caractère dégradant ou humiliant, soit créent à son encontre une situation intimidante, hostile ou offensante. Est assimilé au harcèlement sexuel le fait, même non répété, d'user de toute forme de pression grave dans le but réel ou apparent d'obtenir un acte de nature sexuelle, que celui-ci soit recherché au profit de l'auteur des faits ou au profit d'un tiers. Le harcèlement sexuel est puni par la loi.

Toute personne qui estime être victime d'une forme de harcèlement est en droit d'alerter la personne qu'elle estime compétente pour prendre toute mesure appropriée.

Toute personne témoin d'une situation de harcèlement doit en informer la direction de l'EFEO chargée de prendre toute mesure appropriée.

Chapitre 3 – Utilisation du domaine public de la Maison de l'Asie

Article 1: Responsabilité

Le Directeur de l'EFEO est responsable de l'ordre et de la sécurité dans la Maison de l'Asie. Sa compétence s'étend aux locaux mis à la disposition des usagers et du personnel. Elle s'exerce à l'égard de tous les services et organismes publics ou privés installés dans les locaux précités. A cet égard, l'EFEO est autorisée à effectuer des vérifications diverses dans l'ensemble des locaux du bâtiment.

Le directeur de l'EFEO est compétent pour prendre à titre temporaire toute mesure utile afin d'assurer le maintien de l'ordre, notamment l'interdiction d'accès et la suspension des enseignements.

Les personnels des entreprises extérieures doivent être porteurs de l'identification de l'organisme ou de la société dont ils dépendent (notamment par le port d'un badge).

Article 2 - Accès aux différents locaux de la Maison de l'Asie

L'accès à la Maison de l'Asie est ouvert aux usagers, aux personnels de la Maison de l'Asie, ainsi qu'à toute personne autorisée, c'est-à-dire dont la présence est compatible avec les activités organisées en son sein, dans le cadre du service public et de ses missions.

L'accès peut être exceptionnellement et temporairement limité pour des raisons de sécurité notamment liées à l'application du plan Vigipirate. Ces mesures font l'objet d'une décision du directeur de l'EFEO.

L'espace détente du rez-de-chaussée, la salle de lecture de la bibliothèque, les salles de cours et de conférences ainsi que les services administratifs et documentaires de la Maison de l'Asie sont accessibles au public durant les horaires d'ouverture.

La cuisine et les espaces de restauration des personnels sont réservés exclusivement aux personnels de la Maison de l'Asie et l'accès à ces espaces n'est en aucun cas autorisé au public (étudiants, lecteurs, etc.). Ces mêmes espaces peuvent être occasionnellement mis à disposition du public uniquement lors de manifestations officielles (colloques, soutenances de thèse, etc.).

Les locaux dits techniques ne sont autorisés qu'aux personnels et aux prestataires de maintenance dûment habilités.

Article 3 – Sûreté

Dans le cadre du plan Vigipirate – "sécurité renforcée-risque attentat", les sacs et valises de grande contenance ne sont pas admis dans l'établissement, sauf cas exceptionnel dûment autorisé par la direction de l'EFEO.

Dans l'enceinte du bâtiment, les visiteurs sont invités à ne pas se séparer de leur sac. Tout sac laissé sans surveillance sera considéré comme abandonné et immédiatement signalé à la direction de l'EFEO ou aux personnes chargées de la surveillance des lieux.

Enfin, chacun est invité à signaler tout comportement suspect ou sac abandonné au personnel présent.

Toute personne ayant un comportement agressif ou inapproprié pourra être expulsée de l'enceinte du bâtiment. D'une manière générale, le comportement des personnes doit être conforme aux règles communément admises en matière de respect d'autrui et de civilité, ainsi qu'aux lois et règlements en vigueur.

Article 4 : les dates d'ouverture et de fermeture

La Maison de l'Asie est ouverte de 8h00 à 20h00 tous les jours sauf le samedi, le dimanche et les jours fériés et pendant la période entre Noël et le Jour de l'An.

La bibliothèque de la Maison de l'Asie est ouverte de 9h00 à 18h00 tous les jours sauf le samedi, le dimanche et les jours fériés et pendant la période entre Noël et le Jour de l'An.

Pendant les dates de fermeture de la Maison de l'Asie, l'accès aux locaux est réservé aux seules personnes expressément autorisées par le directeur de l'EFEO (cf. chapitre 2, article 5).

Article 5: Circulation, stationnement

Le hall d'entrée de la Maison de l'Asie n'est pas un parking et ne peut être utilisé que très occasionnellement pour décharger ou charger des objets lourds, ou pour nécessité de service, après accord du directeur de l'EFEO. L'usage des rollers, skateboards et autres engins similaires est interdit sur les escaliers et rampes d'accès, comme à l'intérieur des bâtiments.

Article 6 : Utilisation des locaux et accès au site

L'attribution des locaux et de surfaces aux associations est assurée par le directeur de l'EFEO, selon les principes suivants :

- *dans la limite des locaux disponibles,*
- *aucun local ne peut être attribué à une association ou une activité à but confessionnel ;*
- *plusieurs associations peuvent être regroupées au sein d'une même salle.*

Les associations bénéficiant d'une salle doivent préalablement conclure une convention d'occupation temporaire du domaine public avec l'EFEO déterminant les conditions de cette occupation, y compris les conditions financières.

Les locaux doivent être utilisés conformément à leur affectation, à leur destination et à la mission de service public dévolue à l'EFEO. Les usagers et les personnels doivent veiller à les conserver dans un état compatible avec la réalisation de leurs missions, et notamment :

- *respecter le travail des agents chargés du nettoyage et de l'entretien des locaux ;*
- *respecter la disposition des salles et l'aménagement immobilier, les installations pédagogiques, scientifiques et techniques, ne pas sortir les tables et les chaises ou tout autre mobilier des salles ;*
- *lorsque des locaux sont mis à la disposition des usagers pour y organiser des manifestations ou festivités, ils doivent être remis en état par les usagers eux-mêmes aussitôt après la fin de la manifestation. Dans l'hypothèse où la manifestation entrainerait des dégradations, la remise en état des locaux serait facturée aux organisateurs.*
- *Les locaux et équipements collectifs de la Maison de l'Asie sont mis à la disposition de tous les personnels et usagers dans la limite des disponibilités définies par les emplois du temps et les horaires d'ouverture. Les usagers ne peuvent les utiliser que sous la tutelle d'un responsable administratif ou pédagogique clairement désigné.*

Toute personne ou organisme désirant offrir des biens et des services à titre onéreux sur le domaine public de la Maison de l'Asie, doit préalablement obtenir une autorisation expresse de la direction générale des services de l'EFEO. Cette autorisation ne peut être délivrée que pour une durée déterminée, à titre précaire et révocable sans indemnité, et pour une activité commerciale strictement compatible avec l'objet et les missions de la Maison de l'Asie. Si la prestation proposée nécessite une installation matérielle dans la Maison de l'Asie, l'autorisation devra être assortie de la conclusion obligatoire d'une convention d'occupation du domaine public déterminant les conditions de cette occupation et prévoyant le paiement d'une redevance au bénéfice de l'établissement.

Pour des raisons de sécurité ou de maintenance, les représentants de l'EFEO peuvent avoir accès aux locaux mis à disposition aux associations. A cet égard, il est formellement interdit aux usagers de changer les canons des serrures des locaux mis à leur disposition.

Article 7 : Mise à disposition de locaux

Toute organisation d'événement de quelque type que ce soit dans la Maison de l'Asie, doit se conformer aux procédures en vigueur (cf. convention de mise à disposition des salons).

La direction de l'EFEO peut subordonner le déroulement de cet évènement au respect de règles particulières de sécurité et d'hygiène. Le non-respect de ces prescriptions peut justifier l'interdiction de la manifestation.

Si le déroulement de cet événement nécessite l'occupation d'une portion du domaine public par des équipements ou du matériel particuliers, une autorisation devra alors être sollicitée préalablement à l'installation de cet équipement ou de ce matériel.

Article 8: Utilisation de petit équipement

L'utilisation de petit matériel électrique de type chauffage d'appoint, bouilloire, ventilateur, cuiseurs, etc. doivent faire l'objet d'une autorisation préalable auprès du conseiller de prévention de l'EFEO. Le conseiller de prévention doit prévenir le directeur général des services s'il s'avère que le matériel ne respecte pas les normes de sécurité en vigueur (vétusté de l'objet, danger d'incendie, etc.).

Par mesure de sécurité, ces objets doivent être débranchés tous les soirs.

Chapitre 4 : Développement durable et protection de l'environnement

Article 1 – Déchets

Il est interdit de jeter des papiers, cannettes et autres objets ailleurs que dans les emplacements prévus à cet effet.

Article 2 – Economie d'énergie et éco-gestes

Il est demandé à tous de contribuer activement aux économies d'énergie et de consommables. Le fonctionnement du chauffage ou de la climatisation doit être arrêté en cas d'ouverture des fenêtres et lors des périodes de congés.

Les appareils de chauffage individuels sont, autant que possible, à proscrire en raison du coût énergétique. Dans l'éventualité de leur utilisation, ils seront éteints tous les soirs en raison du risque d'incendie qu'ils représentent.

Les dispositifs d'éclairage et autres appareils électriques (ordinateurs, photocopieuses, etc.) doivent être éteints tous les soirs et ne doivent rester sous tension qu'en cas d'absolue nécessité afin de réduire les surcoûts inutiles.

Toute fuite d'eau constatée doit être immédiatement signalée en vue d'être réparée.

Enfin il est demandé à tous de procéder au tri des déchets conformément à l'organisation mise en place par l'EFEO

Chapitre 5 : Bibliothèque et photothèque

Les usagers et les personnels de la bibliothèque se conforment au règlement spécifique de la bibliothèque et aux règles de fonctionnement de ce service. Le règlement intérieur de la bibliothèque est annexé au présent règlement.

Les magasins de la bibliothèque et de la photothèque sont interdits à toute personne étrangère au service. En cas de nécessité, une autorisation doit être délivrée, selon le cas, par le conservateur de la bibliothèque ou le responsable de la photothèque. L'accès aux magasins ne peut en aucun cas se faire sans être accompagné.

Chapitre 6 : Dispositions finales

Article 1 : Adoption et modification

Le présent règlement est adopté par le conseil d'administration de l'EFEO.

Article 2 : Respect du règlement intérieur

Tout manquement aux dispositions du présent règlement intérieur est susceptible de faire l'objet, selon la gravité des conséquences de ce manquement, d'une procédure disciplinaire auprès des autorités compétentes (établissements de rattachement de l'employé ou de l'étudiant), d'une procédure civile ou pénale.

ANNEXE

Règlement intérieur de la Bibliothèque

Vu l'avis du CT du 5 novembre 2019
Vu la décision du CA de l'EFEO du 14 novembre 2019
Le présent règlement est valable à compter du 1er janvier 2020 et est annexé au règlement intérieur de la Maison de l'Asie.

La bibliothèque de l'EFEO Paris – Maison de l'Asie est une bibliothèque de recherche spécialisée, sur les aires suivantes : Asie du Sud, Asie du Sud-Est, Chine, Corée, Japon. Elle est ouverte aux étudiants, chercheurs et lecteurs externes travaillant sur les domaines représentés dans les collections.
Le présent règlement fixe les règles d'utilisation du service, fondées sur le respect des collections, des espaces et des personnes.

1. Accès, inscriptions, prêt

a. Lecteurs autorisés, inscriptions

L'accès à la salle de lecture est soumis à une inscription. Celle-ci est effectuée sur place jusqu'à une heure avant la fermeture de la bibliothèque. Une préinscription est nécessaire sur la page Bibliothèque du site Internet de l'EFEO.
La carte de lecteur autorisé est établie :

- Sur présentation d'un document officiel d'identité (comportant le nom et une photographie récente de l'usager),
- D'une photographie d'identité récente destinée à la carte de lecteur.

i. Lecteurs « internes »

Les lecteurs « internes » correspondent aux catégories suivantes :

<table>
<tr><th>Catégories de lecteurs</th><th>Type d'inscription</th><th>Durée de la carte</th><th>Modalités de renouvellement</th></tr>
<tr><td>Chercheurs et personnels de l'EFEO</td><td rowspan="2">Inscription d'office</td><td rowspan="4">Un an de date à date</td><td rowspan="2">Renouvellement automatique sans limitation de durée</td></tr>
<tr><td>Chercheurs et personnels des centres Asie – EHESS et EPHE</td></tr>
<tr><td>Doctorants dans les domaines couverts par les collections</td><td rowspan="2">Inscription sur justificatif d'inscription universitaire</td><td rowspan="2">Renouvellement annuel sur justificatif d'inscription au diplôme</td></tr>
<tr><td>Masterants rattachés à l'EFEO, l'EHESS ou l'EPHE dans les domaines couverts par les collections</td></tr>
</table>

ii. Lecteurs externes

La bibliothèque de l'EFEO accueille sous conditions des lecteurs externes.
Règles d'inscription pour les lecteurs externes :

- Toute personne de plus de 18 ans ou titulaire du baccalauréat peut solliciter son inscription à la bibliothèque dès lors qu'elle peut justifier d'un travail en cours sur les domaines représentés dans les collections de la bibliothèque.

- Les étudiants en Licence, Master ainsi que le public externe sont invités à justifier leur intérêt à utiliser les collections de la bibliothèque.

  La direction de la bibliothèque appréciera le lien entre le projet d'étude ou de recherche du demandeur et les collections de la Maison de l'Asie.

Les lecteurs externes bénéficient d'une inscription annuelle (de date à date).
Pour les lecteurs externes seule la consultation sur place est autorisée, le prêt de document n'est pas proposé.

En cas de contestation, le conservateur de la bibliothèque est juge de l'opportunité de l'établissement d'une carte de lecteur autorisé.
L'inscription est suivie d'une présentation de la bibliothèque et des principaux outils de recherche. Le présent règlement est porté à la connaissance des lecteurs nouvellement inscrits, qui sont invités à le signer.

b. Règles de prêt

Les règles d'emprunt appliquées aux lecteurs sont les suivantes :

Type de lecteur	**Prêts : nombre de documents**	**Durée (j)**	**Communication sur place : nombre de documents**	**Prolongations de prêt**
Chercheur	12	28	30	6
M2 ou D	12	28	20	3
M1	3	28	20	3
Autre lecteur	0	0	20	0
Personnels de la Maison de l'Asie	5	15	20	3

c. Retard pour le retour des documents

Chaque jour de retard est automatiquement pénalisé par une suspension du droit d'emprunt équivalente au nombre de jours de retard. Le lecteur reçoit des lettres de rappel par courrier postal ou courriel. Après trois lettres de rappel, si le livre n'est pas rendu, le lecteur ne pourra plus emprunter jusqu'à régularisation de la situation (retour, remboursement ou remplacement du livre).

d. Perte, dégradation accidentelle d'un document

En cas de perte ou de dégradation accidentelle, le document doit être remplacé.
Remplacement du livre perdu ou endommagé
Deux options sont offertes au lecteur :

- Remplacement du livre par le lecteur :

Le lecteur peut acheter le livre neuf ou d'occasion par ses propres moyens ; dans ce cas le document doit être en parfait état.

- Rachat par la bibliothèque :

Si le livre est encore disponible dans le commerce, une fiche indiquant ses références et son prix est remise au lecteur. Le lecteur s'acquitte de la somme et la bibliothèque procède au rachat.
Si le livre n'est pas disponible dans le commerce, le lecteur s'acquitte d'un montant forfaitaire fixé par décision du directeur de l'EFEO.

e. Horaires et fermetures

Les horaires et jours d'ouverture de la bibliothèque sont fixés par décision du directeur de l'EFEO. Ils sont disponibles sur le site Internet de l'EFEO et affichés à la bibliothèque.

Fermeture annuelle entre Noël et Nouvel An. Une liste des fermetures ponctuelles (jours fériés) est disponible à l'accueil de la bibliothèque. En cas de fermeture exceptionnelle, les lecteurs sont informés en amont, dans la mesure du possible.
La fermeture est effective à l'heure prévue. Les lecteurs veilleront à se préparer à quitter la bibliothèque (rangement de l'espace de lecture, retour des documents en banque de prêt) 10 minutes avant cette heure.

2. Utilisation des collections

a. Conditions de consultation

Les collections en **libre-accès** (périodiques de l'année en cours, encyclopédies, dictionnaires…) doivent être consultées à proximité de leur emplacement. Elles ne sont pas empruntables.
Les collections en **accès indirect** (conservées en magasin) sont communiquées à la banque de prêt, après qu'une demande aura été faite par le lecteur via son compte-lecteur. Sont exclus du prêt à domicile les manuscrits, les cartes, les monographies et périodiques publiés il y a plus de 100 ans, ainsi que les documents trop fragiles ou appartenant à des fonds spécifiques et précieux.
Les communications sont effectuées jusqu'à une heure avant la fermeture, dans la limite du nombre de documents autorisé pour chaque catégorie de lecteur, et satisfaites dans un délai moyen de 15 minutes.
Les documents consultés ne doivent pas être rangés par les lecteurs mais laissés sur les tables ou déposés sur le chariot prévu à cet effet pour les collections en libre-accès, et remis au personnel pour les collections en accès indirect. Les documents peuvent être mis de côté, pour une durée variable selon leur statut, mais au moins égale à une semaine.
Les **archives** sont consultables par les personnes ayant présenté une demande motivée au conservateur et obtenu son autorisation. Les dossiers sont communiqués sur rendez-vous auprès du conservateur de la bibliothèque sous forme physique ou rendus accessibles sur un poste informatique, lorsque leur contenu a été numérisé. La reproduction des documents d'archives est soumise à l'autorisation de la direction de la bibliothèque.
Pour des raisons pratiques et de conservation des collections, les **documents anciens et patrimoniaux** sont communiqués par tranches de 5 documents. Les archives sont communiquées boite par boite.

b. Préservation des collections

Pour préserver l'intégrité des documents, il convient de les manipuler avec précaution : ne pas les saisir par la coiffe, ni les poser ouverts face contre table, les empiler ouverts, y coller de "post-it", les surligner, annoter, déchirer...
Il est en particulier interdit de consommer des aliments ou des boissons en consultant les collections.
Les documents sont équipés contre le vol. Tout vol ou tentative de vol, toute dégradation accidentelle ou volontaire seront sanctionnés par une exclusion dont la durée sera fixée par décision du directeur de l'EFEO.

c. Reproduction

Toute reproduction est soumise au respect de la législation en vigueur, notamment en ce qui concerne le droit de copie.
La copie à usage privé ou dans le cadre de l'exception à fins de recherche des documents récents est possible au moyen du copieur en accès libre (service payant). Le lecteur s'assure, ce faisant, du respect de la propriété intellectuelle.
La copie des documents anciens (édités ou produits il y a plus de 100 ans) ou fragiles est soumise à l'autorisation du conservateur, qui autorisera ou non à les photographier (sans flash) ou à utiliser le scanner en salle de lecture.
Les lecteurs ne sont pas autorisés à photographier de leur propre initiative les documents patrimoniaux de la bibliothèque.
La reproduction des thèses est interdite, sauf autorisation expresse de l'auteur.

Le téléchargement de documents numérisés par la bibliothèque (archives, estampages…) est soumis à autorisation du conservateur de la bibliothèque.

3. Locaux, mobilier, matériels

Utilisation des matériels
Les usagers doivent utiliser les espaces et les équipements d'une manière conforme à leur destination.
Utilisation des espaces
Il est demandé aux lecteurs de se conformer aux mesures de contrôle à l'entrée du bâtiment de la Maison de l'Asie et à son règlement intérieur.
L'accès aux espaces internes, notamment aux magasins, est soumis à autorisation du conservateur. Toute dégradation, tout usage inapproprié seront sanctionnés par une exclusion dont la durée sera fixée par décision du directeur de l'EFEO.
Les prises de vues, enregistrements, reportages, interviews, enquêtes sont soumis à autorisation du directeur de l'EFEO et doivent respecter le droit à l'image et le droit de la propriété intellectuelle.
Objets trouvés, vols, dégradations
Tout objet trouvé doit être remis à un membre du personnel.
La bibliothèque ne peut être tenue pour responsable en cas de vols, dégradations de matériels survenus dans ses locaux. Elle ne répondra pas non plus des préjudices intervenant à l'intérieur de la bibliothèque, en cas de litige entre usagers.
Aucun objet ne devra être laissé à la bibliothèque en dépôt ou pour être remis à des tiers.

4. Informatique

La bibliothèque met à la disposition des lecteurs un ensemble de ressources informatiques et réseaux (Wifi, postes publics).
Les lecteurs sont invités :

- A faire un usage des moyens informatiques et réseaux conforme aux missions de la bibliothèque. Toute utilisation d'internet et des ressources informatiques de la bibliothèque à des fins commerciales, personnelles (autres que dans le cadre d'activités de formation, de culture ou de recherche), à des fins ludiques ou susceptibles de troubler l'ordre public sont interdites.
- A faire un usage licite des contenus échangés et conforme à la règlementation sur l'utilisation des données personnelles.
- A ne pas communiquer les identifiants et mots de passe de leur compte-lecteur à des tiers.
- A respecter les conditions des licences d'utilisation de la documentation mise à leur disposition.

5. Règles de comportement

Tout comportement de nature à incommoder les autres usagers ou le personnel, a fortiori toute agression verbale ou physique pourront entraîner une procédure d'exclusion temporaire ou définitive.
Le personnel de la bibliothèque a pour mission de faire respecter le présent règlement. A ce titre, il peut formuler des consignes ou des demandes auxquelles les lecteurs sont priés de se conformer. Le personnel a en particulier la responsabilité d'assurer toute intervention nécessaire en cas d'incident, d'accident ou d'incendie.
Les usagers de la bibliothèque sont donc invités :

- à respecter le silence,
- à éteindre leur téléphone portable ou le mettre en mode silencieux. Téléphoner depuis la salle de lecture est proscrit,

- à adopter une tenue et un comportement appropriés,
- à utiliser des équipements qui n'occasionnent pas de nuisance pour les autres lecteurs,
- à présenter leur carte de lecteur à tout membre du personnel qui le leur demande,
- à présenter leurs sacs ouverts à toute réquisition des membres du personnel,
- à se conformer aux consignes de sécurité en particulier en cas de déclenchement d'alarme.

Il est interdit :

- de manger, boire, fumer ou vapoter dans la salle de lecture. Les petites bouteilles d'eau sont tolérées si elles ne sont pas posées sur les tables,
- de se livrer à des manifestations à caractère politique ou religieux,
- de procéder à des affichages ou distributions de documents,
- de pénétrer dans les locaux professionnels,
- de pénétrer dans la bibliothèque avec des bagages dépassant la taille d'une valise cabine.

Les animaux ne sont pas admis, sauf les chiens guides.

Sécurité

Il est demandé aux usagers de signaler au personnel tout accident ou malaise survenant dans les espaces de la bibliothèque et, sauf compétences médicales particulières, de ne pas intervenir sur la personne qui en est victime.

En cas d'incident majeur mettant en danger la sécurité des personnes, l'évacuation sera déclenchée par une alarme sonore. Le public devra se conformer aux instructions qui lui seront données par le personnel.

6. Application du règlement, utilisation des données et recours

L'inscription à la bibliothèque implique l'acceptation sans réserve du présent règlement. Le personnel, sous l'autorité de la direction de la bibliothèque, est chargé de le faire appliquer.

Toute infraction expose le contrevenant à l'exclusion temporaire ou définitive de la bibliothèque, et le cas échéant à des poursuites judiciaires.

En cas de litige, le conservateur de la bibliothèque de l'EFEO puis le directeur de l'EFEO peuvent être saisis.

Les informations recueillies par la bibliothèque font l'objet d'un traitement informatique destiné à la gestion des inscriptions et des prêts d'ouvrages. Elles peuvent également servir à la production de statistiques anonymisées. Les données sont exclusivement destinées aux services de la bibliothèque et ne sont pas communiquées à des tiers.

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée, les lecteurs bénéficient d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui les concernent, qu'ils peuvent exercer en s'adressant au conservateur de la bibliothèque à l'adresse : bibliotheque.paris@efeo.net.

Les suggestions ou réclamations concernant le fonctionnement de la bibliothèque peuvent être faites en laissant un message à l'accueil ou en écrivant à bibliotheque.paris@efeo.net .

Un registre Santé et Sécurité au Travail est disponible à l'accueil de la bibliothèque.

Les représentants aux Conseils de l'EFEO en mars 2021

Conseil scientifique de l'EFEO Mars 2021			
	NOM	**Prénom**	**Fonction / titre**
2 Représentants de l'Etat			
M.	LARROUTUROU	Bernard	Directeur général de la recherche et l'innovation, représenté par M. Francis PROST, chargé de mission (professeur des universités, section 21)
Mme	WAAG	Dominique	Sous-directrice de l'enseignement supérieur et de la recherche à la Direction générale de la mondialisation au ministère de l'Europe et des affaires étrangères
2 Représentants de la Direction de l'Ecole			
M.	MARQUET	Christophe	Directeur de l'EFEO
M.	POTTIER	Christophe	Directeur des études de l'EFEO
4 Représentants de l'Institut de France			
Mme.	BASTID-BRUGUIERE	Marianne	Membre de l'Académie des sciences morales et politiques, représentant le secrétaire perpétuel
M.	FILLIOZAT	Pierre-Sylvain	Membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres
M.	ROBERT	Jean-Noël	Membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres
M.	THOTE	Alain	Membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, représentant le Secrétaire perpétuel
4 Personnalités scientifiques			
M	LEFEBVRE	Eric	Directeur du Musée Cernuschi
M	SOUYRI	Pierre-François	Professeur honoraire de l'université de Genève
Mme	WILDEN	Eva	Professeur à l'université de Hambourg
Mme	BRISSET	Claire	Professeur ordinaire à l'université de Genève
3 Représentants d'institutions partenaires			
M	VENTURE	Olivier	Directeur d'études à **l'Ecole pratique des Hautes Etudes**
Mme	MAKARIOU	Sophie	**Conservatrice générale du patrimoine, Présidente du Musée national des arts asiatiques - Guimet**
Mme	RAPPOPORT	Dana	**Directeur de recherche au CNRS, codirectrice du Centre Asie du Sud-Est (CASE - UMR 8170)**
1 personnalité qualifiée (documentation, diffusion…)			
Mme	TSAGOURIA	Marie-Lise	Directrice de la BULAC
3 représentants élus des enseignants-chercheurs de l'Ecole			
M	GABBIANI	Luca	Maître de conférences de l'EFEO, titulaire
Mme	*CALANCA*	*Paola*	*Maître de conférences de l'EFEO, suppléante*
M	BOURDONNEAU	Eric	Maître de conférences de l'EFEO, titulaire
M	*KOURILSKY*	*Grégory*	*Maître de conférences de l'EFEO, suppléante*
MMe	GILLET	Valérie	Maître de conférences de l'EFEO, titulaire
Mme	*SCHMID*	*Charlotte*	*Directeur d'études de l'EFEO, suppléante*

Conseil d'administration de l'EFEO Mars 2021			
	NOM	**Prénom**	**Fonction / titre**
17 Membres			
2 représentants de l'Etat			
Mme	BARTHEZ	Anne-Sophie	Directrice générale de l'enseignement supérieur et de l'insertion professionnelle,représentée par M. Pascal GOSSELIN, bureau DGSIP A1-3 ou Mme Marina GOVOROF
M	BILI	Laurent	Directeur général de la mondialisation, de la culture, de l'enseignement et du développement international, représenté par Mme Dominique WAAG, sous-directrice de l'ESR
4 membres de l'Institut			
Mme.	BASTID-BRUGUIERE	Marianne	Membre de l'Académie des sciences morales et politiques, représentant le secrétaire perpétuel
M.	FILLIOZAT	Pierre-Sylvain	Membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres
M.	ROBERT	Jean-Noël	Membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres
M.	THOTE	Alain	Membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, représentant le Secrétaire perpétuel
1 représentant du CNRS			
M	PETIT	Antoine	PDG du CNRS, représenté par Mme Sylvie DEMURGER, directrice adjointe scientifique "Europe et International" de l'institut des sciences humaines et sociales (In SHS)
1 ancien chef d'établissement			
Mme	FRANCK	Manuelle	Ancienne Présidente de l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO)
4 personnalités scientifiques			
Mme	BUBENICEK	Michelle	Directrice de l'Ecole Nationale des Chartes
M	FIEVE	Nicolas	Directeur d'études à l'EPHE
Mme	SCHERRER-SCHAUB	Cristina	Professeur à l'unviersité de Lausanne
M.	DEMOULE	Jean-Paul	Professeur émérite de Protohistoire européenne, Université de Paris I
1 représentant élu des directeurs d'études de l'Ecole			
M.	LACHAUD	François	Titulaire
M.	*BUSSOTTI*	*Michela*	*Suppléante*
2 représentants élus des maîtres de conférences de l'Ecole			
Mme	CALANCA	Paola	Titulaire
M	*GABBIANI*	*Luca*	*Suppléant*
Mme	SCHEER	Catherine	Titulaire
Mme	*GILLET*	*Valérie*	*Suppléante*
2 représentants élus des personnels administratifs de l'Ecole			
Mme	BRUNEAU	Evelise	Titulaire
M	*PAILLUSSON*	*Vincent*	*Suppléant*
Mme	SOLTANI	Zohra	Titulaire
M.	*MARIETTE*	*Didier*	*Suppléant*

ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT

ANNEXES

Domaine 3 : Recherche

HCERES

Avril 2021

Publications des personnels scientifiques de l'EFEO – Synthèse

Liste des publications des membres et autres personnels scientifiques (2017-2021) [avec référence dans HAL SHS si déposées] ; mettre en évidence le nombre de co-publications avec des enseignants-chercheurs et chercheurs relevant des institutions du/des pays hôtes ; le nombre total des autres co-publications avec la répartition par pays d'activité des enseignants-chercheurs et chercheurs co-publiants. Indiquer la part des publications en langue étrangère (% par type de publications et trois premières langues de publications)

1. Données générales sur les publications des enseignants-chercheurs et personnels scientifiques

Toutes les publications des membres, membres émérites, doctorants, post-doctorants et autres personnels scientifiques sont signalées dans Hal, à l'adresse : https://halshs.archives-ouvertes.fr/EFEO

Au 1er mars 2021, la collection compte 1938 entrées :

- 1461 notices,
- 477 documents en texte intégral.

Elle est quasi-exhaustive pour la période 2017-2020. Pour les périodes antérieures elle n'est complète que pour les enseignants-chercheurs titulaires et en activité (non-exhaustive pour les émérites et autres personnels scientifiques). Pour les communications dans les congrès, seule une sélection a été saisie.

Pour la période 2017-2021, les personnels scientifiques de l'EFEO ont publié ou dirigé 477 documents.

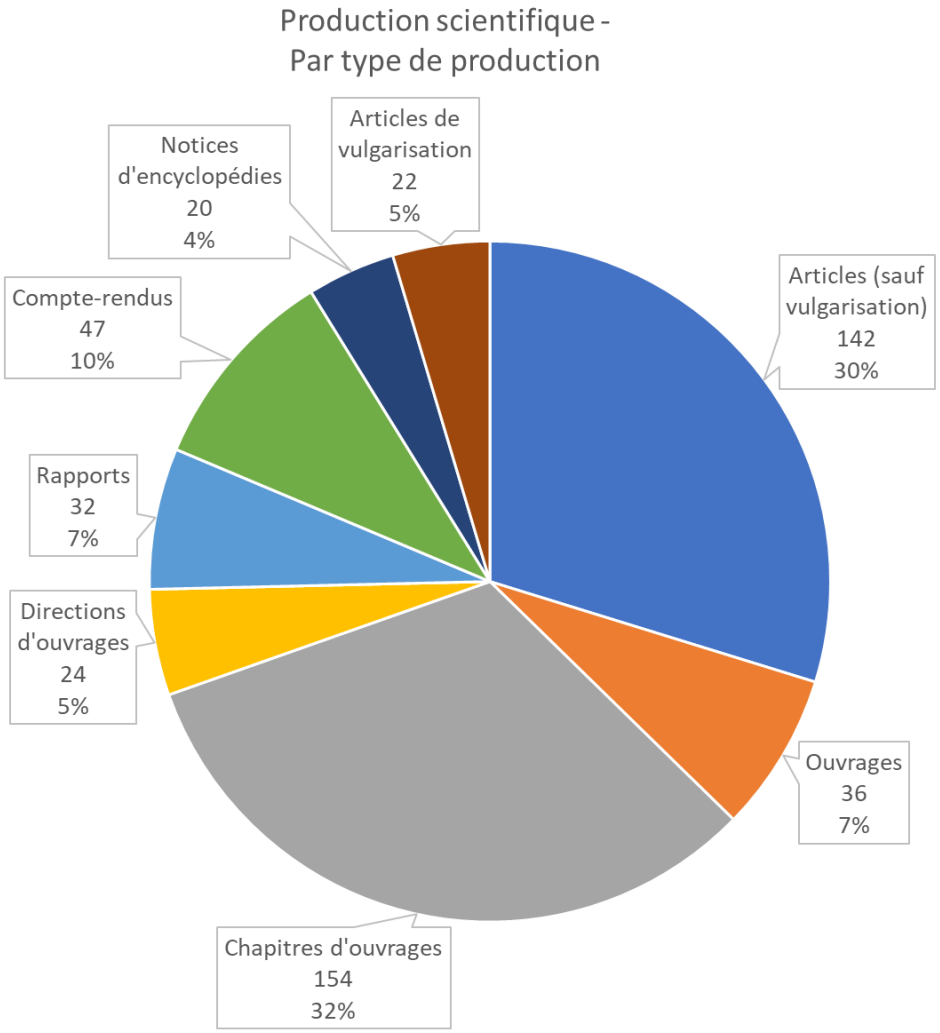
Précisions méthodologiques :
Voir le document 'Domaine 3 – BIBLIOGRAPHIE' pour la liste des publications.
Tous les chiffres ont été arrêtés au 1er mars 2021.
L'échantillon ne comporte aucun document « à paraitre ».
Les communications dans les congrès n'ont pas été retenues car leur saisie dans Hal n'est pas exhaustive.
Les extractions ont été produites sur ExtrHal et VizuHal, à partir de la liste des personnels scientifiques de l'Ecole

2. Publications des personnels scientifiques de l'EFEO, par type de production et par année

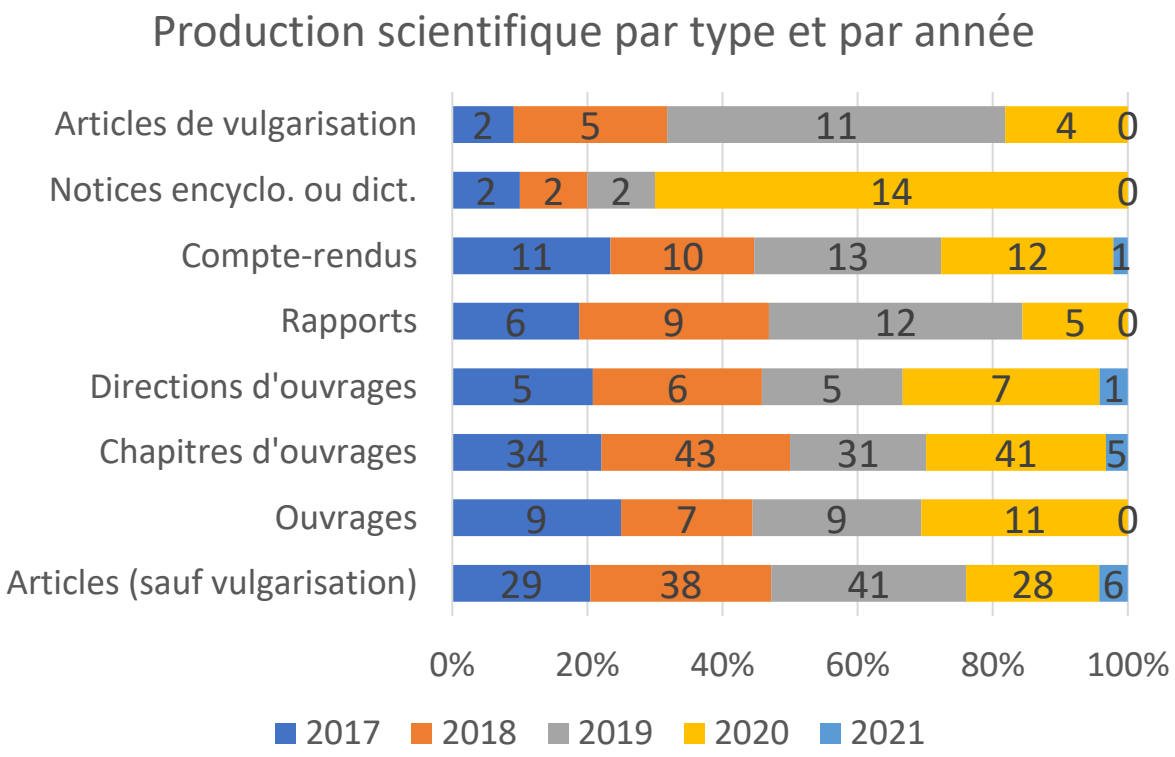
Taille de l'échantillon : 477 publications incluant les articles de vulgarisation, les entrées d'encyclopédies, les rapports archéologiques et les comptes-rendus.

Sur la période envisagée, les personnels scientifiques de l'EFEO ont publié une moyenne annuelle (hors 2021) de 34 articles dans des revues à comité de lecture et 37 chapitres d'ouvrages collectifs. En moyenne, 9 ouvrages (monographies) sont publiés par les enseignants-chercheurs de l'EFEO chaque année.

Sur l'ensemble de la période envisagée, la répartition et les volumes par types de publication sont les suivants :

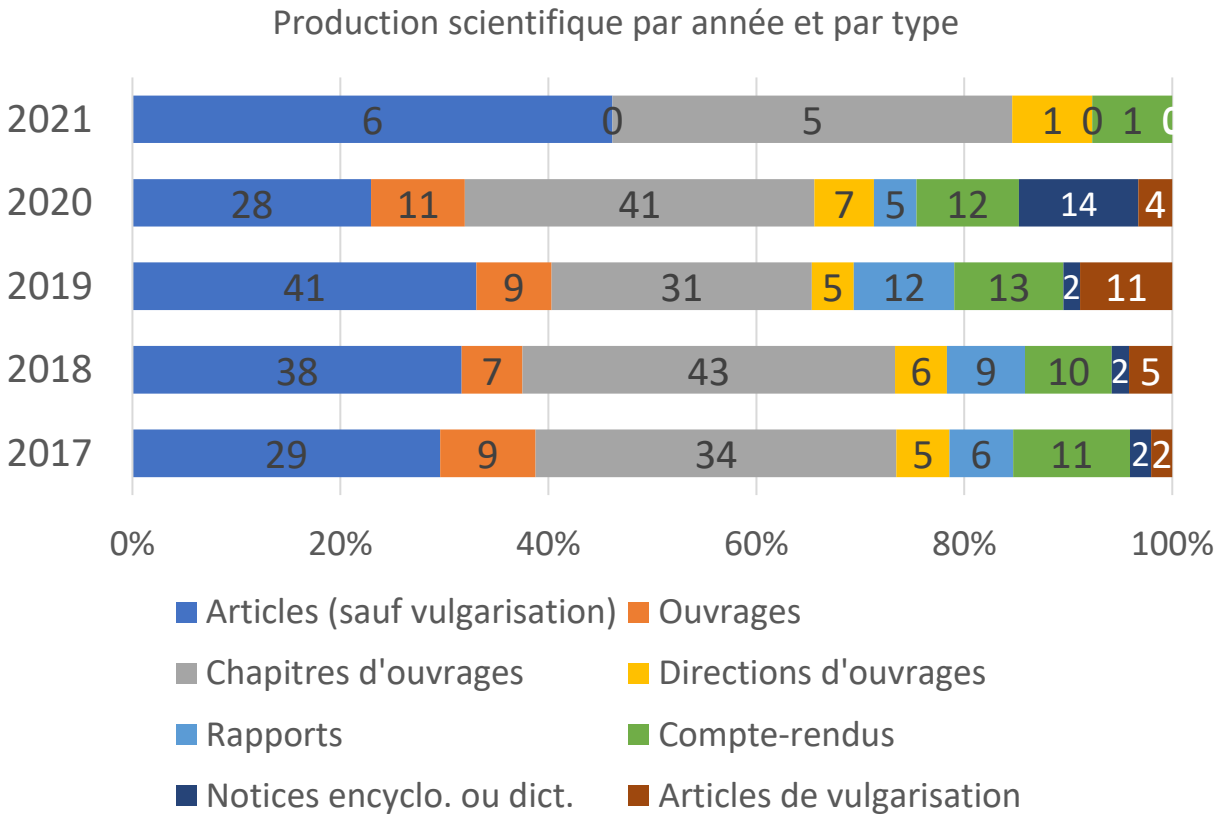


Le graphique suivant montre la distribution par type puis par année des publications de l'EFEO :



Rappel : année 2021 incomplète, chiffres arrêtés au 01/03/2021.

Par année puis par type, la répartition est la suivante :



3. Analyse des co-publications

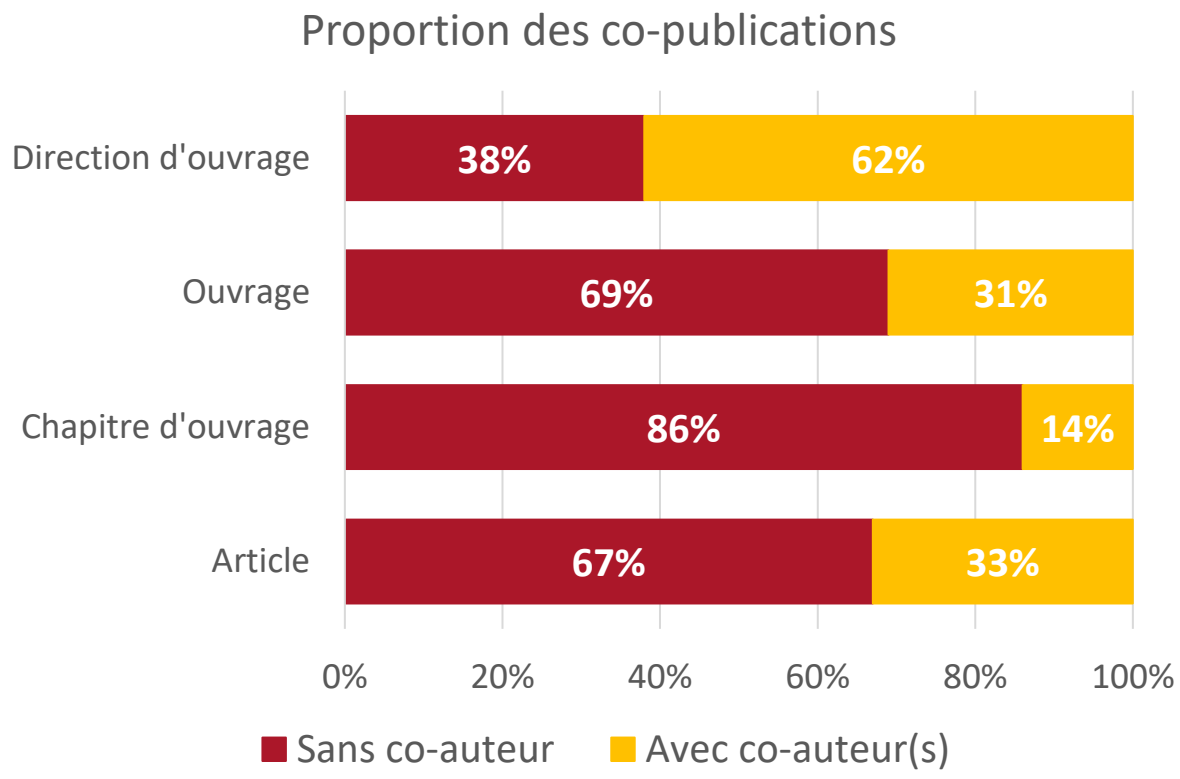
Taille de l'échantillon : 356 publications (les articles de vulgarisation, les entrées d'encyclopédies, les rapports archéologiques et les comptes-rendus sont exclus).
Nombre total de co-publications : 104
Des doubles-comptes sont possibles. Ex. : direction d'ouvrage + un chapitre dans le même ouvrage

3.1. Co-publications : données générales

	Articles	Chapitres	Ouvrages	Directions d'ouvrages	TOTAL
Sans co-auteur	95	133	25	9	262
Avec co-auteur(s)	47	21	11	15	94
TOTAL	142	154	36	24	**356**

27 % des documents publiés par les enseignants et les chercheurs de l'EFEO sont des co-publications. A noter que l'intégration dans cet échantillon des documents non-publiés, comme les rapports de fouilles, en modifierait la physionomie, ce dernier type de document étant systématiquement écrits en équipe.

Les graphiques suivants illustrent, par type de publication, la proportion de co-publications.

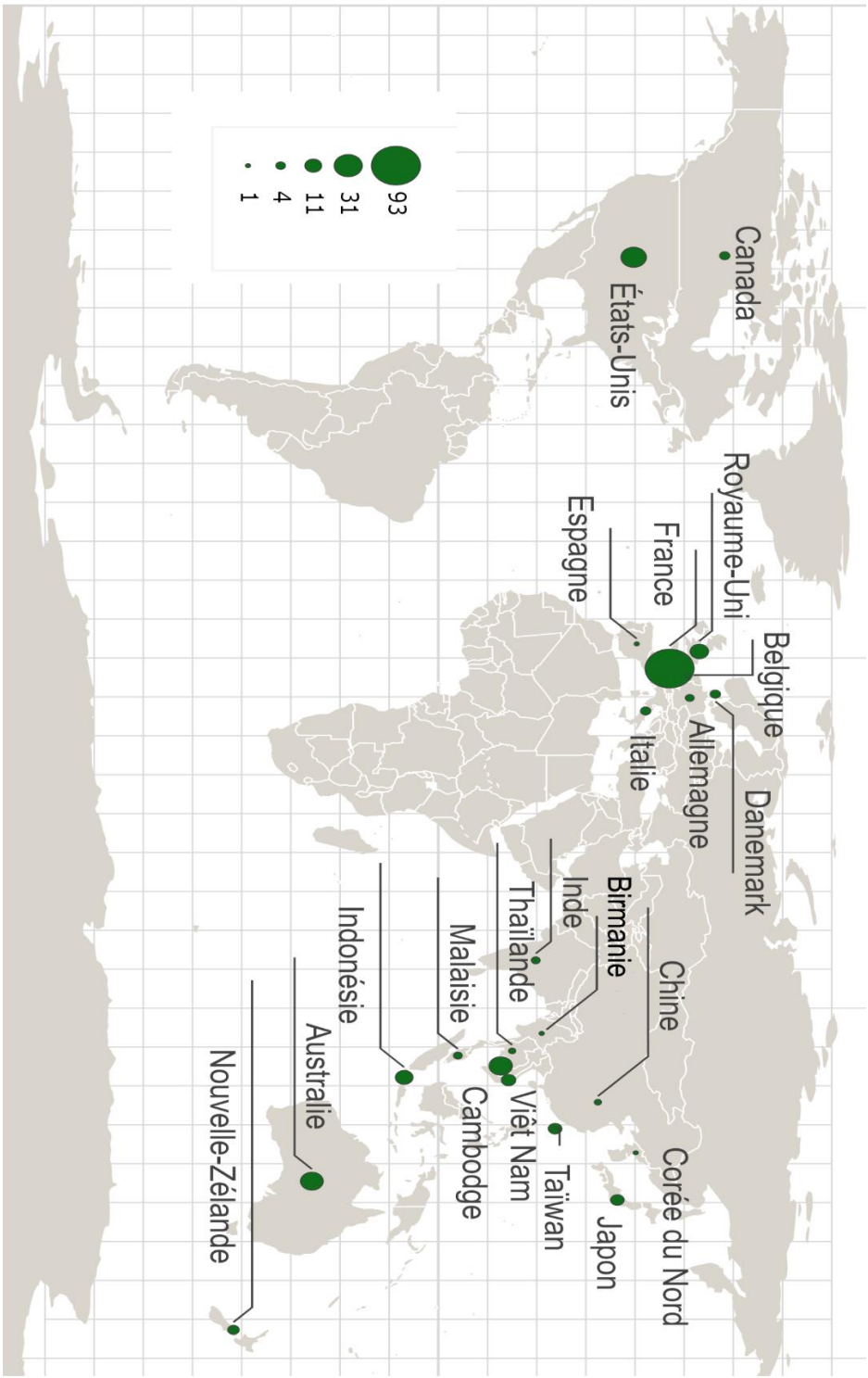


3.2. Pays d'affiliation académique des co-publiants

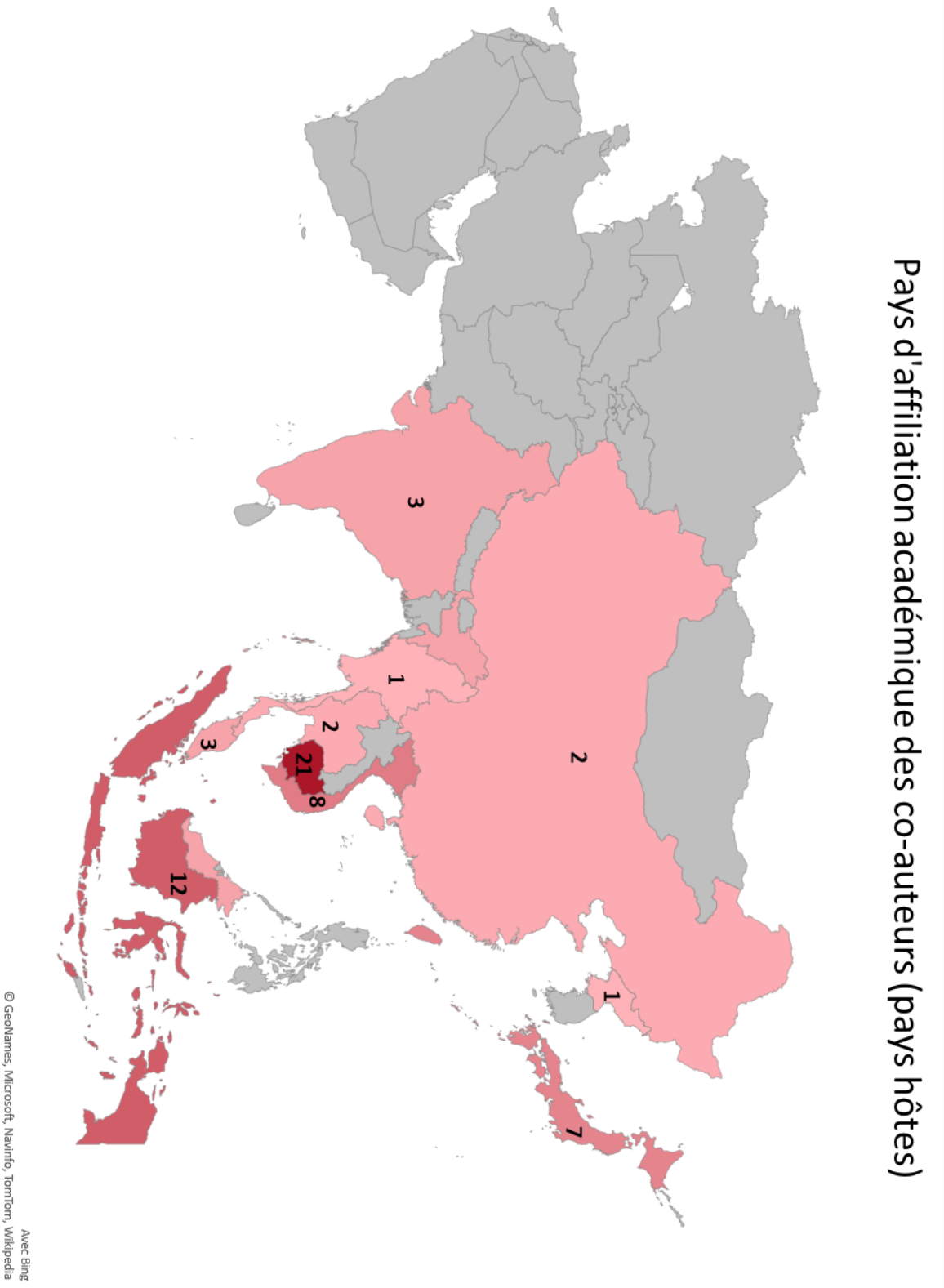
Echantillon : 94 co-publications avec des enseignants-chercheurs des pays hôtes
Total des affiliations supérieur à 94, du fait du nombre de co-auteurs souvent supérieur à 1.

Affiliation des co-auteurs	Articles	Chapitres	Ouvrages	Directions	TOTAL
Allemagne	2		1		3
Australie	19	1			20
Belgique	1				1
Birmanie		1			1
Cambodge	16	2	2	1	21
Canada	1		1	2	4
Chine	1			1	2
Corée du Nord				1	1
Danemark	4				4
Espagne	1				1
Etats-Unis	15	4	3	3	25
France (hors EFEO)	65	3	2	23	93
Inde			3		3
Indonésie	12				12
Italie	4				4
Japon	3		4		7
Malaisie	1	2			3
Nouvelle-Zélande	4			1	5
Royaume-Uni	11	1		1	13
Taiwan	7				7
Thaïlande	2				2
Vietnam		6	2		8
TOTAL	**169**	**14**	**18**	**33**	**232**

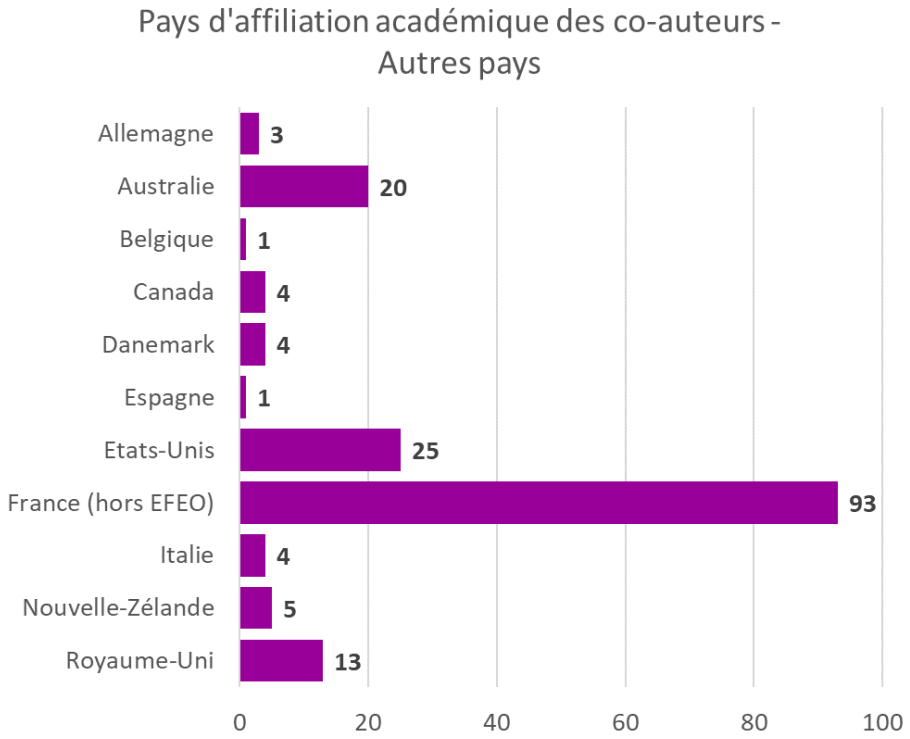
La carte suivante représente les pays d'affiliation académique pour tous les co-auteurs :



La carte suivante synthétise les résultats pour les pays hôtes de l'EFEO :

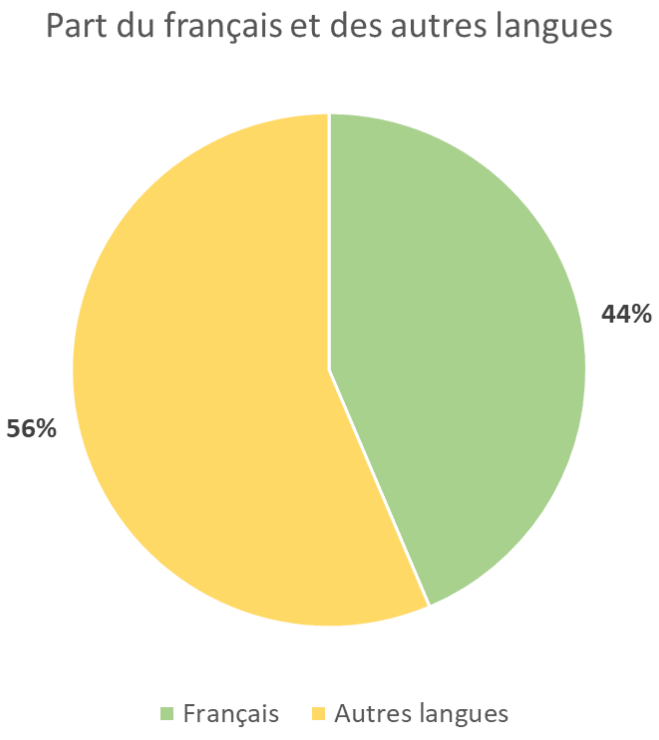


Pour les autres pays, les affiliations académiques se répartissent de la manière suivante :



4. Analyse des langues de publication

Echantillon : 477 publications



	Dans l'ensemble des publications	*Dans les publications en langues étrangères*
Part de l'anglais	44%	79%
Part du japonais	5%	9%
Part du chinois	2%	4%

Liste des publications des membres et autres personnels scientifiques (2017-2021)

Précisions méthodologiques :
Voir le document 'SYNTHESE – Domaine 3' pour les données bibliométriques.
Les publications sont regroupées par types puis par années.
Les noms des enseignants-chercheurs et personnels scientifiques de l'EFEO sont soulignés.
La liste des communications dans les congrès n'est pas exhaustive.
La bibliographie a été arrêtée au 1er mars 2021.

Sommaire

Articles (hors vulgarisation) 2

Articles de vulgarisation 15

Communications dans des congrès 17

Ouvrages ou chapitres ou directions d'ouvrages 25

Rapports 47

Comptes rendus d'ouvrage ou notes de lecture 50

Notices d'encyclopedie ou dictionnaire 54

Traductions 56

Articles (hors vulgarisation)

2021

1. HALL (Tegan), PENNY (Dan), VINCENT (Brice), POLKINGHORNE (Martin) (2021). An integrated palaeoenvironmental record of Early Modern occupancy and land use within Angkor Thom, Angkor. *Quaternary Science Reviews*, 251:106710. DOI: https://doi.org/10.1016/j.quascirev.2020.106710. Réf. HAL: halshs-03138427

2. KOURILSKY (Grégory) (2021). Writing Pali Texts in 16th Century Lan Na (Northern Thailand): The Life and Work of Sirimaṅgala. *Journal of the Pali Text Society*, (34):69-124. Réf. HAL: halshs-03137292

3. MARQUET (Christophe) (2021). « The Hanoi French School of Asian Studies (EFEO) Library Collection of Japanese Books from the Edo and Meiji periods: Perspectives on its Creation and its Relevance to the History of Artistic Heritage Studies ». *Journal of Literacy History リテラシー史研究*, no. 14p. 49-67. Réf. HAL: halshs-03139931

4. MARQUET (Christophe) (2021). « Ushinawareta minga wo motomete » 失われた民画を求めて…… (À la recherche des images populaires perdues…). *Ôtsu-e 大津絵*, no. 53p. 48-58. Réf. HAL: halshs-03139934

5. MORETTI (Costantino) (2021). Scribal Errors and “Layout Genetics” in Dunhuang Buddhist Manuscripts. *T'oung Pao/通報*. Réf. HAL: hal-03150868

6. NOGUEIRA RAMOS (Martin) (2021). The Monk and the Heretics: A Reappraisal of Sessō Sōsai’s Anti-Christian Documents (Mid-Seventeenth Century). *Japan Review*. Réf. HAL: halshs-03133995

2020

7. BOURDONNEAU (Éric), MIKAELIAN (Gregory) (2020). L’histoire longue du Devarâja : Pañcaksetr et figuier à cinq branches dans l’ombre de la danse de Shiva. *Purushartha*, (37):81-129. Réf. HAL: halshs-02913120

8. BUONO (Alessandro), GABBIANI (Luca) (2020). Introduction. *L'Atelier du Centre de recherches historiques*, (22). DOI: https://doi.org/10.4000/acrh.10906. Réf. HAL: halshs-03134531

9. COHEN (Anna), KLASSEN (Sarah), EVANS (Damian) (2020). Ethics in Archaeological Lidar. *Journal of Computer Applications in Archaeology*, 3(1):76-91. DOI: https://doi.org/10.5334/jcaa.48. Réf. HAL: hal-02546576

10. DEGROOT (Véronique), INDRAJAYA (Agustijanto), SUSETYO (Sukawati) (2020). Note on Two Pre-Mataram Sites Recently discovered near Weleri, North Central Java, Indonesia. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, 105:323-330. Réf. HAL: halshs-03137442

11. DE BERNON (Olivier) (2020). Note sur la médaille frappée par la Monnaie de Paris à l'occasion de la visite du roi Sisowath, le 13 juillet 1906. *Numismatique asiatique*, 34:43-46. Réf. HAL: hal-03132912

12. DE BERNON (Olivier) (2020). Note à propos des inscriptions khmères, siamoises et chinoises figurant sur les monnaies et jetons de Norodom. *Numismatique asiatique*, 36:27-35. Réf. HAL: hal-03132922

13. DE BERNON (Olivier) (2020). Uṇhissavijjaya in Cambodia: Rituals and Narrative. *International Journal of Buddhist Thought and Culture*, 30(2):109-146. DOI: https://doi.org/10.16893/IJBTC.2020.12.31.2.109. Réf. HAL: hal-03132915

14. GIRARD (Frédéric) (2020). Did Huayan's teachings influence Dōgen's Thought ? : Dōgen's Treatment of Huayan Concepts of Mind-Only and One-and-Allness (Part 1 : The Intellectual relationship Between Dōgen and Huayan). *東洋学研究 - Oriental Studies*, (27):237-250. Réf. HAL: hal-03125135

15. GIRARD (Frédéric) (2020). Emile Guimet, The History of religions, and Japanese Buddhism » エミル　ギメ、宗教学と日本仏教. *The Eastern Buddhist. New Series*, Vol. 48, n° 1p. 49-109. Réf. HAL: hal-03125173

16. GIRARD (Frédéric) (2020). « Dōgen to jinn to inton 道元と寺院と隠遁 » (Dōgen, le temple et l'érémitisme). *Matsugaoka Bunko Kenkyū Nenpō*, no. 34p. 35-61. Réf. HAL: hal-03125199

17. GRIFFITHS (Arlo) (2020). Inscriptions of Sumatra, IV: An Epitaph from Pananggahan (Barus, North Sumatra) and a Poem from Lubuk Layang (Pasaman, West Sumatra). *Archipel*, 100:55-68. URL: http://journals.openedition.org/archipel/2067. DOI: https://doi.org/10.4000/archipel.2067. Réf. HAL: halshs-03039693

18. GRIFFITHS (Arlo) (2020). Rediscovering an Old Javanese Inscription: Mpu Mano's Donation in Favor of a Buddhist Dignitary in 888 Śaka. *Archipel*, 99(99):107-141. DOI: https://doi.org/10.4000/archipel.1976. Réf. HAL: halshs-02860492

19. JACQUET (Benoît), NUSSAUME (Yann) (2020). The Evolution of the Architecture of Takamatsu Shin and the Transition to the Heisei Era: Continuity or Fluctuation? *Ebisu - Études Japonaises*, (57):147-211. DOI: https://doi.org/10.4000/ebisu.5077. Réf. HAL: halshs-03135141

20. JIAHONG (Sun), GABBIANI (Luca) (2020). Dangerous Women or Women in Danger? Women and Properties of Extinct Households in Late Imperial China. *L'Atelier du Centre de recherches historiques*, (22). DOI: https://doi.org/10.4000/acrh.11547. Réf. HAL: halshs-03134530

21. KLASSEN (Sarah), EVANS (Damian) (2020). Top-down and bottom-up water management: A diachronic model of changing water management strategies at Angkor, Cambodia. *Journal of Anthropological Archaeology*, 58(101166). DOI: https://doi.org/10.1016/j.jaa.2020.101166. Réf. HAL:

hal-02532789

22. LEROY (Stéphanie), BAUVAIS (Sylvain), DELQUÉ-KOLIČ (Emmanuelle), HENDRICKSON (Mitch), JOSSO (Nicolas), DUMOULIN (Jean-Pascal), SOUTIF (Dominique) (2020). First experimental reconstruction of an Angkorian iron furnace (13th–14th centuries CE): Archaeological and archaeometric implications. *Journal of Archaeological Science: Reports*, 34:102592. URL: https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2020.102592. DOI: https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2020.102592. Réf. HAL: cea-02972002

23. LORRILLARD (Michel) (2020). Religion et pouvoir royal au Lān Xāng (XIVe – XVIe siècles). *Péninsule : Etudes Interdisciplinaires sur l'Asie du Sud- Est Péninsulaire*, 80 (2020-1):65-91. Réf. HAL: halshs-03137042

24. MARQUET (Christophe) (2020). Éloge du primitivisme : d'autres visages de la peinture japonaise prémoderne. *Perspective - la revue de l'INHA : actualités de la recherche en histoire de l'art*, (1)p. 221-236. Réf. HAL: halshs-02931559

25. MARQUET (Christophe) (2020). Les peintres de Meiji aux prises avec la "modernité : propos sur quelques artistes en lien avec la France". *Comptes-rendus des séances de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, fascicule 2018/2 (avril-juin)p. 749-770. Réf. HAL: halshs-02957372

26. MARQUET (Christophe) (2020). « Ôtsu-e "Oni no nenbutsu" sunkô 大津絵〈鬼**の念仏**〉**寸考** ». *Shimei 紫明*, no. 47p. 12-21. Réf. HAL: halshs-02957345

27. PERRET (Daniel), SURACHMAN (Heddy), OETOMO (Repelita Wahyu) (2020). Recent Archaeological Surveys in the Northern Half of Sumatra. *Archipel*, (100):27-54. DOI: https://doi.org/10.4000/archipel.2061. Réf. HAL: halshs-03135993

28. PITTELOUD (Cyrian) (2020). Dénoncer la catastrophe au Japon, de la fin du xixe siècle à Fukushima. *Revue d'histoire du XIXe siècle*, (60):193-195. DOI: https://doi.org/10.4000/rh19.6907. Réf. HAL: halshs-03116468

29. PITTELOUD (Cyrian) (2020). La Commission d'enquête sur la pollution minière d'Ashio de 1897 et ses enjeux : du laissez-faire à la prise en main étatique d'une crise environnementale. *Cipango - Cahiers d'études japonaises*, (23). DOI: https://doi.org/10.4000/cipango.3833. Réf. HAL: halshs-03116467

30. POTTIER (Christophe) (2020). Archéologie du grand Angkor¡ nouvelles données sur l'architecture du paysage. *Comptes-rendus des séances de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, :1065-1085. Réf. HAL: hal-03025527

31. POTTIER (Christophe) (2020). Deconstructing a Reconstruction at Angkor. *Preah Nokor - Journal of Angkor Studies*, 1. Réf. HAL: halshs-03130380

32. PUTRA (Indung), SETYASTUTI (Ary), PRAMUMIJOYO (Subagyo), INDRAJAYA (Agustijanto),

MOCHTAR (Agni Sesaria), DEGROOT (Véronique) (2020). Candi Kimpulan (Central Java, Indonesia) Architecture and Consecration Rituals of a 9th-Century Hindu Temple. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, (105):73-114. URL: https://publications.efeo.fr/fr/livres/937_bulletin-de-l-ecole-francaise-d-extreme-orient-105-2019. Réf. HAL: hal-02934389

33. SCHMID (Charlotte) (2020). The Carving of Kṛṣṇa's Legend: North and South, Back and Forth. *Religions*, 11(9):439. DOI: https://doi.org/10.3390/rel11090439. Réf. HAL: halshs-03138544

34. VERELLEN (Franciscus) (2020). [Entretien] Zundao er delu: Fu Feilan jiaoshou fangtan. *Daojiao xuekan 道教學刊*. Réf. HAL: hal-03134209

2019

35. BOLOTTA (Giuseppe), SCHEER (Catherine), FEENER (Michael) (2019). Translating religion and development: Emerging perspectives from critical ethnographies of Faith-Based Organisations. *Progress in Development Studies*. Réf. HAL: halshs-02165639

36. CARTER (Alison), DUSSUBIEUX (Laure), POLKINGHORNE (Martin), POTTIER (Christophe) (2019). Glass artifacts at Angkor: evidence for exchange. *Archaeological and Anthropological Sciences*, 11(3):1013-1027. DOI: https://doi.org/10.1007/s12520-017-0586-2. Réf. HAL: hal-03025067

37. CHABANOL (Elisabeth) (2019). Kaesong, 1630 : une stèle méritoire en l'honneur du secrétaire général O Tan. *Cahiers d'Extrême-Asie*, 2019(28)p. 293-340. Réf. HAL: halshs-02893700

38. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2019). Lettres de Prague: Mélodrame et politique. *Archipel*, 98p. 63-70. Réf. HAL: halshs-03128690

39. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2019). Pengalaman naik haji menurut kisah tertulis orang Indonesia. *Horison : majalah sastra*, p. 69-81.. Réf. HAL: halshs-03135668

40. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2019). Tedjabayu, C'est la vie, Quatorze années de détention politique. *Archipel*, 97p. 269-294.. Réf. HAL: halshs-03135675

41. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2019). The particle pun in modern Indonesian and Malaysian. *Archipel*, (98)p. 177-237. Réf. HAL: halshs-03128701

42. CHEVANCE (Jean-Baptiste), EVANS (Damian), HOFER (Nina), SAKHOEUN (Sakada), CHHEAN (Ratha) (2019). Mahendraparvata: an early Angkor-period capital defined through airborne laser scanning at Phnom Kulen. *Antiquity*, 93(371):1303-1321. DOI: https://doi.org/10.15184/aqy.2019.133. Réf. HAL: hal-02323827

43. DE BERNON (Olivier) (2019). The Sinhala Textual Tradition of Vidarsanâ Pota. *Dhammachai International Research Institute Journal*, (3):13-28. Réf. HAL: hal-03026902

44. DE BERNON (Olivier) (2019). La date exacte inscrite sur l'avers du Tical d'Ang Duong et l'événement auquel elle se rapporte. *Numismatique asiatique*, 32:13-17. Réf. HAL: hal-03132907

45. EVANS (Damian), CHEVANCE (Jean-Baptiste), HOFER (Nina), SAKHOUEN (Sakada), CHEAN (Ratha) (2019). Mahendraparvata: an early Angkor-period capital defined through airborne laser scanning at Phnom Kulen. *Antiquity*, p. 1303-1321. DOI: https://doi.org/10.15184/aqy.2019.133. Réf. HAL: halshs-03121863

46. EVANS (Damian), POTTIER (Christophe), SOUTIF (Dominique) (2019). Quand la technologie LiDAR révèle l'ampleur de cités enfouies. *Reflets de la Physique*, 63(63):65-67. URL: https://www.refletsdelaphysique.fr/articles/refdp/abs/2019/03/refdp201963p65/refdp201963p65.html. DOI: https://doi.org/10.1051/refdp/201963065. Réf. HAL: hal-02388196

47. FORMOSO (Bernard), LE FAILLER (Philippe), LEFEBVRE (Mathilde) (2019). Vingt ans après. *Moussons : recherches en sciences humaines sur l'Asie du Sud-Est*. Réf. HAL: halshs-02383807

48. GIRARD (Frédéric) (2019). Dōgen no Shōbōgenzō no shisōteki tokushoku wo tou 道元の正法眼蔵の思想的特色を問う. *Kokusai zenkenkyū 国際禅研究*, (4):81-112. Réf. HAL: hal-03125258

49. GIRARD (Frédéric) (2019). Kindaiyasainja no shisōteki haikei. *東洋学研究 - Oriental Studies*, 56:305-324. Réf. HAL: hal-02543400

50. GIRARD (Frédéric) (2019). Shigyoku no Kegon gokyōshō no kōgiroku wo tsūjiteno Konparu Zenchiku hitsu no Rokurin ichironoki no bukkyō shisō. *東洋学研究 - Oriental Studies*, 55:223-248. Réf. HAL: hal-02543397

51. GOODALL (Dominic) (2019). Nobles, Bureaucrats Or Strongmen ? : On The "Vassal Kings" or "Hereditary Governors" of pre-Angkorian citystates: two Sanskrit inscriptions of Vidyâvisesa, seventh-century governor of Tamandarapura (K. 1235 and K. 604), and an inscription of Śivadatta (K. 1150), previously considered a son of Īśānavarman I. *UDAYA, Journal of Khmer Studies*, (14):23-85. Réf. HAL: halshs-03043044

52. GOUDINEAU (Yves) (2019). Contributions à la sauvegarde des patrimoines d'Asie par l'École française d'Extrême-Orient. *Comptes-rendus des séances de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, (2018-1):169-185. Réf. HAL: halshs-02913785

53. GRIFFITHS (Arlo), CHHOM (Kunthea) (2019). A problematic inscription (K. 1237). *Udaya: Journal of Khmer Studies*, 14:3-22. URL: http://www.yosothor.org/publications/udaya-journal-of-khmer-studies.html. Réf. HAL: halshs-02168837

54. GUNAWAN (Aditia) (2019). Textiles in Old-Sundanese Texts. *Archipel*, (98):71-107. DOI: https://doi.org/10.4000/archipel.1332. Réf. HAL: hal-02514162

55. JACQUET (Benoît), FLORES URUSHIMA (Andrea) (2019). An introduction to «Beyond the City: New Urban Definitions». *Kult-ur*, 6:19-32. URL: http://www.e-revistes.uji.es/index.php/kult-ur. Réf. HAL:

halshs-02446435

56. JACQUET (Benoît) (2019). Dans l'utopie de la ville métaboliste. *Archiscopie*, (17):18-25. Réf. HAL: halshs-02332969

57. LORRILLARD (Michel) (2019). « Lakhon (« Muang Kao ») : une citée oubliée du centre-Laos ». *Péninsule : Etudes Interdisciplinaires sur l'Asie du Sud- Est Péninsulaire*, (n° 78):45 p.. Réf. HAL: halshs-02177232

58. MANGUIN (Pierre-Yves) (2019). Sewn Boats of Southeast Asia: the stitched-plank and lashed-lug tradition. *International Journal of Nautical Archaeology*, 48(2):400-415. DOI: https://doi.org/10.1111/1095-9270.12367. Réf. HAL: halshs-03138626

59. MARQUET (Christophe) (2019). Pari ni Ôtsu-e ga yatte kuru パリに大津絵がやってくる. *Ôtsu-e 大津絵*, (n° 51)p. 52-53. Réf. HAL: hal-02415935

60. MARQUET (Christophe) (2019). Seiyôjin ga mita Ôtsu-e. Shîboruto kara 2019 nen Pari ten made » 西洋人が見た大津絵—シーボルトから2019年パリ展まで. *Kokoku to bunka 湖国と文化*, (n° 169)p. 2-11. Réf. HAL: hal-02415631

61. MARQUET (Christophe) (2019). Ôtsu-e : Seiyôjin no manazashi - Shîboruto kara 2019 nen Pari ten made 大津絵 : 西洋人のまなざし　シーボルトから2019年パリ展まで. *Kokoku to bunka 湖国と文化*, (169):2-11. Réf. HAL: halshs-03122812

62. MARQUET (Christophe) (2019). Ôtsu-e. Edo jidai no shomin ga unda giga 大津絵 — 江戸時代の庶民が生んだ戯画. *Ôtsuka yakuhô 大塚薬報*, (n° 742)p. 4-15. Réf. HAL: hal-02415840

63. MOFFAT (Ian), KLASSEN (Sarah), ATTORRE (Tiago), EVANS (Damian), LUSTIG (Terry), KONG (Leaksmy) (2019). Using ground penetrating radar to understand the failure of the Koh Ker Reservoir, Northern Cambodia. *Geoarchaeology: An International Journal*. DOI: https://doi.org/10.1002/gea.21757. Réf. HAL: hal-02274854

64. MORETTI (Costantino) (2019). Scenes of Hell and Damnation in Dunhuang Murals. *Arts asiatiques*, 74:5-30. Réf. HAL: hal-02512476

65. NOGUEIRA RAMOS (Martin) (2019). Renier sa foi sans perdre son âme. Les catholiques japonais au début de la proscription (XVIIe s.). *Cahiers d'Études des Cultures Ibériques et Latino-américaines*, (5):177-202. URL: https://cecil-univ.eu/c5_v1/. Réf. HAL: halshs-02503424

66. PENNY (Dan), HALL (Tegan), EVANS (Damian), POLKINGHORNE (Martin) (2019). Geoarchaeological evidence from Angkor, Cambodia, reveals a gradual decline rather than a catastrophic 15th-century collapse. *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America*, 116(11):4871-4876. DOI: https://doi.org/10.1073/pnas.1821460116. Réf. HAL: hal-02062605

67. PERRET (Daniel) (2019). « Singapura before Raffles: Archaeology and the Seas, 400 BCE – 1600 CE (Université Nationale, Singapour, 23-24 avril 2019) ». *Archipel*, (n° 98)p. 3-10. Réf. HAL: halshs-02526609

68. PERRET (Daniel), SHERMAN BIN SAUFFI (Mohd) (2019). « The Sungai Jaong and Bongkisam Archaeological Project, Sarawak, Malaysia ». *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, tome 105p. 331-341. Réf. HAL: halshs-02526634

69. PERRET (Daniel), HARDY (Andrew) (2019). «In Memoriam. Po Dharma Quang (1948-2019) ». *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, tome 105p. 11-18. Réf. HAL: halshs-02526627

70. SINGH (Minerva), EVANS (Damian), CHEVANCE (Jean-Baptiste), TAN (Boun Suy Suy), WIGGINS (Nicholas), KONG (Leaksmy), SAKHOEUN (Sakada), TAN (Boun) (2019). Evaluating remote sensing datasets and machine learning algorithms for mapping plantations and successional forests in Phnom Kulen National Park of Cambodia. *PeerJ*, 7e7841. DOI: https://doi.org/10.7717/peerj.7841. Réf. HAL: hal-02324835

71. TAROLLI (Paolo), CAO (Wengfeng), SOFIA (Giulia), EVANS (Damian), ELLIS (Erle) (2019). From Features to Fingerprints: A General Diagnostic Framework for Anthropogenic Geomorphology. *Progress in Physical Geography*, 43(1):95-128. DOI: https://doi.org/10.1177/0309133318825284. Réf. HAL: hal-02213454

72. TREJAUT (Jean), MUYARD (Frank), LAI (Ying-Hui), CHEN (Lan-Rong), CHEN (Zong-Sian), LOO (Jun-Hun), HUANG (Jin-Yuan), LIN (Marie) (2019). Genetic diversity of the Thao people of Taiwan using Y-chromosome, mitochondrial DNA and HLA gene systems. *BMC Evolutionary Biology*, 19(1). DOI: https://doi.org/10.1186/s12862-019-1389-0. Réf. HAL: halshs-03127852

73. VERELLEN (Franciscus) (2019). Shi shiji de Shu guo : Zhongguo shijue yishu shi diyu pian zhi yi. *世界漢學 = Shi jie Han xue = World Sinology*, (9-10):178-192. Réf. HAL: halshs-02428716

74. VERELLEN (Franciscus) (2019). « L'ouverture du chenal de la Puissance céleste sous la Chine des Tang : artifice magique ou poudre noire ? ». *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, Tome 105p. 229-253. Réf. HAL: halshs-03122730

75. VINCENT (Brice) (2019). Préface. *Siksacakr : Journal of Cambodia Reasearch*, 15-16:5-10. Réf. HAL: halshs-02482485

2018

76. AZÉMA (Aurélia), BAPTISTE (Pierre), BASSETT (Jane), BEWER (Francesca), BOULTON (Ann), BOURGARIT (David), CASTELLE (Manon), GARENNE-MAROT (Laurence), SAMNANG (Huot), LAMBERT (Elsa), LA NIECE (Susan), MAISH (Jeff), MECHLING (Mathilde), MILLE (B.), ROBCIS (Dominique), STRAHAN (Donna), TEXIER (Annick K), VINCENT (Brice), WARREN (Jeremy), WEINRYB (Ittai), WELTER (Jean-Marie) (2018). Angkorian Founders and Bronze Casting Skills: First Technical Investigation of

the West Mebon Visnu. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, 104(1):303-341. DOI: https://doi.org/10.3406/befeo.2018.6276. Réf. HAL: halshs-02477437

77. CARTER (Alison), HENG (Piphal), STARK (Miriam), CHHAY (Rachna), EVANS (Damian) (2018). Urbanism and Residential Patterning in Angkor. *Journal of Field Archaeology*, 43(6):492-506. DOI: https://doi.org/10.1080/00934690.2018.1503034. Réf. HAL: hal-02200971

78. CASTILLO (Cristina Cobo), POLKINGHORNE (Martin), VINCENT (Brice), SUY (Tan Boun), FULLER (Dorian) (2018). Life goes on: Archaeobotanical investigations of diet and ritual at Angkor Thom, Cambodia (14th–15th centuries CE). *The holocene*, 28(6):930-944. DOI: https://doi.org/10.1177/0959683617752841. Réf. HAL: halshs-02477429

79. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2018). La littérature indonésienne en traduction française. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, 104p. 205-239.. Réf. HAL: halshs-03135652

80. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2018). On two uses of pun in classical Malay. *Indonesia and the Malay World*, 135p. 1-14. Réf. HAL: halshs-03135632

81. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2018). Salmiah Chanafiah Pane, Mon père. *Archipel*, 96p. 161-172.. Réf. HAL: halshs-03135648

82. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2018). Utuy Tatang Sontani et 'l'homme aux yeux de braise'. *Archipel*, 95p. 111-132.. Réf. HAL: halshs-03135639

83. DELOCHE (Jean) (2018). Historical Note: The Incredible Survival of Stone Wheel Manufacture in South India. *Indian Journal of History of Science*, 53(2):232-240. URL: https://insa.nic.in/writereaddata/UpLoadedFiles/IJHS/Vol53_2_2018__Art06.pdf. DOI: https://doi.org/10.16943/ijhs/2018/v53i2/49427. Réf. HAL: hal-02126915

84. DE BERNON (Olivier) (2018). [In memoriam] Billet d'hommage à Michael Vickery (1931-2017). *Bulletin de l'Association d'échanges et de formation pour les études khmères (AEFEK)*. URL: https://www.aefek.fr/page146.html#wa-anchor-kc3ysq875l1qww. Réf. HAL: hal-03132897

85. GABBIANI (Luca) (2018). Yinlun - 引論. *Faguo hanxue [Sinologie française]*, :1-5. Réf. HAL: halshs-03134543

86. GIRARD (Frédéric) (2018). « Dôgen to dôjidai no bukkyô shisôka ni okeru kokû, tsuki, yuishin », (L'espace, la lune et le rien-que-pensée chez Dôgen et les penseurs bouddhiques de son époque). *Komazawa daigaku bukkyô bungaku kenkyû*, no. 21p. 3-59. Réf. HAL: hal-03043885

87. GIRARD (Frédéric) (2018). « Espace, lune et rien-qu'esprit chez Dōgen et les penseurs bouddhiques de son époque ». *Recherches sur la littérature bouddhique*, 21:3-59. Réf. HAL: hal-02543359

88. GOODALL (Dominic) (2018). Rudragaṇikās: Courtesans in Śiva's Temple? Some Hitherto Neglected

Sanskrit Sources. *Cracow Indological Studies*, 20(1):91-143. DOI: https://doi.org/10.12797/CIS.20.2018.01.06. Réf. HAL: halshs-03043038

89. GRIFFITHS (Arlo) (2018). Four More Gupta-period Copperplate Grants from Bengal. *Pratna Samiksha: a Journal of Archaeology*, New Series(9):15-57. Réf. HAL: hal-01954015

90. KLASSEN (Sarah), WEED (Jonathan), EVANS (Damian) (2018). Semi-supervised machine learning approaches for predicting the chronology of archaeological sites: A case study of temples from medieval Angkor, Cambodia. *PLoS ONE*, 13(11)e0205649. DOI: https://doi.org/10.1371/journal.pone.0205649. Réf. HAL: hal-02201252

91. KOURILSKY (Grégory) (2018). Governing the Monastic Order. An Introduction to Traditional Sangha-Laws in Pre-Modern Laos and their Transformations under Colonialism. *Buddhism, Law and Society*, (3):191-242. Réf. HAL: halshs-02914083

92. LABBÉ (Lucie), PORTE (Bertrand) (2018). Avec les danseuses royales du Cambodge. Photographier les postures de la danse Chronique. *Arts Asiatiques*, 73(1):155-170. DOI: https://doi.org/10.3406/arasi.2018.2017. Réf. HAL: halshs-02434575

93. LACHAUD (François) (2018). « Kōkoka to kijin no jidai : kinseiki no chiteki nettowāku to gakumon no keishiki ni kansuru ichi kōsatsu (Le temps des antiquaires et des excentriques : observations sur les réseaux savants et la formation des savoirs à l'époque moderne). *Tôyô gakuhô 東洋学報*, vol. 99 no. 4p. 42-46. Réf. HAL: hal-03137630

94. LACHAUD (François) (2018). « Furansu no tôyôgaku : korekutâ no jidai » (L'Orientalisme français : le temps des collectionneurs). *Tôyô bunko kenbunroku (Friends Club of Toyo Bunko)*, p. 7-11. Réf. HAL: hal-03043674

95. LEIDER (Jacques) (2018). History and Victimhood: Engaging with Rohingya Issues. *Insight Turkey*, 20(1):99-118. DOI: https://doi.org/10.25253/99.2018201.07. Réf. HAL: hal-03037631

96. LEIDER (Jacques) (2018). Rohingya : the Name and its Living Archive. *ASEANFocus*, 2018(2). Réf. HAL: halshs-01869740

97. LORRILLARD (Michel) (2018). « Le royaume du Lān Nā de la fin du XIIIe à la première moitié du XVe siècle — Pour une reconsidération des sources historiques t'ai septentrionales ». *Péninsule : Etudes Interdisciplinaires sur l'Asie du Sud- Est Péninsulaire*, (n° 75)p. 131-192. Réf. HAL: halshs-02177215

98. LUSTIG (Terry), KLASSEN (Sarah), EVANS (Damian), FRENCH (Robert), MOFFAT (Ian) (2018). Evidence for the breakdown of an Angkorian hydraulic system, and its historical implications for understanding the Khmer Empire. *Journal of Archaeological Science: Reports*, 17:195-211. DOI: https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2017.11.014. Réf. HAL: hal-02201253

99. MARQUET (Christophe) (2018). « Le japonisme a-t-il révolutionné la peinture du XIXe siècle ».

Arts Magazine International, (n° 15)p. 42. Réf. HAL: hal-02416053

100. MARQUET (Christophe) (2018). « Meiji jidai ni Furansu ni watatta Ôtsu-e » 明治時代にフランスに渡った大津絵. *Ôtsu-e 大津絵*, (n° 50)p. 56-59. Réf. HAL: hal-02416068

101. MCCOLL (Hugh), RACIMO (Fernando), VINNER (Lasse), DEMETER (Fabrice), GAKUHARI (Takashi), MORENO-MAYAR (J. Víctor), VAN DRIEM (George), WILKEN (Uffe), SEGUIN-ORLANDO (Andaine), DE LA FUENTE CASTRO (Constanza A), WASEF (Sally), SHOOCONGDEJ (Rasmi), SOUKSAVATDY (Viengkeo), SAYAVONGKHAMDY (Thongsa A), SAIDIN (Mohd), ALLENTOFT (Morten), SATO (Takehiro), KORNELIUSSEN (Thorfinn), PROHASKA (Ana A), MARGARYAN (Ashot), DE BARROS DAMGAARD (Peter), KAEWSUTTHI (Supannee), LERTRIT (Patcharee), NGUYEN (Huong), HUNG (Hsiao-Chun), MINH TRAN (Thi), TRUONG (Huu), NGUYEN (Giang Hai), SHAHIDAN (Shaiful), WIRADNYANA (Ketut), MATSUMAE (Hiromi), SHIGEHARA (Nobuo), YONEDA (Minoru), ISHIDA (Hajime), MASUYAMA (Tadayuki), YAMADA (Yasuhiro), TAJIMA (Atsushi), SHIBATA (Hiroki), TOYODA (Atsushi), HANIHARA (Tsunehiko), NAKAGOME (Shigeki), DEVIESE (Thibault), BACON (Anne-Marie), DURINGER (Philippe), PONCHE (Jean-Luc), SHACKELFORD (Laura A), PATOLE-EDOUMBA (Elise), NGUYEN (Anh Tuan), BELLINA-PRYCE (Bérénice), GALIPAUD (Jean-Christophe), KINASTON (Rebecca A), BUCKLEY (Hallie), POTTIER (Christophe), RASMUSSEN (Simon), HIGHAM (Tom M), FOLEY (Robert), LAHR (Marta Mirazón A), ORLANDO (Ludovic), SIKORA (Martin), OOTA (Hiroki), HIGHAM (Charles), LAMBERT (David), WILLERSLEV (Eske) (2018). The prehistoric peopling of Southeast Asia. *Science*, 361(6397):88-92. DOI: https://doi.org/10.1126/science.aat3628. Réf. HAL: halshs-02185511

102. MECHLING (Mathilde), VINCENT (Brice), BAPTISTE (Pierre), BOURGARIT (David) (2018). The Indonesian Bronze-Casting Tradition: Technical Investigations on Thirty-Nine Indonesian Bronze Statues (7th-11th c.) from the Musée National des Arts Asiatiques - Guimet, Paris. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, 104(1):63-139. DOI: https://doi.org/10.3406/befeo.2018.6270. Réf. HAL: halshs-02477433

103. PENNY (Dan), ZACHRESON (Cameron), FLETCHER (Roland), LAU (David), LIZIER (Joseph), FISCHER (Nicholas), EVANS (Damian), POTTIER (Christophe), PROKOPENKO (Mikhail) (2018). The demise of Angkor: Systemic vulnerability of urban infrastructure to climatic variations. *Science Advances*, 4(10)eaau4029. DOI: https://doi.org/10.1126/sciadv.aau4029. Réf. HAL: hal-02201258

104. PERRET (Daniel) (2018). « Jules Claine chez les Batak (1891) : un récit controversé ». *Archipel*, (n° 96):39-67. DOI: https://doi.org/10.4000/archipel.774. Réf. HAL: halshs-02175502

105. SCHMID (Charlotte) (2018). De la Grèce à l'Inde, Krishna. *Histoire de l'art : bulletin d'information de l'Institut national d'histoire de l'art publié en collaboration avec l'Association des professeurs d'archéologie et d'histoire de l'art des universités*, (2018/1):141-152. Réf. HAL: halshs-03043074

106. SINGH (Minerva), EVANS (Damian), CHEVANCE (Jean-Baptiste), TAN (Boun Suy), WIGGINS (Nicholas), KONG (Leaksmy), SAKHOEUN (Sakada) (2018). Evaluating the ability of community-protected forests in Cambodia to prevent deforestation and degradation using temporal remote sensing data. *Ecology and Evolution*, 8(20):10175-10191. DOI: https://doi.org/10.1002/ece3.4492. Réf. HAL: hal-02201382

107. TESSIER (Olivier) (2018). Modèles de gestion participative de l'eau dans les grands projets d'aménagement hydroagricole : le cas du projet Phuoc-Hoa. *Annales des Mines (1947)*, (92):14-20. Réf. HAL: halshs-02914675

108. TESSIER (Olivier) (2018). « Modèles de gestion participative de l'eau dans les grands projets d'aménagement hydroagricole : le cas du projet Phước-Hòa ». *Annales des mines - Série Responsabilité et environnement*, (n° 92)p. 14-20. Réf. HAL: halshs-02191542

109. TOURNIER (Vincent) (2018). A Tide of Merit: Royal Patrons, Tāmraparṇīya monks, and the Buddha's Awakening in 5th–6th century Āndhradeśa. *Indo-Iranian Journal*, 61(1):20-96. DOI: https://doi.org/10.1163/15728536-06101003. Réf. HAL: halshs-02436883

110. VERELLEN (Franciscus) (2018). Moxi: Zhonggguo de shi yu hua. *跨文化对话 = Dialogue Transculturel*, (39):8-18. Réf. HAL: hal-03026888

111. VERELLEN (Franciscus) (2018). La stèle du Chenal de la puissance céleste et la naissance de la poudre noire en Chine. *Comptes-rendus des séances de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, :933-956. Réf. HAL: hal-03134167

112. VINCENT (Brice) (2018). LANGAU ou l'archéométallurgie à Angkor Thom. *Lettre de l'Afrase (Association Française pour la Recherche sur l'Asie du Sud Est)*, :32-34. Réf. HAL: halshs-02482515

2017

113. CALANCA (Paola), SALMON (Claudine) (2017). Fujian yige jiazu de lishi : haiwai maoyi yu qianxi 福建一个家族的历史—— 海外贸易与迁徙. *Yazhou wenhua 《亚洲文化》*, 41:36-75.. Réf. HAL: halshs-03127459

114. CHABOT (Yohan), LIMONDIN-LOZOUET (Nicole), LE DREZEN (Yann), PERRET (Daniel), GARNIER (Aline), SURACHMAN (Heddy), GERIA (I Made) (2017). Interactions hommes-milieux en zone humide côtière tropicale : la séquence holocène du site de Kota Cina (Sumatra Nord, Indonésie). *Quaternaire*, vol. 28(n° 3)p. 353-372. URL: http://journals.openedition.org/quaternaire/8287. DOI: https://doi.org/10.4000/quaternaire.8287. Réf. HAL: halshs-02526043

115. DAVID (Hugo) (2017). Les définitions de l'énoncé (vākya) dans la tradition sanskrite : entre grammaire et exégèse. *Langages*, (205):27-41. Réf. HAL: halshs-02417297

116. DAVID (Hugo) (2017). Une ontologie du commandement ? Réflexions sur l'idée d'existence, l'impératif et l'objet du Veda. *ThéoRèmes : Enjeux des approches empiriques des religions*, (11). DOI: https://doi.org/10.4000/theoremes.1216. Réf. HAL: halshs-02417334

117. DE BERNON (Olivier) (2017). L'inscription du vatt Mahā Lābh K. 1046. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, 103(1):433-452. DOI: https://doi.org/10.3406/befeo.2017.6259. Réf. HAL: halshs-

02537863

118. DE BERNON (Olivier) (2017). Les pénalités en numéraire dans les Codes anciens du Cambodge. *Numismatique asiatique*. Réf. HAL: halshs-02539068

119. DE BERNON (Olivier) (2017). Le patrimoine au Cambodge Les collections de périodiques du Cambodge de la seconde moitié du XXe siècle et du début du XXIe réunies par l'EFEO : un patrimoine unique pour la recherche. *Moussons : recherches en sciences humaines sur l'Asie du Sud-Est*, (30):203-212. DOI: https://doi.org/10.4000/moussons.3980. Réf. HAL: halshs-02537858

120. GABBIANI (Luca) (2017). Yinlun - 引論. *Faguo hanxue [Sinologie française]*, :1-9. Réf. HAL: halshs-03134544

121. GILLET (Valérie) (2017). Devotion and Dominion: Ninth-Century Donations of a Pāṇḍyan King in Temples along the River Kāvēri. *Indo-Iranian Journal*, 60 (2017)pp. 219-283. URL: https://brill.com/view/journals/iij/60/3/article-p219_2.xml. Réf. HAL: halshs-02513650

122. GIRARD (Frédéric) (2017). « Le Recueil sur le thé dhyânique de Jakuan Sôtaku ». *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, :29-50. Réf. HAL: hal-02542300

123. GOODALL (Dominic), WAREHAM (Andrew) (2017). The Political Significance of Gifts of Power in the Khmer and Mercian Kingdoms 793-926. *Medieval Worlds*, Volume 6:156-195. DOI: https://doi.org/10.1553/medievalworlds_no6_2017s156. Réf. HAL: halshs-03134881

124. GRIFFITHS (Arlo), HUDSON (Bob), MIYAKE (Marc), WHEATLEY (Julian) (2017). Studies in Pyu Epigraphy, I : State of the Field, Edition and Analysis of the Kan Wet Khaung Mound Inscription, and Inventory of the Corpus. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, 103:43-205. Réf. HAL: halshs-01788647

125. GRIFFITHS (Arlo), SCHOETTEL (Marine), TRAN QUYET CHINH (Margaux) (2017). Études du corpus des inscriptions du Campā, IX : Les bas-reliefs du Rāmāyaṇa de la tour sud de Khương Mỹ. *Arts Asiatiques*, 72:17-38. Réf. HAL: halshs-01761766

126. LAGIRARDE (François) (2017). Les manuscrits du Nord de la Thaïlande : un projet de numérisation et de recherche de l'EFEO. *Lettre de l'Afrase (Association Française pour la Recherche sur l'Asie du Sud Est)*, 93-94:21-23. Réf. HAL: halshs-02569352

127. LORRILLARD (Michel) (2017). Les inscriptions sur stèle du Lān Nā et du Lān Xāng (XVe – XVIIe siècles) — Pour une approche nouvelle des royaumes t'ai septentrionaux pour une approche nouvelle de l'histoire des royaumes t'ai septentrionaux. *Péninsule : Etudes Interdisciplinaires sur l'Asie du Sud- Est Péninsulaire*, (74):5-30. Réf. HAL: halshs-02396885

128. MARQUET (Christophe) (2017). « Taishô jidai ni Ôtsu-e wo saihakken shita - Kusunose Nichinen. Ôtsu-e hanga-shû no shuppan to sono kokusaiteki-na eikyô » 大正時代に大津絵を再発見した— 楠瀬 日年『大津絵』版画集の出版とその国際的な影響. *Bijutsu Fôramu 21 美術フォーラム21*, p.

117-126. Réf. HAL: hal-02416193

129. MARQUET (Christophe), SHINZÔ (Ôgyû) (2017). « Ôtsu-e wo sekai he » 大津絵を世界へ. *Me no me 目の眼 / Mind's Eye Monthly Art Magazine*, p. 70-77. Réf. HAL: halshs-02536946

130. NOGUEIRA RAMOS (Martin) (2017). Joindre le geste à la parole. Réflexions sur le baptême des chrétiens cachés du Japon (17e-19e s.). *Sigila. Revue transdisciplinaire franco-portugaise sur le secret*, (40):137-148. Réf. HAL: halshs-01649985

131. NOGUEIRA RAMOS (Martin) (2017). Joindre le geste à la parole. Réflexions sur le baptême des chrétiens cachés du Japon (XVIIe-XIXe siècle). *Sigila. Revue transdisciplinaire franco-portugaise sur le secret*, 40(2):137-148. DOI: https://doi.org/10.3917/sigila.040.0137. Réf. HAL: halshs-02548102

132. NOGUEIRA RAMOS (Martin) (2017). Une identité religieuse dans la tourmente : les catholiques face à la politique de proscription des Tokugawa (XVII e siècle). *Extrême-Orient Extrême-Occident*, (41):153-177. DOI: https://doi.org/10.4000/extremeorient.714. Réf. HAL: halshs-01649975

133. PERRET (Daniel), SURACHMAN (Heddy) (2017). Kota Cina : un site d'habitat dans le détroit de Malacca (fin XIe s. – déb. XIVe s.). *Comptes-rendus des séances de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, :9-19. Réf. HAL: halshs-02526122

134. PERRET (Daniel) (2017). Asia Tenggara Maritim dalam Dunia Sains Sosial di Perancis: Sebuah Pengenalan Ringkas. *Sejarah*, 26 (2):1-12. Réf. HAL: halshs-03135992

135. POTTIER (Christophe) (2017). Introduction au Rapport de fouilles de 1958 au palais royal d'Angkor Thom et autres digressions palatiales. *Aséanie, Sciences humaines en Asie du Sud-Est*, 33, 2014:147-174. Réf. HAL: hal-03025096

136. RABY (Valérie), COLOMBAT (Bernard), CHEVILLARD (Jean-Luc), DAVID (Hugo), GUILLAUME (Jean-Patrick), LALLOT (Jean), DE VOGÜÉ (Sarah) (2017). Repères pour l'approche de l'énoncé dans les traditions linguistiques. *Langages*, 205(2017/1):11-25. URL: http://www.revues.armand-colin.com/lettres-langues/langages/langages-ndeg-205-12017/reperes-lapproche-lenonce-traditions-linguistiques. DOI: https://doi.org/10.3917/lang.205.0011. Réf. HAL: hal-01524831

137. ROBERTS (Patrick), HUNT (Chris), ARROYO-KALIN (Manuel), EVANS (Damian), BOIVIN (Nicole) (2017). The deep human prehistory of global tropical forests and its relevance for modern conservation. *Nature Plants*, 3(8):17093. DOI: https://doi.org/10.1038/nplants.2017.93. Réf. HAL: hal-02201379

138. VERELLEN (Franciscus) (2017). Green memorials : Daoist ritual prayers in the Tang-Five Dynasties transition. *Tang studies*, (35):51-86. Réf. HAL: halshs-02333724

139. VERELLEN (Franciscus) (2017). Jeux d'encre : poésie et peinture en Chine. *Comptes-rendus des séances de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, 2017(4):1505-1523. Réf. HAL: halshs-02333716

140. VERELLEN (Franciscus) (2017). 高駢南征戰役及唐代安南都護府之終結 Gao Pian nanzheng zhanyi ji Tangdai Annan duhu fu zhi zhongjie. *Haiyang shi yanjiu 海洋史研究 - Studies of maritime history*, (10):115-132. Réf. HAL: halshs-02333736

141. VINCENT (Brice), POLKINGHORNE (Martin) (2017). Trans-border archaeology: Vat Phou and Angkor. *In Focus*, :13. Réf. HAL: halshs-02482526

Articles de vulgarisation

2020

1. MARQUET (Christophe) (2020). « Kaigyaku, fûshi… Ôtsu-e ni kyakkô wo » 諧謔、諷刺. 大津絵に脚光を (Humour, caricatures… coup de projecteur sur les peintures d'Ôtsu). *Kyôto shinbun 京都新聞*, p. 11. Réf. HAL: halshs-03016558

2. PITTELOUD (Cyrian) (2020). Cyrian Pitteloud. 1891 : pollution industrielle à Ashio. *L'Histoire*, 475:20-21. Réf. HAL: halshs-03137405

3. POTTIER (Christophe) (2020). La troisième ville du monde ? *L'Histoire*, (470):45-53. Réf. HAL: hal-03025809

4. SOUTIF (Dominique) (2020). Yaśovarman 1er, le fondateur d'Angkor. *L'Histoire*, (470):42-43. Réf. HAL: halshs-02552275

2019

5. BRAEMER (Frank), DARRAS (Véronique), MÉRY (Sophie), GUTHERZ (Xavier), MANGUIN (Pierre-Yves) (2019). L'archéologie française à l'étranger : 40 ans d'informations et d'échanges dans "Les nouvelles de l'archéologie". Enjeux actuels. *Les Nouvelles de l'archéologie*, (157-158):26-37. Réf. HAL: hal-02397153

6. CHABANOL (Elisabeth) (2019). « Kaesong : une capitale à l'archéologie méconnue ». *Archéologia. Hors-série*, n° 27p. 48-51. Réf. HAL: halshs-03122664

7. DESBAT (Armand), VINCENT (Brice), LEROY (Stéphanie), POTTIER (Christophe), BOURGARIT (David), FISCHER (Christian), LAPORTE (Bertrand), SOCHEAT (Chea), THIRION-MERLE (Valérie), HENDRICKSON (Mitch), SOUTIF (Dominique) (2019). Angkor. Au-delà des dieux et des rois. pour une archéologie de la matière. *Archéologia*, 578:30-47. URL: https://www.archeologia-magazine.com/numero-578/angkor-dernieres-decouvertes/angkor-au-dela-dieux-rois-une-archeologie-matiere.48608.php#article_48608. Réf. HAL: hal-02793806

8. EVANS (Damian) (2019). Des lasers et des hommes : perspectives d'Angkor et au-delà. *Archéologia.*

Hors-série, (27):56-59. Réf. HAL: halshs-02913767

9. HAWIXBROCK (Christine), SOUKSAVATDY (Viengkeo) (2019). Vat Phou, le temple de la montagne. *Archéologia. Hors-série*, :52-55. Réf. HAL: halshs-02914055

10. LEROY (Stéphanie), HENDRICKSON (Mitch), SOUTIF (Dominique) (2019). Le travail du fer : Comprendre la production, la circulation et l'utilisation des objets. *Archéologia*, :39-41. Réf. HAL: hal-02552915

11. PORTE (Bertrand), SOCHEAT (Chea), FISCHER (Christian) (2019). La statuaire en pierre ¡ matériaux, production et conservation. *Archéologia*, (578):44-45. Réf. HAL: hal-03026892

12. POTTIER (Christophe) (2019). Angkor : l'équilibre subtil et précaire d'un temple-ville. *Les Cahiers de Science et Vie*, (188):58-63. Réf. HAL: hal-03025819

13. POTTIER (Christophe), DESBAT (Armand), MERLE (Valérie) (2019). La céramique en grès khmère : Science récente de sources abondantes. *Archéologia*, :46-47. Réf. HAL: hal-03025846

14. VINCENT (Brice), BOURGARIT (David) (2019). Le cuivre et ses alliages : fondre pour le roi au temps d'Angkor. *Archéologia*, 578:42-43. Réf. HAL: halshs-02482499

15. VINCENT (Brice), POTTIER (Christophe) (2019). L'École française d'Extrême-Orient. Un siècle d'histoire et de recherches archéologiques. *Archéologia*, 578p. 34-38. Réf. HAL: halshs-02482495

2018

16. BOURDONNEAU (Éric) (2018). La Renaissance du Shiva dansant. *Le Monde. Hors-série*, :40-43. Réf. HAL: halshs-03137100

17. BOURDONNEAU (Éric) (2018). [Entretien] Le site de Koh Ker a été pillé de façon systématique. *Le Monde. Hors-série*, :38-39. Réf. HAL: halshs-03137109

18. LACHAUD (François) (2018). [Nécrologie] « Disparitions : mort du chercheur spécialiste du bouddhisme Hubert Durt ». *Le Monde*. Réf. HAL: hal-03043660

19. MARQUET (Christophe) (2018). « Les estampes, miroir de la modernisation » et « Kawanabe Kyôsai, le génie excentrique de Meiji ». *Beaux-Arts Hors-série*, p. 38-43. Réf. HAL: hal-02415969

20. POTTIER (Christophe) (2018). Angkor, une Atlantide asiatique pour une emprise coloniale. *Le Monde. Hors-série*, (62):6-11. Réf. HAL: hal-03025860

2017

21. PERRET (Daniel), SURACHMAN (Heddy) (2017). Kota Cina, un site d'habitat ancien du détroit de Malacca. *Archéologia*, (n° 551)p. 20-21. Réf. HAL: halshs-02525992

22. VERELLEN (Franciscus) (2017). [Entretien] Franciscus Verellen : réflexions sur l'Humanisme en Europe et en Chine. *Le quotidien du Peuple (édition française)*. URL: http://french.peopledaily.com.cn/n3/2017/0719/c311744-9243647.html. Réf. HAL: hal-03134149

Communications dans des congrès

Liste indicative et non exhaustive

2020

1. DAVID (Hugo) (2020). Action theory and scriptural exegesis in early Advaita-Vedānta (2), Proceedings of the Fifth International Dharmakīrti Conference, Heidelberg August 26-30, 2014, 26-30 août 2014, Vien (Autriche). *Reverberations of Dharmakīrti's Philosophy, Proceedings of the Fifth International Dharmakīrti Conference, Heidelberg August 26-30, 2014*, 41-76.. url: https://verlag.oeaw.ac.at/reverberations-of-dharmakrtis-philosophy. Réf. HAL: hal-03103226

2. HARDY (Andrew) (2020). Researching the Region in Vietnamese History: The Case of Central Vietnam, Ky yeu hoi thao khoa hoc quoc te: khu vuc hoc - Viet Nam hoc: dinh huong nghien cuu va dao tao, Hanoi (Vietnam).. Réf. HAL: halshs-03121892

3. JANIAK (Axelle), LEVIVIER (Adeline) (2020). Retours d'expérience autour du plan de gestion de données en SHS (table ronde): le plan de gestion de données du projet DHARMA, Semaine Data SHS: Traiter et analyser des données en sciences humaines et sociales, 7-11 décembre 2020, Lyon (France).. Réf. HAL: hal-03059319

2019

4. BOURDONNEAU (Éric) (2019). The Dancing Shiva Restoration Program. A Historical Perspective before Starting, 5e Session Pleinière du CIC-Preah Vihear, 22 mars 2019, Siem Reap (Cambodge).. Réf. HAL: halshs-02913137

5. CHABANOL (Elisabeth) (2019). City, Urban Planning, Architecture and Archaeology in DPRK : International Exchanges, International Conference Urban North Korea. Changes and Exchanges, 19 juin 2019, Seoul (Corée du Sud).. Réf. HAL: halshs-02893722

6. DELQUÉ-KOLIČ (Emmanuelle), LEROY (Stéphanie), DUMOULIN (Jean Pascal), VEGA (Enrique), HENDRICKSON (Mitch), VINCENT (Brice), CAFFY (Ingrid), PERRON (Marion), MOREAU (Christophe), BECK (Lucile) (2019). Apport des datations 14C des objets en fer étudiés dans le cadre du projet IRANGKOR - Le fer dans l'empire Khmer, Journées du RÉseau Francophone du Radiocarbone : Analyses et Interprétation, Rennes (France).. Réf. HAL: hal-02575633

7. DELQUÉ-KOLIČ (Emmanuelle), LEROY (Stéphanie), VINCENT (Brice), HENDRICKSON (Mitch), DUMOULIN (Jean-Pascal), VEGA (Enrique), CAFFY (Ingrid), PERRON (Marion), MOREAU (Christophe), DILLMANN (Philippe), BECK (Lucile) (2019). La datation directe d'alliages ferreux par le carbone 14 : les renforts architecturaux et les armatures de statues en bronze étudiés dans le cadre du projet ANR IRANGKOR, le fer à Angkor, 22ème Colloque du GMPCA, 9-12 mai 2019, Montréal (Canada).. URL: https://anthropo.umontreal.ca/gmpca2019/accueil/. Réf. HAL: cea-02403583

8. GILLET (Valérie) (2019). Report on visual match for 21 South Indian bronzes, Illicit trafficking in Cultural Heritage, NETCHER [PROJECT] state of play, 28-29 mai 2019, Frankfurt (Allemagne).. Réf. HAL: halshs-02901122

9. GILLET (Valérie) (2019). The Vatteluttu script of the Tamil country: biography of a specific ancient Indian regional script, Écritures en contact. Pratiques et interférences, 28 février-2 mars 2019, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-02901113

10. GIRARD (Frédéric) (2019). « Manichéisme et nestorianisme au Japon : Éléments iconographiques », Autour de l'image : arts graphiques et culture visuelle au Japon : Actes du douzième colloque de la Société française des études japonaises, 15-17 décembre 2016, Lyon (France). p. 181-191.. Réf. HAL: hal-03043935

11. GOUDINEAU (Yves) (2019). Emblèmes et classifications. Remarques sur l'efficace dans la Chine de Granet, The French School of Sociology and Traditional China : for the Centenary of Marcel Granet's Festivals and Songs in Ancient China, 16 mai 2019, Shangai (Chine).. Réf. HAL: halshs-02913793

12. GOUDINEAU (Yves) (2019). Research Among Mon-Khmer Societies in the Upper Sekong Region (South Laos and Central Vietnam) and Perspectives for the Study of Austro-Asiatic Groups in Northern Thailand, Work in Progress. An EFEO Bangkok Research Workshop on Archaeology, Epigraphy, Ethnography and Prehistory, 25 février 2019, Bangkok (Thaïlande).. Réf. HAL: halshs-02913787

13. GRIFFITHS (Arlo), LEVIVIER (Adeline) (2019). An Ontology for Inscription-related Metadata and Recommendations for Recording Epigraphic Metadata in the Field, DHARMA Kickoff-Meeting, 16-21 septembre 2019, Berlin (Allemagne).. Réf. HAL: hal-03059320

14. KOURILSKY (Grégory) (2019). Epigraphic Habit and Literary Reflection in Southeast Asia. Preliminary Findings, 3rd SEAMEO SPAFA International Conference on Southeast Asian Archaeology, 17 juin 2019, Bangkok (Thaïlande).. Réf. HAL: halshs-02914187

15. KOURILSKY (Grégory) (2019). Réflexions liminaires sur l'apparition et la perpétuation de l'écriture 'exposée' en milieu bouddhiste thaï, Séminaire Scripta – "L'écriture à la lettre" : pratiques épigraphiques et réflexion littéraire en Asie du Sud-Est, Maison de l'Asie, 21 mai 2019, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-02914188

16. KOURILSKY (Grégory) (2019). Script Taken Literally. Presentation of the project 'Scripta-PSL:

History and Practices of Writing in Southeast Asia, “Work in Progress” – An EFEO Bangkok research workshop on archaeology, epigraphy, anthropology and prehistory, EFEO/Princess Maha Chakri Sirindhorn Anthropology Centre, 25 février 2019, Bangkok (Thaïlande).. Réf. HAL: halshs-02914219

17. KOURILSKY (Grégory), LADWIG (Patrice) (2019). The Empty Monastery. The transformation of temples and Thai-Lao Buddhist culture between urbanization and rural migration, Yunnan Academy of Social Sciences, 17 janvier 2019, Kunming (Chine).. Réf. HAL: halshs-02914250

18. LACHAUD (François) (2019). « Mon nom est Légion : un regard sur les démonologies de l’époque d’Edo (1803-1867) », Altérité et déviance religieuse : pour une approche comparatiste de l’hérésie en histoire des religions, 19 mars 2019, Tôkyô (Japon).. Réf. HAL: hal-03043789

19. LE FAILLER (Philippe) (2019). Auguste Bonifacy, Journée d’étude IrAsia, Asiatiques et Provençaux, regards croisés, 26 avril 2019, Marseille (France).. Réf. HAL: halshs-02914294

20. LE FAILLER (Philippe) (2019). Les Français et la Fédération Thai (1948-1954): une alliance de circonstance aux conséquences discutables dans la région de Diên-Biên-Phu, Colloque international 65e anniversaire de la bataille de Diên-Biên-Phu, 2 mai 2019, Hanoi (Vietnam).. Réf. HAL: halshs-02914291

21. LE FAILLER (Philippe) (2019). Les pétroglyphes de Sapa, province de Lào Cai, Vietnam. Comment déchiffrer la figuration d’un espace agraire en milieu montagnard., Rencontres scientifiques, IAO, 12 février 2019, Lyon (France).. Réf. HAL: halshs-02914295

22. LE FAILLER (Philippe) (2019). L’expédition militaire de Muong Thanh (Vietnam) de 1769. Les faits, le récit et le palimpseste, Séminaire mensuel, EFEO, Paris, 7 janvier 2019, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-02914298

23. LEIDER (Jacques) (2019). Foi bouddhiste et exercice du pouvoir : pour une histoire du bouddhisme dans l'histoire politique et diplomatique de la Birmanie, Questions de religion à l'époque moderne, 9 avril 2019, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-02542038

24. LEIDER (Jacques) (2019). The ‘Chittagonians’ in Colonial Arakan (Rakhine State): Seasonal Migrations, Settlements and the Socio-Political Impact, CILRAP Film, 16 novembre 2019, Yangoun (Birmanie).. URL: www.cilrap.org/cilrap-film/191116-leider/. Réf. HAL: halshs-02542046

25. LEROY (Stéphanie), BAUVAIS (Sylvain), DELQUÉ-KOLIČ (Emmanuelle), DUMOULIN (Jean-Paul), F. JOSSO (Nicolas), SOUTIF (Dominique), HENDRICKSON (Mitch), VINCENT (Brice), POTTIER (Christophe) (2019). Experimental reconstitution of an angkorian shaft furnace: archaeological and archeometric issues, International Conference on Archaeometallurgy ICA II. Contributions of Experimental Archaeology to Excavation and Material Studies, 25 septembre-1 octobre 2019, Paris et Cachan (France).. URL: https://metallurgy-ica.wixsite.com/ica2/welcome. Réf. HAL: cea-02416603

26. LEVIVIER (Adeline) (2019). Modéliser les données épigraphiques, création d’une ontologie pour le projet DHARMA, EpiNum 2019 : Actualités de l’édition numérique des corpus épigraphiques, 20

décembre 2019, Lyon (France).. Réf. HAL: halshs-03029535

27. LEVIVIER (Adeline) (2019). Visual Documentation Techniques for Epigraphy: Estampage, Photography, RTI, Photogrammetry, 3D scanning, etc., DHARMA Kickoff-Meeting, 16-21 septembre 2019, Berlin (Allemagne).. Réf. HAL: hal-03059323

28. MORETTI (Costantino) (2019). Dunhuang Manuscript P.2381: Layout and Formal Characteristics of a Chinese Dharmapâda in Manuscript Form, International Conference Manuscript Culture and Multiculturalism on the Silk Road, Fudan University, Shanghai, June 14-18, 15 juin 2019, Shanghai (Chine).. Réf. HAL: halshs-03109030

29. MORETTI (Costantino) (2019). Marginal Notes on the Layout and Textual Organization of Dunhuang Buddhist Manuscripts, Invited Talk, Zhejiang University, Hangzhou, 14 décembre 2019, Hangzhou (Chine).. Réf. HAL: halshs-03109003

30. MORETTI (Costantino) (2019). Mistakes and Misinterpretations in the Transmission of the Dharma: Sundry Notes with a focus on Dunhuang Material, International Conference L'Inde et l'Asie centrale au 1er millénaire, Collège de France, June 5-6, 6 juin 2019, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-03109034

31. MORETTI (Costantino) (2019). Organizing the Buddhist Doctrine in Conceptual and Physical Space: Listing, Collecting and Shelving Criteria in Medieval China, with a focus on Sûtra Catalogs and Dunhuang Material, International Conference on Dunhuang and Cultural Contact Along the Silk Road, Oriental Collection of the Library of the Hungarian Academy of Sciences, Budapest, May 2-3, 3 mai 2019, Budapest (Hongrie).. Réf. HAL: halshs-03109040

32. MORETTI (Costantino) (2019). Ornamental signs and structural marks in Dunhuang Buddhist manuscripts of the "Pelliot chinois" collection, International Workshop Buddhist Scribal Practices in a Transcultural Perspective: Ornamental and Structural Symbols and Highlighter Marks in Indo-Tibetan and Central-Asian Manuscript Cultures, EFEO, Paris, November 25, 25 novembre 2019, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-03109025

33. MORETTI (Costantino) (2019). Picturing the Buddhist Hells in Dunhuang Murals: Iconic and Descriptive Scenes of the Netherworld in Sutra Representations, Dunhuang Studies Conference, University of Cambridge, UK, April 17-18, 18 avril 2019, Cambridge (Royaume-Uni).. Réf. HAL: halshs-03109052

34. MORETTI (Costantino) (2019). Producing Buddhist Manuscripts (and Textual Alterations) in Medieval China: Reflections on Scriptural Transmission and Textual Corruption Processes with a Focus on Dunhuang Material, Invited Talk, University of Oxford, Oriental Institute, 18 février 2019, Oxford (Royaume-Uni).. Réf. HAL: halshs-03108995

35. SOUTIF (Dominique), ESTÈVE (Julia) (2019). Last Stage of the Inventory of the Corpus of Khmer Inscriptions, Bangkok Research Workshop on Archaeology, Epigraphy, Ethnography and Prehistory, 25 février 2019, Bangkok (Thaïlande).. Réf. HAL: halshs-02914588

2018

36. BOURDONNEAU (Éric) (2018). Historique et actualités de la mission archéologique de l'EFEO à Koh Ker, 4e Session Technique du CIC-Preah Vihear, 20 septembre 2018, Siem Reap (Cambodge).. Réf. HAL: halshs-02913133

37. BOURDONNEAU (Éric), CUNIN (Olivier), PHURKSAKASEMSUK (Prakaidao) (2018). Images d'Angkor dans les galeries du Bayon et de Banteay Chhmar, 31e Session Technique du CIC-Angkor, 4 décembre 2018, Siem Reap (Cambodge).. Réf. HAL: halshs-02913136

38. HAWIXBROCK (Christine) (2018). 25 ans d'archéologie à Vat Phu. Un nouvel éclairage sur l'histoire régionale, Comité de coopération avec le Laos, 8 novembre 2018, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-02914062

39. KOURILSKY (Grégory) (2018). The Gurupadesa: Legal Concerns in Luang Prabang (Laos), Third International Pali Studies Week, EPHE-EFEO, 12 juin 2018, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-02914252

40. LACHAUD (François) (2018). « Dark Samurai no keifu : ukiyo-e kara Hariuddo made » (Généalogie du dark samurai : des estampes ukiyo-e à Hollywood), Samurai imêji : hikari to kage (L'image du samurai : ombres et lumières), 3 octobre 2018, Tôkyô (Japon).. Réf. HAL: hal-03043715

41. LACHAUD (François) (2018). « Le Vocabulario da Lingoa de Iapam (1603-1604) : un chef-d'œuvre lexicographique et sa postérité », Journée d'études Maîtriser les langues, apprivoiser le monde : dictionnaires et lexiques en Asie orientale / Mastering Languages, Taming the World : Dictionaries and Lexicons in East Asia, 6 décembre 2018, Paris (France).. Réf. HAL: hal-03043768

42. LACHAUD (François) (2018). « Ombres impériales : images de Napoléon de la fin du shôgunat à Meiji », Le Japon et la France : naissance d'une relation spéciale, 20 novembre 2018, Tôkyô (France).. Réf. HAL: hal-03043755

43. LACHAUD (François) (2018). « Paul Claudel et les sciences religieuses », Le Japon de Paul Claudel (colloque commémoratif du 150e anniversaire de la naissance de Paul Claudel), 3-4 novembre 2018, Tôkyô (Japon).. Réf. HAL: hal-03043705

44. LACHAUD (François) (2018). « Zen, thé et poésie : de Baisaô (1675-1763) à Natsume Sôseki (1867-1916) », Le Zen et les arts : pratiques, thé, peinture et poésie, 6 octobre 2018, Paris (France).. Réf. HAL: hal-03043737

45. LE FAILLER (Philippe) (2018). Les archives d'époque coloniale, une porte d'entrée pour une histoire du Vietnam contemporain. Panorama des fonds et des problématiques actuelles., Colloque Les chartistes et l'Asie, Paris, ENC/EFEO, 15 novembre 2018, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-02914299

46. LE FAILLER (Philippe) (2018). Les enjeux cachés du classement à l'UNESCO d'un site remarquable, le cas de la citadelle de Thang Long – Hanoï, Séminaire IrAsia 2018, Axe « patrimonialisation », 5 novembre 2018, Marseille (France).. Réf. HAL: halshs-02914301

47. LEROY (Stéphanie), HENDRICKSON (Mitch), VEGA (Enrique), DELQUÉ-KOLIČ (Emmanuelle), VENUNAN (Pira), POTTIER (Christophe), SOUTIF (Dominique), VINCENT (Brice) (2018). IRANGKOR project: production, trade and consumption of iron in the Khmer Empire, Cambodia (9th to 15th CE), 21st Congress of the Indo-pacific Prehistory Association (IPPA), Hue (Vietnam).. Réf. HAL: hal-02573258

48. MORETTI (Costantino) (2018). Notes on the Layout of Early Dunhuang Copies of the Faju jing, International Conference on the 1400th anniversary of the Tang's Capital: Chang'an – Dream-lingering Silk Road, Shaanxi Normal University, Xi'an, 17-19 June 2018, 18 juin 2018, Xi'an (Chine).. Réf. HAL: halshs-03109070

49. MORETTI (Costantino) (2018). Ornamental Marks in Dunhuang Buddhist Manuscripts, International Conference on Manuscript Studies from Han to Tang (Han-Tang xieben wenhua yanjiu), Wuhan University, Wuhan, 22-24 June 2018, 23 juin 2018, Wuhan (Chine).. Réf. HAL: halshs-03109062

50. MORETTI (Costantino) (2018). Philological and Codicological Notes on a Buddhist Cosmological Chart in the Dunhuang Manuscript Collection, International Conference on Buddhist Manuscript Cultures, University of Cambridge, UK, August 30-31, 2018., 31 août 2018, Cambridge (Royaume-Uni).. Réf. HAL: halshs-03109059

51. SCHEER (Catherine) (2018). How to speak about Indigenous Movements (as a Non-Indigenous Anthropologist)? Between engaged reification and distant critique, Being Anthropologists in the time of disruption, 10 octobre 2018, Frankfurt (Allemagne).. Réf. HAL: halshs-02914309

52. SCHEER (Catherine) (2018). Missionaries of multilingual education: Christian experts, UNESCO guidelines and Cambodian policies, Religion in the age of development, 8 juin 2018, Singapour (Singapour).. Réf. HAL: halshs-02914314

53. SOUTIF (Dominique), COLLETTE (Olivier), SOCHEAT (Chea), ESTÈVE (Julia), SWENSON (Edward) (2018). Collaboration EFEO-Service public de Wallonie/DGO4 à Angkor - Campagne 2018 : premiers résultats de l'analyse géo-pédologique de la digue du Baray oriental (Cambodge), Journées d'archéologie en Wallonie, 22-23 novembre 2018, Ramioul (Belgique).. Réf. HAL: halshs-03135151

54. TESSIER (Olivier) (2018). Dessiner pour comprendre l'autre : trois œuvres graphiques inédites nées du contact colonial, Salon Saigon, 2 novembre 2018, Hô Chi Minh (Vietnam).. Réf. HAL: halshs-02914685

55. TESSIER (Olivier) (2018). Dà Lat – Et la carte créa la ville…, projet « Phô bên dôi », 8 décembre 2018, Dà Lat (Vietnam).. Réf. HAL: halshs-02914683

56. TESSIER (Olivier) (2018). « Dessiner pour comprendre l'autre : deux œuvres graphiques inédites nées du contact colonial », Echanges et acculturation Vietnam-France, état des lieux et perspective, 16 avril 2018, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-02191783

57. VINCENT (Brice) (2018). LANGAU – Fondre pour le roi : étude archéométallurgique de l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom. Résultats préliminaires des campagnes 2016 et 2017 (Autorité nationale APSARA & École française d'Extrême-Orient, 2016-2019), Comité international de coordination pour la sauvegarde et le développement du site historique d'Angkor. 30e comité technique, Phnom Penh (Cambodge). 61-63.. Réf. HAL: halshs-02482509

2017

58. GILLET (Valérie) (2017). Expressions d'autorité dans la construction, la reconstruction ou le réaménagement de temples : le cas de Kilaiyur-Melappaluvur aux IXe et Xe siècles en pays tamoul, Congrès du GIS Asie, 26 juin 2017, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-02531474

59. GILLET (Valérie) (2017). From Skanda to Murukan : The Descent of a God, From Vijayapuri to Sriksetra, 1-5 août 2017, Pondichéry (Inde).. Réf. HAL: halshs-02531328

60. GILLET (Valérie) (2017). La période obscure (Dark Period) en pays tamoul entre le IIIe siècle et le VIe siècle de notre ère : Mythe ou réalité ? , Séminaires EFEO, 24 avril 2017, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-02555313

61. GILLET (Valérie) (2017). Le premier Empire Pandya (Ve-Xe siècles) : état des lieux, difficultés d'approche, nouveautés, Tamoul : regards disciplinaires, 16 juin 2017, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-02531456

62. GILLET (Valérie) (2017). Looking for Rāma: Traces of the Rāmāyaṇa in the territories of the Pallavas and Pāṇḍyas, Connecting Cultures: Rāmāyaṇa Retellings in South India and Southeast Asia, 14-15 septembre 2017, Bangalore (Inde).. Réf. HAL: halshs-03136577

63. GILLET (Valérie) (2017). Naming the temple with a royal title : the case of Kilaiyur-Melappaluvur, Titles of Power, Power of Titles, 14 décembre 2017, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-02531383

64. GILLET (Valérie) (2017). Structures of Power : The case of Kilaiyur-Melappaluvur in the 9th and 10th centuries in the Tamil Country, South Indian Epigraphy and Art History. In memory of Professor Noboru Karashima, 12-13 octobre 2017, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-02531351

65. GILLET (Valérie) (2017). Unveiling changes of faith in medieval Tamil-speaking South: the cases of Tirupparaṅkuṉṟam and Tiruccentūr, Transformations in the temples of South India: People, Ritual and Deities, 10 octobre 2017, Dallas (États-Unis).. Réf. HAL: halshs-03136583

66. JAGOU (Fabienne) (2017). From chaplain-donor to nation-state relations between Tibet and China, Le colloque The effect on Inner- and East Asian relations of the advent of modern

international law and the end of the Qing empire, 25 septembre 2017, Oxford (Royaume-Uni).. Réf. HAL: halshs-01799938

67. JAGOU (Fabienne) (2017). Le système tibétain des réincarnations, les aménagements mandchous au XVIIIe s, Séminaire de Jérôme Bourgon, 18 mai 2017, Genève (Suisse).. Réf. HAL: halshs-01799927

68. JAGOU (Fabienne) (2017). L'école Karma Kagyü à Taïwan aujourd'hui, 6e Congrès du GIS Asie, Panel L'école Karma Kagyü, 26 juin 2017, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-01799930

69. JAGOU (Fabienne) (2017). Ouyang Wuwei (1913-1991) : A Han monk working for the Chinese Intelligence Service in Tibet, Le XVIIIe Congrès de l'Association internationale des études bouddhiques, Panel Monastic Espionage in East Asia organisé par Chen Jinhua et Benjamin Brose, 19 août 2017, Toronto (Canada).. Réf. HAL: halshs-01799936

70. JAGOU (Fabienne) (2017). The Nationalist State-Building Policy on the Southwestern Border of China's, Academia Sinica, 5 juillet 2017, Taipei (Taïwan).. Réf. HAL: halshs-01799932

71. LAGIRARDE (François) (2017). Buddhism, History, Literature and the "Epigraphic Habit" of Lanna, Globalized Thailand? Connectivity, Conflict and Conundrums of Thai Studies, 15-18 juillet 2017, Chiang Mai (Thaïlande).. Réf. HAL: halshs-02569338

72. LEROY (Stéphanie), HENDRICKSON (Mitch), DISSER (Alexandre), DELQUE-KOLIC (Emmanuelle), VEGA (Enrique), DILLMANN (Philippe), BAUVAIS (Sylvain), BLANCHET (Théo), VENUNAN (Pira), VINCENT (Brice), POTTIER (Christophe), POLKINGHORNE (Martin), FLETCHER (Roland) (2017). IRANGKOR. Le fer à Angkor. Production, circulation et consommation du métal dans l'Empire khmer, Cambodge (IXe -XIVe s.) : une approche interdisciplinaire, XXIème colloque du GMPCA, 18-21 avril 2017, Rennes (France).. Réf. HAL: hal-02536284

73. LEROY (Stéphanie), HENDRICKSON (Mitch), VEGA (Enrique), BLANCHET (Théo), BAUVAIS (Sylvain), DELQUÉ-KOLIC (Emmanuelle), DISSER (Alexandre), DILLMANN (Philippe), VENUNAN (Pira), POTTIER (Christophe) (2017). An integrated archaeometallurgical typology of architectural crampons as a method for reconstructing the iron economy of Angkor, Cambodia (10th to 13th c.), Iron in Archaeology: Bloomery Smelters and Blacksmiths in Europe and Beyond, 30 mai-2 juin 2017, Praha (République Tchèque).. Réf. HAL: cea-02328019

74. LORRILLARD (Michel) (2017). The inscriptions of the Lān Nā and Lān Xāng Kingdoms : Data for a new approach to cross-border history, Globalized Thailand? Connectivity, Conflict and Conundrums of Thai Studies, Chiang Mai (Thaïlande).. Réf. HAL: halshs-02396895

75. MACONI (Lara), JAGOU (Fabienne) (2017). Frontières politiques et culturelles sino-tibétaines : Les années 1930s et 1940s, Séminaire mensuel de l'EFEO Paris, 30 janvier 2017, Paris (France).. Réf. HAL: halshs-01799924

76. MORETTI (Costantino) (2017). Buddhist Scriptures "Ad Usum Populi": Notes on Early Medieval Apocrypha found in Dunhuang, From Khotan to Dunhuang : Case Studies of History and Art along the

Silk Road – ELTE – SZTE Silk Road Research Group, Budapest, 13 juin 2017, Budapest (Hongrie).. Réf. HAL: halshs-03109087

77. MORETTI (Costantino) (2017). Learning from Mistakes: Notes on Scribal Errors, Corrections, and other "Paratextual" Elements found in Dunhuang Buddhist Manuscripts, Manuscripts East and West – Towards Comparative and General Codicology, Centre for the Study of Manuscript Cultures, University of Hamburg, 17-19 October 2017, 17 octobre 2017, Hambourg (Allemagne).. Réf. HAL: halshs-03109075

78. MORETTI (Costantino) (2017). Merit-making, Fasting, and other Remedies in Buddhist Medieval Apocrypha, 2017 Dunhuang Forum: Inheritance and Innovation—An International Conference on Dunhuang and the Silk Road in Memory of the 100th Anniversary of the Birth of Mr. Duan Wenjie, Dunhuang, China, 24 août 2017, Dunhuang (Chine).. Réf. HAL: halshs-03109083

79. MORETTI (Costantino) (2017). Notes on the Layout of Early Dunhuang Manuscripts containing Buddhist Stanzas, The 6th EASCM meeting Chinese Manuscripts from Bamboo Slips to Buddhist Scrolls: Forms and Practices, Continuities and Innovations, University of Cambridge, UK, 16 septembre 2017, Cambridge (Royaume-Uni).. Réf. HAL: halshs-03109080

80. SCHEER (Catherine) (2017). An anthropological perspective on spheres of ideologies in relation to indigenous languages in Cambodia & Southeast Asia, Socio-Linguistics of Endangered Languages: Profiles, Post-Vernacularity and Revitalization, 19 avril 2017, Lyon (France).. Réf. HAL: halshs-03133262

81. SCHEER (Catherine) (2017). Christian policy-shapers at the UN : Building networks through multi-lingual education in Southeast Asia, Charitable Faiths : NGOs and Religion in Asia (Institute on Culture, Religion and World Affairs), 15 mai 2017, Boston (États-Unis).. Réf. HAL: halshs-03133260

82. VINCENT (Brice) (2017). Fondre pour le roi : étude archéométallurgique de l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom (Autorité nationale APSARA / École française d'Extrême-Orient, 2016-2019), Comité international de coordination pour la sauvegarde et le développement du site historique d'Angkor. 23ecomité technique, Phnom Penh (Cambodge). 14-17.. Réf. HAL: halshs-02482518

Ouvrages ou chapitres ou directions d'ouvrages

2021

1. BOURDONNEAU (Éric), MIKAELIAN (Gregory), ABDOUL-CARIME (Nasir), THACH (Joseph) (2021). Introduction, *Temporalités khmères : de près, de loin, entre îles et péninsules*, Berne, Peter Lang:25-35. Réf. HAL: halshs-03137081

2. BOURDONNEAU (Éric), LOUISE (Roche) (2021). Même les montagnes ont une histoire. Des images,

un tas de sable et un labyrinthe : introduction au Prasat Pâ Bhuon (Baphuon, XIe siècle), *Temporalités khmères : de près, de loin, entre îles et péninsules*, Berne, Peter Lang:135-157. Réf. HAL: halshs-03137085

3. BOURDONNEAU (Éric), MIKAELIAN (Gregory), ABDOUL-CARIME (Nasir), THACH (Joseph) (dir.) (2021). Temporalités khmères : de près, de loin, entre îles et péninsules, Berne, Peter Lang. Réf. HAL: halshs-03137078

4. JAGOU (Fabienne) (2021). The Chen Jianmin (1906-1987) legacy: an "always on the move" Buddhist practice, *In* Philippe Bornet (dir.), *Translocal Lives and Religion: Connections between Asia and Europe in the Late Modern World*, Sheffield, Equinox:251-269. Réf. HAL: halshs-03134503

5. KOURILSKY (Grégory) (2021). Jours propices, jours funestes: calendriers traditionnels en milieu bouddhiste thaï, *In* Alain Arrault, Olivier Guyotjeannin, Perrine Mane (dir.), *Calendriers d'Europe et d'Asie*, Paris, École nationale des Chartes, Editions des Cendres. Réf. HAL: halshs-03137286

6. MARQUET (Christophe) (2021). « Furansu no wakosho korekushon. Kakusho de no chōsa to hakken » **フランスの和古書コレクション — 各所での調査と発見** (Les collections de livres japonais anciens en France : leur histoire et leur redécouverte), *Shomotsu-shi kenkyū no nichifutsu kōryū. Nichifutsu toshokan jōhō gakkai sōritsu gojū shūnen kinen shuppan 書物史研究**の日仏交流**. 日仏図書館情報学会創立50周年記念出版 / Recherches croisées sur l'histoire du livre en France et au Japon. Publication à l'occasion du cinquantenaire de la Société franco-japonaise des bibliothécaires et des documentalistes*, Tōkyō, Jusonbōp. 3-28. Réf. HAL: halshs-03139926

2020

7. ARRAULT (Alain) (2020). A History of Cultic Images in China. The Domestic Statuary of Hunan, Paris, Hong-Kong, EFEO, Chinese University of Hong Kong Press:200. Réf. HAL: halshs-03116513

8. ARRAULT (Alain), CHABANOL (Elisabeth) (dir.) (2020). Pokchang. Image Consecration in Korean Buddhism, Paris, EFEO, 28:354. Réf. HAL: halshs-03116514

9. BOURDONNEAU (Éric) (2020). Curieuses inscriptions du Cambodge ancien (Les), *Encyclopédie des historiographies. Afriques, Amériques, Asies*, Presses de l'Inalco:420-435. DOI: https://doi.org/10.4000/books.pressesinalco.23542. Réf. HAL: halshs-02913115

10. BOURDONNEAU (Éric) (2020). Banteay Srei, un temple du (X)Xe siècle. Note sur l'imaginaire d'une fondation et d'une restauration, *In* Poujol I., Wiltz M. (dir.), *Henri Marchal, un architecte à Angkor*, Paris, Magellan & Cie, EFEO:135-157. Réf. HAL: hal-03137093

11. BOURDONNEAU (Éric) (2020). En attendant Hiranyakashipu, recoller les morceaux et s'interroger à nouveau : qui tient le burin des pilleurs ? , *Liber Amicorum : Mélanges réunis en hommage à Ang Chouléan*, Paris, Péninsule, Association des amis de Yosothorpp. 179-196. Réf. HAL: halshs-03121827

12. BRUGUIER (Bruno), CHEVANCE (Jean-Baptiste), CUNIN (Olivier) (2020). Les « marches » d'Angkor, Phnom Penh, JSRC Printing House:842 p.. Réf. HAL: halshs-03135132

13. DAVID (Hugo) (2020). Action Theory and Scriptural Exegesis in Early Advaita-Vedānta (2) : Maṇḍana Miśra's Excursus on the Buddha's Omniscience, *In* S. McClintock, H. Lasic, P. McAllister, B. Kellner (dir.), *Reverberations of Dharmakīrti's Philosophy. Proceedings of the 5th International Dharma¬kīrti Conference*, Vienne, Austrian Academy of Sciences Press:41-76. Réf. HAL: halshs-03137177

14. DAVID (Hugo) (2020). Speaking of the Individual : Prakāśātman's Akhaṇḍārthavāda and the Beginnings of a Theory of Language in Classical Advaita-Vedānta, *In* Graheli, A (dir.), *The Bloomsbury Research Handbook of Indian Philosophy of Language.*, London / New York / Oxford / New Delhi / Sydney, Bloomsbury Academic:313-339. Réf. HAL: halshs-02538410

15. DAVID (Hugo) (2020). The birth of Uttara-Mīmāṃsā: a new look at the early history of vedānta from a hermeneutic point of view, *In* G. Colas, E. Aussant (dir.), *Les scolastiques indiennes*, Paris, Ecole française d'Extrême-Orient, Études thématiques(32):127-142. URL: https://publications.efeo.fr/fr/livres/946_les-scolastiques-indiennes. Réf. HAL: hal-03103269

16. DAVID (Hugo) (2020). Une philosophie de la parole : L'Enquête sur la connaissance verbale (Śābdanirṇaya) de Prakāśātman, maître advaitin du Xe siècle, (dir.), Paris, Ecole française d'Extrême-Orient, 198:2 vol. (xi, 261 ; 265-876). Réf. HAL: hal-03009151

17. DE BERNON (Olivier) (2020). Phnom Penh en 1905, quand Henri Marchal arrive au Cambodge, *Henri Marchal. Souvenirs d'un ancien conservateur d'Angkor*, Paris, Magellan, EFEO:61-79. Réf. HAL: hal-03132911

18. DE BERNON (Olivier), CHAMRŒUN (Hel) (dir.) (2020). Codes anciens du Cambodge, volumes 3 & 4 [kamraṅ cpāp' khmèr bī purāṇ], Phnom Penh, Paris, Ministère de l'Économie et des Finances du Cambodge, EFEO, 2 volumesxxiv + 1160 pp.. Réf. HAL: halshs-03116844

19. DE BERNON (Olivier), SOPHEAP (Kun), KOK AN (Leng) (2020). Kampuchea Soriya (1926-1974). Index général, Phnom Penh, Paris, Phnom Penh, Commission nationale du Cambodge pour l'UNESCO, École française d'Extrême-Orientxviii + 572 pp.. Réf. HAL: halshs-03116856

20. DE BERNON (Olivier) (2020). Préface, *Kampuchea Soriya (1926-1974). Index général*, Phnom Penh, Paris, Phnom Penh, Commission nationale du Cambodge pour l'UNESCO, École française d'Extrême-Orientiii-xiv. Réf. HAL: halshs-03132925

21. DE BERNON (Olivier), CHAMRŒUN (Hel) (2020). Préface, *Codes anciens du Cambodge, volumes 3 & 4 [kamraṅ cpāp' khmèr bī purāṇ]*, Phnom Penh, Paris, Ministère de l'Économie et des Finances du Cambodge, EFEOix-xxvi. Réf. HAL: halshs-03132969

22. EVANS (Damian), COHEN (Anna), KLASSEN (Sarah) (dir.) (2020). Reflections on Archaeological Lidar, Londres, Ubiquity Press. Réf. HAL: halshs-03121116

23. FIÉVÉ (Nicolas), GLOAGUEN (Yola), JACQUET (Benoît) (dir.) (2020). Mutations paysagères de l'espace habité au Japon. De la maison au territoire, Paris:380 pages. Réf. HAL: hal-02931037

24. GABBIANI (Luca) (2020). Les formes de la ville. Histoire urbaine chinoise et sinologie française au XXe siècle, *Jean-Pierre Abel-Rémusat et ses successeurs. Deux cents ans de sinologie française en France et en Chine*, Paris, Louvain, Académie des Inscriptions et Belles-lettres, Editions Peeters:475-492. Réf. HAL: halshs-03134535

25. GABBIANI (Luca), BUONO (Alessandro) (dir.) (2020). Sous tutelle. Biens sans maître et successions vacantes dans une perspective comparative, XIIIe-XXe siècles, (22). DOI: https://doi.org/10.4000/acrh.10893. Réf. HAL: halshs-03134568

26. GOODALL (Dominic), HATLEY (Shaman), ISAACSON (Harunaga), RAMAN (Srilata) (2020). Śaivism and the Tantric Traditions, Leyden, BRILL. DOI: https://doi.org/10.1163/9789004432802. Réf. HAL: hal-03132832

27. GOODALL (Dominic) (2020). Damanotsava: on Love in spring, on what Jñānaśambhu wrote, and on the spread of public festivals into the Mantramārga. Studies in the Saiddhāntika Paddhatis II, *In* Nina Mirnig, Marion Rastelli, Vincent Eltschinger (dir.), *Tantric Communities in Context*, Vienne, Austrian Academy of Sciences:385-424. Réf. HAL: hal-03132847

28. GOODALL (Dominic) (2020). Dressing for Power: On vrata, caryā, and vidyāvrata in the Early Mantramārga, and on the Structure of the Guhyasūtra of the Niśvāsatattvasaṃhitā, *Śaivism and the Tantric Traditions*, BRILL:47-83. DOI: https://doi.org/10.1163/9789004432802_005. Réf. HAL: hal-03132860

29. GOODALL (Dominic) (2020). Foreword, *In* Nirajan Kafle (dir.), *Niśvāsamukhatattvasaṃhitā. A Preface to the Earliest Surviving Śaiva Tantra*, Pondichéry, IFP, EFEO:11-15. Réf. HAL: hal-03132864

30. GOODALL (Dominic) (2020). Harmonisation and Distortion in Śaiva Scholastic Literature. Studies in the Saiddhāntika Paddhatis III, *Les scolastiques indiennes*, Paris, EFEO:227-238.. URL: https://publications.efeo.fr/fr/livres/946_les-scolastiques-indiennes. Réf. HAL: hal-03132833

31. GOODALL (Dominic) (2020). NANDIRĀŚI'S PĀŚUPATA MONASTERY: K. 1352 (590 śaka), a non-royal Sanskrit Inscription in Kampot from the reign of Jayavarman I, *LIBER AMICORUM Mélanges réunis en hommage à / in honor of Ang Chouléan*, Paris, Phnom Penh, Péninsule, Association des Amis de Yosothor:325-343.. Réf. HAL: hal-03132837

32. GOODALL (Dominic) (2020). Tying Down Fame with Noose-Like Letters: K. 1318, A Hitherto Unpublished Tenth-Century Sanskrit Inscription from Kok Romeas, *In* Vincent Tournier, Vincent Eltschinger, Marta Sernesi (dir.), *Archaeologies of the Written: Indian, Tibetan, and Buddhist Studies in Honour of Cristina Scherrer-Schaub*, Naples, Paris, Lausanne, Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», École française d'Extrême-Orient:205-224. Réf. HAL: hal-03132844

33. GRIFFITHS (Arlo) (2020). The Old Malay Mañjuśrīgṛha inscription from Candi Sewu (Java, Indonesia), *In* Vincent Tournier, Vincent Eltschinger, Marta Sernesi (dir.), *Archaeologies of the written: Indian, Tibetan, and Buddhist studies in honour of Cristina Scherrer-Schaub*, Napoli, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", 89:225-262. Réf. HAL: halshs-03013600

34. HARDY (Andrew) (2020). Entangled Imperialisms and Subaltern Elites on the An Khê Plateau: Social Mobility and Spatial Mobility in a Nguyen-Dynasty Borderland (1864-1888), *In* Eric Guerassimoff, Andrew Hardy, Nguyen Phuong Ngoc, Emmanuel Poisson (dir.), *Les migrations impériales au Vietnam, Travail et colonisations dans l'Asie-Pacifique français, XIXe-XXe siècles*, Paris, Maisonneuve & Larose, Hémisphères:43-90. Réf. HAL: hal-03133886

35. HARDY (Andrew) (2020). Foreword, *In* Ooi Keat Gin, Volker Grabowsky (dir.), *Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia*, Paris, Chiang Mai, EFEO, Silkworms Booksvii-xii. Réf. HAL: hal-03133893

36. HARDY (Andrew) (2020). Foreword, *In* Silvia Vignato (dir.), *Dreams of Prosperity: Inequality and Integration in Southeast Asia*, Paris, Chiang Mai, EFEO, Silkworms Booksvii-ix. Réf. HAL: hal-03133892

37. HARDY (Andrew) (2020). Foreword, *In* Silvia Vignato, Matteo Carlo Alcano (dir.), *Searching for Work: Small-scale Mobility and Unskilled Labor in Southeast Asia*, Paris, Chiang Mai, EFEO, Silkworms Booksvii-x. Réf. HAL: hal-03133890

38. HARDY (Andrew) (2020). Introduction, *In* Eric Guerassimoff, Andrew Hardy, Nguyen Phuong Ngoc, Emmanuel Poisson (dir.), *Les migrations impériales au Vietnam, Travail et colonisations dans l'Asie-Pacifique français, XIXe-XXe siècles*, Paris, Maisonneuve & Larose, Hémisphères:19-32. Réf. HAL: hal-03133887

39. HARDY (Andrew), GUERASSIMOFF (Eric), NGUYEN (Phuong Ngoc), POISSON (Emmanuel) (dir.) (2020). Les migrations impériales au Vietnam, Travail et colonisations dans l'Asie-Pacifique français, XIXe-XXe siècles, Paris, Maisonneuve & Larose, Hémisphères:406 p.. Réf. HAL: hal-03133885

40. HARDY (Andrew) (2020). Loi gioi thieu ve ban dich sang tieng viet sach Vuong quoc Champa cua Georges Maspero, *Vuong quoc Champa*, Nxb Khoa hoc Xa hoip. 15-28. Réf. HAL: halshs-03121882

41. HARDY (Andrew) (2020). Lời giới thiệu. Phát lộ Hoàng thành Thăng Long: Khai quật khảo cổ học, sự kiện lịch sử, *In* Andrew Hardy, Nguyễn Tiến Đông (dir.), *Phát lộ di tích Hoàng thành Thăng Long [La découverte de la citadelle impériale de Thăng Long, premier regard sur le patrimoine archéologique de Hanoi]*, Hanoi, EFEO, Institut d'Archéologie - Nxb Thế Giới:13-38. Réf. HAL: hal-03133891

42. HARDY (Andrew) (2020). Postface, *John Ramsden, Hanoi après la guerre*, Paris, Magellan, EFEO:150-152. Réf. HAL: hal-03133889

43. HARDY (Andrew), BAROCCO (Federico), DAO (The Duc), NGUYÊN (Tiên Dông) (2020). Truong Luy Quang Ngai : Lat gio nhung diêu tuong la hien nhien trong lich su, *Tia Sang*, Tia Sang:38-42. Réf. HAL: halshs-03121913

44. HARDY (Andrew), NGUYEN (Van Cuong) (2020). Vuong quoc Champa, EFEO (dir.), Hanoi:447 p.. Réf. HAL: halshs-03121161

45. JACQUET (Benoît), SOUTEYRAT (Jérémie) (2020). L'architecture du futur au Japon. Utopie et Métabolisme, Poitiers, Le lézard noir:272. Réf. HAL: hal-02985298

46. LACHAUD (François) (2020). « Éloge de l'artifice : la parure féminine dans les arts de l'époque d'Edo », *[Catalogue] Secrets de beauté. Maquillages et coiffures de l'époque d'Edo*, Maison de la Culture du Japon à Parisp. 14-17. Réf. HAL: hal-03137638

47. LAGIRARDE (François) (2020). Northern Thai Epigraphy: Literacy, Religion and Law, *Manuscript Cultures and Epigraphy in the Tai world*. Réf. HAL: halshs-02914271

48. LAGIRARDE (François) (2020). Vaṃsa et tamnan, genres traditionnels de l'historiographie thaïe, *l'Encyclopédie des historiographies. Afriques, Amériques, Asies. Volume 1*, Paris, Presses de l'Inalco:1908-1917. Réf. HAL: halshs-02569250

49. LE FAILLER (Philippe) (2020). Drug Prohibition in Vietnam, *In* Alessandro Stella, Anne Coppel (dir.), *Living with drugs*, ISTE Press, Elsevier:87-107. Réf. HAL: halshs-03137205

50. LE FAILLER (Philippe), BOURDONNEAU (Éric), LORRILLARD (Michel) (2020). Ký ức Đông Dương: Việt Nam - Campuchia – Lào, Ho Chi Minh Ville, Nhà xuất bản Văn hóa Văn nghệ Thành phố Hồ Chí Minh. Réf. HAL: halshs-03137231

51. LEIDER (Jacques) (2020). Territorial Dispossession and Persecution in North Arakan (Rakhine), 1942-43, Florence, Torkel Opsahl Academic EPublisher. Réf. HAL: halshs-02541732

52. LEIDER (Jacques) (2020). The Archival Heritage on Maritime Exchanges in the Northeast Bay of Bengal - Taking Stock of History of the Northeast Bay of Bengal and Coastal Core Region, *In* Li Minghua 李明华 (dir.), *Research on Safeguarding and Increasing Access to the Documentary Heritage of Silk Roads 丝绸之路 -- 文献遗产保护和利用研究*, Xiamen, Fujian People's Publishing House:195-222. Réf. HAL: halshs-03121120

53. LEIDER (Jacques) (2020). The Chittagonians in Colonial Arakan: Seasonal and Settlement Migrations, *In* Morten Bergsmo, Wolfgang Kaleck, Kyaw Yin Hlaing (dir.), *Colonial Wrongs and Access to International Law*, Florence, Torkel Opsahl Academic EPublisher, 40:177-227. Réf. HAL: hal-02997366

54. LORRILLARD (Michel) (2020). Towards a new approach to the spread of Buddhism in the Lān Xāng Kingdom : The first Lao inscriptions, *Advancing Southeast Asian Archaeology 2019 (Selected Papers from the Third SEAMEO SPAFA International Conference on Southeast Asian Archaeology)*, Bangkok, SEAMEO SPAFA:200-214. Réf. HAL: halshs-03137049

55. MANGUIN (Pierre-Yves) (2020). Ships and Shipwrecks in the Pre-Modern Indian Ocean, *Oxford*

Research Encyclopedia of Asian History, Oxford University Press. DOI: https://doi.org/10.1093/acrefore/9780190277727.013.326. Réf. HAL: halshs-03128667

56. MARQUET (Christophe), NICHINEN 日年 (Kusunose 楠瀬) (2020). 大津絵 民衆的諷刺**の世界** Ôtsu-e - Minshû-teki fûshiga, Tokyo, Kadokawa:304 p.. Réf. HAL: halshs-03122696

57. MARQUET (Christophe) (2020). « Umi wo koeta Ōtsu-e no miryoku » (Une fascination pour les peintures d'Ōtsu qui s'étendit au-delà des mers), *In* Fukushima Prefectural Museum of Art (dir.), *Mô hitotsu no Edo kaiga : Ōtsu-e / Ōtsu-e : Another History of Edo Painting*p. 216-223. Réf. HAL: halshs-02957384

58. MISHRA (Deviprasad), SAMBANDHAŚIVĀCĀRYA, (S.), GOODALL (Dominic) (2020). Flowers in cupped hands for Śiva. A critical edition of the Śambhupuṣpāñjali, a seventeenth-century manual of private worship by Saundaranātha, S. Sambandhaśivācārya, Dominic Goodall (dir.), Pondichéry, Institut Français de Pondichéry / Ecole française d'Extrême-Orient, 144:416 p.. URL: https://www.ifpindia.org/bookstore/flowers-in-cupped-hands-for-siva-a-critical-edition-of-the-sambhupuspanjali-a-seventeenth-century-manual-of-private-worship-by-saundaranatha/. Réf. HAL: hal-03119648

59. NOGUEIRA RAMOS (Martin) (2020). « Les récits antichrétiens du Japon d'Edo », *In* Kouamé, Nathalie, Meyer, Éric P., Viguier, Anne (dir.), *Encyclopédie des historiographies : Afriques, Amériques, Asies*, Presses de l'INALCO, Vol. 1p. 1435-1437. Réf. HAL: halshs-03122721

60. PORTE (Bertrand) (2020). La chouette du musée, *In* Grégory Mikaelian, Siyonn Sophearith, Ashley Thompson (dir.), *LIBER AMICORUM Mélanges réunis en hommage à Ang Chouléan*, Paris, Phnom Penh, Péninsule, Association des Amis de Yosothor:197-209. Réf. HAL: hal-03138942

61. POTTIER (Christophe) (2020). Journal d'un Conservateur, *In* Poujol I., Wiltz M. (dir.), *Henri Marchal, un architecte à Angkor*, Paris, Magellan & Cie, EFEO:80-129.. Réf. HAL: hal-03024983

62. SATHYANARAYANAN (Ramaraghaviah), GOODALL (Dominic) (2020). Text and Paratext in South Indian Śaiva Manuscripts, *In* Eva Wilden, Suganya Anandakichenin (dir.), *Colophons, Prefaces, Satellite Stanzas. Paratextual Elements and Their Role in the Transmission of Indian Texts*, Hambourg, Hamburg University. Réf. HAL: halshs-02779674

63. SCHMID (Charlotte) (dir.) (2020). « Bhakti in its infancy: the Skanda-Murukaṉ of the Kailāsanātha of Kāñcīpuram », acte du colloque « The Archaeology of bhakti » (17-19 août 2011), . Réf. HAL: halshs-02562025

64. TOURNIER (Vincent), ELTSCHINGER (Vincent), SERNESI (Marta) (dir.) (2020). Archaeologies of the Written: Indian, Tibetan, and Buddhist Studies in Honour of Cristina Scherrer-Schaub, Naples, Università degli Studi di Napoli L'Orientale. Réf. HAL: hal-03043849

65. TOURNIER (Vincent) (2020). Buddhist Lineages along the Southern Routes: On Two nikāyas Active at Kanaganahalli under the Sātavāhanas, *In* Vincent Tournier, Vincent Eltschinger, Marta Sernesi

(dir.), *Archaeologies of the Written: Indian, Tibetan, and Buddhist Studies in Honour of Cristina Scherrer-Schaub*, Naples, Paris, Lausanne, Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», École française d'Extrême-Orient:859-912. Réf. HAL: hal-03133080

66. TOURNIER (Vincent) (2020). Stairway to Heaven and the Path to Buddhahood: Donors and Their Aspirations in Fifth- and Sixth-Century Ajanta, *In* Cristina Pecchia (dir.), Vincent Eltschinger (dir.) (dir.), *Mārga. Paths to liberation in South Asian Buddhist traditions. Vol. I. Papers from an international symposium held at the Austrian Academy of Sciences, Vienna, December 17–18, 2015*, Vienne, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften:177-248. Réf. HAL: hal-03133075

67. WILL (Pierre-Étienne), BOURGON (Jérôme), LI (Chen), GABBIANI (Luca), CHEVALEYRE (Claude), GUO (Runtao), KERLOUEGAN (Jérôme), NIMICK (Thomas), PARK (Nancy), WING FONG (Shum) (dir.) (2020). Handbooks and Anthologies for Officials in Imperial China: A Descriptive and Critical Bibliography, Leyde, Brill, 2 vols.:1490 p.. Réf. HAL: halshs-03135749

2019

68. CALANCA (Paola) (2019). Consolidation territoriale et ouverture sur le large. La Chine de la fin du VIIIe au début du XVe siècle, *In* Sylvain Gouguenheim (dir.), *Empires médiévaux*, Paris, Perrin:135-155.. Réf. HAL: halshs-03127442

69. CHABANOL (Elisabeth) (dir.) (2019). Souvenirs de Séoul : Destins croisés France-Corée de 1886 aux années 1950, Paris, Ateliers des cahiers:159. Réf. HAL: halshs-02885015

70. CHABANOL (Elisabeth) (2019). Souvenirs de Séoul II. Destins croisés France-Corée de 1886 aux années 1950, *In* Elisabeth Chabanol (dir.), *Souvenirs de Séoul : Destins croisés France-Corée de 1886 aux années 1950*, Paris, Ateliers des cahiers:9-15. Réf. HAL: halshs-03136354

71. CHABANOL (Elisabeth) (2019). Étienne Clémencet, conseiller-inspecteur, et le service postal de l'empire de Corée, *In* Elisabeth Chabanol (dir.), *Souvenirs de Séoul : Destins croisés France-Corée de 1886 aux années 1950*, Paris, Ateliers des cahiers:35-56. Réf. HAL: halshs-03136353

72. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2019). Ideologi sebagai penyakit turunan: Dunia Asahan Alham, *Asahan Alham, Dendam Sejarah*, Bandung, Ultimus. Réf. HAL: halshs-03128675

73. CHAMBERT-LOIR (Henri) (dir.) (2019). Naik Haji di Masa Silam : Kisah-Kisah Orang Indonesia Naik Haji, 1482-1964, Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia. Réf. HAL: halshs-03128663

74. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2019). One more version of the Sejarah Melayu, *Malay-Indonesian Studies XXI*, Moscou, Nusantara. Réf. HAL: halshs-03128676

75. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2019). Préface, *Dendam Sejarah*, Bandung, Ultimusp. XIII-XXIII. Réf. HAL: halshs-03128709

76. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2019). Préface, *Pengantar Penelitian Filologi*, Jakarta, Manassap. 7-12.. Réf. HAL: halshs-03129014

77. DELOCHE (Jean) (2019). Pondicherry past and present. 2nd ed. [CD-ROM], (dir.), Pondichéry, Institut Français de Pondichéry / Ecole Française d'Extrême-Orient. URL: http://www.ifpindia.org/node/2611. Réf. HAL: hal-02889669

78. DE BERNON (Olivier), SOPHEAP (Kun), KOK AN (Leng) (2019). Inventaire provisoire des manuscrits du Cambodge, Deuxième partie. Les grandes bibliothèques institutionnelles de Phnom Penh, Paris, Bangkok, EFEO, Fragile Palm Leaves Foundationcxi + 670. Réf. HAL: hal-03026900

79. GIRARD (Frédéric) (2019). Méthode d'examen mental sur la sphère de la Loi selon l'Ornementation fleurie, Huayan fajie guanmen華嚴法界觀門, – avec le Commentaire de Guigeng Zongmi 圭峯宗密 (780-841) –, Paris, Editions You-Feng, Librairie Editeur. Réf. HAL: hal-03043803

80. GIRARD (Frédéric) (2019). « Vertus et raison chez les bouddhistes japonais : interprétation chrétiennes et réactions nippones », *In* Sylvie Taussigp (dir.), *La vertu des païens*, Paris, Editions Kimép. 189-213. Réf. HAL: hal-03043906

81. GIRARD (Frédéric) (2019). « Âme et esprit dans le Compendium de philosophie de Pedro Gomez (1595) et ses échos éventuels chez les moines zen de la région de Nagasaki », *In* Pierre Bonneels, Baudouin Decharneux (dir.), *Philosophie de la religion et spiritualité japonaise - [actes du colloque Spiritualité japonaise, perceptions et représentations, entre tradition et occidentalisation, organisé à l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, 21-23 septembre 2011]*, Classiques Garnierp. 31-62. Réf. HAL: hal-03125073

82. GOUDINEAU (Yves) (2019). « Conscience métisse et ethnographie minoritaire : Georges Condominas face à la désintégration coloniale et à la guerre du Vietnam », *Les Ethnologues en situations coloniales*, Lahic / Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique(n° 11)p. 206-237. Réf. HAL: halshs-02173586

83. GRIFFITHS (Arlo), HARDY (Andrew), WADE (Geoff) (dir.) (2019). Champa: Territories and Networks of a Southeast Asian Kingdom, Paris, École française d'Extrême-Orient, 31. Réf. HAL: halshs-02292575

84. GRIFFITHS (Arlo) (2019). Études du corpus des inscriptions du Campā, VI: Epigraphical Texts and Sculptural Steles Produced under the Vīrabhadravarmadevas of 15th-Century Campā, *In* Arlo Griffiths, Andrew Hardy, Geoff Wade (dir.), *Champa: Territories and Networks of a Southeast Asian Kingdom*, Paris, École française d'Extrême-Orient, 31. Réf. HAL: halshs-02292578

85. GUNAWAN (Aditia) (2019). Bhīma Svarga: Teks Jawa Kuna Abad ke-15 dan Penurunan Naskahnya, Jakarta. Réf. HAL: halshs-03039871

86. HARDY (Andrew) (2019). Champa, Integrating Kingdom: Mechanisms of Political Integration in a Southeast Asian Segmentary State, *Champa: Territories and Networks of a Southeast Asian Kingdom*,

Paris, EFEO:221-252. Réf. HAL: halshs-02567990

87. HARDY (Andrew), BAROCCO (Federico), NGUYÊN (Tiên Dông) (2019). The Development of Regional Centres in Champa, Viewed from Recent Archaeological Advances in Central Vietnam, *Champa: Territories and Networks of a Southeast Asian Kingdom*, Paris, EFEO:63-80. Réf. HAL: halshs-02567929

88. HARDY (Andrew), NGUYÊN (Tiên Dông) (2019). The Peoples of Champa: Evidence for a New Hypothesis from the Landscape History of Quảng Ngãi, *Champa: Territories and Networks of a Southeast Asian Kingdom*, Paris, EFEO:121-144. Réf. HAL: halshs-02567977

89. HARDY (Andrew) (2019). Tộc người, lãnh thổ và địa hình dọc con đường thương mai Đông – Tây trong lịch sử miền Trung Việt Nam : người Ca Dong ở huyện Sơn Tây, tỉnh Quảng Ngãi, *Văn hóa biển miền Trung trong xã hội đương đại [La culture maritime de la région centrale dans la société contemporaine]*, Hanoi, Nxb The Gioi:77-93. Réf. HAL: halshs-02568110

90. HARDY (Andrew), NGUYÊN (Tiên Dông), BAROCCO (Federico) (2019). « Đóng góp nghiên cứu về lịch sử phong cảnh miền Trung: đường cái quan, đường núi và Trường Lũy ở Quảng Ngãi – Bình Định, thế kỷ XIX », *Tây Sơn Thượng Đạo trong Khởi Nghĩa Tây Sơn(Le district montagneux de Tây Sơndans la Rebellion de Tây Sơn), (éd. Vu Trong Lam)*, Hanoi, Nxb Chính trị Quốc gia Sự thật:292-306. Réf. HAL: halshs-02568201

91. JACQUET (Benoît), TARDITS (Manuel), MATSUZAKI (Teruaki) (2019). Le charpentier et l'architecte: une histoire de la construction en bois au Japon, Lausanne, Presses polytechniques et universitaires romandes. Réf. HAL: halshs-02328865

92. JACQUET (Benoît) (2019). Les problématiques de la recherche en architecture au Japon, *In* Jean-Louis Cohen (dir.), *L'architecture entre pratique et connaissance scientifique*. Réf. HAL: halshs-02329020

93. JACQUET (Benoît), FLORES URUSHIMA (Andrea) (dir.) (2019). Más allá de la ciudad: nuevas definiciones urbanas, vol. 6, no 12.. Réf. HAL: halshs-02564136

94. JAGOU (Fabienne) (2019). The Dispute between Sichuan and Xikang over the Tibetan Kingdom of Trokyap (1930s-40s), *In* S. Gros (dir.), *Frontier Tibet. Patterns of Change in the Sino/Tibetan Borderlands*, Amsterdam, Amsterdam University Press:337-362. Réf. HAL: hal-02556964

95. JAGOU (Fabienne) (2019). « The Chinese disciples of Gangkar Rinpoché (1893-1956) », *In* Dan Arnold, Cécile Ducher, Pierre-Julien Harter (dir.), *Reasons and Lives in Buddhist Traditions. Studies in Honor of Matthew Kapstein*, Somerville, Wisdom Publications:85-96. Réf. HAL: hal-02556965

96. LAGIRARDE (François) (2019). Gavampati in Southeast Asia, *Brill's Encyclopedia of Buddhism, vol.2*, Leiden, Brill:191-195. Réf. HAL: halshs-02569259

97. MANGUIN (Pierre-Yves) (2019). « Protohistoric and early historic exchange in the Eastern Indian

Ocean : A re-evaluation of current paradigms », *In* Angela Schottenhammer (dir.), *Early Global Interconnectivity across the Indian Ocean World*, Basingstoke, Hampshire, Palgrave McMillan, vol. Ip. 99-120. Réf. HAL: halshs-02173673

98. MANGUIN (Pierre-Yves) (2019). « Srivijaya, une thalassocratie malaise », *In* Sylvain Gouguenheim (dir.), *Les empires médiévaux*, Paris, Perrinp. 367-390. Réf. HAL: halshs-02173713

99. MANGUIN (Pierre-Yves) (2019). « The transmission of Vaiṣṇavism across the Bay of Bengal : Trade networks and state formation in early historic Southeast Asia », *In* Angela Schottenhammer (dir.), *Early Global Interconnectivity across the Indian Ocean World*, Basingstoke, Hampshire, Palgrave McMillan, vol. IIp. 58-83. Réf. HAL: halshs-02173695

100. MARQUET (Christophe) (2019). A la recherche d'une imagerie populaire perdue, *Ôtsu-e : peintures populaires du Japon. Des imagiers du XVIIe siècle à Miró*, Maison de la culture du Japon à Paris, École française d'Extrême-Orientp. 8-18. Réf. HAL: hal-02415833

101. MARQUET (Christophe) (2019). Gravures et livres illustrés érotiques japonais de l'Enfer du département des Estampes et de la Photographie, *L'Enfer de la Bibliothèque. Eros au secret*, BnF éditionsp. 199-217. Réf. HAL: hal-02415592

102. MARQUET (Christophe) (2019). Ushinawareta minga wo motomete 失われた民画を求めて, *Ôtsu-e : peintures populaires du Japon / Ôtsu-e. Nihon no shomin kaiga-ten 大津絵 — 日本の庶民絵画展*, Maison de la culture du Japon à Parisp. 10-19. Réf. HAL: hal-02415819

103. MARQUET (Christophe) (2019). Ôtsu-e : Seiyôjin no hakken kara rikai he » 大津絵 — 西洋人の発見から理解へ, *Ôtsu-e. Yôroppa no shiten kara 大津絵 — ヨーロッパの視点から / Peintures d'Ôtsu : regards européens*, Ôtsu City Museum of Historyp. 3-14. Réf. HAL: hal-02415727

104. MARQUET (Christophe) (2019). Ôtsu-e : imagerie populaire du Japon, Editions Philippe Picquier:292 pages. Réf. HAL: hal-02423534

105. MARQUET (Christophe) (dir.) (2019). Ôtsu-e : peintures populaires du Japon. Des imagiers du XVIIe siècle à Miró, Maison de la culture du Japon à Paris, École française d'Extrême-Orient:184 pages. Réf. HAL: hal-02416274

106. MARQUET (Christophe) (2019). Ôtsu-e. Yôroppa no shiten kara 大津絵 — ヨーロッパの視点から , Ôtsu City Museum of History:16 pages. Réf. HAL: hal-02416289

107. NOGUEIRA RAMOS (Martin) (2019). La foi des ancêtres. Chrétiens cachés et catholiques dans la société villageoise japonaise XVIIe -XIXe siècles, Paris, CNRS Editions. Réf. HAL: halshs-02105876

108. PERRET (Daniel) (2019). Ancient Tamil Presence in North Sumatra, *In* Arun Mahizhnan, Nalina Gopal (dir.), *Sojourners to Settlers : Tamils in Southeast Asia an Singapore*, Singapour, Indian Heritage Centre/Institute of Policy Studies:191-201. Réf. HAL: halshs-02526596

109. POTTIER (Christophe), POUJOL (Isabelle) (2019). Charles Carpeaux, auxiliaire martyr des premiers travaux archéologiques de l'Ecole française d'Extrême-Orient, *Charles Carpeaux, l'Indochine révélée, catalogue de l'exposition Charles Carpeaux - L'Indochine révélée (Valenciennes*, Gent, Snoeck:32-43. Réf. HAL: hal-03024990

110. POTTIER (Christophe) (dir.) (2019). Les Ecoles Françaises à l'Etranger. L'EFEO, 27:46-59. Réf. HAL: hal-03025870

111. TESSIER (Olivier) (2019). Dessiner pour comprendre l'autre : deux œuvres graphiques nées du contact colonial, *Hanoi-Paris – Un nouvel espace des Sciences Sociales*, Paris, Editions Kimép. 995-1010. Réf. HAL: halshs-03121852

112. TESSIER (Olivier) (2019). Tu Thang Long dên Hà Nôi : viêc giang câp và pha huy Hoàng Thành o thê ky 19, *Phat lô di tich : Hoàng Thành*:283-320. Réf. HAL: halshs-02914667

113. VERELLEN (Franciscus) (2019). Imperiled Destinies : The Daoist Quest for Deliverance in Medieval China, Harvard University Press. Réf. HAL: hal-02324999

114. VERELLEN (Franciscus) (dir.) (2019). Peinture et poésie : Séance du 24 novembre 2017 de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres pour célébrer le 100e anniversaire de la naissance de M. JAO Tsung-I, associé étranger de l'Académie, . Réf. HAL: hal-02326101

115. VERELLEN (Franciscus), LAI (Chi Tim) (dir.) (2019). Daoism : Religion, History and Society, Hong-Kong, 11:215. Réf. HAL: halshs-03116518

116. VINCENT (Brice) (dir.) (2019). Métallurgies du Cambodge ancien et moderne (1re partie), 15-16. Réf. HAL: halshs-02482482

2018

117. BUJARD (Marianne), GABBIANI (Luca) (dir.) (2018). Xianghuo xinyuan – Ming Qing zhi Minguo shiqi Zhongguo chengshi de simiao yu shimin 香火新緣 ¬– 明清至民國時期中國城市的寺廟與市民, Pékin, Zhongxin chubanshe.. Réf. HAL: halshs-03134580

118. CALANCA (Paola) (2018). L'armée à l'époque Ming (1368-1644), *In* Baechler Jean et Boëne Bernard (dir.) (dir.), *Les Armées*, Paris, Editions Hermann:75-95. Réf. HAL: halshs-03127448

119. CHABANOL (Elisabeth) (2018). Capitales historiques coréennes et patrimonialisation à Kaesŏng et Kyŏngju : une approche comparée, *In* Valérie Gelézeau, Collège de France (Institut d'études coréennes) (dir.), *Sôrabôl : des capitales de la Corée*p. 263-289. Réf. HAL: halshs-02893743

120. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2018). Sastra dan Sejarah Indonesia: Tiga Belas Karangan, Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia, Ecole française d'Extrême-Orientix-301 p.. Réf. HAL: halshs-03135626

121. COE (Michael D.), EVANS (Damian) (2018). Angkor and the Khmer Civilization, Thames and Hudson. Réf. HAL: halshs-02913762

122. DE BERNON (Olivier) (2018). Les traditions du Cambodge d'après les sources de la Commission des mœurs et Coutumes, Phnom Penh, Commission nationale du Cambodge pour l'UNESCO, École française d'Extrême-Orient, 2 vol.. Réf. HAL: halshs-02539052

123. DE BERNON (Olivier) (2018). Préface, *Les traditions du Cambodge d'après les sources de la Commission des mœurs et Coutumes*, Phnom Penh, Commission nationale du Cambodge pour l'UNESCO, École française d'Extrême-Orienti-xxii. Réf. HAL: halshs-03132929

124. DE BERNON (Olivier) (2018). La structure ronde de Chœung Ek : une merveille technique dans le Cambodge des VIIe-VIIIe siècles, *In* Christiane Blancot (éd.), (dir.), *Phnom Penh, extension et mutations*, Paris, Phnom Penh, Atelier parisien d'urbanisme (APUR):92-97. Réf. HAL: hal-03132902

125. FEENER (Michael), SCHEER (Catherine) (2018). Development's Missions, *In* Catherine Scheer, Philip Fountain, Michael Feener (dir.), *The Mission of Development: Religion and Techno-Politics in Asia*, Leiden, Brill. Réf. HAL: halshs-02165658

126. GABBIANI (Luca), BAICHUN (Zhang) (dir.) (2018). Jiuxue xinzhi – Zhong Ou zhishi yu jishu zhi yanbian 舊學新知 – 中歐知識與技術之演變, EFEO, 18. Réf. HAL: halshs-03134585

127. GABBIANI (Luca) (2018). Qingmo Minchu de simiao yu chengshi fangdichan suoyouquan - 清末民初的寺廟與城市房地產所有權 : Urban real estate property and the question of temples in late Qing and early Republican China, *Xianghuo xinyuan – Ming Qing zhi Minguo shiqi Zhongguo chengshi de simiao yu shimin [Le temple et ses acteurs – Temples et citadins dans les villes chinoises de la dynastie des Ming à la période républicaine]*, Beijing, Zhongxin chuban jituan:113-129. Réf. HAL: halshs-03134540

128. GIRARD (Frédéric), TOSHIAKI (Fukuda), SHINOBU (Kuranaka) (2018). Chafu 茶譜, Kuranaka Shinobu (dir.), Tōkyō, Daitō Bunka Daigaku Tōyō Kenkyūjo. Réf. HAL: hal-03043842

129. GIRARD (Frédéric) (2018). « Kajin no gishiki no Gekkôshiki – Kamo no Chômei to Dôgen ni okeru sangai yuishin », (Le Rituel de lune comme rituel des poètes – Le triple monde comme pur mental chez Kamo no Chômei et Dôgen –), *Nantogaku hokureigaku no sekai – Hôe to butsudô (Le monde des études dans les capitales du nord et du sud – Rituels et voie bouddhique)*, Kyôto, Hôzôkanp. 72-102. Réf. HAL: hal-03043867

130. GIRARD (Frédéric) (2018). « Vertus et raison chez les bouddhistes japonais : interprétation chrétiennes et réactions nippones », *In* Sylvie Taussig (dir.), *La vertu des païens*, Paris, Kimé:189-213. Réf. HAL: hal-02542408

131. GIRARD (Frédéric) (2018). 歌人と儀式の月講式—鴨長明と道元における三界唯心, *In* Kusunoki Junshō (dir.), *Le monde des études dans les capitales du nord et du sud. Rituels et voie bouddhique -*

*南都学北領学*の世界—法会と仏道, Kyōto, Hōzōkan:72-102. Réf. HAL: hal-02542336

132. GRIFFITHS (Arlo), SUMANT (Shilpa) (2018). Domestic Rituals of the Atharvaveda in the Paippalāda Tradition of Orissa: Śrīdhara's Vivāhādikarmapañjikā : Volume I: Book One, Part One — General Prescriptions, (dir.), Pondicherry, Institut Français de Pondichéry, École française d'Extrême-Orient, 135:306. URL: http://www.ifpindia.org/node/13533. Réf. HAL: halshs-01761728

133. GRIFFITHS (Arlo) (2018). The Corpus of Inscriptions in the Old Malay Language, *In* Daniel Perret (dir.), *Writing for Eternity: A Survey of Epigraphy in Southeast Asia*, Paris, École française d'Extrême-Orient, 30:275-283. Réf. HAL: hal-01920769

134. HARDY (Andrew), DIỆP (Đình Hoa) (2018). La culture est la modernité, la conservation est le développement : réflexions sur Paris et Hanoi, *Andrew Hardy & Nguyễn Tiến Đông (eds) Phát lộ di tích Hoàng thành Thăng Long*, Hanoi, Institut d'Archéologie-Nxb Thế Giới, EFEO:323-333. Réf. HAL: halshs-02568229

135. HARDY (Andrew), NGUYÊN (Tiên Dông) (dir.) (2018). Phát lộ di tích Hoàng thành Thăng Long, Thoáng nhìn đầu tiên về di sản khảo cổ học Hà Nội, Hanoi, EFEO, Institut d'Archaeologie:431. Réf. HAL: halshs-02565243

136. JAGOU (Fabienne) (2018). Introduction, *In* F. Jagou (dir.), *The Hybridity of Buddhism: Contemporary Encounters between Tibetan and Chinese traditions in Taiwan and the Mainland*, Paris, E.F.E.O., 29:11-20. Réf. HAL: hal-02556948

137. JAGOU (Fabienne) (dir.) (2018). The Hybridity of Buddhism: Contemporary Encounters between Tibetan and Chinese Traditions in Taiwan and the Mainland, Paris, Ecole française d'Extrême-Orient, 29. Réf. HAL: hal-02556857

138. JAGOU (Fabienne) (2018). Tibetan Relics in Taiwan: A link between the past, the present, and the future, *In* F. Jagou (dir.), *The Hybridity of Buddhism: Contemporary Encounters between Tibetan and Chinese traditions in Taiwan and the Mainland*, E.F.E.O., 29:11-20. Réf. HAL: hal-02556952

139. JAGOU (Fabienne) (2018). Tibetan relics in Taiwan : A link between the past, the present, and the future, *The hybridity of Buddhism: Contemporary Encounters between Tibetan and Chinese traditions in Taiwan and the Mainland*. Réf. HAL: halshs-01815118

140. KOURILSKY (Grégory) (2018). The Institut Bouddhique in Laos: Ambivalent Dynamics of a Colonial Project, *In* Thomas Borchert (dir.), *Theravada Buddhism in Colonial Contexts*, Londres/New York, Routledge:162-186. Réf. HAL: halshs-03136003

141. KOURILSKY (Grégory) (2018). The Unhissavijaya-sutta in Thailand and Laos: a Philological Approach, *Kata me rakkha, kata me paritta. Protecting the protective texts and manuscripts. Materials for the Study of the Tripitaka, volume 14*:1-54. Réf. HAL: halshs-02914069

142. LAGIRARDE (François) (2018). L'EFEO et la Thaïlande : reconnaissance et mise en valeur du

paradigme vernaculaire, *In* Ambassade royale de Thaïlande à Paris, Inalco (dir.), *Cent-soixante ans de relations franco-thaïes: actes du séminaire*. Réf. HAL: halshs-02569300

143. LE FAILLER (Philippe) (2018). Contrebande d'opium en mer de Chine, *L'Indochine & la mer. Catalogue de l'exposition*. Réf. HAL: halshs-02914279

144. LE MEUR (Pierre-Yves), PANNIER (Emmanuel), TESSIER (Olivier) (2018). Formation aux enquêtes de terrain. Programmes biogaz dans deux communes rurales du district rural de Hoà Vang, province de Đà Nẵng, *In* S. Lagrée (dir.), *Les enjeux de la transition énergétique au Việt Nam et en Asie du Sud-Est*, Hanoi, Tri Thuc/Maison d'Edition de la Connaissance:171-196. Réf. HAL: hal-02166977

145. LEIDER (Jacques) (2018). From Aracan Mahomedans to Muslim Rohingyas – Towards an archive of naming practices., *In* Surakarn Thoesomboon, Aurapin Khamson (dir.), *สุรกานต์ โตสมบุญ และ อรพินท์ คำสอน (บรรณาธิการ). อดีต ตัวตน กับความจริงแท้ของชาติพันธุ์ศิลปะ และโบราณคดี. กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)*, Bangkok, Princess Maha Chakri Sirindhorn Anthropology Centre:213-270. Réf. HAL: halshs-02324831

146. LORRILLARD (Michel) (2018). Research on the inscriptions in Laos: current situation and perspectives, *In* Daniel Perret (dir.), *Writing for Eternity – A Survey of Epigraphy in Southeast Asia*, Paris, Ecole française d'Extrême-Orient(30):87-107. URL: https://publications.efeo.fr/fr/livres/916_writing-for-eternity. Réf. HAL: halshs-02396911

147. MARQUET (Christophe) (2018). Esquisses au fil du pinceau, Arles, Editions Philippe Picquier, Institut national d'histoire de l'art:125 pages. Réf. HAL: hal-02416361

148. MARQUET (Christophe) (2018). Les maîtres de l'estampe paysagère : Hokusai et Hiroshige, *Montagne et paysage dans l'estampe japonaise*, Grenoble, Patrimoine en Isère / musée de l'Ancien Evêchép. 10-15. Réf. HAL: hal-02415940

149. MARQUET (Christophe) (2018). The Ghost Women of Yanaka / Les femmes spectrales de Yanaka, *Supranatural. Dokuro, bakemono, yûrei*, Paris, galerie Mingei Japanese Arts:6 p.. Réf. HAL: hal-02416014

150. MARQUET (Christophe) (2018). « Furansu de Watanabe Seitei ni futatabi hikari wo » フランスで渡辺省亭に再び光を, *Seitei returns !!!*, Japan Art Inheritance Association, Sei-Rinp. 42-43. Réf. HAL: hal-02416037

151. MARQUET (Christophe) (2018). « Hon.ami Kôetsu (1558-1637). Shunka (Shunkan), La Pierre qui tue (Sesshô-seki), Senju et Shigehira (Senju Shigehira), Morihisa (Morihisa) », « Sakai Hôitsu (1761-1828). Cent dessins de Kôrin », « Transmission et renaissance de l'esthétique de Kôrin au Japon et en France. Le rôle des albums xylographiques », *Trésors de Kyôto. Trois siècles de création Rinpa*, Paris, musée Cernuschi, Paris Muséesp. 56-58, p. 132-133, p. 174-183. Réf. HAL: hal-02415953

152. MARQUET (Christophe) (2018). « Joseph Hackin au Japon (1930-1933) », *De l'Asie à la France Libre. Joseph et Marie Hackin, archéologues et compagnons de la Libération*, musée de l'ordre de la

Libération, musée de l'Armée (Invalides)p. 50-53. Réf. HAL: hal-02416087

153. MARQUET (Christophe) (2018). « Kawanabe Kyôsai, le génie excentrique de Meiji » et « La conception des beaux-arts à l'époque de Meiji », *Meiji. Splendeurs du Japon impérial*, Paris, musée national des arts asiatiques - Guimet, Liénart éditionsp. 120-133 et p. 148-155. Réf. HAL: hal-02415978

154. MINN HTIN (Kyaw), LEIDER (Jacques) (2018). The Epigraphic Archive of Arakan/Rakhine State (Myanmar): A Survey, *In* Daniel Perret (dir.), *Writing for Eternity: A Survey of Epigraphy in Southeast Asia*, Paris, Ecole française d'Extrême-Orient, 30:73-85. Réf. HAL: hal-02324926

155. MUYARD (Frank) (2018). The role of democracy in the rise of the Taiwanese national identity, *A New Era in Democratic Taiwan*, New York, Routledge(1):35-62. Réf. HAL: halshs-03127844

156. PERRET (Daniel) (2018). « Introduction », *In* Daniel Perret (dir.), *Writing for Eternity : A Survey of Epigraphy in Southeast Asia*, Paris, EFEO(n° 30)p. 13-43. Réf. HAL: halshs-02175485

157. PERRET (Daniel) (dir.) (2018). Writing for Eternity : A Survey of Epigraphy in Southeast Asia, Paris, EFEO(n° 30):480 p.. Réf. HAL: halshs-02175479

158. PERRET (Daniel) (2018). « A Historical Survey of Epigraphy in Maritime Southeast Asia (Inscriptions using Indian or Indian-derived scripts) », *In* Daniel Perret (dir.), *Writing for Eternity : A Survey of Epigraphy in Southeast Asia*, Paris, EFEO(n° 30)p. 175-187. Réf. HAL: halshs-02175488

159. PERRET (Daniel) (2018). « Building the Corpus of Indianized Inscriptions in Sumatra : the Pioneers (1818-1968) », *In* Daniel Perret (dir.), *Writing for Eternity : A Survey of Epigraphy in Southeast Asia*, Paris, EFEO(n° 30)p. 243-273. Réf. HAL: halshs-02175493

160. PITTELOUD (Cyrian) (2018). Le mouvement contre la pollution minière d'Ashio : moyens et mobilisation, *In* Ambroise-Rendu Anne-Claude, Trespeuch-Berthelot Anna, Vrignon Alexis (dir.), *Une histoire des conflits environnementaux. Luttes locales, enjeu global (XIXe-XXIe siècles)*, Limoges, Presses universitaires de Limoges:15-29. Réf. HAL: halshs-03137419

161. POTTIER (Christophe), POLKINGHORNE (Martin), FISCHER (Christian) (2018). Evidence for the 15th Century Ayutthayan Occupation of Angkor, *The Renaissance Princess Lectures - In Honour of Her Royal Highness Princess Maha Chakri Sirindhorn on Her Fifth Cycle Anniversary*, Bangkok, Siam Society:98-132. Réf. HAL: hal-03025009

162. SCHEER (Catherine), FOUNTAIN (Philip), FEENER (Michael) (dir.) (2018). The Mission of Development : Religion and Techno-Politics in Asia, Leiden, Boston, Brill. Réf. HAL: halshs-02161300

163. SCHEER (Catherine), FOUNTAIN (Philip), FEENER (Michael) (dir.) (2018). The Mission of Development: Religion and Techno-Politics in Asia, Brill. Réf. HAL: halshs-02559559

164. SOUTIF (Dominique), POTTIER (Christophe) (2018). De l'étude monumentale à l'archéologie

contemporaine en Asie du Sud-Est, *In* Inrap (dir.), *Une histoire des civilisations: Comment l'archéologie bouleverse nos connaissances*, Paris, La Découverte. Réf. HAL: halshs-02552364

165. SOUTIF (Dominique) (2018). The Corpus of Khmer Inscriptions: State of the Art, Methods and First Results, *In* École française d'Extrême-Orient (dir.), *Writing for eternity : a survey of epigraphy in Southeast Asia*, Paris:151-161. Réf. HAL: halshs-02552280

166. STARK (Miriam), CARTER (Alison), HENG (Piphal), CHHAY (Rachna), EVANS (Damian) (2018). The Angkorian city: From Hariharalaya to Yashodharapura, *Angkor: Exploring Cambodia's Sacred City*, Singapore:156-177. Réf. HAL: hal-02201464

167. TESSIER (Olivier), THỊ HIỆP (Nguyễn) (2018). Maurice Durand,Tranh Dân Gian Việt Nam, Philippe Papin (dir.), Hô Chi Minh City, EFEO, Nxb Văn Hóa – Văn Ngệ (Maison d'édition de la Culture et des Arts):451 p.. Réf. HAL: halshs-02191506

168. TESSIER (Olivier), THI PHUONG LINH (Huynh) (2018). Negotiating Water Institutions in the Dông-Nai River Basin, Vietnam: Unstable Balance Between Conservatism and Innovation, *Water and Power - Environmental Governance and Strategies for Sustainability in the Lower Mekong Basin*:283-317. Réf. HAL: halshs-02914665

169. TESSIER (Olivier), GIRONDE (Christophe) (2018). Viêt Nam – Nhung "vung lanh thô moi" duoc hiên dai hoa không dông dêu, *Tâm quan trong cua Dia – Chinh Tri Viêt Nam, (Tài liêu tham khao nôi bô - Biên dich và hiêu dinh : Lê Thi Hiêu và Nguyên Thi Thai)*:249-283. Réf. HAL: halshs-02914672

170. TESSIER (Olivier), THI PHUONG LINH (Huynh) (2018). « Negotiating Water Institutions in the Đồng-Nai River Basin, Vietnam : Unstable Balance Between Conservatism and Innovation », *In* Mart A. Stewart, Peter A. Coclanis (dir.), *Water and Power : Environmental Governance and Strategies for Sustainability in the Lower Mekong Basin*, Cham, Springer International Publishingp. 283-317. Réf. HAL: halshs-02191734

171. TESSIER (Olivier) (2018). « Từ Thăng Long đến Hà Nội : việc giáng cấp và phá hủy Hoàng Thành ở thế ký 19 », *In* Andrew Hardy, Nguyễn Tiến Đông (dir.), *Phát lộ di tích : Hoàng Thành*, Hanoi, EFEO, Viện Khảo cổ họcp. 283-320 + 5 plans (169-173). Réf. HAL: halshs-02191755

172. VERELLEN (Franciscus) (2018). Cao Biền 高駢 tiết độ sứ cuối cùng của An Nam, *In* Andrew Hardy, Tiến Đông Nguyễn (dir.), *Phát lộ di tích Hoàng thành Thăng Long : thoáng nhìn đầu tiên về di sản khảo cổ học Hà Nội[La découverte de la citadelle impériale de Thang Long : premiers aperçus du patrimoine archéologique de Hanoi]*, Hanoi, Ecole française d'Extrême-Orient, Nhà xuất bản Thế giới, 13:183-238. Réf. HAL: halshs-02333112

173. VERELLEN (Franciscus), LAI (Chi Tim) (dir.) (2018). Daoism: Religion, History and Society, Hong-Kong, The Chinese University of Hong Kong Press:279 p.. Réf. HAL: hal-03134193

2017

174. ARRAULT (Alain) (2017). Le corps et les entrailles des dieux : corps vivant, complet et malade, *In* Brigitte Baptandier, éd., (dir.), *Le battement de la vie. Le corps naturel et ses représentations en Chine*, Nanterre, Société d'ethnologie:123-160. Réf. HAL: hal-03133011

175. BIN TAMBY AHMAD (Mokhtar), BIN MOHAMED (Rosaidee), PERRET (Daniel) (2017). Batu Nisan daripada Laterit di Negeri Melaka: Satu Tinjauan Awal, *Makam-Makam Islam Lama di Maritim Asia Tenggara*, Kuala Lumpur, Jabatan Muzium Malaysia, Ecole française d'Extrême-Orient:111-133. Réf. HAL: halshs-02526090

176. BRUGUIER (Bruno) (2017). De Thala Borivat à Srei Santhor : le bassin du Mékong, Phnom Penh, JSRC Printing House:499. Réf. HAL: halshs-02548016

177. CALANCA (Paola) (2017). Les Européens dans les mers de Chine. Le rôle d'informateurs des Fujianais (XVIe-XVIIIe siècles), *In* François LACHAUD, Dejanirah COUTO (dir.), *Empires en marche. Rencontres entre la Chine et l'Occident à l'âge moderne (XVIe-XIXe siècles)*, Paris, EFEO:123-149. Réf. HAL: halshs-03127470

178. CHABANOL (Elisabeth), RO (Chol Su) (dir.) (2017). Chosŏn-P'ŭransŭ Kaesong sŏng kongdong chosa palgul = France-RPD de Corée, EFEO-NAPCH, Mission archéologique à Kaesong. Exposition sur les recherches et les fouilles archéologiques conjointes de la forteresse de Kaesong, Paris, Pyongyang, EFEO, NAPCH:144. Réf. HAL: halshs-02885128

179. DAVID (Hugo) (2017). Towards a Critical Edition of Śaṅkara's 'Longer' Aitareyopaniṣadbhāṣya: a Preliminary Report based on two Cambridge Manuscripts, *In* Vergiani, Vincenzo, Cuneo, Daniele, Formigatti, Camillo Alessio (dir.), *Indic Manuscript Cultures through the Ages*, De Gruyter:727-754. DOI: https://doi.org/10.1515/9783110543100-022. Réf. HAL: halshs-02417365

180. DE BERNON (Olivier) (2017). Charles de Gaulle - Norodom Sihanouk 1946-1970 : une fidélité d'un quart de siècle, *50e anniversaire de la visite de Charles de Gaulle à Phnom Penh*, Phnom Penh, Ministère des affaires étrangères du Gouvernement royal du Cambodge. Réf. HAL: halshs-02539061

181. DE BERNON (Olivier) (2017). L'École française d'Extrême-Orient et le mythe khmer, *In* Patrick Nardin, Suppya Hélène Nut, Soko Phay (dir.), *Cambodge. Cartographie de la mémoire*, Paris, L'Asiathèque:17-27. Réf. HAL: halshs-02539076

182. DE BERNON (Olivier) (2017). The notion of "force majeure" (bhaya) in the Siamese and Khmer Legal Codes, *In* Justin Mc Daniel, Peter Skilling, Ulrich Timme Kragh (dir.), *Imagination, Narrative and Localization, International conference on Thai Studies*, Bangkok, Chulalongkorn University, École française d'Extrême-Orient:67-75. Réf. HAL: halshs-02539085

183. GABBIANI (Luca), WEI (Zhang) (dir.) (2017). Quanli yu zhanbu 權利與占卜, EFEO, 17. Réf. HAL: halshs-03134592

184. GIRARD (Frédéric) (2017). Aimables ermites de notre temps, Paris, Ecole Française d'Extrême-

Orient, 196:286 p. Réf. HAL: hal-02534809

185. GIRARD (Frédéric), TOSHIAKI (Fukuda), SHINOBU (Kuranaka) (2017). Chafu : Généalogie du thé, Tokyo, Daitō bunka daigaku Tōyō kenkyūjo, 9. Réf. HAL: hal-02534959

186. GIRARD (Frédéric) (2017). Les Dialogues de Dōgen en Chine, Genève, Droz:751 pages. Réf. HAL: hal-02534793

187. GIRARD (Frédéric) (2017). « Xuanzang and the Schools of Dhyāna (Zen) in Japan », *In* Peter Skilling, Justin Thomas McDaniel (dir.), *Imagination and Narrative: Lexical and Cultural Translation in Buddhist Asia*, Chiang Mai, Silkworm Books:75-118. Réf. HAL: hal-02542314

188. GOODALL (Dominic) (2017). On Image-Installation Rites (liṅga-pratiṣṭhā) in the Early Mantramārga, *In* István Keul (dir.), *Consecration Rituals in South Asia*, Leyde, BRILL:45-84. DOI: https://doi.org/10.1163/9789004337183_004. Réf. HAL: halshs-03134876

189. GOODALL (Dominic) (2017). What Information can be Gleaned from Cambodian Inscriptions about Practices Relating to the Transmission of Sanskrit Literature? . *In* Vincenzo Vergiani, Daniele Cuneo, Camillo Alessio Formigatti (dir.), *Indic Manuscript Cultures through the Ages*, Berlin, De Gruyter:131-160. DOI: https://doi.org/10.1515/9783110543100-005. Réf. HAL: halshs-03134888

190. GRIMAL (François), V. (Venkataraja Sarma), S (Lakshminarasimham), K V (Ramakrishnamacharyulu), JAGADEESH (Bhat) (2017). Pāṇinīyavyākaraṇodāharaṇakośaḥ. Paninian grammar through its examples. La grammaire paninéenne par ses exemples, (dir.), Pondichery//Tirupati, Rashtriya Sanskrit Vidyapeetha Tirupati / Ecole française d'Extrême-Orient / Institut Français de Pondichéryxvi, 1397 p.. URL: http://www.ifpindia.org/node/2634. Réf. HAL: hal-02871003

191. HARDY (Andrew) (dir.) (2017). John Ramsden, Hanoi After the War, Milan, Skira:155. Réf. HAL: halshs-02565346

192. JACQUET (Benoît) (2017). Between tradition and modernity: The two sides of Japanese pre-war architecture, *In* Susanne Kohte, Daniel Hubert, Hubertus Adam (dir.), *Encounters and Positions: Architecture in Japan*. Réf. HAL: halshs-02329012

193. LACHAUD (François) (2017). « La Marche des empires », *Empires en marche. Rencontres entre la Chine et l'Occident à l'âge moderne (XVIe-XIXe siècles)*p. 13-19. Réf. HAL: hal-03137615

194. LACHAUD (François) (2017). « Raisonnables chevaux et ignobles brutes : Gulliver en Extrême-Orient », *Empires en marche. Rencontres entre la Chine et l'Occident à l'âge moderne (XVIe-XIXe siècles)*p. 77-101. Réf. HAL: hal-03137618

195. LACHAUD (François), COUTO (Dejanirah) (dir.) (2017). Empires en marche. Rencontres entre la Chine et l'Occident à l'âge moderne (XVIe-XIXe siècles), EFEO:328. Réf. HAL: halshs-03137604

196. LAGIRARDE (François) (2017). Facts and Figures about the Buddhist Historiography of Lanna, Its Material Culture, and Its Production, *Imagination and Narrative: Lexical and Cultural Translation in Buddhist Asia*, Silkworm Books:265-286. Réf. HAL: halshs-02569357

197. LEIDER (Jacques) (2017). Conflict and Mass Violence in Arakan (Rakhine State): The 1942 Events and Political Identity Formation, *In* Ashley South, Marie Lall (dir.), *In Citizenship in Myanmar: Ways of Being in and from Burma* , ISEAS, CMU:193-221. Réf. HAL: hal-03037838

198. LEIDER (Jacques) (2017). Mapping Burma and Northern Thailand in 1795: Francis Hamilton's Critical Accounts of Native Maps, *In* Skilling, Peter, Justin Thomas McDaniel (dir.), *Imagination and Narrative: Lexical and Cultural Translation in Buddhist Asia*, Chiang Mai, Silkworm Books:117-159. Réf. HAL: hal-03037754

199. LEIDER (Jacques) (2017). Transmutations of the Rohingya Movement in the Post-2012 Rakhine State Crisis, *In* Ooi Keat Gin, Volker Grabowsky (dir.), *Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia*, Chiang Mai, Silkworm Books:191-239. Réf. HAL: hal-03037743

200. LORRILLARD (Michel) (2017). Early Buddhism in Laos : Insights from Archaeology, *In* Peter Skilling, Justin McDaniel (dir.), *Imagination and Narrative : Lexical and Cultural Translation in Buddhist Asia*, Chiang Mai, Silkworm books:231-264. Réf. HAL: halshs-02396879

201. MANGUIN (Pierre-Yves) (2017). At the origins of Sriwijaya: The emergence of state and city in southeast Sumatra, *In* Karashima Noboru, Hirosue Masashi (dir.), *State Formation and Social Integration in Pre-modern South and Southeast Asia*, Tokyo, The Toyo Bunko:89-114. Réf. HAL: halshs-03138622

202. MANGUIN (Pierre-Yves) (2017). Dialogues between Southeast Asia and India: a necessary reappraisal, *In* Anna L. Dallapiccola, Anila Verghese (dir.), *India and Southeast Asia: Cultural Discourses*, Mumbai, K.C. Kama Oriental Institute:23-36. Réf. HAL: halshs-03138612

203. MANGUIN (Pierre-Yves) (2017). L'Insulinde et la mer : avant l'arrivée des Occidentaux, *In* Michel Balard (dir.), *La mer dans l'histoire : Le Moyen Âge*, Woodbridge, The Boydell Press:891-903. Réf. HAL: halshs-03138603

204. MANGUIN (Pierre-Yves) (2017). Transpeninsular routes in the light of new finds in coastal and nautical archaeology, *In* Wannasarn Noonsuk (dir.), *Peninsular Siam and its neighbourhoods: Essays in memory of Dr. Preecha Noonsuk*, Nakhon Si Thammarat, Cultural Council of Nakhon Si Thammarat Province:47-54. Réf. HAL: halshs-03138619

205. MARQUET (Christophe), LEGGERI-BAUER (Estelle) (2017). Dessins abrégés de Keisai. Oiseaux, animaux, personnages, Institut national d'histoire de l'art, Editions Philippe Picquier. Réf. HAL: hal-02416416

206. MARQUET (Christophe) (2017). Tokushû. Purimitîbu kaiga ? Kingendai wo ikiru Ôtsu-e 特集　プリミティーブ絵画 ? — 近現代を生きる大津絵, Daigo shobô, Vol. 36:184 pages. Réf. HAL: hal-

02416395

207. MARQUET (Christophe) (2017). « Furansu no chi ni nokoshita Seitei no sokuseki ni yosete » フランスの地に残した省亭の足跡に寄せて, *In* Okabe Masayuki 岡部昌幸 (dir.), *Watanabe Seitei. Kachôga no kokô naru kagayaki 渡辺省亭 — 花鳥画の孤高なる輝き / Watanabe Seitei: The Glory of Bird-and-Flower Painting*, Tôkyô bijutsu 東京美術p. 7. Réf. HAL: halshs-02536957

208. MARQUET (Christophe) (2017). « Notices », « Estampes et livres illustrés », *In* Geneviève Lacambre (dir.), *A l'aube du japonisme. Les premiers contacts entre la France et le Japon au XIXe siècle*, Maison de la culture du Japon à Parisp. 97-103 et p. 115-125. Réf. HAL: halshs-02536949

209. MORETTI (Costantino) (2017). The Thirty-six Categories of "Hungry Ghosts" Described in the Sūtra of the Foundations of Mindfulness of the True Law, *In* Vincent Durand-Dastès (dir.), *Fantômes dans l'Extrême-Orient d'hier et d'aujourd'hui : Ghosts in the Far East in the Past and Present*, INALCO:43-69. Réf. HAL: hal-01649461

210. NOGUEIRA RAMOS (Martin) (2017). Le rôle des confréries durant les premières années de la proscription du catholicisme : Le cas du fief de Shimabara, *In* Julien Martine, David-Antoine Malinas (dir.), *Le Japon au début du XXIe siècle : dynamiques et mutations*, Arles, Editions Philippe Picquier(11):299-307. URL: http://www.editions-picquier.com/ouvrage/japon-pluriel-11/. Réf. HAL: hal-01646364

211. PERRET (Daniel), SURACHMAN (Heddy), WAHYU OETOMO (Repelita), NASOICHAH (Churmatin) (2017). Kota Cina: Silang Budaya Kuno di Selat Malaka (abad 11-14) / Kota Cina: un ancien carrefour de cultures du Détroit de Malacca (11e – 14e siècles) - Catalogue d'exposition, Jakarta, École française d'Extrême-Orient, Pusat Penelitian Arkeologi Nasional Indonesia:63 p.. Réf. HAL: halshs-02526102

212. PERRET (Daniel) (2017). Riwayat Ringkas Penyelidikan Mengenai Makam-Makam Islam Lama di Maritim Asia Tenggara, *Makam-Makam Islam Lama di Maritim Asia Tenggara*, Kuala Lumpur, Jabatan Muzium Malaysia, Ecole française d'Extrême-Orient:15-37. Réf. HAL: halshs-02526064

213. PITTELOUD (Cyrian) (2017). Modernité et luttes sociales. La mine d'Ashio à la fin du XIXe siècle, *In* Malinas David-Antoine, Martine Julien (dir.), *Japon pluriel 11. Le Japon au début du XXIe siècle : dynamiques et mutations. Actes du onzième colloque de la Société Française des Études Japonaises*, Arles, Philippe Picquier:91-98. Réf. HAL: halshs-03137431

214. POTTIER (Christophe) (dir.) (2017). Fouilles stratigraphiques à Angkor, 33, 2014:183-388. Réf. HAL: hal-03025057

215. POTTIER (Christophe) (dir.) (2017). Les monastères khmers et le béton: un vieux problème toujours d'actualité ? , 33, 2014:405-508. Réf. HAL: hal-03025051

216. POTTIER (Christophe) (2017). Nouvelles données sur les premières cités angkoriennes, *In* A. Beschaouch, F. Verellen, M. Zink (dir.), *Deux décennies de coopération archéologique franco-*

cambodgienne à Angkor;Actes de la journée d'études organisée à la mémoire de Pascal Royère par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, sous le haut patronage de Sa Majesté Norodom Sihamoni, Roi du Cambodge, Paris, De Boccard:43-79. Réf. HAL: hal-03025041

217. POTTIER (Christophe), FLETCHER (Roland), BUCKLEY (Brendan M.), SIMON WANG (Shi-Yu) (2017). The case of Angkor and Monsoon Extremes in Mainland Southeast Asia, *In* H. Weiss (dir.), *Megadrought and Collapse: From early agriculture to Angkor*, New York, Oxford University Press. DOI: https://doi.org/10.1093/oso/9780199329199.003.0010. Réf. HAL: hal-03025021

218. RABY (Valérie), COLOMBAT (Bernard), CHEVILLARD (Jean-Luc), DAVID (Hugo), GUILLAUME (Jean-Patrick), ILDEFONSE (Frédérique), LALLOT (Jean), LE GOFFIC (Pierre), DE VOGÜÉ (Sarah) (dir.) (2017). L'énoncé dans les traditions linguistiques : logos, vākya, kalām, oratio et les autres, Paris, Armand Colin, 205(2017/1):146 pages. URL: http://www.revues.armand-colin.com/lettres-langues/langages/langages-ndeg-205-12017. Fait référence à: hal-01524831. Réf. HAL: hal-01524828

219. SCHEER (Catherine) (2017). New Life in an expanding market economy : Moral issues among Cambodia's highland Protestants, *New Religiosities, Modern Capitalism, and Moral Complexities in Southeast Asia*, Palgrave MacMillan:65-88. Réf. HAL: halshs-02559582

220. SCHEER (Catherine) (2017). New Life in an expanding market economy : Moral issues among Cambodia's highland Protestants, *In* Gwenaël Njoto-Feillard, Juliette Koning (dir.), *New Religiosities, Modern Capitalism and Moral Complexities in Southeast Asia*. Réf. HAL: halshs-02165646

221. SOUTIF (Dominique) (2017). Le feu sacré : étude archéologique et épigraphique d'un rituel du Cambodge ancien, *In* Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (dir.), *Deux décennies de coopération archéologique franco-combodgienne à Angkor*, Paris:9-25. Réf. HAL: halshs-02552294

222. TOURNIER (Vincent) (2017). La formation du Mahāvastu et la mise en place des conceptions relatives à la carrière du bodhisattva, Paris, Ecole française d'Extrême-Orient(195). Réf. HAL: halshs-02436870

223. VERELLEN (Franciscus) (dir.) (2017). Deux décennies de coopération archéologique franco-cambodgienne à Angkor, . Réf. HAL: hal-02326119

224. VERELLEN (Franciscus) (2017). Hommage à Pascal Royère (1965-2014) : Du temple-montagne Baphuon au sanctuaire du Mébon occidental, *In* Azedine Beschaouch, Franciscus Verellen, Michel Zinc (dir.), *Deux décennies de coopération archéologique franco-cambodgienne à Angkor*, Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres:95-108. Réf. HAL: halshs-02333746

225. VERELLEN (Franciscus), LAI (Chi Tim) (dir.) (2017). Daoism: Religion, History and Society, Hong-Kong, The Chinese University of Hong Kong Press:239 p.. Réf. HAL: hal-03134197

Rapports

2020

1. BALOGH (Dániel), GRIFFITHS (Arlo) (2020). DHARMA Encoding Guide for Diplomatic Editions. Rapport technique. Réf. HAL: halshs-02888186

2. EVANS (Damian) (2020). The Cambodian Archaeological Lidar Initiative: Final Report : Programme CALI, Rapport de l'EFEO à l'Union européenne. Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03128598

3. POTTIER (Christophe), DESBAT (Armand) (2020). MAFKATA – CERANGKOR. Rapport de la campagne 2020. Rapport de recherche. 35p.. Réf. HAL: hal-03033044

4. SOUTIF (Dominique), ESTÈVE (Julia), SOCHEAT (Chea), SWENSON (Edward), COLLETTE (Olivier) (2020). Mission Yaçodharâçrama, rapport d'activité 2020 : Fouilles du Prasat Khna, Angkor, Cambodge. Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03135192

5. VINCENT (Brice) (2020). LANGAU. Fondre pour le roi : étude archéométallurgique de l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom. Rapport d'activité (2019–2020). Bilan préliminaire (2016-2020). Nouveau quadriennal (2021-2024). Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03138450

2019

6. BOURDONNEAU (Éric), TRAN (Catherine), LAFAY (Benoît) (2019). Feasibility Study for Reassembling the Statue of Dancing Shiva from Koh Ker's Prasat Thom. Progress report n°2 : Mission archéologique à Koh Ker, EFEO-Siem Reap, Juin 2019. Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-02913131

7. BOURDONNEAU (Éric), TRAN (Catherine), LAFAY (Benoît) (2019). Feasibility Study for Reassembling the Statue of Dancing Shiva from Koh Ker's Prasat Thom. Progress report n°3. Documents for the Technical Committee. Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03128182

8. BOURDONNEAU (Éric) (2019). Note sur un corps sans tête et une tête sans corps : Une statue exceptionnelle de Umâmaheshvara à réassembler ? . Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03128194

9. CHABANOL (Elisabeth), RO (Chol Su), NAULEAU (Nicolas), POTTIER (Christophe) (2019). Mission archéologique à Kaesong (MAK). Campagne 2019 sous la direction d'Élisabeth Chabanol, Kaesong, Hwanghae du Nord, République populaire démocratique de Corée. Rapport de recherche. 78p.. Réf. HAL: hal-03025551

10. EVANS (Damian) (2019). Archaeological Lidar in Cambodia: Eight Years in Review. Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03128207

11. HAWIXBROCK (Christine) (2019). Mission archéologique française au Sud-Laos (MAFSL), rapport préliminaire de mission pour l'étude du matériel mis au jour à Vat Sang'O 5 durant la campagne de fouilles 2018 (région de Vat Phu et du moyen Mékong, province de Champassak, Laos). Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03128608

12. PERRET (Daniel), SURACHMAN (Heddy) (2019). Laporan Final « Sejarah Pemukiman di Bagian Utara Sumatra (abad ke-11 – abad ke-17 M), November 2015 – Agustus 2019 ». Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03128612

13. PERRET (Daniel) (2019). Sungai Jaong and Bongkisam Archaeological Project (EFEO/SMD): " Report on excavations and studies of archaeological collections, 12 June – 11 July 2019". Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03128625

14. POTTIER (Christophe), DESBAT (Armand), SOCHEAT (Chea), THIRION-MERLE (Valérie), THIERRIN-MICHAEL (Gisela), NAULEAU (Nicolas), RANETH (Hong), SOPHORN (Nhoem) (2019). MAFKATA – CERANGKOR. Rapport de la campagne 2019. Rapport de recherche. 106p.. Réf. HAL: hal-03025537

15. SOUTIF (Dominique), ESTÈVE (Julia), SOCHEAT (Chea), SWENSON (Edward), COLLETTE (Olivier) (2019). Mission Yaçodharâçrama, rapport d'activité 2019 (propections au Prasat Khna ¡ fouilles et étude géomorphologique du Prasat Komnap Sud et du prasat Ong Mong, Angkor, Cambodge). Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03128636

16. VINCENT (Brice) (2019). LANGAU – Fondre pour le roi : étude archéométallurgique de l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom par l'Autorité nationale APSARA et l'École française d'Extrême-Orient, 2016-2019. Rapport de recherche. 71-73p.. Réf. HAL: halshs-03138463

17. VINCENT (Brice) (2019). LANGAU. Fondre pour le roi : étude archéométallurgique de l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom. Rapport d'activité (2018-2019). Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03128647

2018

18. BOURDONNEAU (Éric) (2018). Étude, restauration et remontage du Shiva dansant provenant du Prasat Thom de Koh Ker. Eléments de programmation. Rapport de recherche. 23p.. Réf. HAL: halshs-02913126

19. CHABANOL (Elisabeth), RO (Chol Su), NAULEAU (Nicolas), POTTIER (Christophe) (2018). Mission archéologique à Kaesong (MAK). Campagne 2018 sous la direction d'Élisabeth Chabanol, Kaesong, Hwanghae du Nord, République populaire démocratique de Corée. Rapport de recherche. 52p.. Réf. HAL: hal-03025564

20. HAWIXBROCK (Christine) (2018). Mission archéologique française au Sud-Laos (MAFSL), campagne de fouilles 2018 à Vat Sang'O 5 : région de Vat Phu et du moyen Mékong, province de Champassak, Laos. Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-02914060

21. POTTIER (Christophe), DESBAT (Armand), SOCHEAT (Chea), THIRION-MERLE (Valérie), THIERRIN-MICHAEL (Gisela), NAULEAU (Nicolas), SOPHO (Nhoem) (2018). MAFKATA –CERANGKOR. Rapport de la campagne 2018. Rapport de recherche. 81p.. Réf. HAL: hal-03025559

22. SOUTIF (Dominique), ESTÈVE (Julia), SOCHEAT (Chea), SWENSON (Edward), COLLETTE (Olivier) (2018). Dernière campagne de fouille dans les âçrama d'Angkor Yaçodharâçrama. Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03135195

23. SOUTIF (Dominique), ESTÈVE (Julia), SOCHEAT (Chea), SWENSON (Edward), COLLETTE (Olivier) (2018). Mission Yaçodharâçrama, rapport d'activité 2018 : fouilles et étude géomorphologique du Prasat Komnap Sud, Angkor, Cambodge. Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-02914577

24. SOUTIF (Dominique), SOCHEAT (Chea) (2018). Prospection et modélisation 3D du Krol Romeas/Krol Damrei d'Angkor. Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-02914582

25. VINCENT (Brice) (2018). LANGAU. Fondre pour le roi : étude archéométallurgique de l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom. Autorité nationale APSARA & École française d'Extrême-Orient. Rapport d'activité (2017–2018). Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03138446

26. VINCENT (Brice), BOURGARIT (David), BAPTISTE (Pierre) (2018). Technological investigation of the West Mebon Vishnu: preliminary results. Rapport de recherche, N°Rapport interne n°38047. Réf. HAL: halshs-03138479

2017

27. CHABANOL (Elisabeth), RO (Chol Su), NAULEAU (Nicolas), POTTIER (Christophe) (2017). Mission archéologique à Kaesong (MAK). Campagne 2017 sous la direction d'Élisabeth Chabanol, Kaesong, Hwanghae du Nord, république populaire démocratique de Corée.. Rapport de recherche. 60p.. Réf. HAL: hal-03025579

28. POTTIER (Christophe), DESBAT (Armand), VANNA (Ly), THIRION-MERLE (Valérie), THIERRIN-MICHAEL (Gisela), DEVERNE (Solenge), BEN AMARA (Ayed), NAULEAU (Nicolas), CHOI (Myongduk), RANETH (Hong), LAO (Jonathan), BERNET (Alain), SOCHEAT (Chea) (2017). MAFKATA –CERANGKOR. Rapport de la campagne 2017. Rapport de recherche. 156p.. Réf. HAL: hal-03025554

29. SOUTIF (Dominique), ESTÈVE (Julia), SOCHEAT (Chea), SWENSON (Edward), COLLETTE (Olivier) (2017). Mise en ligne de l'inventaire du programme de Corpus des inscriptions Khmères. Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03135199

30. SOUTIF (Dominique), ESTÈVE (Julia), SOCHEAT (Chea), SWENSON (Edward), COLLETTE (Olivier) (2017). Mission Yaçodharâçrama, rapport d'activité 2017 : Fouilles et étude géomorphologique du Prasat Komnap Sud et du Prei Prasat, Cambodge. Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03135191

31. SOUTIF (Dominique), ESTÈVE (Julia), SOCHEAT (Chea), SWENSON (Edward), COLLETTE (Olivier) (2017). Résultats préliminaires de la campagne de fouille 2016 du programme de recherche Yaçodharâçrama. Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03135198

32. VINCENT (Brice) (2017). LANGAU. Fondre pour le roi : étude archéométallurgique de l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom. Autorité nationale APSARA & École française d'Extrême-Orient. Campagnes 2016 et 2017 (TRL16 et TRL17). Rapport d'activité. Rapport de recherche. Réf. HAL: halshs-03138442

Comptes rendus d'ouvrage ou notes de lecture

2021

1. GILLET (Valérie) (2021). [compte rendu] Nachiket Chanchani, Mountain Temples and Temple Mountains. Architecture, Religion, and Nature in the Central Himalayas, Seattle, University of Washington Press (Global South Asia Series), 2019, 268 pages, 101 ill., 5 maps [ISBN 978-0-295-74451-3, 70 $]. *Arts Asiatiques*. . Réf. HAL: halshs-03136558

2020

2. CALANCA (Paola) (2020). [compte-rendu] Navigating Semi-Colonialism: Shipping, Sovereignty, and Nation-Building in China, 1860-1937, written by Anne Reinhardt, 2018. *T'oung Pao/通報*. . DOI: https://doi.org/10.1163/15685322-10612P07. Réf. HAL: halshs-03116890

3. DAVID (Hugo) (2020). [compte-rendu] J-M. Verpoorten, La Prakaraṇa-pañcikā de Śālikanātha, Chapitre 6, Section 1. Le moyen de connaissance valide et la perception (Louvain-la-Neuve, 2018). *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. . Réf. HAL: halshs-03137159

4. DEGROOT (Véronique) (2020). [compte-rendu] Jean-François SALLES (dir.), Mahasthan II. Fouilles du Rempart Est. Études Archéologiques. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. . Réf. HAL: halshs-03137461

5. GABBIANI (Luca) (2020). [Compte-rendu] DENNIS, Joseph R., Writing, Publishing, and Reading Local Gazetteers in Imperial China, 1100-1700, Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient, 105, p. 405-409. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. . Réf. HAL: halshs-03134550

6. JAGOU (Fabienne) (2020). [compte-rendu] A History of Modern Tibet, Volume 4: In the Eye of the Storm: 1957–1959. By Melvyn C. Goldstein. Oakland, CA: University Press of California, 2019. pp. xxxiv + 571. $85.00. *Journal of Chinese Studies (Hong Kong)*. . Réf. HAL: halshs-03134500

7. LEIDER (Jacques) (2020). [compte-rendu] D. Christian Lammerts. Buddhist Law in Burma: A History of Dhammasattha Texts and Jurisprudence, 1250-1850. Honolulu: University of Hawaii Press, 2018. 304 pp. $65.00, ISBN 978-0-8248-7260-1. *H-Net Reviews in the Humanities and Social Sciences*. . Réf.

HAL: halshs-03036668

8. LEIDER (Jacques) (2020). Compte rendu de “Myanmar’s Buddhist-Muslim Crisis: Rohingya, Arakanese, and Burmese Narratives of Siege and Fear” by John Clifford Holt. . Réf. HAL: halshs-03132804

9. MORETTI (Costantino) (2020). Compte rendu sur Cheeyun Lilian Kwon, Efficacious Underworld : The Evolution of Ten Kings Paintings in Medieval China and Korea, Honolulu, University of Hawai‘i Press, 2019. . Réf. HAL: hal-03110705

10. MORETTI (Costantino) (2020). Compte rendu sur Thomas Jülch, The Zhenzheng lun by Xuanyi. A Buddhist Apologetic Scripture of Tang China, Sankt Augustin : Institut Monumenta Serica (Monumenta Serica Monograph Series, 70), 2018. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. . Réf. HAL: hal-03110712

11. NOGUEIRA RAMOS (Martin) (2020). Compte rendu : Rhétoriques de l’hérésie dans le Japon médiéval et moderne : le moine Monkan (1278-1357) et sa réputation posthume [Gaétan Rappo]. *Asdiwal : revue genevoise d’anthropologie et d’histoire des religions*. . Réf. HAL: halshs-03122781

12. SCHEER (Catherine) (2020). Compte rendu de Jonathan Padwe Disturbed Forests, Fragmented Memories : Jarai and Other Lives in the Cambodian Highlands (Washington : University of Washington Press, 2020), 256 p. Péninsule, 2020, n°80, pp. 195-200. *Péninsule : Etudes Interdisciplinaires sur l’Asie du Sud- Est Péninsulaire*. . Réf. HAL: halshs-03133235

13. VERELLEN (Franciscus) (2020). [compte–rendu de] Just a Song: Chinese Lyrics from the Eleventh and Early Twelfth Centuries par Stephen Owen, Harvard University Press, 2019. *Comptes-rendus des séances de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*. . Réf. HAL: hal-03134168

2019

14. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2019). [compte rendu de] HÄGERDAL, Hans, Held’s History of Sumbawa : An Annotated Translation. *Archipel*. . Réf. HAL: halshs-03129111

15. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2019). [compte rendu de] RAHMAN, Fadly, Jejak Rasa Nusantara: Sejarah Makanan Indonesia. *Archipel*. . Réf. HAL: halshs-03129024

16. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2019). [compte rendu de] REID, Tony, Mataram : A novel of love, faith and power in early Java. *Archipel*. . Réf. HAL: halshs-03129097

17. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2019). [compte rendu de] ROBSON, Stuart, I am Sri : Sri’s story as she told it, freely, translated from the Javanese. . Réf. HAL: halshs-03129103

18. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2019). [compte rendu de] ROCHER, Jean, Arthur Rimbaud dans l’herbe d’où l’on ne peut fuir ¡ pourquoi s’engager pour déserter. *Archipel*. . Réf. HAL: halshs-03129107

19. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2019). [compte rendu de] WONGGUNUNG, Gunungkidulan. *Archipel*. . Réf. HAL: halshs-03129069

20. JAGOU (Fabienne) (2019). [compte-rendu] Forging the Golden Urn: The Qing empire and the politics of reincarnation in Tibet, written by Max Oidtmann. *Inner Asia*. . DOI: https://doi.org/10.1163/22105018-12340130. Réf. HAL: halshs-03116872

21. KOURILSKY (Grégory) (2019). [compte-rendu] Charismatic Monks of Lanna Buddhism, de Paul T. Cohen. . Réf. HAL: halshs-02914087

22. KOURILSKY (Grégory) (2019). [compte-rendu] Deathpower: Buddhism's Ritual Imagination in Cambodia, d'Erik W. Davis. *Bulletin of the School of Oriental and African Studies*. . DOI: https://doi.org/10.1017/S0041977X17000738. Réf. HAL: halshs-03136026

23. KOURILSKY (Grégory) (2019). [compte-rendu] Writing for Eternity. A Survey of Epigraphy in Southeast Asia, de Daniel Perret (éd.). . Réf. HAL: halshs-02914086

24. MORETTI (Costantino) (2019). The Dunhuang Manuscripts. . Réf. HAL: halshs-03108950

25. NOGUEIRA RAMOS (Martin) (2019). Compte rendu : NINOMIYA Hiroyuki: Le Japon pré-moderne (1573-1867), Paris, CNRS éditions, 2017. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. . Réf. HAL: hal-03133853

26. VERELLEN (Franciscus) (2019). [compte-rendu] Jinhua Jia: Gender, Power, and Talent: The Journey of Daoist Priestesses in Tang China. xxvi, 324 pp. New York: Columbia University Press, 2018. $70. ISBN 978 0 23118 444 1. *Bulletin of the School of Oriental and African Studies*. . DOI: https://doi.org/10.1017/S0041977X19000557. Réf. HAL: halshs-03116879

2018

27. CHAMBERT-LOIR (Henri) (2018). [compte-rendu de] JALALUDDIN AL-TARUSANI, Safinat al-hukkam fi takhlish al-khashsham, alih aksara Muliadi Kurdi & Jamaluddin Thaib. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. . Réf. HAL: halshs-03135661

28. GILLET (Valérie) (2018). [compte-rendu] Emmanuel Francis, Le discours royal dans l'Inde du Sud ancienne. Inscriptions et monuments pallava (IVème-IXème siècles), Tome II, Mythes dynastiques et panégyriques (Publications de l'Institut Orientaliste de Louvain, 65), 2017. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. . Réf. HAL: halshs-02511299

29. KOURILSKY (Grégory) (2018). De la « dynamique » du droit bouddhique birman : D. Christian Lammerts, Buddhist Law in Burma: A History of Dhammasattha Texts and Jurisprudence, 1250–1850, 2018. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. . DOI: https://doi.org/10.3406/befeo.2018.6279. Réf. HAL: halshs-02866542

30. LACHAUD (François) (2018). [compte rendu de] Buswell, Robert E. Jr. et Lopez Donald S. Jr (éd), The Princeton Dictionary of Buddhism, Princeton / Londres, 1265 p. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. . Réf. HAL: hal-03043325

31. LACHAUD (François) (2018). [compte rendu de] Rappo, Gaétan, Rhétoriques de l'hérésie dans le Japon médiéval et moderne : le moine Monkan et sa réputation posthume, Paris, L'Harmattan, 498 p. *Ebisu - Études Japonaises*. . Réf. HAL: hal-03043302

32. LE FAILLER (Philippe) (2018). Mythbusting Vietnam. Facts, Fictions, Fantasies, Catherine Earl (ed.). . Réf. HAL: halshs-02914285

33. LE FAILLER (Philippe) (2018). [compte-rendu] Maintenir l'ordre aux confins de l'Empire. Pirates, trafiquants et rebelles entre Chine et Viêt Nam 1895-1940, Johann Grémont. *Moussons : recherches en sciences humaines sur l'Asie du Sud-Est*. . Réf. HAL: halshs-02914283

34. MARQUET (Christophe) (2018). [recension] Alan Scott Pate, Kanban. Traditional Shop Signs of Japan, San Diego, Mingei International Museum, 2017. *Arts Asiatiques*. . Réf. HAL: halshs-02542305

35. NOGUEIRA RAMOS (Martin) (2018). Compte rendu: Le christianisme à l'epreuve du Japon medieval [Nathalie Kouamé]. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. . Réf. HAL: hal-02503436

36. PERRET (Daniel) (2018). Compte rendu de Sher Banu A.L. Khan, Sovereign Women in a Muslim Kingdom: The Sultanahs of Aceh, 1641-1699. Singapore, NUS Press, National University of Singapore, 2017. *Archipel*. . Réf. HAL: halshs-02175512

2017

37. ARRAULT (Alain) (2017). [compte-rendu] Geoffrey P. Redmond & Tze-ki Hon, Teaching the I Ching (Book of Changes), New York, Oxford University Press (Teaching Religious Studies Series), 2014. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. . Réf. HAL: halshs-02508888

38. DEGROOT (Véronique) (2017). [compte-rendu] Nalanda, Sirvijaya and Beyond: Re-exploring Buddhist Art in Asia. Edited by Gauri Parimoo Krishnan. Singapore : Asian Civilisations Museum and National Heritage Board, 2016. *Sojourn*. . Réf. HAL: halshs-03137465

39. DEGROOT (Véronique) (2017). [compte-rendu] The Liangan Temple Site in Central Java Novida Abbas (ed.) (2016), Liangan. Mozaik Peradaban Mataram Kuno di Lereng Sindoro. Second Edition. *Archipel*. . Réf. HAL: halshs-03137457

40. GABBIANI (Luca) (2017). [Compte-rendu] Paolo Santagelo, Materials for an Anatomy of Personality in Late Imperial China. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. . Réf. HAL: halshs-03134555

41. GABBIANI (Luca) (2017). [Compte-rendu] Stephen Halsey, Quest for Power. European Imperialism and the Making of Chinese Statecraft. *Pacific Affairs*. . Réf. HAL: halshs-03134558

42. LAGIRARDE (François) (2017). Compte rendu. T. Cohen , Charismatic Monks of Lanna Buddhism,Copenhague, NIAS Press in association with the Center forEthnic Studies and Development (CESD), Chiang Mai University, 2017. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. . Réf. HAL: halshs-02569290

43. NOGUEIRA RAMOS (Martin) (2017). Compte-rendu : Hélène Vu Thanh Devenir Japonais. La mission jésuite au Japon (1549-1614). Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2016, 486 p. *Archives de Sciences Sociales des Religions*. . DOI: https://doi.org/10.2307/26612828. Réf. HAL: hal-02503435

44. NOGUEIRA RAMOS (Martin) (2017). Nathalie Kouamé, Le christianisme à l'épreuve du Japon médiéval ou les vicissitudes de la première mondialisation (1549-1569), Paris, Éditions Karthala, 2016. *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. . Réf. HAL: halshs-02548120

45. SCHEER (Catherine) (2017). Compte rendu de Chrétiens évangéliques d'Asie du Sud-Est. Expériences locales d'une ferveur conquérante, édité par Pascal Bourdeaux and Jérémy Jammes. 2016. Rennes : Presses Universitaires de Rennes. 391 p. *Social sciences and missions/Sciences sociales et missions*. . Réf. HAL: halshs-03133247

46. TOURNIER (Vincent) (2017). Gérard Fussman (ed. Denis Matringe , Éric Ollivier and Isabelle Szelagowski): Choix d'articles. (Réimpressions.) 598 pp. Paris: École française d'Extrême-Orient, 2014. €40. ISBN 978 2 85539 277 6. *Bulletin of the School of Oriental and African Studies*. . DOI: https://doi.org/10.1017/S0041977X17000295. Réf. HAL: halshs-02437153

47. VERELLEN (Franciscus) (2017). [compte-rendu de] Celestial Masters: History and Ritual in Early Daoist Communities. By Terry F. Kleeman . Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2016. 446 pages. $49.95, £39.95 (cloth). *Journal of Chinese History*. . DOI: https://doi.org/10.1017/jch.2017.4. Réf. HAL: hal-03134151

Notices d'encyclopédie ou dictionnaire

2020

1. MORETTI (Costantino). *In* François Martin & Damien Chaussende (dir.). <u>*Dictionnaire des individus et groupes humains dans la Chine du haut Moyen Âge*, « « Baoyun » » Les Belles Lettres, Paris, :46-47. Réf. HAL: hal-03150829

2. MORETTI (Costantino). *In* François Martin & Damien Chaussende (dir.). <u>*Dictionnaire des individus et groupes humains dans la Chine du haut Moyen Âge*, « « Buddhabhadra » » Les Belles Lettres, Paris, :63-65. Réf. HAL: hal-03150833

3. MORETTI (Costantino). *In* François Martin & Damien Chaussende (dir.). <u>*Dictionnaire des individus et groupes humains dans la Chine du haut Moyen Âge*, « « Dao'an » » Les Belles Lettres, Paris, :108-109. Réf. HAL: hal-03150834

4. MORETTI (Costantino). *In* François Martin & Damien Chaussende (dir.). <u>*Dictionnaire des individus et groupes humains dans la Chine du haut Moyen Âge*, « « Fajing » » Les Belles Lettres, Paris, :138-139. Réf. HAL: hal-03150836

5. MORETTI (Costantino). *In* François Martin & Damien Chaussende (dir.). <u>*Dictionnaire des individus et groupes humains dans la Chine du haut Moyen Âge*, « « Gunabhadra » » Les Belles Lettres, Paris, :189-190. Réf. HAL: hal-03150837

6. MORETTI (Costantino). *In* François Martin & Damien Chaussende (dir.). <u>*Dictionnaire des individus et groupes humains dans la Chine du haut Moyen Âge*, « « Gunavarman » » Les Belles Lettres, Paris, :190-191. Réf. HAL: hal-03150838

7. MORETTI (Costantino). *In* François Martin & Damien Chaussende (dir.). <u>*Dictionnaire des individus et groupes humains dans la Chine du haut Moyen Âge*, « « Juqu Jingsheng » » Les Belles Lettres, Paris, :263-264. Réf. HAL: hal-03150840

8. MORETTI (Costantino). *In* François Martin & Damien Chaussende (dir.). <u>*Dictionnaire des individus et groupes humains dans la Chine du haut Moyen Âge*, « « Kang Senghui » » Les Belles Lettres, Paris, :266. Réf. HAL: hal-03150841

9. MORETTI (Costantino). *In* François Martin & Damien Chaussende (dir.). <u>*Dictionnaire des individus et groupes humains dans la Chine du haut Moyen Âge*, « « Liu Qiu » » Les Belles Lettres, Paris, :306. Réf. HAL: hal-03150842

10. MORETTI (Costantino). *In* François Martin & Damien Chaussende (dir.). <u>*Dictionnaire des individus et groupes humains dans la Chine du haut Moyen Âge*, « « Paramârtha » » Les Belles Lettres, Paris, :363-364. Réf. HAL: hal-03110698

11. MORETTI (Costantino). *In* François Martin & Damien Chaussende (dir.). <u>*Dictionnaire des individus et groupes humains dans la Chine du haut Moyen Âge*, « « Tanjing » » Les Belles Lettres, Paris, :439. Réf. HAL: hal-03150848

12. MORETTI (Costantino). *In* François Martin & Damien Chaussende (dir.). <u>*Dictionnaire des individus et groupes humains dans la Chine du haut Moyen Âge*, « « Tanyao » » Les Belles Lettres, Paris, :441-442. Réf. HAL: hal-03150847

13. MORETTI (Costantino). *In* François Martin & Damien Chaussende (dir.). <u>*Dictionnaire des individus et groupes humains dans la Chine du haut Moyen Âge*, « « Wang Fu » » Les Belles Lettres, Paris, :474. Réf. HAL: hal-03150849

14. MORETTI (Costantino). *In* François Martin & Damien Chaussende (dir.). <u>*Dictionnaire des individus et groupes humains dans la Chine du haut Moyen Âge*, « « Zhu Faya » » Les Belles Lettres, Paris, :658. Réf. HAL: hal-03150852

2019

15. <u>MORETTI (Costantino)</. .<u>*Encyclopédie des Historiographies (Afriques, Amériques, Asies)*, « The Dunhuang Caves » Inalco, . Réf. HAL: halshs-03110306

16. <u>TOURNIER (Vincent)</. .<u>*Brill's Encyclopedia of Buddhism. Volume II — Lives*, « Past Buddhas: South Asia » Brill, :95-108. Réf. HAL: hal-03133093

2018

17. KOURILSKY (Grégory). *In* Alain Ruscio (dir.). <u>*Encyclopédie de la Colonisation française*, [« École française d'Extrême-Orient (œuvre au Laos) », in Encyclopédie de la Colonisation française (Alain Ruscio, éd.), vol. II. Paris: Les Indes savantes (2018)] : « École française d'Extrême-Orient (œuvre au Laos) » Les Indes savantes, . Réf. HAL: halshs-03136014

18. <u>LEIDER (Jacques)</. .<u>*Oxford Research Encyclopedia of Asian History*, [Article "Rohingya" de l'Oxford Research Encyclopedia of Asian History] : « Rohingya », . DOI: https://doi.org/10.1093/acrefore/9780190277727.013.115. Réf. HAL: halshs-01869683

2017

19. KOURILSKY (Grégory). *In* Alain Ruscio (dir.). <u>*Encyclopédie de la Colonisation française*, [« Bouddhisme laotien », in Encyclopédie de la Colonisation française (éd. Alain Ruscio), vol. I. Paris: Les Indes savantes (2017)] : « Bouddhisme laotien » Les Indes savantes, . Réf. HAL: halshs-03136019

20. <u>PITTELOUD (Cyrian)</. .<u>*La Pensée écologique - Dictionnaire de la pensée écologique, 1 (1)*, [Cyrian Pitteloud. L'affaire d'Ashio (extraction minière, Japon). La Pensée écologique - Dictionnaire de la pensée écologique, 1 (1). 17 octobre 2017.] : « L'affaire d'Ashio (extraction minière, Japon) », . Réf. HAL: halshs-03137426

Traductions

2020

1. [Traduction de] Yôshû Chikanobu « Le Gynécée de Chiyoda », traduit par LACHAUD (François). Maison de la Culture du Japon à Paris, . Réf. HAL: hal-03137668

2019

2. [traduction de] Shirato Shintarô,« La redécouverte des peintures d'Ôtsu au XXe siècle : le regard de Yanagi Muneyoshi », traduit par LACHAUD (François). École française d'Extrême-Orient, Maison de la Culture du Japon à Paris, . Réf. HAL: hal-03043656

3. [traduction de] Yo koya Ken.ichirô « Hommage à Takahashi Shôzan IV (1932-2018) », traduit par LACHAUD (François). École française d'Extrême-Orient, Maison de la Culture du Japon à Paris, . Réf. HAL: hal-03043652

4. [traduction de] Yo koya Ken.ichirô « Les recettes du succès de l'imagerie d'Ôtsu », traduit par LACHAUD (François). École française d'Extrême-Orient, Maison de la Culture du Japon à Paris, . Réf. HAL: hal-03043647

2018

5. [traduction de l'article de] Kobayashi Tadashi « La peinture japonaise au XVIIIe siècle », traduit par LACHAUD (François). Paris-Musées, . Réf. HAL: hal-03043402

6. [traduction de l'article de] Tsuji Nobuo « Un porte-drapeau du japonisme en 2018 : Itô Jakuchû », traduit par LACHAUD (François). Paris-Musées, . Réf. HAL: hal-03043389

7. [traduction de l'article de] Ôta Aya, « Le Royaume coloré des êtres vivants : Jakuchû sur les cimes de la peinture », « Vie de Jakuchû », traduit par LACHAUD (François). Paris-Musées, . Réf. HAL: hal-03043411

8. [traduction du texte d'] Akimoto Yûji,« Une calligraphie d'avant-garde et libérée », traduit par LACHAUD (François)., . Réf. HAL: hal-03043355

Publications issues d'ANR ou de programmes européens – Synthèse

Sommaire

1. Publications issues de projets financés par l'ANR 1

1.1. Type et nombre des publications 2

1.2. Pays d'affiliation académique des auteurs 2

1.3. Langues des publications 3

2. Publications issues d'ERC et de fonds européens 3

2.1. Données générales 3

2.2. Typologie des publications 4

2.3. Pays d'affiliation académique des auteurs 6

2.4. Langues de publications 8

1. Publications issues de projets financés par l'ANR

Parmi les 7 projets portés par l'EFEO et financés par l'ANR, seuls les projets IRANGKOR et SEAFARING ont donné lieu, pour l'instant, à des publications. Les autres projets sont en cours de réalisation et leur programme de publication n'est pas achevé. Aucun document signalé comme « à paraitre » n'a été pris en compte dans les statistiques.

Seuls les projets dont l'EFEO est porteur ont été pris en compte.

A noter :

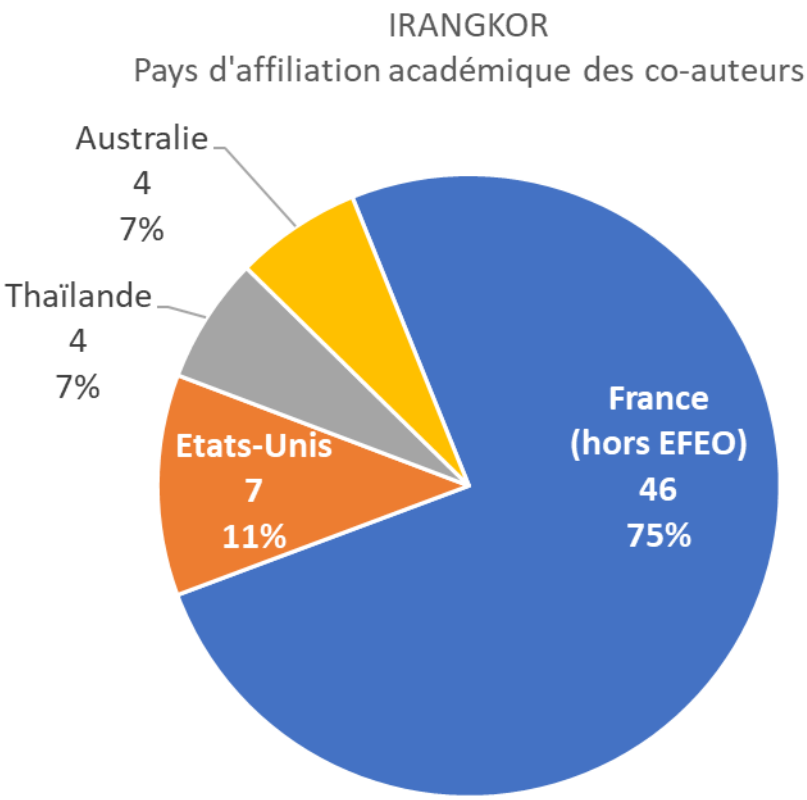
- deux chercheurs de l'EFEO ont publié chacun une contribution dans des ANR non portées par l'EFEO (1 chapitre et 1 communication), signalées dans la bibliographie.

- pour le projet SEAFARING, les publications sont toujours en cours. Celles antérieures à 2017 n'ont pas été prises en compte. Celles postérieures à 2017 ont été intégrés dans les statistiques.

1.1. Type et nombre des publications

	Nombre de publications		Type de publication
	Total	Dont publications ayant un EC de l'EFEO comme auteur ou co-auteur	
IRANGKOR	9	9	6 communications 2 articles 1 poster
Maritime knowledge for China Seas SEAFARING	5	4	2 directions d'ouvrages ou de dossiers 2 chapitres 1 article

1.2. Pays d'affiliation académique des auteurs



SEAFARING	Nombre de co-auteurs
France (hors EFEO)	1
Taiwan	1

1.3. Langues des publications

IRANGKOR	Part des publications dans la langue
Anglais	50 %
Français	50 %

SEAFARING	Part des publications dans la langue
Anglais	60 %
Français	40 %

*

2. Publications issues d'ERC et de fonds européens

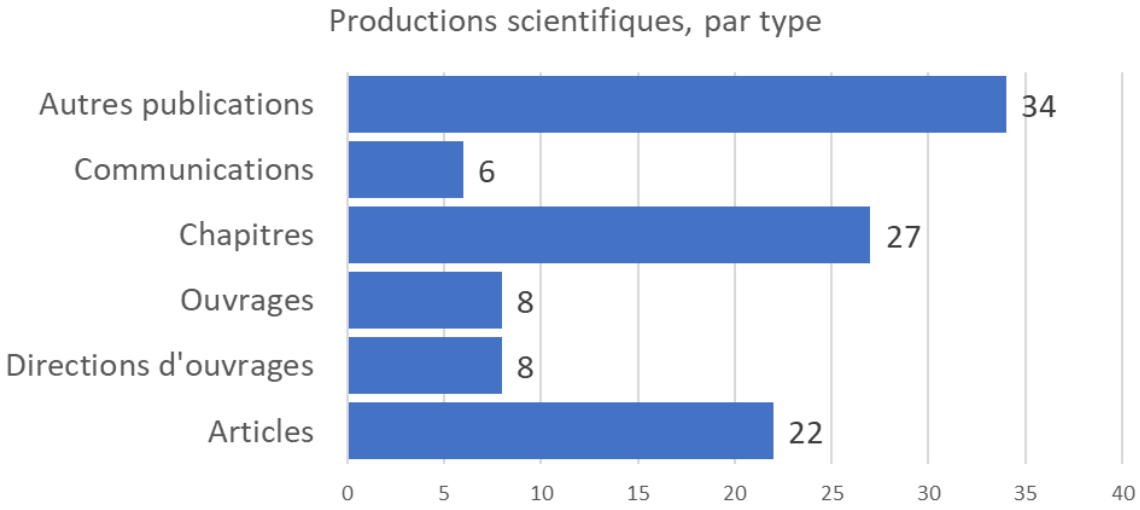
Les ERC portées ou co-portées par l'EFEO ont bénéficié de la création d'une collection HAL spécifique (sauf CALI). Toutes les références y ont été saisies. Elles apparaissent aussi dans la collection EFEO. Les publications de CALI n'apparaissent que dans la collection EFEO.
SEATIDE : https://halshs.archives-ouvertes.fr/SEATIDE
CRISEA : https://halshs.archives-ouvertes.fr/CRISEA
DHARMA : https://halshs.archives-ouvertes.fr/DHARMA
NETAMIL : https://halshs.archives-ouvertes.fr/NETAMIL

2.1. Données générales

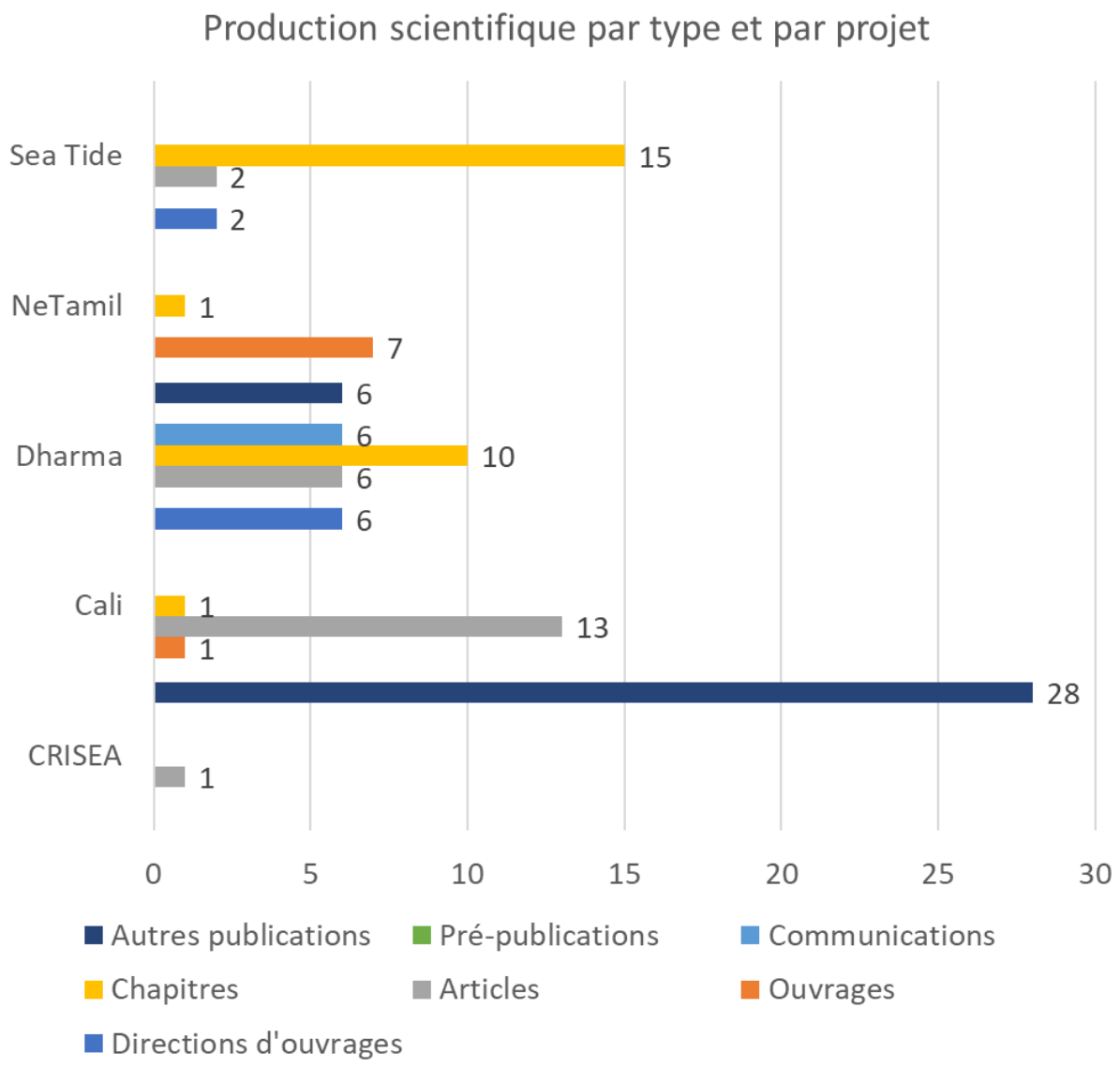
Projet	Statut de l'EFEO	Nombre de publications	Dont publication d'EC de l'EFEO
SEATIDE	Porteur	19	4
CALI	Porteur	15	15
CRISEA	Porteur	29	2
DHARMA	Co-Porteur	34	21
NETAMIL	Co-Porteur	8	1
ASIA	Partenaire		2
KHAM	Partenaire		2

2.2. Typologie des publications

Taille de l'échantillon : 105 publications
Les chiffres ne concernent que les projets pour lesquels l'EFEO est porteur ou co-porteur et portent sur la totalité des publications du projet.

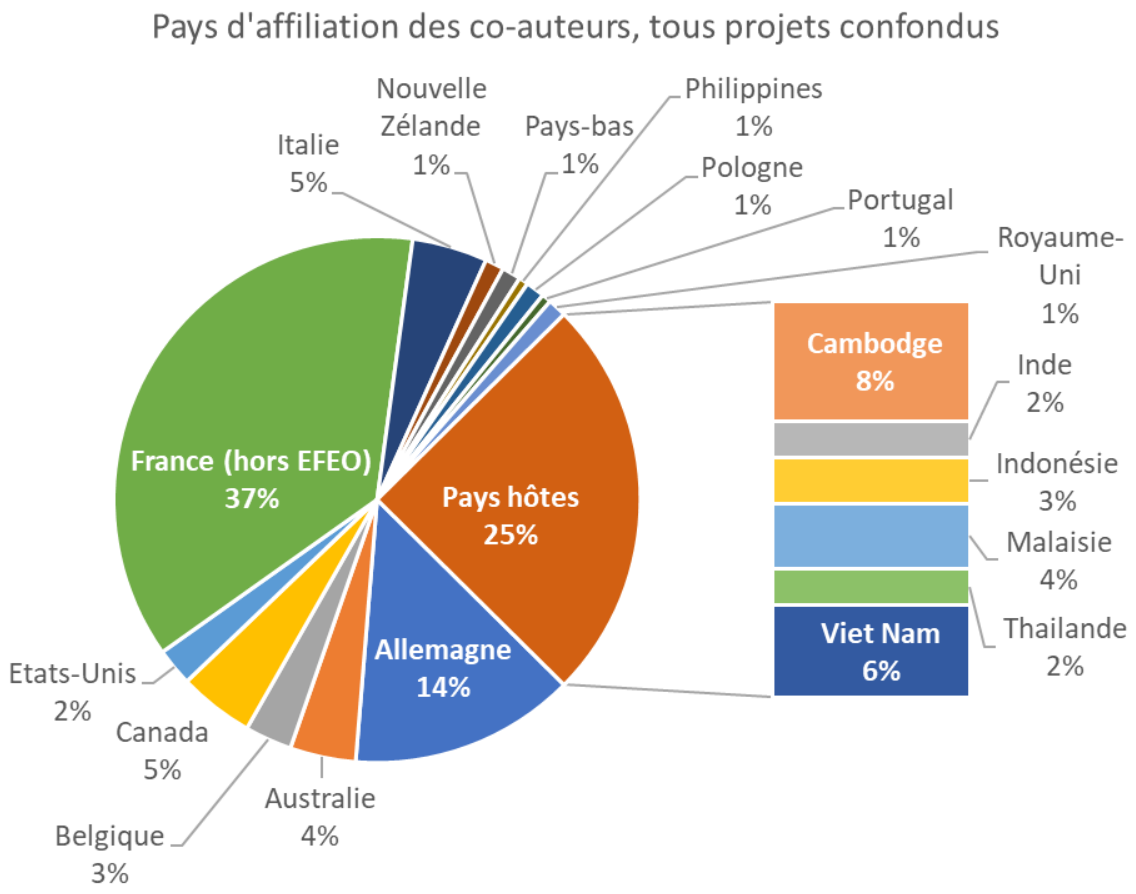


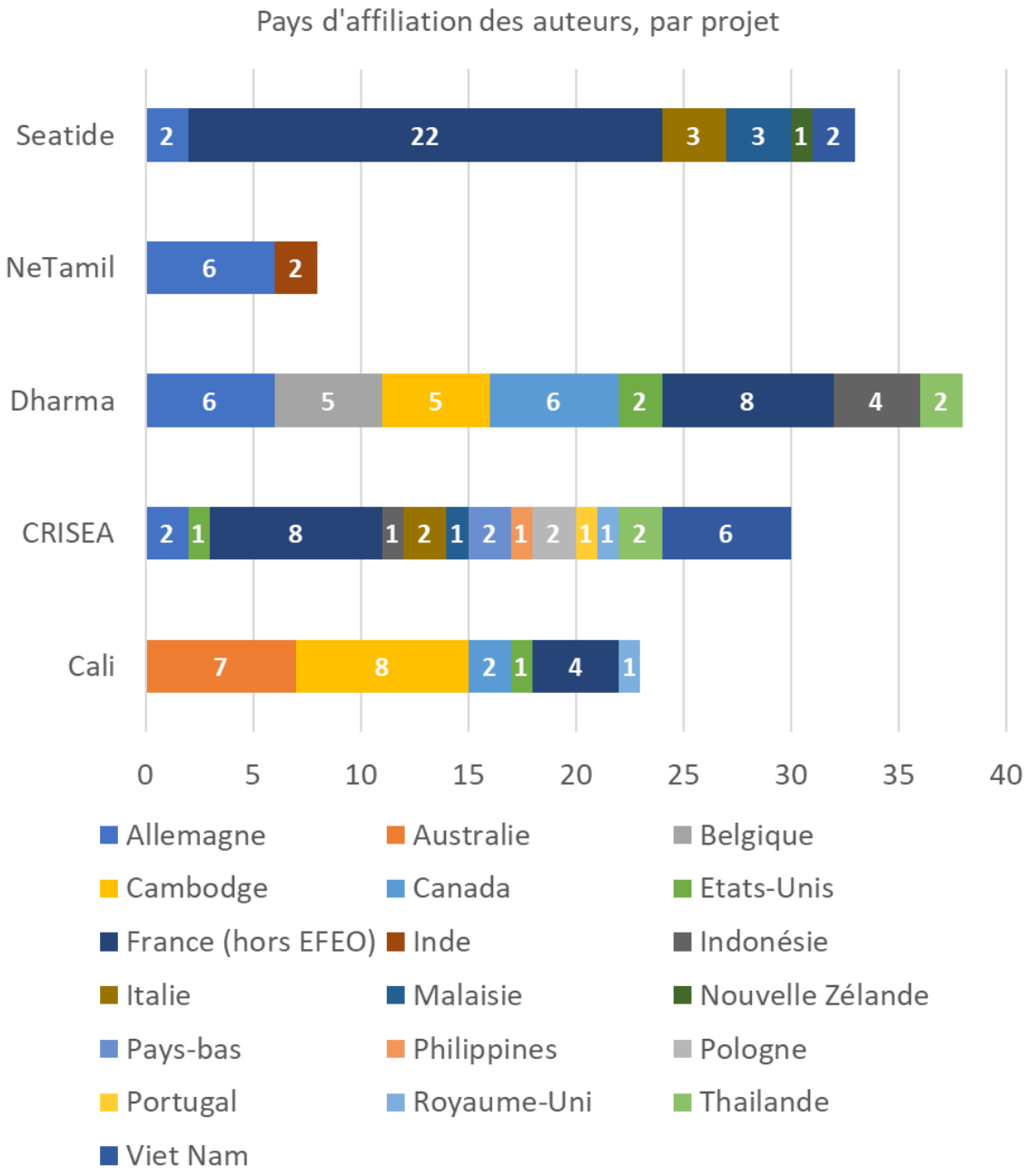
	Statut de l'EFEO	Nombre de publications	Dont publication d'EC de l'EFEO
SEATIDE	Porteur	19	4
CALI	Porteur	15	15
CRISEA	Porteur	29	2
DHARMA	Co-Porteur	34	21
NETAMIL	Co-Porteur	8	1


Production scientifique par type et par projet
Sea Tide
NeTamil
Dharma
Cali
CRISEA
15
2
2
1
7
6
6
10
6
6
1
13
1
28
1
0
5
10
15
20
25
30
Autres publications
Pré-publications
Communications
Chapitres
Articles
Ouvrages
Directions d'ouvrages

2.3. Pays d'affiliation académique des auteurs

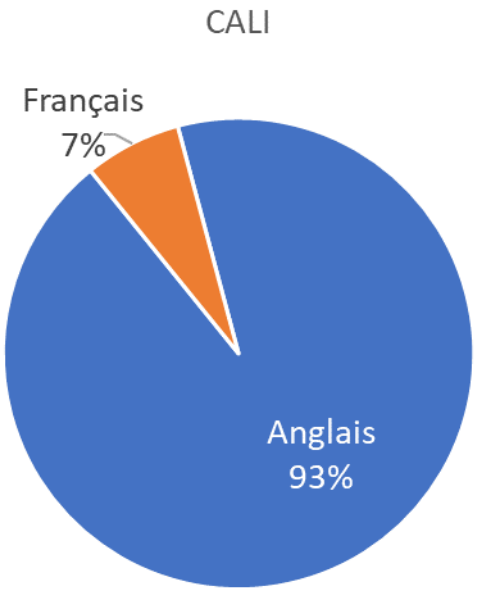
Taille de l'échantillon : 105 publications
Les chiffres ne concernent que les projets pour lesquels l'EFEO est porteur ou co-porteur et portent sur la totalité des publications du projet (et non simplement sur les co-publications des enseignants-chercheurs de l'EFEO)

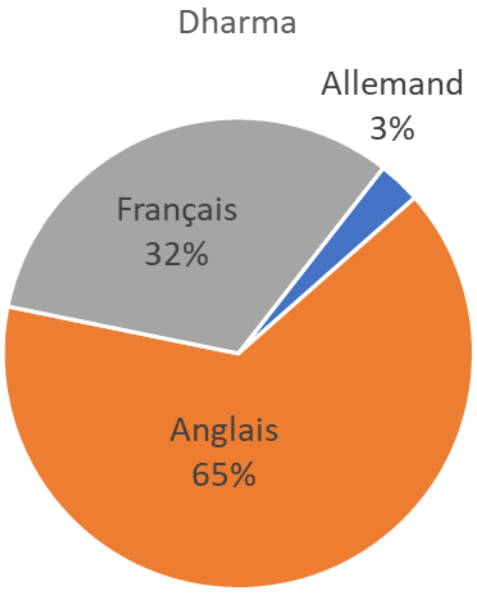


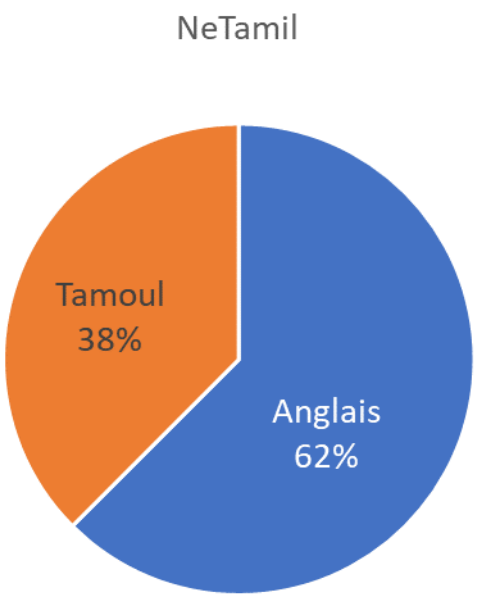

Pays d'affiliation des auteurs, par projet
Seatide
NeTamil
Dharma
CRISEA
Cali
2 22 3 3 1 2
6 2
6 5 5 6 2 8 4 2
2 1 8 1 2 1 2 1 2 1 1 2 6
7 8 2 1 4 1
0 5 10 15 20 25 30 35 40
Allemagne
Australie
Belgique
Cambodge
Canada
Etats-Unis
France (hors EFEO)
Inde
Indonésie
Italie
Malaisie
Nouvelle Zélande
Pays-bas
Philippines
Pologne
Portugal
Royaume-Uni
Thailande
Viet Nam

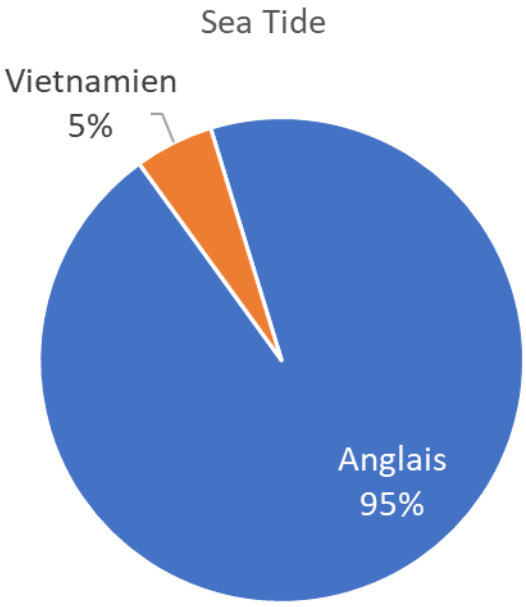
2.4. Langues de publications

Note : le projet CRISEA a publié toute sa production en anglais.









Liste des publications issues d'ANR, d'ERC et d'autres projets européens (2017-2021)

Sommaire

1. Publications issues d'ANR 2

1.1. Discovering the Interrelationships – ANR-07-FRAL-0011 2

1.2. Maritime knowledge for China Seas – SeaFaring – ANR-14-CE31-0020 2

1.3. IRANGKOR – ANR-14-CE31-0007 2

1.4. SHTS – ANR-11-FRAL-0015 3

2. Publications issues d'ERC et d'autres projets européens 3

2.1. ERC dont l'EFEO est porteur ou co-porteur *3*

2.1.1. SEATIDE – Southeast Asian integration, changing tides - n° 3

2.1.2. CALI – Cambodian Archaeological Lidar Initiative – n° 63982815 5

2.1.3. CRISEA – Competing Regional Integrations in Southeast Asia – n° 770562 7

2.1.4. Dharma – The Domestication of "Hindu" Asceticism and the Religious Making of South and Southeast Asia – n°80999434 10

2.1.5. NETAMIL – Learned Traditions – n° 339470 14

2.2. ERC dont l'EFEO est partenaire 14

2.2.1. ASIA – n°6098231 14

2.2.2. KHAM – Territories, Communities and Exchanges in the Sino-Tibetan Kham Borderlands – n°2838702 15

1. Publications issues d'ANR

1.1. Discovering the Interrelationships – ANR-07-FRAL-0011

Dominic Goodall. Foreword. Nirajan Kafle. Niśvāsamukhatattvasaṃhitā. A Preface to the Earliest Surviving Śaiva Tantra, IFP; EFEO; Universität Hamburg, pp.11-15, 2020, Collection Indologie 145 / Early Tantra Series 6. ⟨hal-03132864⟩

1.2. Maritime knowledge for China Seas – SeaFaring – ANR-14-CE31-0020

Zhao BING. The Production of Storage Jars in China and Southeast Asia: A Vibrant but Little-Known Artisanal Practice. Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient, EFEO, 2017, 103 (1), pp.259-265. ⟨10.3406/befeo.2017.6251⟩. ⟨halshs-03160643⟩

Paola CALANCA, **Pierre-Yves MANGUIN**, Éric RIETH (dirs.). Of Ships and Men. New Comparative Approaches in Asian Maritime History and Archaeology. Studies of Underwater Archaeology - 水下考古學研究第, Kexue chubanshe, pp.259-392, 2017. ⟨halshs-03160640⟩

Paola CALANCA, « La Chine et la mer : où en sommes-nous ? Retour sur image », in Christian BUCHET (éd.), The Sea in History, la Mer dans l'Histoire. The Modern World, la période contemporaine, Suffolk, Boydell & Brewer, 2017, vol. 4. [halshs-03160650]

Pierre-Yves MANGUIN, "Sewn Boats of Southeast Asia: the stitched-plank and lashed-lug tradition", International Journal of Nautical Archaeology 48-2, 2019, p. 400-415. [halshs-03138626]

Pierre-Yves MANGUIN, "L'Insulinde et la mer avant l'arrivée des Occidentaux", in Michel Balard (ed.), La mer dans l'histoire : Le Moyen Âge. Woodbridge : The Boydell Press, 2017, p. 891-903. [halshs-03138603]

1.3. IRANGKOR – ANR-14-CE31-0007

Stéphanie Leroy, Mitch Hendrickson, Enrique Vega, Emmanuelle Delqué-Količ, Pira Venunan, **Christophe Pottier**, **Dominique Soutif**, **Brice Vincent** et al.. IRANGKOR project: production, trade and consumption of iron in the Khmer Empire, Cambodia (9th to 15th CE). 21st Congress of the Indo-pacific Prehistory Association (IPPA), Sep 2018, Hue, Vietnam. ⟨hal-02573258⟩

Stéphanie Leroy, Mitch Hendrickson, Emmanuelle Delqué-Količ, Enrique Vega, Philippe Dillmann, **Christophe Pottier**, **Dominique Soutif.** IRANGKOR Le fer à Angkor : production, circulation, consommation du métal et expansion de l'Empire Khmer, Cambodge (9e -15e s.), une approche interdisciplinaire. Atelier interdisciplinaire : « Matériaux du patrimoine et patrimoine matériel », Université Paris-Saclay, Mar 2016, Palaiseau, France. ⟨hal-02574990⟩

Stéphanie Leroy, Sylvain Bauvais, Emmanuelle Delqué-Količ, Mitch Hendrickson, Nicolas Josso, **Dominique Soutif** et al.. First experimental reconstruction of an Angkorian iron furnace (13th–14th centuries CE): Archaeological and archaeometric implications. Journal of Archaeological Science: Reports, Elsevier, In press, 34, pp.102592. ⟨10.1016/j.jasrep.2020.102592⟩. ⟨cea-02972002⟩

Stéphanie Leroy, Mitch Hendrickson, Enrique Vega, Théo Blanchet, Sylvain Bauvais, **Christophe Pottier** et al.. An integrated archaeometallurgical typology of architectural crampons as a method for reconstructing the iron economy of Angkor, Cambodia (10th to 13th c.). Iron in Archaeology: Bloomery Smelters and Blacksmiths in Europe and Beyond, May 2017, Praha, Czech Republic. ⟨cea-02328019⟩

Stéphanie Leroy, Mitch Hendrickson, Alexandre Disser, Emmanuelle Delque-Kolic, Enrique Vega, **Christophe Pottier**, **Brice Vincent** et al.. IRANGKOR. Le fer à Angkor. Production, circulation et consommation du métal dans l'Empire khmer, Cambodge (IXe -XIVe s.) : une approche interdisciplinaire. XXIème colloque du GMPCA, GMPCA, Apr 2017, Rennes, France. ⟨hal-02536284⟩

Stéphanie Leroy, Mitch Hendrickson, **Dominique Soutif**. Le travail du fer : Comprendre la production, la circulation et l'utilisation des objets. Archéologia, Editions Faton, 2019, pp.39-41. ⟨hal-02552915⟩

Emmanuelle Delqué-Količ, Stéphanie Leroy, **Brice Vincent**, Mitch Hendrickson, Jean-Pascal Dumoulin, et al.. La datation directe d'alliages ferreux par le carbone 14 : les renforts architecturaux et les armatures de statues en bronze étudiés dans le cadre du projet ANR IRANGKOR, le fer à Angkor. 22ème Colloque du GMPCA, May 2019, Montréal, Canada. ⟨cea-02403583⟩

Emmanuelle Delqué-Količ, Stéphanie Leroy, Jean Pascal Dumoulin, Enrique Vega, Mitch Hendrickson, **Brice Vincent** et al.. Apport des datations 14C des objets en fer étudiés dans le cadre du projet IRANGKOR - Le fer dans l'empire Khmer. Journées du RÉseau Francophone du Radiocarbone : Analyses et Interprétation, Dec 2019, Rennes, France. ⟨hal-02575633⟩

Stéphanie Leroy, Sylvain Bauvais, Emmanuelle Delqué-Količ, Jean-Paul Dumoulin, Nicolas F. Josso, **Christophe Pottier**, **Dominique Soutif**, **Brice Vincent** et al.. Experimental reconstitution of an angkorian shaft furnace: archaeological and archeometric issues. International Conference on Archaeometallurgy ICA II. Contributions of Experimental Archaeology to Excavation and Material Studies, Sep 2019, Paris et Cachan, France. ⟨cea-02416603⟩

1.4. SHTS – ANR-11-FRAL-0015

Fabienne Jagou. Le système tibétain des réincarnations, les aménagements mandchous au XVIIIe s. Séminaire de Jérôme Bourgon, May 2017, Genève, Suisse. ⟨halshs-01799927⟩

2. Publications issues d'ERC et d'autres projets européens

2.1. ERC dont l'EFEO est porteur ou co-porteur

2.1.1. SEATIDE – Southeast Asian integration, changing tides - n°

Note : l'ERC SEATIDE s'est terminée en 2017 : seules les publications de cette année sont prises en compte dans ce rapport
Les enseignants-chercheurs de l'EFEO sont indiqués en gras / souligné.

19 publications dont 4 publiées par des enseignants-chercheurs de l'EFEO.

AN HÀ (Nguyễn) (2017), "Giấc mơ Trung Hoa và tác động đối với ASEAN", Tạp chí Nghiên cứu Đông Nam Á, Vol. vol. 5. Réf. HAL: halshs-03152006

PHOLSENA (Vatthana) (2017), "State formation, social hierarchies, and ethnic dynamics: a case from upland Laos", Ethnic and Racial Studies, Vol. 41, No.7, pp. 1294-1311. DOI: https://doi.org/10.1080/01419870.2017.1290263. Réf. HAL: halshs-01870681

TÁ KHÁNH (Đỗ), BÍCH THUẬN. (Nguyễn) (2017), "Industrial Workers and the Access to Social Security", Journal of sociology (Hanoi), Vol. 5 (1) Réf. HAL: halshs-03151990

HARDY (Andrew) (2020), "Foreword", pp. vii-ix. , Dreams of Prosperity: Inequality and Integration in Southeast Asia, Paris, Chiang Mai, EFEO, Silkworms Books, vii-ix. Réf. HAL: hal-03133892

HARDY (Andrew) (2020), "Foreword", pp. vii-x. , Searching for Work: Small-scale Mobility and Unskilled Labor in Southeast Asia, Paris, Chiang Mai, EFEO, Silkworms Books, vii-x. Réf. HAL: hal-03133890

HARDY (Andrew) (2020), "Foreword", pp. vii-xii. , Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia, Paris, Chiang Mai, EFEO, Silkworms Books, vii-xii. Réf. HAL: hal-03133893

KEAT GIN (Ooi), GRABOWSKY (Volker) (dir.) (2020), "Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia", Paris, Chiang Mai, EFEO, Silkworms Books. Réf. HAL: hal-03151852

SILVIA (Vignato) (dir.) (2020), "Dreams of Prosperity: Inequality and Integration in Southeast Asia", Paris, Chiang Mai, EFEO, Silkworms Books. Réf. HAL: hal-03151855

SILVIA (Vignato), CARLO ALCANO (Matteo) (dir.) (2020), "Searching for Work: Small-Scale Mobility and Unskilled Labor in Southeast Asia", Paris, Chiang Mai, EFEO, Silkworms Books. Réf. HAL: hal-03151863

ABDUL MANAN (Shakila) (2017), "Language, Culture, and Identity: A Case Study of Diasporic Ethnic Pakistanis in Multilingual Penang", pp. 153-187. , Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia, Paris, Chiang Mai, Silkworm Books, EFEO, 153-187. Réf. HAL: hal-03151979

BUADAENG (Kwanchewan) (2017), "The Karen Leke Religious Movement in the Thailand-Myanmar Borderland: Deterritorialization and Diversification", pp. 241-279. , Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia, Paris, Chiang Mai, Silkworm Books, EFEO, 241-279. Réf. HAL: hal-03151920

CHUENCHAT (Pantipa) (2017), "Regional Identities and National Integration: Hero Cults in Lan Na", pp. 449-481. , Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia, Paris, Chiang Mai, Silkworm Books, EFEO, 449-481. Réf. HAL: hal-03151967

JOLL (Christopher) (2017), "Thailand’s Muslim mosaic between Central Plains and Far‐south: Perspectives from the Sufi margins", pp. 317-358. , Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia, Paris, Chiang Mai, Silkworm Books, EFEO, 317-358. Réf. HAL: hal-03151917

KEAT GIN (Ooi) (2017), "Plural and Separate: Penang's Colonial Experience, 1786–1941", pp. 361-404. , Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia, Paris, Chiang Mai, Silkworm Books, EFEO, 361-404. Réf. HAL: hal-03151962

LEIDER (Jacques) (2017), "Transmutations of the Rohingya Movement in the Post-2012 Rakhine State Crisis", pp. 191-239. , Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia, Chiang Mai, Silkworm Books, 191-239. Réf. HAL: hal-03037743

MADINIER (Rémy) (2017), "The Refreshing Paradoxes of Indonesian Political Islam: Considerations on the Islamist Exception", pp. 281-315. , Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia, Chiang Mai, Silkworm Books, 281-315. Réf. HAL: hal-03151952

PHOLSENA (Vatthana) (2017), "Politics of Cross-Border Living in Southern Laos-Central Vietnam", pp. 31-55. , Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia, Chiang Mai (Thailande), Silkworm Books, 31-55. URL: https://silkwormbooks.com/products/ethnic-and-religious-identities. Réf. HAL: halshs-02196690

ROSSI (Amalia) (2017), "Resettled Lua Communities in Northern Thailand: Between Ethnic Disintegration and National Integration", pp. 105-152. , Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia, Paris, Chiang Mai, Silkworm Books, EFEO, 105-152. Réf. HAL: hal-03151976

SAKBOON (Mukdawan), BOONYASARANAI (Panadda), LEEPREECHA (Prasit) (2017), "Khon Rai Sanchat: Resident Aliens and the Paradox of National Integration in Thailand", pp. 57-104. , Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia, Paris, Chiang Mai, Silkworm Books, EFEO, 57-104. Réf. HAL: hal-03151959

2.1.2. CALI – Cambodian Archaeological Lidar Initiative – n° 63982815

15 publications, dont 15 publiées par enseignants-chercheurs de l'EFEO.

Note : les enseignants-chercheurs de l'EFEO sont indiqués en gras / souligné.

Patrick Roberts, Chris Hunt, Manuel Arroyo-Kalin, **Damian Evans**, Nicole Boivin. The deep human prehistory of global tropical forests and its relevance for modern conservation. Nature Plants, Nature Publishing Group, 2017, 3 (8), pp.17093. ⟨10.1038/nplants.2017.93⟩. ⟨hal-02201379⟩

Anna Cohen, Sarah Klassen, **Damian Evans**. Ethics in Archaeological Lidar. Journal of Computer Applications in Archaeology, Ubiquity Press, 2020, 3 (1), pp.76-91. ⟨10.5334/jcaa.48⟩. ⟨hal-02546576⟩

Sarah Klassen, **Damian Evans**. Top-down and bottom-up water management: A diachronic model of changing water management strategies at Angkor, Cambodia. Journal of Anthropological Archaeology, Elsevier, 2020, 58 (101166), ⟨10.1016/j.jaa.2020.101166⟩. ⟨hal-02532789⟩

Jean-Baptiste Chevance, **Damian Evans**, Nina Hofer, Sakada Sakhoeun, Ratha Chhean. Mahendraparvata: an early Angkor-period capital defined through airborne laser scanning at Phnom Kulen. Antiquity, Antiquity Publications/Cambridge University Press, 2019, 93 (371), pp.1303-1321. ⟨10.15184/aqy.2019.133⟩. ⟨hal-02323827⟩

Dan Penny, Tegan Hall, **Damian Evans**, Martin Polkinghorne. Geoarchaeological evidence from Angkor, Cambodia, reveals a gradual decline rather than a catastrophic 15th-century collapse. Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America , National Academy of Sciences, 2019, 116 (11), pp.4871-4876. ⟨10.1073/pnas.1821460116⟩. ⟨hal-02062605⟩

Paolo Tarolli, Wengfeng Cao, Giulia Sofia, **Damian Evans**, Erle Ellis. From Features to Fingerprints: A General Diagnostic Framework for Anthropogenic Geomorphology. Progress in Physical Geography, SAGE Publications, 2019, 43 (1), pp.95-128. ⟨10.1177/0309133318825284⟩. ⟨hal-02213454⟩

Damian Evans, **Christophe Pottier**, **Dominique Soutif**. Quand la technologie LiDAR révèle l'ampleur de cités enfouies. Reflets de la Physique, EDP sciences, 2019, 63 (63), pp.65-67. ⟨10.1051/refdp/201963065⟩. ⟨hal-02388196⟩

Minerva Singh, **Damian Evans**, Jean-Baptiste Chevance, Boun Suy Tan, Nicholas Wiggins, et al.. Evaluating remote sensing datasets and machine learning algorithms for mapping plantations and successional forests in Phnom Kulen National Park of Cambodia. PeerJ, PeerJ, 2019, 7, pp.e7841. ⟨10.7717/peerj.7841⟩. ⟨hal-02324835⟩

Dan Penny, Cameron Zachreson, Roland Fletcher, David Lau, Joseph Lizier, **Damian Evans**, **Christophe Pottier** et al.. The demise of Angkor: Systemic vulnerability of urban infrastructure to climatic variations. Science Advances , American Association for the Advancement of Science (AAAS), 2018, 4 (10), pp.eaau4029. ⟨10.1126/sciadv.aau4029⟩. ⟨hal-02201258⟩

Terry Lustig, Sarah Klassen, **Damian Evans**, Robert French, Ian Moffat. Evidence for the breakdown of an Angkorian hydraulic system, and its historical implications for understanding the Khmer Empire. Journal of Archaeological Science: Reports, Elsevier, 2018, 17, pp.195-211. ⟨10.1016/j.jasrep.2017.11.014⟩. ⟨hal-02201253⟩

Miriam Stark, Alison Carter, Piphal Heng, Rachna Chhay, **Damian Evans**. The Angkorian city: From Hariharalaya to Yashodharapura. Angkor: Exploring Cambodia's Sacred City, pp.156-177, 2018, 978-981-11-6830-7. ⟨hal-02201464⟩

Minerva Singh, **Damian Evans**, Jean-Baptiste Chevance, Boun Suy Tan, Nicholas Wiggins, et al.. Evaluating the ability of community-protected forests in Cambodia to prevent deforestation and degradation using temporal remote sensing data. Ecology and Evolution, Wiley Open Access, 2018, 8 (20), pp.10175-10191. ⟨10.1002/ece3.4492⟩. ⟨hal-02201382⟩

Sarah Klassen, Jonathan Weed, **Damian Evans**. Semi-supervised machine learning approaches for predicting the chronology of archaeological sites: A case study of temples from medieval Angkor, Cambodia. PLoS ONE, Public Library of Science, 2018, 13 (11), pp.e0205649. ⟨10.1371/journal.pone.0205649⟩. ⟨hal-02201252⟩

Alison Carter, Piphal Heng, Miriam Stark, Rachna Chhay, **Damian Evans**. Urbanism and Residential Patterning in Angkor. Journal of Field Archaeology, Maney Publishing, 2018, 43 (6), pp.492-506. ⟨10.1080/00934690.2018.1503034⟩. ⟨hal-02200971⟩

Michael D. Coe, **Damian Evans**. Angkor and the Khmer Civilization. Thames and Hudson, 2018, 978-0-500-05210-5. ⟨halshs-02913762⟩

2.1.3. CRISEA – Competing Regional Integrations in Southeast Asia – n° 770562

29 publications dont 2 publiées par enseignants-chercheurs de l'EFEO.

Note : les enseignants-chercheurs de l'EFEO sont indiqués en gras / souligné.

ARNEZ (Monika), KAMINSKI (Tomasz) (2020). Strengthening Southeast Asia's Resilience: the Role of City and Community Initiatives for Post-Pandemic Recovery, . Arnez, Monika, and Tomasz Kaminski. "Strengthening Southeast Asia's Resilience: the Role of City and Community Initiatives for Post-Pandemic Recovery". CRISEA European Policy Brief, September 2020. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/09/Policy-brief-Covid-19-Arnez-and-Kaminski.pdf. URL: http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/09/Policy-brief-Covid-19-Arnez-and-Kaminski.pdf. Réf. HAL: hal-03150986

ARNEZ (Monika) (2020). ""Flow of Sand": The macro-micro research dialogue in a documentary on environmental impacts and infrastructural politics in Malaysia" : Macro-Micro Dialogue Studies, Working Paper WP2 "Environment", . Arnez, Monika. ""Flow of Sand": The macro-micro research dialogue in a documentary on environmental impacts and infrastructural politics in Malaysia". Macro-Micro Dialogue Studies, Working Paper WP2 "Environment", October 2020. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/11/Del-2.3-Working-Paper-Macro-micro-Dialogue-Studies.pdf. Réf. HAL: halshs-03152225

ARNEZ (Monika A), BECKENHAM (Sally), CHU (David), FARNAN (Robert), KAMIŃSKI (Tomasz), MIDDLETON (Carl), ROSZKO (Edyta A), SURIMAS (Thianchai), THITIBORDIN (Amnuayvit), VALENTE (Andrea A), ZARĘBA (Michał) (2020). "Contested Knowledges of the Commons in Southeast Asia: Research Progress report - Vignettes from the Field" : Empirical Research Case Studies, Working Paper WP2 "The Environment", . Middleton, Carl et al. "Contested Knowledges of the Commons in Southeast Asia: Research Progress report - Vignettes from the Field". Empirical Research Case Studies, Working Paper WP2 "The Environment", March 2020. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/04/Del-2.2WP2.pdf. Réf. HAL: halshs-03152087

BOISSEAU DU ROCHER (Sophie) (2020). The ASEAN Conundrum: Facing Competing Regional Constructs : State of the Art & Theoretical Framework, Working Paper WP5 "The Region", . Boisseau du Rocher, Sophie. "The ASEAN Conundrum: Facing Competing Regional Constructs". State of the Art & Theoretical Framework, Working Paper WP5 "The Region". http://crisea.eu/wp-content/uploads/2019/11/wp5.pdf. Réf. HAL: halshs-03151946

BOUTÉ (Vanina), MADINIER (Rémy) (2020). "Questioning National Religious Compromises in Southeast Asia: Local Accommodations and Transnational Challenges in Laos and Indonesia", . Bouté, Vanina, and Rémy Madinier. "Questioning National Religious Compromises in Southeast Asia: Local Accommodations and Transnational Challenges in Laos and Indonesia". Macro-Micro Dialogue Studies, Working Paper WP4 "The State", June 2020. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/08/Del-4.3-Working-Paper-Macro-micro-dialogue-studies.pdf. Réf. HAL: halshs-03152237

BÜNTE (Marco) (2020). National Human Rights Institutions in Southeast Asia: The failure to protect human rights in Myanmar, . Bünte, Marco. "National Human Rights Institutions in Southeast Asia: The failure to protect human rights in Myanmar". CRISEA European Policy Brief, May 2020.

http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/06/CRISEA-POLICY-BRIEF-NHRI-Myanmar-7.5.pdf. Réf. HAL: hal-03150988

FRYDENLUND (Iselin) (2020). Buddhist Justifications of Violence during the 2017 Rohingya Refugee Crisis, . Frydenlund, Iselin. “Buddhist Justifications of Violence during the 2017 Rohingya Refugee Crisis”. CRISEA European Policy Brief, October 2020. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/12/Del-7.10-CRISEA-Policy-Brief-EU-3.pdf. Réf. HAL: halshs-03151055

GOMEZ (Terence), MASINA (Pietro), VIGNATO (Silvia) (2020). “Development and Transformation in Southeast Asia: The Political Economy of Equitable Growth” : State of the Art & Theoretical Framework, Working Paper WP2 “The Economy”, . Gomez, Terence, Pietro Masina and Silvia Vignato. “Development and Transformation in Southeast Asia: The Political Economy of Equitable Growth”. State of the Art & Theoretical Framework, WLarorking Paper WP 2 “The Economy”. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/01/CRISEA_WP2_The_Econ.pdf. Réf. HAL: halshs-03151964

GRABOWSKY (Volker), CORNELIO (Jayeel), HENDYTIO (Medelina) (2020). Shaping Alternative Identities in Southeast Asia: Youth, Violence, and Transnationalism : State of the Art & Theoretical Framework, Working Paper WP4 “Identity”, . Grabowsky, Volker, Jayeel Cornelio and Medelina Hendytio. “Shaping Alternative Identities in Southeast Asia: Youth, Violence, and Transnationalism”. State of the Art & Theoretical Framework, Working Paper WP4 “Identity”. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2019/11/wp4.pdf. Réf. HAL: halshs-03151983

HARDY (Andrew), SHUM (Melody), NGỌC QUYÊN (Vũ) (2020). The ‘F-System’ of Targeted Isolation: A Key Method In Vietnam’s Suppression of Covid-19, . Hardy, Andrew, Melody Shum and Vũ Ngọc Quyên. “The ‘F-System’ of Targeted Isolation: A Key Method In Vietnam’s Suppression of Covid-19”. CRISEA European Policy Brief, December 2020. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/12/PB3-VN-containment-method-05.pdf. Réf. HAL: halshs-03151062

HARDY (Andrew), SHUM (Melody), NGỌC QUYÊN (Vũ) (2020). The ‘F-System’ of Targeted Isolation: A Key Method in Vietnam’s Suppression of Covid-19, . CRISEA European Policy Brief. Réf. HAL: hal-03133902

KHÁNH (Đỗ), HANSEN (Arve), WERTHEIM-HECK (Sigrid) (2020). Governing Covid-19 in Vietnam: the Politics of Pandemic Control, . Đỗ Tá Khánh, Arve Hansen and Sigrid Wertheim-Heck. “Governing Covid-19 in Vietnam: the Politics of Pandemic Control”. CRISEA European Policy Brief. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/12/PB2-VN-political-leadership-03.pdf. Réf. HAL: halshs-03151049

KHÁNH TA (Đỗ), HANSEN (Arve), HARDY (Andrew), QUỲNH PHƯƠNG (Phạm), SHUM (Melody), WERTHEIM-HECK (Sigrid), NGỌC QUYÊN (Vũ) (2020). Vietnam’s Covid-19 Strategy: Political Mobilisation, Targeted Containment, Social Engagement, . CRISEA European Policy Brief. Réf. HAL: hal-03133901

MIERZEJEWSKI (Dominik), CHATYS (Mateusz) (2020). China’s Covid-19 Diplomacy and the South China Sea Dispute, . Mierzejewski, Dominik, and Mateusz Chatys. “China’s Covid-19 Diplomacy and the South China Sea Dispute”. CRISEA European Policy Brief, October 2020. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/11/20-10-15-policy-brief-CRISEA-Mierzejewski-Chatys-FINAL.pdf. Réf. HAL: halshs-03151074

PRAGER NYEIN (Susanne) (2020). Against All Odds: Myanmar’s Covid-19 Response, . Nyein, Susanne Prager. “Against All Odds: Myanmar’s Covid-19 Response”. CRISEA European Policy Brief, November

2020. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/11/Del-7.11-CRISEA-Policy-Brief-EU-4.pdf. Réf. HAL: halshs-03151079

QUỲNH PHƯƠNG (Phạm) (2020). Covid-19 in Vietnam: Social Engagement, Trust Creation and Political Legitimacy, . Phạm Quỳnh Phương. “Covid-19 in Vietnam: Social Engagement, Trust Creation and Political Legitimacy”. CRISEA European Policy Brief, December 2020. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/12/PB4-VN-social-engagement-04.pdf. Réf. HAL: halshs-03151081

STOKKE (Kristian) (2020). Political Representation by Ethnic Parties in Myanmar, . Stokke, Kristian. “Political Representation by Ethnic Parties in Myanmar”. CRISEA European Policy Brief, September 2020. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/09/Policy-brief-Kristian-Stokke-1.pdf. Réf. HAL: halshs-03151192

TAPPE (Oliver) (2020). “Assessing the Micro-Macro Dimension of Integration/Disintegration Processes: The Case of Tin Mining in Laos”, . Tappe, Oliver. “Assessing the Micro-Macro Dimension of Integration/Disintegration Processes: The Case of Tin Mining in Laos”. Macro-Micro Dialogue Studies, Working Paper WP5 “Identity”, December 2020. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/12/Del-5.3-Working-Paper-Macro-Micro-Dialogue-Studies.pdf. Réf. HAL: halshs-03152252

TÁ KHÁNH (Đỗ), HANSEN (Arve), HARDY (Andrew), PHƯƠNG (Pham Quỳnh), SHUM (Melody), WERTHEIM-HECK (Sigrid), NGỌC QUYÊN (Vũ) (2020). Vietnam’s Covid-19 Strategy: Political Mobilisation, Targeted Containment, Social Engagement and Control, . Đỗ Tá Khánh, et al. “Vietnam’s Covid-19 Strategy: Political Mobilisation, Targeted Containment, Social Engagement and Control”. CRISEA European Policy Brief. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/12/PB1-VN-Covid-19-synthesis-08.pdf. Réf. HAL: halshs-03151053

ZARĘBA (Michał) (2020). The Role of the Mekong River Commission in Regional Transboundary Water Governance: Prospects and Challenges, . Zaręba, Michał. “The Role of the Mekong River Commission in Regional Transboundary Water Governance: Prospects and Challenges”. CRISEA European Policy Brief, November 2020. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/12/20-11-17-Zareba-Policy-Brief-The-role-of-the-Mekong-River-Commission-JL-CHANGE.pdf. Réf. HAL: halshs-03151199

BOISSEAU DU ROCHER (Sophie) (2019). “Going Beyond Asean’s Integration Narrative” : Empirical Research, Case Studies Results, Working Paper WP6 “The Region”, . Boisseau du Rocher, Sophie. “Going Beyond Asean’s Integration Narrative”. Empirical Research, Case Studies Results, Working Paper WP6 “The Region”, December 2019. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/04/Del-6.2WP6.pdf. Réf. HAL: halshs-03152050

CAMROUX (David Frederic) (2019). Southeast Asia’s Political Leaders: Populists, Demagogues or Something Else? . Camroux, David. “Southeast Asia’s Political Leaders: Populists, Demagogues or Something Else?”. CRISEA European Policy Brief, March 2019. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2019/11/CRISEA_POLICY_Brief_4_SEA_Political_Leaders_Populist_D._Camroux.pdf. URL: http://crisea.eu/wp-content/uploads/2019/11/CRISEA_POLICY_Brief_4_SEA_Political_Leaders_Populist_D._Camroux.pdf. Réf. HAL: halshs-03151034

CLAUDIO (Lisandro) (2019). The Erosion of Liberalism and the Rise of Duterte in the Philippines, . Claudio, Lisandro E. “The Erosion of Liberalism and the Rise of Duterte in the Philippines”. CRISEA European Policy Brief, March 2019. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2019/11/CRISEA_Policy_Brief_EU_2.pdf. URL: http://crisea.eu/wp-content/uploads/2019/11/CRISEA_Policy_Brief_EU_2.pdf. Réf. HAL: halshs-03151036

DEVADASON (Evelyn S.) (2019). Non-Tariff Measures in ASEAN: From Evidence to Policy, . Devadason, Evelyn S. “Non-Tariff Measures in ASEAN: From Evidence to Policy”. CRISEA European Policy Brief, August 2019. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/03/Del-7.4-3-policy-briefs-Economy.pdf. URL: http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/03/Del-7.4-3-policy-briefs-Economy.pdf. Réf. HAL: halshs-03151038

GRABOWSKY (Volker), CORNELIO (Jayeel) (2019). Shaping Alternative Identities in Southeast Asia: Generations, Transnationalism, and Violence : Empirical Research, Case Studies Results, Working Paper WP5 “Identity”, . Grabowsky, Volker and Jayeel Cornelio. “Shaping Alternative Identities in Southeast Asia: Generations, Transnationalism, and Violence”. Empirical Research, Case Studies Results, Working Paper WP5 “Identity”, November 2019. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/04/Del-5.2WP5.pdf. Réf. HAL: halshs-03152063

LARSSON (Tomas) (2019). “Contesting the Liberal State in Southeast Asia : State of the Art & Theoretical Framework, Working Paper WP3 “The State”, . Larsson, Tomas. “Contesting the Liberal State in Southeast Asia”. State of the Art & Theoretical Framework, Working Paper WP3 “The State”. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/04/Del-4.2WP4.pdf. Réf. HAL: halshs-03152023

TERENCE GOMEZ (Edmund) (2019). China in Southeast Asia: State-State Ties, State-Business Relations and Investment Flows in Malaysia, . Terence Gomez, Edmund. “China in Southeast Asia: State-State Ties, State-Business Relations and Investment Flows in Malaysia”. CRISEA European Policy Brief, September 2019. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/01/CRISEA-POLICY-BRIEF-5-China-in-Southeast-Asia-State-State-Ties-State-Edmund-Terence-Gomez.pdf. Réf. HAL: halshs-03151196

MIERZEJEWSKI (Dominik) (2018). Local Governments in China's Policy Towards ASEAN: Roles, Structures and Implications, . Mierzejewski, Dominik. “Local Governments in China's Policy Towards ASEAN: Roles, Structures and Implications”. CRISEA European Policy Brief, August 2018. http://crisea.eu/wp-content/uploads/2020/01/CRISEA_POLICY_BRIEF_1.pdf. Réf. HAL: halshs-03151072

HUSSIN (Iza) (2017). Citing Gender: Constituting the Muslim Woman in Malaysia. Cultural and Social History, 14(4):513-525. DOI: https://doi.org/10.1080/14780038.2017.1329128. Réf. HAL: halshs-03157997

2.1.4. Dharma – The Domestication of “Hindu” Asceticism and the Religious Making of South and Southeast Asia – n°80999434

34 publications, dont 21 publiées par des enseignants-chercheurs et personnels de l’EFEO

Note : les enseignants-chercheurs et personnels de l’EFEO sont indiqués en gras / souligné.

Dominique Soutif, Julia Estève, Chea Socheat, Edward Swenson, Olivier Collette. Dernière campagne de fouille dans les âçrama d’Angkor Yaçodharâçrama. [Rapport de recherche] 30e Comité technique International de Coordination pour Angkor (CIC-Angkor), UNESCO, Siem Reap, 5-6 juin 2018. 2018. ⟨halshs-03135195⟩

Dominique Soutif, Julia Estève, Chea Socheat, Edward Swenson, Olivier Collette. Mise en ligne de l'inventaire du programme de Corpus des inscriptions Khmères. [Rapport de recherche] 23e session plénière du Comité International de Coordination pour Angkor (CIC-Angkor), UNESCO, Siem Reap, 25 janvier 2017. 2017. ⟨halshs-03135199⟩

Dominique Soutif, Julia Estève, Chea Socheat, Edward Swenson, Olivier Collette. Résultats préliminaires de la campagne de fouille 2016 du programme de recherche Yaçodharâçrama. [Rapport de recherche] 23e session plénière du Comité International de Coordination pour Angkor (CIC-Angkor), UNESCO, Siem Reap, 25 janvier 2017. 2017. ⟨halshs-03135198⟩

Adeline Levivier. Visual Documentation Techniques for Epigraphy: Estampage, Photography, RTI, Photogrammetry, 3D scanning, etc.. DHARMA Kickoff-Meeting, Sep 2019, Berlin, Germany. ⟨hal-03059323⟩

Annette Schmiedchen. Medieval Endowment Cultures in Western India: Buddhist and Muslim Encounters – Some Preliminary Observations. Blain Auer; Ingo Strauch. Encountering Buddhism and Islam in Premodern Central and South Asia, 9, De Gruyter, pp.203-218, 2019, Mondes de l'Asie du Sud et de l'Asie Centrale, 978-3-11-062916-3. ⟨10.1515/9783110631685-009⟩. ⟨hal-03012318⟩

Timothy Lubin. "The Late Appearance of the Gṛhastha in the Vedic Domestic Ritual Codes as a Married Religious Professional". Gṛhastha: The Householder in Ancient Indian Religious Culture, edited by Patrick Olivelle, Oxford University Press, pp.95-106, 2019, 9780190696153. ⟨halshs-03024616⟩

Arlo Griffiths. Études du corpus des inscriptions du Campā, VI: Epigraphical Texts and Sculptural Steles Produced under the Vīrabhadravarmadevas of 15th-Century Campā. Arlo Griffiths; Andrew Hardy; Geoff Wade. Champa: Territories and Networks of a Southeast Asian Kingdom, 31, École française d'Extrême-Orient, 2019, Études thématiques. ⟨halshs-02292578⟩

Adeline Levivier. Modéliser les données épigraphiques, création d'une ontologie pour le projet DHARMA. EpiNum 2019 : Actualités de l'édition numérique des corpus épigraphiques, Aliquot, Julien; Hue-Gay, Elysabeth, Dec 2019, Lyon, France. ⟨halshs-03029535⟩

Annette Schmiedchen. Herrschernamen als Legitimationsinstrument im frühmittelalterlichen Indien (6. bis 10. Jahrhundert). Machterhalt und Herrschaftssicherung, 8, V&R unipress, pp.175-192, 2019, Macht und Herrschaft, 978-3-8471-1084-2. ⟨10.14220/9783737010849.175⟩. ⟨hal-03012193⟩

Annette Schmiedchen. Leitbilder und Legitimierung herrscherlicher Macht im mittelalterlichen Zentralindien (8. bis 13. Jahrhundert). Die Macht des Herrschers, 4, V&R unipress, pp.277-298, 2019, Macht und Herrschaft, 978-3-8471-1074-3. ⟨10.14220/9783737010740.277⟩. ⟨hal-03012270⟩

Aditia Gunawan. Textiles in Old-Sundanese Texts. Archipel, Association Archipel/Éditions de la FMSH, 2019, pp.71-107. ⟨10.4000/archipel.1332⟩. ⟨hal-02514162⟩

Axelle Janiak, **Adeline Levivier**. DHARMA WP1 Data Management Plan (Version 1.0). 2019. ⟨halshs-03045234⟩

Axelle Janiak. DHARMA Data Management Plan. DHARMA Kick-Off Workshop, DHARMA, Sep 2019, Berlin, Germany. ⟨hal-03140474⟩

Dominique Soutif, Julia Estève, Chea Socheat, Edward Swenson, Olivier Collette. Mission Yaçodharâçrama, rapport d'activité 2019 (propections au Prasat Khna ; fouilles et étude géomorphologique du Prasat Komnap Sud et du prasat Ong Mong, Angkor, Cambodge). [Rapport de recherche] Ecole française d'Extrême-Orient. 2019. ⟨halshs-03128636⟩

Arlo Griffiths, **Andrew Hardy**, Geoff Wade. Champa: Territories and Networks of a Southeast Asian Kingdom. 31, École française d'Extrême-Orient, 2019, Études thématiques. ⟨halshs-02292575⟩

Arlo Griffiths, **Adeline Levivier**. An Ontology for Inscription-related Metadata and Recommendations for Recording Epigraphic Metadata in the Field. DHARMA Kickoff-Meeting, Sep 2019, Berlin, Germany. ⟨hal-03059320⟩

Axelle Janiak, **Adeline Levivier**. Retours d'expérience autour du plan de gestion de données en SHS (table ronde): le plan de gestion de données du projet DHARMA. Semaine Data SHS: Traiter et analyser des données en sciences humaines et sociales, MSH Lyon St-Etienne, Dec 2020, Lyon, France. ⟨hal-03059319⟩

Dániel Balogh, **Arlo Griffiths**. DHARMA Encoding Guide for Diplomatic Editions. [Technical Report] EFEO; Humboldt-Universität (Berlin); CEAIS - Centre d'Études de l'Inde et de l'Asie du Sud. 2020. ⟨halshs-02888186⟩

Annette Schmiedchen. Upinder Singh, Political Violence in Ancient India. Cambridge: Harvard University Press, 2017. 616 pages, 4 maps, €42.00. ISBN 978-0-67497-5279. 2020, pp.120-122. ⟨10.11588/iqas.2019.3-4.10711⟩. ⟨hal-03018993⟩

Axelle Janiak. Matching Ontology and Encoding for South and Southeast asian Epigraphy: Experiences so far within the DHARMA project. 4th epigraphy.info Workshop, Epigraphy.info, Feb 2020, Hambourg, Germany. ⟨hal-03140468⟩

Vincent Tournier. Buddhist Lineages along the Southern Routes: On Two nikāyas Active at Kanaganahalli under the Sātavāhanas. Vincent Tournier; Vincent Eltschinger; Marta Sernesi. Archaeologies of the Written: Indian, Tibetan, and Buddhist Studies in Honour of Cristina Scherrer-Schaub, Università degli Studi di Napoli «L'Orientale»; École française d'Extrême-Orient; Université de Lausanne, pp.859-912, 2020, Series Minor LXXXIX, 978-88-6719-174-1. ⟨hal-03133080⟩

Vincent Tournier. Stairway to Heaven and the Path to Buddhahood: Donors and Their Aspirations in Fifth- and Sixth-Century Ajanta. Cristina Pecchia (dir.); Vincent Eltschinger (dir.). Mārga. Paths to liberation in South Asian Buddhist traditions. Vol. I. Papers from an international symposium held at the Austrian Academy of Sciences, Vienna, December 17–18, 2015, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, pp.177-248, 2020. ⟨hal-03133075⟩

Arlo Griffiths. Rediscovering an Old Javanese Inscription: Mpu Mano's Donation in Favor of a Buddhist Dignitary in 888 Śaka. Archipel, Association Archipel/Éditions de la FMSH, 2020, 99 (99), pp.107-141. ⟨10.4000/archipel.1976⟩. ⟨halshs-02860492⟩

Indung Putra, Ary Setyastuti, Subagyo Pramumijoyo, Agustijanto Indrajaya, Agni Sesaria Mochtar, et al.. Candi Kimpulan (Central Java, Indonesia) Architecture and Consecration Rituals of a 9th-Century Hindu Temple. Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient, EFEO, 2020, pp.73-114. ⟨hal-02934389⟩

Dániel Balogh, **Arlo Griffiths**. DHARMA Transliteration Guide. 2020. ⟨halshs-02272407v3⟩

Emmanuel Francis. Pierres & inscriptions : Usages royaux et locaux dans le Sud tamoul (VIIe-XIIIe siècles). Rājamaṇḍala. Le modèle royal en Inde, Editions de l'EHESS, pp.51-80, 2020. ⟨hal-02927278⟩

Emmanuel Francis. Compte rendu de Whitney Cox, Politics, Kingship and Poetry in Medieval South India: Moonset on Sunrise Mountain, Cambridge–New York, Cambridge University Press, 2016. 2020. ⟨halshs-02894304⟩

Timothy Lubin. "Retrofitting a Vedic Origin for a Classical Hindu Goddess". Journal of the American Oriental Society, University of Michigan, 2020, 140 (1), pp.37-46. ⟨halshs-03024668⟩

Vincent Tournier, Vincent Eltschinger, Marta Sernesi. Archaeologies of the Written: Indian, Tibetan, and Buddhist Studies in Honour of Cristina Scherrer-Schaub. Università degli Studi di Napoli L'Orientale, 2020. ⟨hal-03043849⟩

Arlo Griffiths. Inscriptions of Sumatra, IV: An Epitaph from Pananggahan (Barus, North Sumatra) and a Poem from Lubuk Layang (Pasaman, West Sumatra). Archipel, Association Archipel/Éditions de la FMSH, 2020, 100, pp.55-68. ⟨10.4000/archipel.2067⟩. ⟨halshs-03039693⟩

Emmanuel Francis. Meykkīrtti : éloges royaux épigraphiques en tamoul. Kouamé, Nathalie; Meyer, Éric P.; Viguier, Anne. Encyclopédie des historiographies : Afriques, Amériques, Asies : Volume 1 : sources et genres historiques (Tome 1 et Tome 2)., Presses de l'Inalco, pp.1201-1217, 2020, 9782858313457. ⟨hal-02559087⟩

Andrea Acri, Thomas Hunter. Translation as Commentary in the Sanskrit-Old Javanese Didactic and Religious Literature from Java and Bali. Medieval Worlds, 2020, Medieval Worlds, pp.213-240. ⟨10.1553/medievalworlds_no11_2020s213⟩. ⟨hal-03070824⟩

Dominique Soutif, Julia Estève, Chea Socheat, Edward Swenson, Olivier Collette. Mission Yaçodharâçrama, rapport d'activité 2020 : Fouilles du Prasat Khna, Angkor, Cambodge. [Rapport de recherche] Ecole française d'Extrême-Orient. 2020. ⟨halshs-03135192⟩

Arlo Griffiths. The Old Malay Mañjuśrīgṛha inscription from Candi Sewu (Java, Indonesia). Vincent Tournier; Vincent Eltschinger; Marta Sernesi. Archaeologies of the written: Indian, Tibetan, and Buddhist studies in honour of Cristina Scherrer-Schaub, 89, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", pp.225-262, 2020, Series minor. ⟨halshs-03013600⟩

2.1.5. NETAMIL – Learned Traditions – n° 339470

8 publications, dont 1 publiée par un enseignant-chercheur de l'EFEO
Suganya Anandakichenin, Victor D'avella. THE COMMENTARY IDIOMS OF THE TAMIL LEARNED TRADITIONS. Ecole française d'Extrême–Orient; Institut français de Pondichéry, 2019, Indologie 141, NETamil Series 5. halshs–02454169

Eva Wilden. *அகநானூறு என்னும் நெடுந்தொகை நானூறு முதற்பகுதி – களிற்றியானைநி*. Eva Wilden. Institut français de Pondichéry; École française d'Extrême–Orient, 2018, 978–2–85539–225–7. halshs–01892108

Eva Wilden, *ெதா தி. அகநானூறு என்னும் நெடுந்தொகை நானூறு முதற்பகுதி – களிற்றியானைநி*. Eva Wilden. Institut français de Pondichéry; École française d'Extrême–Orient, 2018, 978–2–85539–225–7. halshs–01892291v2

Eva Wilden. GRAMMAR OF OLD TAMIL FOR STUDENTS 1 st Edition. Eva Wilden. Institut français de Pondichéry; École française d'Extrême–Orient, 137, 2018, Collection Indologie. halshs–01892342v2

Eva Wilden, Marcus SchmÜcker. THE THREE EARLY TIRUVANTĀTIS OF THE TIVYAPPIRAPANTAM. Ecole française d'Extrême–Orient; Institut français de Pondichéry, 143, 2020, Collection Indologie, 978 2 85539 238 7. halshs–02499887

Suganya Anandakichenin. My Sapphire–hued Lord, my Beloved! A Complete, Annotated Translation of Kulacēkara Āḻvār's Perumāḷ Tirumoḻi and of its Medieval Maṇipravāḷa Commentary by Periyavāccāṉ Piḷḷai with an Introduction. Suganya ANANDAKICHENIN. Institut français de Pondichéry; École française d'Extrême–Orient, 136, 615 p., 2018, Collection Indologie, 9782855392264. halshs–01892317v2

Ramaraghaviah Sathyanarayanan, **Dominic Goodall**. Text and Paratext in South Indian Śaiva Manuscripts. Eva Wilden; Suganya Anandakichenin. Colophons, Prefaces, Satellite Stanzas. Paratextual Elements and Their Role in the Transmission of Indian Texts, Hamburg University, In press. halshs–02779674

Lynn Ate. Tirumaṅkai Āḻvār's Five Shorter Works: Experiments in Literature. Ecole français d'Extrême-Orient; Institut français de Pondichéry, 140, 2019, Collection Indologie, 978-2-85539-235-6. ⟨hal-02316901v2⟩

2.2. ERC dont l'EFEO est partenaire

2.2.1. ASIA – n°6098231

2 publications d'un chercheur de l'EFEO

Note : les enseignants-chercheurs de l'EFEO sont indiqués en gras / souligné.

Arlo Griffiths, Julian Wheatley, Marc Miyake, Emmanuelle Morlock. Corpus of Pyu Inscriptions. 2017. ⟨halshs-01764285⟩

Arlo Griffiths, Bob Hudson, Marc Miyake, Julian Wheatley. Studies in Pyu Epigraphy, I: State of the Field, Edition and Analysis of the Kan Wet Khaung Mound Inscription, and Inventory of the Corpus. Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient, EFEO, 2017, 103, pp.43-205. ⟨halshs-01788647⟩

2.2.2. KHAM – Territories, Communities and Exchanges in the Sino-Tibetan Kham Borderlands – n°2838702

Fabienne Jagou. "The Dispute between Sichuan and Xikang over the Tibetan Kingdom of Trokyap (1930s-40s)". S. Gros. Frontier Tibet. Patterns of Change in the Sino/Tibetan Borderlands, Amsterdam University Press, pp.337-362, 2019. ⟨hal-02556964⟩

Fabienne Jagou. The Nationalist State-Building Policy on the Southwestern Border of China's . Academia Sinica, Jul 2017, Taipei, Taiwan. ⟨halshs-01799932⟩

Domaine 3. Point 3 : Banques de Données

Corpus en accès libre EFEO			Nombre de bases
Maintenance des bases existantes			
Arlo Griffiths, Tom Elliott, Amandine Lepoutre, William A. Southworth & Thành Phần, collaboration avec Institute for the Study of the Ancient World, New York University.	Corpus des inscriptions du Campā	https://isaw.nyu.edu/publications/inscriptions/campa/index.html	1
François Lagirarde	Lanna manuscripts, a Northern Thai collection of Chronicles and other texts	http://lanna-manuscripts.efeo.fr/	1
Olivier de Bernon, Kun Sopheap ; Leng Kok An, EFEO FEMC	Inventaire des manuscrits du Cambodge	http://khmermanuscripts.efeo.fr/	1
Jean-Pierre Drège, Richard Schneider, Michela Bussotti, Barbara Bonazzi, Marie-Claire Kuo-Quiquemelle, Olivier Venture, Shi Anchang	Les estampages chinois conservés en Europe	https://www.efeo.fr/estampages	1
Pierre Pichard, coédition UNESCO-EFEO	Inventory of monuments at Pagan	https://www.efeo.fr/base.php?code=92	1
Dominique Soutif (EFEO) & Julia Estève (Université Mahidol) coord.	Corpus des inscriptions khmères	https://cik.efeo.fr	1
Maintenance et dévelopement des bases existantes			
Michela Bussotti, en partenariat avec la Bibliothèque nationale de Chine, la Bibliothèque provinciale de l'Anhui et l'Académie chinoise des sciences sociales	Les généalogies de Huizhou	http://huizhou.efeo.fr/	1
Alain Arrault	Les statuettes religieuses du Hunan	http://hunan.efeo.fr/	1
Nouvelles bases			
Vincent Tournier & Arlo Griffiths (2017–) (éd.; avec la collaboration de Stefan, BAUMS, Emmanuel FRANCIS& Ingo STRAUCH	Early Inscriptions of Ândhradeça	http://epigraphia.efeo.fr/andhra	1
Damian Evans (2017-)	Cambodian Archaeological Lidar Initiative (base à acces limité)	http://angkordata.net/databases	1
Arlo Griffiths, Julian Wheatley (New Orleans), & Marc Miyake (SOAS, London) (2017-) , collaboration avec HiSoMA & hébergé par TGIR Huma-Num	Corpus of Pyu Inscriptions	http://epigraphia.efeo.fr/pyu	1
Daniel Perret, Titi Surti Nastiti, Arlo Griffiths (2019-) , collaboration avec Pusat Penelitian Arkeologi Nasional (Indonesia)	Online Inventory of Ancient Nusantaran Epigraphy	https://epigraphia.efeo.fr/nusantara/idenk/homev4.html	1

Domaine 3 Point 4 Fouilles

	Nom de la mission	*acronyme*	*direction/codirection*	*pays*	*partenaires institutionnels (FR, locaux et internationaux)*	*site(s) des chantiers de fouilles en activité pendant la période 2017-2021 (ou provinces prospectées si c'est le cas),*
1	Mission archéologique franco-nord-coréenne à Kaesong	MAK	Élisabeth Chabanol (EFEO)	République populaire démocratique de Corée (RPDC) & République de Corée (RC)	MEAE (Commission consultative des recherches archéologiques françaises à l'étranger), Bureau français de coopération à Pyongyang, Ambassade de France à Séoul, ANR City-NKOR (EHESS-EFEO-Leiden University depuis 2018), NAPCH (National Authority for the Protection of Cultural Heritage)	fouilles à Kaesong, RPDC (fin mars/début novembre 2017-2019) et prospections sur l'Île de Kanghwa (2020), République de Corée
2	Mission Kota Cina, Sumatra-Nord		Daniel Perret (EFEO) & Heddy Surachman (Centre National de la Recherche Archéologique d'Indonésie, Jakarta)	Indonésie	MEAE (Commission consultative des recherches archéologiques françaises à l'étranger) , Centre National de la Recherche Archéologique d'Indonésie, Jakarta	Analyses post-fouilles à Kota Cina 2017 (février-mars, juin, octobre) et 2018 (janvier-juin)
3	Mission Sarawak, Etat de Sarawak		Daniel Perret (EFEO) & Mohd Sherman Sauffi (Département des Musées de l'Etat de Sarawak, Kuching)	Malaisie	MEAE (Commission consultative des recherches archéologiques françaises à l'étranger) , Département des Musées de l'Etat de Sarawak, Kuching	Prospections sur les sites de Bongkissam et Sungai Jaong en 2018 (mai, juillet-août) et Fouilles sur le site de Sungai Jaong en 2019 (juin-juillet)
4	Mission archéologique française au Sud-Laos	MAFSL	Christine Hawixbrock (EFEO) & Viengkèo Souksavatdi (Département des Patrimoines du ministère de la Culture, de l'information et du tourisme)	Laos	Fonds de Solidarité Prioritaire pour Vat Phu, Ambassade de France/MEAE (jusqu'en 2017 inclus), MEAE (Commission consultative des recherches archéologiques françaises à l'étranger), Agence française de Développement (AFD), depuis 2020; World Heritage Site Office for Vat Phu-Champassak (WHSO), Direction générale des Patrimoines du ministère de la Culture, de l'information et du tourisme de la RDP Lao	Fouilles à Vat Sang'O 5 2017 (février-avril), 2018 (février-avril); 2019 (mars post-fouille) et 2020 (mars-avril)
5	Mission archéologique franco-indonésienne sur la côte nord de Java Centre	PANTURAH	Véronique Degroot (EFEO) & Agustiyanto Indrajaya (Pusat Penelitian Arkeologi Nasional)	Indonésie	MEAE (Commission consultative des recherches archéologiques françaises à l'étranger), Pusat Penelitian Arkeologi Nasional, Balai Arkeologi Yogyakarta	Prospections : districts de Rembang (juillet 2017), Brebes (avril 2018), Demak (juin 2019) ; Fouilles : Balekambang, district de Batang (septembre 2017 et août 2019) ; Jumbleng, district de Kendal (avril 2018) ; Kangkung, district de Kendal (mars 2019) ; Bototumpang, district de Kendal (avril 2019)
6	Mission archéologique franco-indonésienne à Sumatra Sud	SRIBUMI	Véronique Degroot (EFEO) & Agustiyanto Indrajaya (Pusat Penelitian Arkeologi Nasional)	Indonésie	MEAE (Commission consultative des recherches archéologiques françaises à l'étranger), Université Paris I, Pusat Penelitian Arkeologi Nasional, Balai Arkeologi Palembang, Balai Pelestarian Cagar Budaya Jambi, Universitas Sriwijaya Palembang.	Repérages : février 2019, janvier 2020
7	Mission Yaśodharāśrama	Yaśodharāśrama	Dominique Soutif (EFEO), Julia Estève (CASE & Mahidol University), Chea Socheat (APSARA), Edward Swenson (University of Toronto)	Cambodge	MEAE (Commission consultative des recherches archéologiques françaises à l'étranger), Autorité nationale APSARA, Ministère de la Culture et des Beaux-Arts du Cambodge, CNRS, Service archéologiques de Wallonie, University of Toronto, Mahidol University	Prasat Konap Sud, Prasat Komnap Nord, Prei Prasat, Prasat Ont Mon, Baray oriental (Province de Siem Reap), Prasat Khnar (province de Preah Vihear) ; fouilles de février à mars (2017-2021)
8	Mission Franco-Khmère pour l'Aménagement du Territoire Angkorien - Recherches sur les ateliers de potiers angkoriens	MAFKATA-CERANGKOR	Christophe Pottier (EFEO) & Armand Desbat (CNRS, UMR5138---ArAr)	Cambodge & Thaïlande	MEAE (Commission consultative des recherches archéologiques françaises à l'étranger), CNRS, UMR5138---ArAr, Autorité nationale APSARA, Musée National du Cambodge, Princess MahaChakri Sirindhorn Anthropology Centre, Fine Arts Department of Thailand, Ministry of Culture, Southeast Asian Ceramics Museum Bangkok University,	Fouilles préventives à Ak Yum (mars-juin 2019), prospections Baray occidental (2017), prospections fours du Buriram (janvier-mars 2017, 2018, 2019), four expérimental au centre de l'EFEO à Siemreap (décembre 2018 et 2019)
9	Mission archéologique LANGAU (2 volets : "Fondre pour le roi" (Angkor Thom) et "Aux sources du cuivre d'Angkor" (Phnom Pel))	LANGAU	Brice Vincent (EFEO)	Cambodge	MEAE (Commission consultative des recherches archéologiques françaises à l'étranger) ; CEA Saclay, Laboratoire archéomatériaux et prévision de l'altération (LAPA) et Laboratoire de mesure du carbone 14 (LMC14) ; Centre de recherche et de restauration des musées de France, Paris (C2RMF) ; Centre de recherches pétrographiques et géochimiques, Nancy (CRPG) ; Centre national de la recherche scientifique (CNRS) ; Centre de recherche sur l'Extrême-Orient de Paris-Sorbonne (CREOPS) ; Domaine d'intérêt majeur – Matériaux anciens et patrimoniaux (DIM-MAP) ; Institut national de recherches archéologiques préventives (INRAP) ; Institut national des langues et civilisations orientales, Paris (INALCO) ; Laboratoire Archéologie et Archéométrie, Lyon (ArAr, UMR 5138) ; Laboratoire Centre Asie du Sud-Est, Paris (CASE, UMR 8170) ; Laboratoire de Médiévistique occidentale de Paris (LAMOP, UMR 8589) ; Laboratoire Préhistoire et Technologie, Nanterre (PréTech, UMR 7055) ; Musée national des arts asiatiques – Guimet, Paris (MNAAG) ; Sorbonne Université, Paris (SU) ; Université Paris Nanterre, Nanterre (UPN) ; Autorité nationale APSARA, Siem Reap (APSARA) ; Ministère de la Culture et des Beaux-Arts du Cambodge, Phnom Penh (MCBA) ; Musée national du Cambodge, Phnom Penh (MNC) ; Projet Manusastra – Université des Moussons, Phnom Penh (Manusastra) ; Université royale des Beaux-Arts, Phnom Penh (URBA) ; Freer Gallery of Art and Arthur M. Sackler Gallery, Smithsonian Institution, Washington D. C. (F&S) ; Metropolitan Museum of Art, New York (MMA) ; Museum Conservation Institute, Smithsonian Institution, Suitland (MCI) ; University of Illinois at Chicago (UIC) ; Australian National University, Canberra ; Flinders University, Adélaïde (Flinders) ; University of Sydney (USyd) ;	Fonderie royale d'Angkor Thom, fouilles (avril-mai 2017 ; janvier-février 2019 ; novembre 2020 - janvier 2021) & post-fouille (mai & septembre 2017 ; janvier & décembre 2018 ; décembre 2019 - août 2020 ; février-mars 2021). Phnom Pel, province de Preah Vihear carottages (avril 2021).
10	Choeng Ek: programme de fouilles archéologiques de sauvetage		Olivier de Bernon (EFEO)	Cambodge	Programme de participation de l'UNESCO (n°6651106002CAM) : "Choeng Ek: un site exceptionnel en danger, proposition pour un programme de fouilles archéologiques de sauvetage", Université Royale des Beaux-Arts, Phnom Penh; Académie du Cambodge.	Choeng Ek, fouilles 2012-2017
11	Restauration du Mebon occidental à Angkor		Maric Beaufeist (EFEO)	Cambodge	Fonds de Solidarité Prioritaire MEAE, MESRI, Ministère de la Culture, Autorité Nationale APSARA, Ministère de la Culture du Cambodge	Mebon occidental, fouilles préalables et dégagements archéologiques réalisés en association du projet de restauration (2012-2018)
12	GéoArchéologie de la basse plaine du Stung Puok	GASP	Éric Bourdonneau (EFEO), Tan Boun Suy (APSARA)	Cambodge	Autorité Nationale APSARA ; ArScAn – équipe « Archéologies environnementales », UMR 7041	Région ouest d'Angkor, février-mai
13	ModAThom (Modèle Explicatif pour la formation d'Angkor Thom)	ModAThom	Jacques Gaucher (EFEO) & Philippe Husi, (CNRS)	Cambodge	Laboratoire Archéologie et Territoires (CITERES-LAT, UMR 7324-CNRS/Univ Tours) ; Laboratoire de Mathématiques Jean Leray, (LMJL, UMR 6629, CNRS/Univ. Nantes) ; Laboratoire d'Informatique de l'Université de Tours (LI, EA 6300) ; Laboratoire GéoHydrosystèmes Continentaux de l'Université de Tours (GéHCO), EA 6293 ; Autorité Nationale APSARA (Cambodge); Institut français de Pondichéry, Laboratory of Palynology & Paleoecology, Department of Ecology, (Inde); ArchéoPro Archéologie prospective, (Pays-Bas)	Palais royal d'Angkor Thom, fouilles janvier - mars 2019 & décembre 2019 - mars 2020.

Domaine 3 Point 4 Bis La restauration

Nom du programe	*direction/codirection*	*pays*	*partenaires institutionnels (FR, locaux et internationaux)*	*sites ou objets restaurés pendant la période 2017-2021*
Restauration du Mebon occidental à Angkor	Maric Beaufeist (EFEO)	Cambodge	Fonds de Solidarité Prioritaire MEAE, MESRI, Ministère de la Culture, Autorité Nationale APSARA, Ministère de la Culture du Cambodge	Mebon occidental, anastylose complète (2012-2018). Chantier poursuivi en 2019 par l'Autorité nationale APSARA
Atelier de conservation-restauration de sculpture du Musée National du Cambodge à Phnom Penh	Bertrand Porte (EFEO)	Cambodge	Ministère de la Culture et des Beaux-Arts du Cambodge, Phnom Penh (MCBA), Musée national du Cambodge, Phnom Penh (MNC), Musées Provinciaux (Battambang, Kratié, Angkor Borei, Takéo) Cambodge, Vat Phu (AFD-EFEO) - Laos, Cleveland Museum of Arts - EU, Unité de Recherche "Matériaux et Structure" Institut de Technologie du Cambodge (ITC)., Laboratoire des Sciences des Procédés et des Matériaux (LSPM, UPR3407, Université -Sorbonne Paris Nord., Inalco (département de khmer) - Paris, UCLA, Conservation Program, Cotsen Institute of Archaeology – Los Angeles	Interventions de restauration en 2017 : statue assise de Kali (Koh Ker),-lion cabré du Preah Khan de Kompong Svay (Musée provincial de Preah Vihear) ; en 2018 au MNC : groupe sculpté monumental du combat de Bhima contre Durhyodhana (Koh Ker) ; en 2019 : au MNC statue de Rama (Koh Ker), inscriptions des musées provinciaux de Kratié et Takeo ; en 2020 au MNC : statue de Krishna Govardhana (Phnom Da), réinstallation des espaces consacrés à la statuaire du 9e au 10 e s. & mise en place de deux groupes monumentaux (Koh Ker). Muséographie et expositions en 2017 : « Avec les danseuses royales du Cambodge » à l'Institut français du Cambodge, Exposition d'estampages d'inscriptions dans la bibliothèque de l'université royale de Phnom Penh ; en 2018 au MNC aménagement d'une grande et ancienne vitrine consacrée au ballet royal, de La pierre de la Lune, puis la Lune dans les inscriptions anciennes ; en 2019 : au MNC "Missing Objects of Battambang Museum", inscriptions préangkoriennes et numération ; en 2020 : mise en place d'un parcours ponctué de notices, photographies, installations sur les caractéristiques du MNC et de ses collections.
Projet Vishnu	Pierre Baptiste (Musée national des arts asiatiques - Guimet), David Bourgarit (Centre de recherche et de restauration des musées de France), Brice Vincent (EFEO)	Cambodge	Ministère de la Culture et des Beaux-Arts du Cambodge (Phnom Penh), Musée national du Cambodge (Phnom Penh), Centre de recherche et de restauration des musées de France (Paris), Musée national des arts asiatiques - Guimet (Paris)	Étude technologique et conservation-restauration de la statue monumentale en bronze du Vishnu du Mébon occidental (Angkor, seconde moitié du XIe siècle)
Restauration du Shiva dansant du Prasat Thom (Koh Ker)	Éric Bourdonneau (EFEO), Kong Puthikar (ANPV/Autorité Nationale pour Preah Vihear), Kong Vireak (ministère de la Culture et des Beaux-Arts)	Cambodge	ANPV/Autorité Nationale pour Preah Vihear, Conservation d'Angkor, Musée National du Cambodge, German Aspara Conservation Project (Université de Cologne)	Restauration de la statue monumentale en grès du Shiva dansant du Prasat Thom (Koh Ker), Conservation d'Angkor

Personnes invitées par l'EFEO sur ODM					
Qualités	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**	**TOTAL**
Archéologue	8	3	5	9	**25**
Chercheur	19	51	36	5	**111**
Conservateur	6	5	7	0	**18**
Doctorant	4	11	16	1	**32**
Etudiant	4	3	13	6	**26**
Postdoctorant	3	4	2	1	**10**
Enseignant-chercheur	66	45	53	9	**173**
Autre	5	10	3	4	**22**
TOTAL	**115**	**132**	**135**	**35**	**417**

Personnes invitées par l'EFEO sur ODM					
Pays d'origine	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**	**TOTAL**
Europe	32	34	29	9	**104**
France	31	34	53	13	**131**
Asie	40	42	39	10	**131**
Autre	12	22	14	3	**51**
TOTAL	**115**	**132**	**135**	**35**	**417**

Nombre d'ODM d'invités (comprenant les personnes invitées plusieurs fois)	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**	**TOTAL**
	153	195	190	44	**582**

Allemagne	32
Australie	6
Autriche	4
Belgique	4
Birmanie	1
Cambodge	12
Canada	2
Chine	19
Corée	7
Corée du nord	3
Espagne	3
France	131
GB	26
Hongkkong	2
Hongrie	2
Inde	23
Indonésie	21
Italie	14
Japon	10
Laos	6
Malaisie	5
Malte	1
Nouvelle Calédonie	1
Pakistan	1
Pays-Bas	6
Philippnes	1
Portugal	4
Pologne	1
Russie	2
Singapour	2
Slovénie	1
Suisse	3
Talwan	15
Thallande	1
USA	31
Vietnam	3
non précisé	11
	417

Contrats de recherche et diverses subventions 2016	Dates	Montant	ANR	Ministères/ABES	Divers /Fondations	Instituts français /Ambassades	EUROPE	IDEX (PSL)	FSP MAE/MCC/APSA
Agence bibliogrpahique de l'enseignement supérieur (ABES), convention de versement de subvention pour la conversion rétrospective dans CALAMES	01-avr-16	5 000 €		5 000					
Agence Nationale de la recherche (ANR), convention attributive d'aide pour le projet "P-RISEA" : "préparer l'intégration régionale en Asie du Sud-Est"	26-avr-16	30 000 €	30 000						
Ambassade de France en Indonésie, décision de subvention pour l'année 2016 , 10 000 €	14-mars-16	10 000 €				10 000			
Ambassade de France en République socialiste du Vietnam, convention de subvention pour l'année 2016, 10 000 €	19-mars-16	10 000 €				10 000			
Ambassade de France de Malaisie, subvention pour l'édition d'un ouvrage intitulé Di sekitar Makam islam Zaman Silam di Asia Tenggara Maritim (Autour des tombes islamiques anciennes de l'Asie du Sud-Est maritime) -	30-juin-16	2 000 €				2 000			
Ambassade Pékin	08-juil-16	7 000 €				7 000			
Ambassade de France à Séoul (Kaesong)		21 383 €				21 383			
Ambassade de France au Cambodge		3 000 €				3 000			
Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES), avenant n° 1 à la convention (avril 2016) de versement de subvention pour la conversion rétrospective dans CALAMES (9 000 € au lieu de 5 000 €)	04-juil-16	4 000 €		4 000					
Fondation Chiang Ching-Kuo (CCK), subvention pour le projet Gao Pian (General, Architect, and Patron in Late Tang China - Franciscus Verellen (pour trois ans)	06-juil-16	75 000 €			75 000				
Autorité pour la Protection du Site et l'Aménagement de la Région d'Angkor (APSARA), convention de partenariat pour l'exécution du projet de restauration du Temple du Mebon Occidental (86 000 us$)	02-déc-16	79 000 €							79 000
PSL University, PSL Explore, Convention de versement de crédits attribués au projet : Raconter dans un film grand public l'aventure technique et humaine des huit ans de restauration et de recherche sur le temple du Mebon Occidental	01-déc-16	33 250 €						33 250	
PSL Université, PSL Explore, Convention de versement de crédits attribués au projet : Numérisation des archives de l'EFEO concernant l'histoire de la conservation du site Angkor	01-déc-16	23 977 €						23 977	
PSL Université, Convention de versement de crédits attribués au projet intitulé Familles, organisations et économies : au-dedans et au-delà de l'histoire locale en Chine (XV et Xxème siècle) - FOES Chine	16-déc-16	28 500 €						28 500	
PSL Université, Convention de reversement de crédits attribués à l'EFEO pour les actions PSL 2016, poste annuel d'assistant d'édition mis à disposition de l'EFEO- **60 000 €**).Pas de versement à l'EFEO	sept-16	60 000 €						60 000	
PSL Université, Convention de versement de crédits attribués au projet pédagogique (SPIF)"Ancien texts, languages and archéologies of South and South-East Asia (ATLAS) - corrigé en 2017	20-déc-16	72 039 €						72 039	
Ministère de la culture et de la communication, convention de subvention pour la revue Arts Asiatiques 7 000 €		7 000 €		7 000					
Ambassade de France au Cambodge, convention de subvention dans le cadre du projet de restauration Temple du Mebon Occidental, année 2017 (100 000 €)	21-oct-16	100 000 €							100 000
Ministère Culture Mebon 2016	14-sept-16	25 000 €							25 000
TOTAL 2016		**596 149 €**	**30 000 €**	**16 000 €**	**75 000 €**	**53 383 €**	**0 €**	**217 766 €**	**204 000 €**
Contrats de recherche et diverses subventions 2017	**Dates**	**TOTAL**	**ANR**	**Ministères/ABES**	**Divers /Fondations**	**Instituts français /Ambassades**	**EUROPE**	**IDEX (PSL)**	**FSP MAE/MCC/APSA**
Ambassade de France en Indonésie, décision de subvention pour l'année 2017 (soutien cycle de conférences en sciences humaines et sociales)	3-mars-17	17 000				17 000			
Institut français d'Indonésie projets Griffiths, Perret et Degroot (3000 + 2 500 + 3500)	10-mars-17	9 000				9 000			
Ambassade de France en République socialiste du Vietnam, Convention de subvention	10-mars-17	10 000				10 000			
Ambassade de France en Chine (subvention)	13-nov-17	3 000				3 000			
Ambassade de France en Chine (subvention)	21-févr-17	7 000				7 000			
Ambassade de France en Chine (subvention pour Blog)	14-mars-17	1 800				1 800			
Ambassade de France au Laos (subvention)	09-nov-17	4 373				4 373			
Ambassade de France en Malaisie (subvention)	28-sept.-17	2 000				2 000			
Bureau français de coopération en république populaire et démocratique de Corée (Corée du nord), convention de subvention pour le Centre EFEO de Séoul	24-mars-17	20 000				20 000			
Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales / PSL : convention de reversement pour IRIS Etudes Globales, projet Sungai Jaong and the Sarawak River Delta history (Malaysia) conduit par Daniel Perret - 17 000 €	14-mars-17	17 000						17 000	
Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales / PSL : convention de reversement pour IRIS Etudes Globales, projet Third International Intensive Course in Old Javanese, conduit par Arlo Griffiths	19-avr.-17	12 800						12 800	
Ecole pratique des hautes études (EPHE) / PSL, contrat de reversement de fonds dans le cadre du projet IRIS / SCRIPTA PSL History and Practice of writing	12-mai-17	6 900						6 900	
Ecole pratique des hautes études (EPHE)/ PSL, convention de reversement de fonds pour le projet intitulé Temple et communautés religieuses à Pékin" (Marianne Bujard)	12-juin-17	20 000						20 000	
PSL, convention de reversement des dépenses attribuées au déploiement de matériel réseau Wifi au titre de l'année 2017 (21 000 €)	20-oct-17	21 007						21 007	

Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES), convention de conversion rétrospective dans CALAMES, Manuscrits CAM	24-avr.-17	5 500		5 500					
Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES), convention de conversion rétrospective dans le SUDOC, Bouddhisme Thaï et Fonds japonais	24-avr.-17	8 000		8 000					
European Commission, grand Agreement CRISEA 2 500 000 € pour trois ans	13-sept.-17	2 500 000					2 500 000		
The Robert H. N. Ho Family Foundation, convention de subvention pour la création d'un "New professorships in buddhist Studies" - 1er novembre 2017 - 1er novembre 2021	15-juin-17	289 000			289 000				
The Robert H. N. Ho Family Foundation, convention de subvention pour un poste de Collaborative Research Fellowship in Buddhist Studies, 1er juillet 2017 au 28 février 2019, Gregory Kourilsky,	28-avr.-17	60 000			60 000				
Ministère de la culture et de la communication, convention de subvention pour la revue Arts Asiatiques 10 000 €		10 000 €		10 000					
SOAS University of London, convention de recherche dans le cadre du Conseil Européen de la Recherche, projet "The Hatha Yoga Project" à Pondichéry (Inde) -	21-mars-17	7 700					7 700		
Ambassade de France au Cambodge, convention de subvention dans le cadre du FSPI "Angkor : restauration, mise en valeur du patrimoine et formation" (Mebon) - 240 400 €	06-nov-17	240 000							240 000
APSARA 2017 MEBON	versé	69 707							69 707
Ministère de la culture, arrêté portant subvention au projet Mebon pour l'année 2017 (20 000 €)	09-août-17	20 000							20 000
ANR, convention attributive d'Aide, projet ANR 17 ModAThom "Modèle explicatif de la fabrique urbaine d'Angkor Thom : arhcéologie d'une capitale dispartue" - Jacques Gaucher - 269 676 € pour 48 mois	15-nov-17	269 676	269 676						
Total 2017		**3 631 463**	**269 676**	**23 500**	**349 000**	**74 173**	**2 507 700**	**77 707**	**329 707**

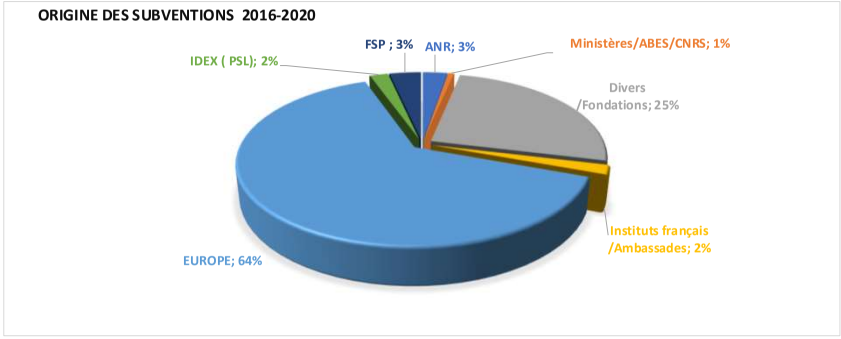
Contrats de recherche et diverses subventions 2018	**Dates**	**TOTAL**	**ANR**	**Ministères/ABES/ CNRS**	**Divers /Fondations**	**Instituts français /Ambassades**	**EUROPE**	**IDEX (PSL)**	**FSP MAE/MCC/APSA**
ANR, CITY-NKOR "Ville, architecture et urbanisme en Corée du Nord" - Elisabeth Chabanol, 92 232 € pour 48 mois	05-janv-18	92 232	92 232						
PSL Scripta PSL Le Canon Shivaïte en Indonésie (Arlo Griffiths) - 9 600 €	30-avr-18	9 600						9 600	
PSL Scripta Lagirarde	28-juil-18	4 950						4 950	
Ambassade de France en Malaisie	25-avr-18	2 000				2 000			
Ambassade de France à Pékin (subvention)	26-févr-18	7 000				7 000			
Ambassade de France à Pékin (subvention)	30-mai-18	5 000				5 000			
Bureau français de Taipei (subvention)	12-mars-18	1 100				1 100			
Bureau français coopération RPD Corée, projet Kaesong (subvention)	14-mai-18	20 000				20 000			
Ambassade de France à Hanoi	27-mars-18	10 000				10 000			
Ambassade de France en Indonésie (Subvention)	26-mars-18	15 000				15 000			
Ambassade de France en Indonésie (Subvention)	01-juin-18	3 000				3 000			
ABES, Convention de conversion retrospective dans le SUODC, subvention 5 500 €	17-mai-18	5 500		5 500					
ABES, Convention de conversion retrospective dans le SUODC, subvention 5 000 €	18-avr-18	5 000		5 000					
WANASEA, Université de Nantes, Erasmus (31 140 €) - Europe	13-févr-18	32 840					32 840		
SOAS University of London, avenant n° 2 à la convention de subvention du projet "Hatha Yoga Project "	24-janv-18	5 000					5 000		
SOAS, contrat de subvention pour le projet de recherche The hatha Yoga Project (2142 € pour 1 an, D. Goodall)	03-juil-18	2 142					2 142		
CCK Accord de subvention pour le projet Maritime Knowledge for Asian Seas (Paola Calanca 24 000€ pour 6 mois	13-juil-18	24 000			24 000				
British Library (Hugo David)	3 aout 2018	10 725			10 725				
DON Privé CILF (Soutif)	2018	3 000			3 000				
DON Privé Ko Kher (Bourdonneau)	2018	4 000			4 000				
CNRS Colloque Paola Calanca (Subvention)	13-sept-18	2 000		2 000					
Ministère de la Culture, subvention pour la revue Arts Asiatiques	20-juil-18	10 000		10 000					
ERC SHIVADHARMA (172 500 € pour 5 ans) A compter du 1er décembre 2018	2018	172 500					172 500		
Rappel : Total 2018		**446 589**	**92 232**	**22 500**	**41 725**	**63 100**	**212 482**	**14 550**	**-**

Contrats de recherche et diverses subventions 2019	**Dates**	**TOTAL**	**ANR**	**Ministères/ ABES/CNRS**	**Divers /Fondations**	**Instituts français /Ambassades**	**EUROPE**	**IDEX (PSL)**	**FSP MAE/ MCC/APSARA**
European Research Council, Grand Agreement DHARMA (extraits) 4 405 891 € pour EFEO	01/05/2019	4 405 891					4 405 891		
Agence bibliogrpahique de l'enseignement supérieur (ABES), convention de don pour conversion retrospective dans le Sudoc des fonds sur l'histoire de la Thaïlande et des ouvrages sur le Laos	29-avr.-19	4 500		4 500					
Ambassade de France du Vietnam, subvention pour les activités des Centres EFEO à Hanoi et Ho-Chi-Minh-Ville	10-mai-19	10 000				10 000			
Ambassade de France en malaisie, subvention pour le projet archéologique Sarawak (Daniel Perret)	8-mai-19	2 000				2 000			
Bureau français de coopération en RPD de Corée (Corée du Nord), complément de subvention pour recherche archéologique en RPDC (Elisabeth Chabanol)	16-oct.-19	3 000				3 000			
Bureau français de coopération en RPD de Corée (Corée du Nord), subvention pour recherche archéologique en RPDC (Elisabeth Chabanol)	6-juin-19	15 000				15 000			
Bureau français de Taipei (subvention)	05-juin-19	1 100				1 100			
Ambassade de France en Chine, Subvention	04/07/2019	13 000				13 000			
Institut français d'Indonésie (IFI) Subventions	16/08/2019	19 500				19 500			

Chiang Ching-kuo Foundation, subvention pour l'organisation d'un colloque "New perspectives on Chinse History" (Alain Arrault, Michela Bussotti)	26-juin-19	14 000			14 000				
Konishi Foundation, attribution d'une subvention pour la publication de l'ouvrage Otsu-e : peintures populaires du Japon	14-mars-19	4 000			4 000				
Max Weber Stiftung, accord de soutien pour l'organisation d'un colloque *"New perspectives on Chinese History* " (Alain Arrault et Michela Bussotti)	22-juil.-19	5 000			5 000				
Ministère de la Culture, subvention pour la revue Arts Asiatiques	24-juin-19	10 000		10 000					
SOAS University of London, sous-contrat de recherche relatif au projet Hatha Yoga Project (Pondichéry), prolongement 2019-2020	13-juin-19	2 219					2 219		
SOAS, Université de Londres, avenant n° 3 à la convention de subvention pour le projet Hatha Yoga	25-janv.-19	2 500					2 500		
Université de Hambourg, contribution au programme de recherche Netamil	13-févr.-19	33 000			33 000				
Université de Heidelberg, South Asia Institute, accord de partenariat pour organisation Workshop janvier 2020	19-déc.-19	3 700			3 700				
Zhejiang University Publishing House, accord de partenariat pour organisation symposium septembre 2020	25-nov.-19	14 980			14 980				
Particuliers *(Mécénat pour la recherche)*					6 000				
Total 2019		**4 563 390**	**-**	**14 500**	**80 680**	**63 600**	**4 410 610**	**-**	**-**
Cumul 2016-2019		**9 237 591**	**391 908**	**76 500**	**546 405**	**254 256**	**7 130 792**	**310 023**	**533 707**

Contrats de recherche et diverses subventions 2020	**Dates**	**TOTAL**	**ANR**	**Ministères/ABES/ CNRS**	**Divers /Fondations**	**Instituts français /Ambassades**	**EUROPE**	**IDEX (PSL)**	**FSP MAE/MCC/APSA**
SOAS University of London, *avenant à la convention de mars 2017 Hatha Yoga Project*	*28-janv.-20*	*3 842*					*3 842*		
SOAS, Alta Yoga Project, aide à la publication, 2100 €	2-nov.-20	*2 100*					*2 100*		
Agence française du Développement (AFD), *convention de financement du projet Champassak*	*10-févr.-20*	*3 358 000*			*3 358 000*				
ABES *(conversion dans Calames du fonds Gabaude bibliothèque Chiang Mai)*	*10-juin-20*	*5 000*		*5 000*					
ABES *(conversion dans Calames des manuscrits khmers papiers)*	*10-juin-20*	*4 000*		*4 000*					
Particuliers -Armelle Darche - *(Mécénat pour la recherche)*	*28-juil.-20*	*3 000*			*3 000*				
Ambassade de France du Vietnam	*8-août-20*	*10 000*				*10 000*			
Ambassade de France en Indonésie	*14-sept.-20*	*1 400*				*1 400*			
Ambassade de France de Malaisie	*11-sept.-20*	*2 000*				*2 000*			
Bureau français de coopération en RPD de Corée, subvention pour recherche archéologique (Elisabeth Chabanol)	*21-oct.-20*	*10 000*				*10 000*			
Bureau français de Taipei (subvention)	*20-oct.-20*	*1 100*				*1 100*			
GIS Asie (subention Moretti)		*795*			*795*				
European Research Council (ERC), Grand Agreement projet *Archaeoscape.ai* (2 748 285 € pour 60 mois)	4-mai-20	*2 748 285*					*2 748 285*		
IFAO, collexe-Persée, 3340 €	23-nov.-20	*3 340*			*3 340*				
Ministère de la Culture (Arts asiatique)	*21-oct.-20*	*10 000*		*10 000*					
Université Sorbonne Université (participation fouille Champa)		*2 961*		*2 961*					
Dons GFC Pharma pour Shiva dansant (mécénat)	*17-nov.-20*	*26 215*			*26 215*				
ANR Coolierborckers (partenariat Université Paris Diderot)	*1-déc.-20*	*22 356*	*22 356*						
Total 2020 (en cours)		**6 214 394**	**22 356**	**21 961**	**3 391 350**	**24 500**	**2 754 227**	**-**	**-**

Cumul 2016-2020		**15 451 985**	**414 264**	**98 461**	**3 937 755**	**278 756**	**9 885 019**	**310 023**	**533 707**



Projets de recherche subventionnés entre 2012 et 2020

Projets financés par l'EUROPE

Projets PCRD H2020 :

1/ IDEAS (Integrating and Developing European Asian Studies). 2010- 2015 : 1 208 000 €.

2/ SEATIDE (*Integration in South-East Asia*), Janvier 2013 pour 4 ans : 2 415 071 €

3/ CRISEA (Competing Regional Integrations in Southeast Asia). 2017 pour 36 mois.2 500 000 €

Projets ERC

1/ NETamil (*Tamil Learned Traditions*) Mars 2014- février 2018. Coordonné par l'université de Hambourg et le Centre EFEO de Pondichéry : 988 000 € pour l'EFEO

2/ CALI (*The Cambodian Archaeological Lidar Initiative*), mars 2015 pour 60 mois. EFEO Coordinateur.1 482 844 €.

3/ SHIVADHARMA (*Translocal Identities. The Śivadharma and the Making of Regional Religious Traditions in Premodern South Asia*). Coordinateur : université de Naples. Décembre 2018 pour 60 mois. 1 499 348 € dont 172 500 € pour l'EFEO (Centre de Pondichéry).

4/ DHARMA (The Domestication of 'Hindu' Asceticism and the Religious Making of South and Southeast Asia), Coordinateur : CNRS.Début : Mai 2019 pour 72 mois. Total : 9 820 868 € dont 4 500 000 € pour l'EFEO.

5/ ARCHEOSCAPE. AI (Explorating complexity in the archaeological landscape), Coordinateur : EFEO. Octobre 2020 pour 60 mois. Total : 2 748 285 € pour l'EFEO.

Projet Erasmus

WANASEA, projet porté par l'université de Nantes. 2018. 31 000 € pour l'EFEO.

Autre (Conseil européen pour la recherche)

The Hatha Yoga Project, porté par la SOAS University of London. 2015-2020. 30 000 € pour l'EFEO

Projets financés par l'Agence nationale de la Recherche - ANR

1/ Panini et les pâninéens (2012) – 62 000 €
2/ Irangkor (2014) pour 48 mois 20 800 €
3/ SeaFearing (2014) pour 60 mois – 213 750 €
4/ P-Rsea (2016) – 30 000 € pour l'EFEO.
5/ MODATHOM. Novembre 2017 pour 48 mois. 269 676 € pour l'EFEO.
6/ CITY NKOR. Janvier 2018. Pour 48 mois. 92 232 € pour l'EFEO
7/ COOLIEBROKERS. Décembre 2020 pour 36 mois. 22 356 € pour l'EFEO

Projets financés dans le cadre des IDEX

Projets financés via HESAM (2013 et 2014) :

1/ Archéologie de la Bhakti – 5 718 €

2/ Journées de Tam Dao – 5 260 €

3/ Contrat post-doctoral Germaine Tillon – 47 000 €

4/ Dynamiques asiatiques versé par EPHE (6 025 €)

Projets financés via PSL (depuis 2016)

5/ Atlas – 72 000 €

6/ Film sur le Mebon – 33 250 €

7/ Numérisation des archives khmères – 24 000 €

8/ Foes Chine – 28 500 €

9/ Iris Etudes Globales (Malaisie) 17 000

10/ Iris Scripta Old javanese (12 800

11/ Iris Scripta History and practice of Writing 6 900

12/ Temples de Pékin (EPHE PSL) 20 000

13/Scripta Canon Shivaïte Indonésie 9 600

14/ Scripta (Lagirarde) 4 950

Projets financés par diverses institutions

1/ ABES (conversion rétrospective dans Calames), entre 2015 et 2020 : 63 000 €

2/ Agence française du développement -AFD

- 2 projets en 2016 : 76 000 €
- Projet CHAMPASSAK en 2020 3 358 000 €

3/ Fondation CCK :

- Practice of Tibetan Buddhism (2012) – 56 000 €
- Vies taoïstes (2015) – 17 000 €
- Gao Pian (2016) – 75 000 €
- Maritime Knowledge (2018) 24 000 €

4/Fondation Robert Ho Family :

- Financement d'un poste (juillet 2017 – février 2019) : 60 000 €
- Financement d'une chaire 2017-2021 : 289 000€

5/ The American Council (2015) : 200 000 US$

Programmes de recherche auxquels participe l'EFEO entre 2017 et 2021

Organisme financeur	Nom du programme	Année de commencement du projet	Durée du projet	Année de Fin du projet	Montant du financement global en €	Montant perçu par l'EFEO	Part de l'EFEO	Institutions de recherche partenaires sur le projet
	Ho Family Kourilsky	2017	1 an	2018	51 182	51 182	100%	Uniquement EFEO
	Ho Family Moretti	2017	4 ans	2021	245 650	245 650	100%	Uniquement EFEO
AFD	**Phuoc Hoa**	2015	5 ans	2020	70 000	70 000	100%	Uniquement EFEO
	AFD Champassak	2020	5 ans	2025	6 372 750	3 358 000	53%	Ministère de la Culture du Laos
ANR	**City-Nkor**	2018	4 ans	2022	352 350	92 232	26%	Porté par CCJ (EHESS). Leiden University
	Cooliebrokers	2020	3 ans	2023	380 345	22 536	6%	Porté par CESMA. Irasia, Ifrae, Credo, Anom, Archives nationales du Vietnam...
	Irangkor	2014	5 ans	2019	491 920	20 800	4%	Porté par Institut de recherche sur les archéomatériaux (IRAMAT, CNRS) - Université de l'Illinois - University College London
	Modathom	2017	4 ans	2021	527 904	269 676	51%	Porté par Université de Tours. Université de Nantes - IF de Pondichéry, APSARA...
	Seafaring	2014	5 ans	2019	187 322	187 322	100%	Uniquement EFEO
British Library	**EAP British**	2018	1 an	2019	10 725	10 725	100%	Uniquement EFEO
Chaing Ching Kuo Foundation	**CCK Gao Pian**	2016	3 ans	2019	73 759	73 759	100%	Uniquement EFEO
	CCK Maritime Knowledge	2018	1 an	2019	24 000	24 000	100%	Uniquement EFEO
Commission européenne	**Archaeoscape**	2020	5 ans	2025	2 748 285	2 748 285	100%	Uniquement EFEO
	Cali	2015	5 ans	2020	1 366 438	1 366 438	100%	Uniquement EFEO
	Crisea	2017	3 ans	2020	2 500 000	850 000	34%	Porté par EFEO. 7 institutions européennes et 6 institutions asiatiques.
	Dharma	2019	6 ans	2025	9 820 868	4 408 418	45%	Porté par le CNRS. Universités de Berlin et Naples
	Hatha Yoga Project	2015	4 ans	2019		32 840		Porté par University of London (SOAS)
	Netamil	2014	5 ans	2019	2 498 000	808 973	32%	Porté par Universität Hamburg
	ShivaDharma	2019	5 ans	2024	1 499 349	172 500	12%	Porté par université de Naples. Université de Bologne
	Wanasea	2018	3 ans	2021	998 795	31 140	3%	Porté par Université de Nantes - IRD - Diverses universités étrangères
PSL	**PSL FOES Chine**	2016	1 an	2017	28 500	28 500	100%	Uniquement EFEO
	PSL Conservation Angkor	2016	3 ans	2019	23 977	23 977	100%	Uniquement EFEO
	PSL Film Mebon	2016	4 ans	2020	33 250	33 250	100%	Uniquement EFEO
	PSL Scripta Griffith	2018	2 ans	2020	9 600	9 600	100%	Porté par l'EPHE conjointement avec l'EFEO
	PSL Scripta Lagirarde	2018	2 ans	2020	4 950	4 950	100%	Porté par l'EPHE conjointement avec l'EFEO
	PSL SPIF Atlas	2016	3 ans	2019	59 434	59 434	100%	Uniquement EFEO
	PSL Sungai Jaong (Iris)	2017	3 ans	2020	13 190	13 190	100%	Porté par l'EHESS conjointement avec EFEO
	PSL Temple de Pékin	2017	3 ans	2020	140 000	20 000	14%	Porté par l'EPHE
	PSL Vieux Javanais (Iris)	2017	1 an	2018	12 800	12 800	100%	Porté par l'EHESS conjointement avec EFEO
TOTAL					30 545 343	15 050 177	49%	

APPENDICE

RAPPORT SUR LES ACTIVITÉS DE L'ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT POUR L'ANNÉE 2017-2018

PAR M. PIERRE-SYLVAIN FILLIOZAT, MEMBRE DE L'ACADÉMIE

Le présent rapport est un bref résumé du rapport de 160 pages (illustré) du directeur de l'EFEO, M. Christophe Marquet, et du directeur des études, M. Christophe Pottier.

L'équipe de direction de l'EFEO a été profondément renouvelée. M. Christophe Marquet a été nommé directeur de l'EFEO par décret du Président de la République le 6 avril 2018. M. Christophe Pottier a été nommé au poste de directeur des études le 6 avril 2018, M^me^ Charlotte Schmid assurant la direction du service des publications. M. Jean-Claude Waquet a pris la présidence du Conseil d'administration et M. Pierre Souyri la présidence du Conseil scientifique.

En 2018, un seul nouveau maître de conférences a été recruté : Vincent Tournier pour l'histoire du bouddhisme en Asie du Sud. Actuellement le nombre de chercheurs, maîtres de conférences, directeurs d'études, contractuels se limite à 39. Or seulement 18 d'entre eux sont affectés sur leur terrain de recherche dans l'un ou l'autre des 18 centres en Asie, en raison de l'insuffisance budgétaire qui ne permet plus à l'EFEO de maintenir son potentiel de personnel permanent à l'étranger. Un « seuil critique » est atteint cette année. Au-delà le fonctionnement de tous les centres et antennes ne pourrait plus être assuré. Déjà le centre de Yangon est géré depuis Bangkok, celui de Taipei l'est par du personnel local sous contrat. « L'impact d'une situation budgétaire tendue sur l'emploi scientifique et sur la présence des chercheurs sur le terrain est un sujet sérieux pour l'avenir de l'établissement. »

La structure de la recherche au sein de l'EFEO est restée stable, grâce à la bonne adéquation à la recherche en Asie des deux unités, « Systèmes de pensée et pratiques » et « Construction des

centres de civilisation » et de leurs axes thématiques, « diffusion », « adaptation », « échange » pour la première, et « constitution de centres de civilisation en Asie » et « dynamique des relations entre centre et périphérie » pour la seconde.

La diffusion des connaissances acquises dans ces unités se fait sous forme de publications, colloques, enseignements dans des universités françaises, de pays européens et asiatiques, dans des centres de l'EFEO (Pondichéry, Hanoi, Maison de l'Asie à Paris). À la rentrée 2019 un master d'études asiatiques sera mis en place avec l'EHESS et l'EPHE.

Le potentiel de recherche est remarquablement renforcé par des projets en partenariat, tels que le CRISEA « Competing Regional Integrations in Southeast Asia » accordé par la Commission Européenne, qui réunit treize institutions, le projet ANR ModAThom portant sur la formation du site urbain d'Angkor Thom, le projet ANR CITY-NKOR « Ville, architecture et urbanisme en Corée du Nord », NETamil, Cali lancés depuis quelques années, les différentes missions archéologiques dirigées par des chercheurs de l'EFEO et cofinancées par la commission consultative des recherches archéologiques à l'étranger du MEAE, qui sont au nombre de six : mission à Kaesong en République populaire démocratique de Corée ; mission MAFKATA CERANGKOR pour l'étude du territoire et de la céramique à Angkor ; mission *Yaçodharâçrama* sur les anciens monastères du Cambodge ; mission LANGAU sur l'atelier de bronzier d'Angkor Thom ; mission MAFSL dans la région de Vat Phu au Sud-Laos ; mission PANTURAH en Indonésie.

Dominic Goodall et Fabienne Jagou sont responsables de l'unité « **Systèmes de pensée et pratiques : diffusion, échange, adaptation** », composée de seize enseignants-chercheurs dont neuf sont affectés en Asie à Bangkok (Jacques Leider), à Chiang Mai (Michel Lorillard), à Hong Kong (Franciscus Verellen), à Pondichéry (Dominic Goodall et Hugo David). S'y ajoutent les spécialistes locaux employés dans les Centres, en particulier à Chiang Mai (Phongsathorn Buakhamphan), et à Pondichéry, où travaillent cinq sanskritistes (S.L.P. Anjaneya Sarma, S.A.S. Sarma, R. Sathyanarayanan, S.V.B.K.V. Gupta, qui a été embauché avec les crédits du « Hatha Yoga Project » de la SOAS, et Gowry Shankar, boursier de la Murugappa Foundation) et sept tamoulisants (G. Vijayavenugopal, T. Rajeswari, Indra Manuel, T. Rajarethinam,

M. Prabhakaran, Suganya Anandakichenin, qui a été remplacé début juin 2018 par S. Saravananan, et, depuis juillet 2017, K. Nachimuthu), dont cinq ont été recrutés grâce aux crédits du projet NETamil. Depuis le départ à la retraite de Kuo Liying, Peter Skilling et Frédéric Girard, l'équipe a accueilli trois autres bouddhologues : l'indianiste Vincent Tournier, qui a été recruté après quelques années d'enseignement à la SOAS, Costantino Moretti, rattaché à l'EFEO depuis novembre 2017 sur le poste R*obert H. N. Ho Family Foundation Professorship in Chinese Medieval Buddhism*, et Gregory Kourilsky, chercheur associé à l'EFEO (du 1er juillet 2017 au 28 février 2019) dans le cadre d'un projet financé par la Robert H. N. Ho Family Foundation Program in Buddhist Studies (Hong Kong).

L'unité est engagée dans l'étude des supports de transmission d'idées que sont les manuscrits sur ôles du sud de l'Inde.

Au centre de Pondichéry qui possède une collection de 1 600 manuscrits, sanskrit, tamoul, manipravalam Hugo David, S.L.P. Anjaneya Sarma, S.A.S. Sarma, R. Sathyanarayanan, Dominic Goodall préparent sur cette base des éditions critiques de textes littéraires, grammaticaux, philosophiques et religieux en sanskrit. L'équipe du projet NETamil dirigée par Eva Wilden prépare des éditions de textes tamouls. Dans le cadre du programme « Endangered Archives » de la British Library, Hugo David, avec la collaboration de S.A.S. Sarma et du Professeur C.M. Neelakanthan (anciennement professeur à Kalady) ont obtenu la confirmation d'un financement pour entamer un inventaire complet et une numérisation partielle de l'importante collection d'œuvres en sanskrit et en malayalam conservée dans une bibliothèque monastique kéralaise, celle du Vadakke Matham à Thrissur, qui compte environ un millier de manuscrits sur ôles. Ce travail a débuté en octobre 2018.

En Chine, Costantino Moretti a commencé un travail d'analyse des fragments manuscrits découverts en 2004 à l'intérieur de la pagode du monastère Shende, à 70 km de Xi'an, qui dateraient de l'époque Tang (618-907) et de celle des Cinq Dynasties (907-960), ainsi que l'étude des symboles ornementaux figurant dans les manuscrits bouddhiques chinois produits à Dunhuang. Guillaume Dutournier mène des recherches sur des controverses lettrées et transmissions du savoir d'époque Song, ainsi que le renouveau confucéen actuel. Par une approche « ethno-philologique » il a effectué une enquête à

Xinhu sur les manuscrits rituels utilisés par des spécialistes rituels mariés identifiés localement comme des « maîtres » (*shigong*). Alain Arrault poursuit l'étude des aspects sociologiques et culturels des calendriers annuels, Fabienne Jagou des recherches historiques sur le bouddhisme tibétain dans les milieux culturels Han.

Au Cambodge, Olivier de Bernon travaille à un programme de valorisation des archives de la « Commission des Mœurs et Coutumes » de l'institut bouddhique du Cambodge.

L'épigraphie est la source directe des travaux de plusieurs chercheurs. Vincent Tournier s'est principalement dédié à l'histoire du bouddhisme dans le Deccan, s'intéressant en particulier à l'Ândhradeça et au Maharashtra. Il participe à la constitution du corpus épigraphique et il l'analyse selon deux axes principaux : la genèse et la répartition géographique des ordres monastiques (*nikâya*). Valérie Gillet poursuit ses efforts en vue de maîtriser dans son entier le corpus épigraphique des *pandya*. Elle travaille actuellement sur un corpus de 120 inscriptions qu'elle a réuni, provenant des villages de Kilaiyur et Melappaluvur, qui fut le siège de la dynastie des Paluvettaraiyars au IXe et au Xe siècle.

Dominic Goodall poursuit son analyse d'inscriptions inédites du pays khmer ou dont les éditions ont besoin de révision considérable, notamment celles commanditées par des « gouverneurs » de villes au VIIe siècle, sur lesquelles il a soumis fin 2017 un long article à la revue cambodgienne *Udaya*.

François Lagirarde est chargé d'un projet d'études épigraphiques (« L'écriture à la lettre, usages épigraphiques et réflexion littéraire en milieu bouddhiste thaï, XIVe-XVIIe s. ») qui a été retenu au titre du premier appel à projets du programme Scripta-PSL.

Charlotte Schmid est porteuse pour l'EFEO de l'IRIS « Scripta-PSL », donnant plus d'importance dans ses recherches à la thématique des rapports entre oralité et écrit. Ce type de projet vise à structurer les activités scientifiques de plusieurs établissements de PSL autour de l'étude de l'écrit. Construit tout d'abord autour de l'EPHE et de l'EFEO, le projet intitulé *Scripta* a pris des proportions importantes avec l'intégration de l'École nationale des Chartes, de l'École normale supérieure, du Collège de France, de l'EHESS, du CNRS et d'autres institutions.

Un programme élaboré dans le cadre du « Programme prioritaire du gouvernement royal du Cambodge : appui à l'état de droit » est mené par Olivier de Bernon ; après la sortie de deux volumes des *Codes anciens du Cambodge. Corpus de 1891*, il prépare actuellement pour publication deux volumes supplémentaires intitulés *Codes anciens du Cambodge. Textes isolés*. Il en va de même de l'étude de l'évolution d'un code civil au Laos, à partir du *vinaya* bouddhique, étude menée par Grégory Kourilsky en se basant, entre autres, sur les documents en pali et lao conservés aux archives monastiques de Luang Prabang.

Les archives privées ou de l'administration locale, généalogies familiales ou ouvrages de comptabilité sont recueillies par Michela Bussotti dans le cadre du programme Foès-Chine « Familles, organisations et économies: au-dedans et au-delà de l'histoire locale en Chine, XV^e^-XX^e^ siècles ».

Dans le cadre du programme « Gao Pian (822-887) : homme d'État et seigneur de la guerre à la fin de l'empire Tang », soutenu par la Fondation Chiang Ching-kuo, Franciscus Verellen a consacré une partie de ses recherches cette année au creusement du Chenal de la puissance céleste, singulier exploit de l'ingénierie hydraulique achevé par Gao Pian en 868, sujet qu'il a présenté à l'AIBL.

Poursuivant leur vocation iconographique du sud de l'Inde, Charlotte Schmid et Valérie Gillet s'intéressent à la figure « caméléonesque » du dieu Skanda fusionnée avec le dieu du pays tamoul montagnard Murukan.

Alain Arrault poursuit l'étude de collections de statuettes religieuses chinoises contenant des textes, notamment une collection privée d'une soixantaine de statuettes provenant des jonques de pêche chinoises, rassemblées dans les années 1950 dans la baie d'Along par un officier français de la Marine militaire, dont le catalogage et l'analyse ont été confiée à lui et Michela Bussotti.

Christophe Marquet dirige un programme de recherche pluriannuel sur l'imagerie populaire de la région d'Ôtsu (proximité de Kyôto) du XVII^e^ au XIX^e^ siècle, par enquêtes de terrain, élaboration d'une base de données typologique du corpus, établissement d'une chrono-typologie du genre, aux époques d'Edo et de Meiji. Il collabore à un atelier de recherche sur le plus ancien traité d'histoire de la peinture japonaise, le *Honchô gashi (Histoire de la peinture dans notre royaume)* de 1693, et est en train de traduire un manuel de 1720.

François Lachaud s'intéresse aux réseaux lettrés auxquels participaient trois « Collectionneurs, antiquaires et lettrés dans le Japon du XVIIIe siècle » : le marchand et polymathe Kimura Kenkadô (1736-1802), le lettré d'Ueda Akinari (1734-1809) et l'antiquaire Tô Teikan (1732-1797).

Sous la rubrique « adaptation » de l'unité, Hugo David s'intéresse à l'adaptation des méthodes et concepts de la *Mîmâṃsâ*, à d'autres domaines intellectuels, par exemple l'étude d'un ouvrage important de poétique sanskrite du théoricien cachemirien du XIe siècle, Mahima Bhaṭṭa, qui introduit ces méthodes dans l'analyse littéraire de la poésie sanskrite ; en collaboration avec S.L.P. Anjaneya Sarma, il a entamé une édition critique du deuxième chapitre du Vyaktiviveka relatif aux fautes poétiques. Il a entamé une édition d'un commentaire de Shankara (VIIIe s. ?) sur l'*Aitareya-âranyaka*.

En Chine, Franciscus Verellen a suivi les évolutions du mouvement primitif des Maîtres célestes sous la période des Han postérieurs (AD 25-220) dans le cadre du programme « Rituel et Société dans la Chine médiévale (IIe au Xe s.) », programme clôturé en 2017 avec sa monographie *Imperiled Destinies: The Daoist Quest for Deliverance in Medieval China*.

Au Japon, les travaux récents de Martin Nogueira Ramos portent essentiellement sur les textes antichrétiens, l'organisation et l'évolution des croyances de la communauté catholique japonaise au début de la période de proscription (1600-1650).

Les défis contemporains liés aux relations entre bouddhistes et musulmans du Rakhine State à l'ouest de la Birmanie sont au cœur des recherches de Jacques Leider, qui, dans le cadre d'un projet Horizon 2020 « CRISEA » (2017-2020), mène une recherche spécifique sur les femmes bouddhistes de la région frontalière du Bangladesh et de la Birmanie.

Fabienne Jagou, qui a édité l'ouvrage collectif *The hybridity of Buddhism: Contemporary Encounters between Tibetan and Chinese traditions in Taiwan and the Mainland* ajoute à ces recherches sur les religions des analyses historiques sur la géographie historique du Laos et du nord de la Thaïlande sur une période qui s'étend du Ve au XIXe siècle.

En Thaïlande, Michel Lorillard se concentre actuellement sur les sources épigraphiques dans les anciens royaumes du Lan Na et du Lan Xang, en particulier celles du XVe siècle dans les provinces de Phayao et de Chiang Rai.

En collaboration avec Dejanirah Couto, François Lachaud conduit un programme de recherche sur les interactions culturelles et diplomatiques en Asie orientale à l'époque moderne. Une troisième étape de ce projet, en collaboration avec le Tôyô bunko, porte sur les échanges diplomatiques entre la Chine, le Japon et les puissances occidentales (1850-1900) ainsi que sur une étude comparée des « modèles impériaux ».

Michela Bussotti travaille, entre autres, sur les échanges entre la Chine et l'Europe qui se développent à partir de la fin du XVI^e^ siècle, dont témoignent des livres chinois qui circulent en Europe et des ouvrages européens sur la Chine. Elle a achevé l'étude d'un atlas chinois (Guangyu kao) imprimé dans l'Anhui qui, ayant transité par Macao, a été apporté à Florence au début du XVII^e^ siècle par un marchand. Elle a aussi mené l'expertise d'un volume d'encyclopédie chinoise, imprimé au Fujian à la fin de la dynastie des Ming (1368-1644), qui se trouve dans une bibliothèque de Padoue. Elle poursuit également ses recherches sur les « Buis du Régent » et les types chinois produits en Europe aux XVIII^e^-XIX^e^ siècles.

Daniel Perret et Paola Calanca sont les responsables de l'unité « **construction des centres de civilisation** ». Cette unité privilégie le travail sur le terrain (prospections et fouilles archéologiques, enquêtes ethnographiques et linguistiques, inventaires épigraphiques et archéologiques, études architecturales, etc.), dans six pays d'Asie du Sud-est et cinq d'Asie orientale. Elle accueille vingt-trois membres, dont dix ont été affectés en Asie dans les Centres EFEO en 2017-2018 : Eric Bourdonneau (MC) et Maric Beaufeïst (CC) à Siem Reap, Bertrand Porte (IE) à Phnom Penh, Christine Hawixbrock (CC) à Vientiane, Andrew Hardy (DE) à Hanoi, Olivier Tessier (MC) à Hô-Chi-Minh-Ville, Véronique Degroot (MC) à Jakarta, Daniel Perret (DE) à Kuala Lumpur, Frank Muyard (CC) à Taipei et Elisabeth Chabanol (MC) à Séoul.

Deux axes principaux structurent le projet scientifique de l'unité : d'une part, l'étude de la formation, de l'organisation et du développement des « Centres de civilisation » eux-mêmes ; d'autre part, la dynamique des relations entre centre et périphérie.

On peut classer les programmes de l'unité par le thème qui les regroupe et par leur terrain individuel.

Sites proto-urbains et cités anciennes : prospections, fouilles archéologiques

– Cambodge : « Archéologie d'une ville, Angkor Thom, IXe-XVIe siècles » de Jacques Gaucher. « *Cambodian Archaeological Lidar Initiative* » auquel Christophe Pottier a collaboré.

– République populaire démocratique de Corée : « Étude d'histoire, d'histoire de l'art et d'archéologie du site de Kaesông, 918-1392 » par Elisabeth Chabanol et Christophe Pottier.

– Indonésie : « Mission archéologique Kota Cina, Sumatra-Nord, XIe-XIVe siècles » par Daniel Perret ; fouilles sur le site proto-urbain de Balekambang à Java (VIIe-XVe s.) par Véronique Degroot.

– Malaisie : « Les sites de Bongkissam et Sungai Jaong, État de Sarawak » par Daniel Perret.

Composantes du paysage urbain

– Cambodge : « Mission Yaçodharâçrama (fin du IXe s.) » et le « *Two Buddhist Towers Project* » de Dominique Soutif et Julia Estève. « Mission archéologique à Koh Ker, début du Xe siècle » par Éric Bourdonneau. Conservation du temple d'Ak Yum par Christophe Pottier. Restauration du Mébon occidental par Marie Beaufeïst et Christophe Pottier. Étude archéo-métallurgique de l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom par Brice Vincent.

– Laos : « Mission archéologique française au Sud-Laos », fouilles sur le site de Vat Sang'O 5 (VIe s. ?) près de Vat Phu, par Christine Hawixbrock.

– Japon : « L'architecture en bois au Japon » et « L'architecture et les projets urbains d'après-guerre » par Benoît Jacquet.

Histoire sociale et dynamiques globales du phénomène urbain

– Chine : Les villes dans la Chine impériale tardive par Luca Gabbiani. L'histoire de Xiamen à travers les inscriptions rupestres par Paola Calanca.

– Japon : « Les mutations paysagères et patrimoniales de la ville japonaise contemporaine » par Benoît Jacquet.

– Cambodge : « Pratique épigraphique et histoire des élites » d'Éric Bourdonneau.

– Thaïlande : Histoire du sultanat de Patani (XVI^e^-XVII^e^ s.) par Daniel Perret.

– Malaisie : histoire de la ville de Johor Bahru (État de Johor) fondée au milieu du XIX^e^ siècle par Daniel Perret.

Occupation et structuration des territoires

– Cambodge : « Mission Archéologique Franco-Khmère sur l'Aménagement du Territoire Angkorien (MAFKATA) », « *Greater Angkor Project* » de Christophe Pottier. « Aménagement du paysage et histoire agraire du Cambodge ancien » par Éric Bourdonneau. « Espace archéologique khmer : cartographie, description et analyse » de Bruno Bruguier. « *Cambodian Archaeological Lidar Initiative* (CALI) » par Damian Evans.

– Laos : Carte archéologique de la région de Vat Phu par Christine Hawixbrock.

– Indonésie : « Mission archéologique franco-indonésienne sur la côte nord de Java Centre (à partir du VII^e^ s.) », prospections dans les districts de Rembang et de Brebes et des fouilles à Trisobo et Tegalsari par Véronique Degroot.

– Chine et Taiwan : « les villes du corridor du Grand Canal dans la province du Shandong (1550-1850) » par Luca Gabbiani. « *Maritime knowledge for China Seas*, XVI^e^-XVIII^e^ siècles » par Paola Calanca.

Gestion et défense de l'espace

– Chine : « Défense maritime et sociétés locales, XIV^e^-milieu du XIX^e^ siècle » et « Manuels des officiers de la marine de guerre (époques Ming et Qing) » par Paola Calanca.

– Viêt-Nam : « muraille de Quang Ngai », les archives royales de la dynastie des Nguyen « Châu Ban » par Andrew Hardy. « Étude de l'appareil de propagande pictural du Viêt-Nam socialiste de 1954 à nos jours » par Philippe Le Failler.

– Taiwan : « Histoire sociale de l'archéologie taiwanaise » par Frank Muyard.

CRISEA : coordination et conseil scientifique par Yves Goudineau et Andrew Hardy. Recherche sur un phénomène de violence de masse dans la province de Quang Ngai, en 1950.

Gestion des ressources

– Viêt-Nam : « Gouvernance locale – Projet de gestion des ressources en eau de Phuoc Hoa », « La politique hydraulique sous la dynastie des Nguyên : étude comparative de la dynamique d'aménagement des deltas du fleuve Rouge et du Mékong » par Olivier Tessier. « L'introduction, l'usage et la prohibition de l'opium dans le Viêt-Nam précolonial » par Philippe Le Failler.

– Cambodge et Laos : « Aux sources du cuivre d'Angkor », « De la cire au *samrit* », ainsi que « Mémoires de bronziers » par Brice Vincent.

– Chine et Taiwan : « La marine à voile chinoise : analyse du fonds Etienne Sigaut (1887-1988) » par Paola Calanca.

Programmes associés

Des chercheurs de centres de l'EFEO sont associés à pas moins de quinze programmes internationaux.

En coopération avec le Musée national du Cambodge, Bertrand Porte dirige les activités de l'Atelier de conservation-restauration.

« Corpus des inscriptions khmères » (CIK), piloté par Dominique Soutif avec la collaboration de Julia Estève (université Mahidol), Dominic Goodall, Bertrand Porte, Arlo Griffiths et Michel Antelme (INALCO).

CERANGKOR, dirigée par Armand Desbat (CNRS) depuis 2008, à laquelle collaborent Christophe Pottier et Dominique Soutif.

ANR « IRANGKOR » consacré à l'étude de la production, de la distribution et de la consommation du fer dans le royaume angkorien.

CAST:ING (*Copper Alloy Sculpture Techniques and history: International interdisciplinary Group*, 2015-2019).

« *Industries of Angkor* » dirigé par M. Hendrickson (USYD-*University of Illinois*, Chicago).

« *Ateliers of Angkor* » dirigé par M. Polkinghorne (*Flinders University of South Australia*).Étude des matériaux lithiques dirigé par Christian Fischer (UCLA)

ANR/MOST « *Maritime knowledge for China Seas* » dirigé par Paola Calanca et Chen Kuo-tung (Institute of History and Philology, *Academia Sinica*, Taipei).

ANR/CITY-NKOR « Ville, architecture et urbanisme en Corée du Nord » co-dirigé par Elisabeth Chabanol et Valérie Gelezeau (EHESS).

« Pour une approche créative, alternative et engagée des villes nord-coréennes (CREAK) » (2016-2019), dirigé par Valérie Gelezeau (EHESS). « *Analysis and Reconstruction of Catastrophes in History within Interactive Virtual Environments and Simulations – ARCHIVES* » coordonné par Olivier Tessier et A. Drougoul (IRD), en association avec la Direction d'État des Archives du Viêt-Nam (DEAV) et l'université des Sciences et Technologies de Hanoi (USTH).

« *Two Buddhist Towers* », financé par l'*American Council of Learned Societies (Robert H. N. Ho Family Foundation/ACLS Program in Buddhist Studies)*, co-dirigé par Dominique Soutif avec Mitch Hendrickson (*University of Illinois*, Chicago), Christian Fischer (*University of California*, Los Angeles), Julia Estève (université Mahidol), Cristina Castillo (*University College*, London) et Phon Kaseka (Académie Royale du Cambodge).

ModAThom est co-dirigé par Jacques Gaucher et Philippe Husi (université de Tours).

China and the Maritime World, 500 BC to 1900[1800]: A Handbook of Chinese Sources on Maritime History, dirigé par Angela Schottenhammer, Geoff Wade et Tansen Sen.

CRISEA – « *Competing Regional Integrations in Southeast Asia* », porté par l'EFEO, a été retenu par la Commission Européenne dans le cadre d'un appel « Horizon 2020 » (coordinateur général, Yves Goudineau; coordinateur scientifique, Jacques Leider ; gestionnaire, Élisabeth Lacroix ; conseiller scientifique, Andrew Hardy).

*
* *

Il importait d'énumérer l'ensemble des programmes conduits dans le cadre de l'EFEO et de ses partenaires métropolitains ou internationaux. Nous espérons n'avoir omis rien d'important dans le foisonnement d'activités qui caractérise l'institution.

La classification en unités structurées des programmes dans lesquels sont engagés les chercheurs permanents (directeurs

d'études et maîtres de conférences) de l'EFEO donne une bonne idée de l'activité de l'ensemble de l'institution. Un trait frappant est le caractère multidisciplinaire de la recherche : philologie, manuscriptologie, épigraphie, paléographie, iconographie, histoire du droit et des coutumes, histoire des archives, etc. dans la première unité ; archéologie, notamment métallo-archéologie, étude des matériaux, céramologie, exploration Lidar, cartographie archéologique, histoire de l'art, iconographie, histoire de l'architecture et des techniques de construction, histoire des modèles urbanistiques, histoire des politiques hydrauliques, histoire maritime, conservation, ethnographie, etc. On note un accent mis sur l'étude des matériaux et des techniques dans la série des programmes associés à des institutions internationales. Remarquable est aussi la compétence multidisciplinaire de nombreux chercheurs.

A cette compétence s'ajoute la compétence unique que l'EFEO est seule en mesure de fournir dans ses centres d'Asie, c'est-à-dire celle des partenaires locaux. Leurs compétences sont originales, connaissance des lieux, des langues et dialectes, des coutumes, des artisanats, formations intellectuelles dans des savoirs traditionnels telles que celle des pandits indiens, informateurs locaux, guides et assistants, ouvriers des grands chantiers du Cambodge, tels que celui du Mébon occidental, celui de Kaesong, etc. Le succès des travaux de terrain en Asie repose en grande partie sur l'efficacité des types originaux d'aide qu'ils peuvent apporter. Il importe de mettre en valeur ces ressources humaines et intellectuelles que l'Asie produit et dispense volontiers.

Le détail des personnels locaux (64 au total) est donné dans le rapport complet dans la section consacrée aux Centres d'Asie. Les plus importants sont ceux de Siem Reap (13 personnes) et de Pondichéry (18).

Le centre EFEO de Pondichéry a pour vocation initiale de seconder l'Institut français de Pondichéry dans l'étude de l'influence indienne en Asie du Sud-est. L'IFP conduit, en effet, un programme de documentation sur les pratiques lettrées, les textes, les monuments, les épigraphes, etc. du Tamilnad et des régions avoisinantes de l'Inde. L'EFEO complète cette documentation en regardant vers le Cambodge et les civilisations où elle a exercé une influence prédominante. Dans le centre EFEO les pratiques lettrées

sont confiées à trois pandits, S.L.P. Anjaneya Sarma, S.A.S. Sarma, et R. Sathyanarayanan, et autres, en contact permanent avec leurs homologues de l'IFP. Les programmes épigraphiques et tamouls des deux institutions se complètent de même et ne sont pas sans incidence pour l'étude de l'influence extérieure de l'Inde. Par son implantation en Inde, l'EFEO a une capacité d'ouverture et de développement considérable sur l'ensemble du sous-continent et son influence dans le reste de l'Asie.

Le centre EFEO de Siem Reap a toujours été le centre de conservation et d'étude de l'exceptionnelle floraison de monuments du Cambodge. Avec la diversification des nouvelles techniques archéologiques, les tâches qui incombent aux chercheurs se complexifient. Siem Reap comte sept chercheurs : Maric Beaufeïst, Eric Bourdonneau, Damian Evans, Jacques Gaucher, Christophe Pottier, Dominique Soutif, Brice Vincent. Ils conduisent des travaux de restauration et conservation au Baphuon, à Ak Yum, d'archéologie des pratiques cultuelles au Yaçodharâçrama, sur le site du Preah Khan de Kompong Svay, à Koh Ker, d'épigraphie et iconographie, d'archéologie environnementale et d'archéo-géographie à Angkor Thom, de céramologie et archéo-métallurgie, d'étude des matériaux lithiques, etc.

On doit citer encore le centre de Hongkong. Initié par Léon Vandermeersch, ancien directeur de l'EFEO, il est aujourd'hui rattaché à l'Institut d'études chinoises (ICS) de l'Université chinoise de Hongkong, sous la direction de Franciscus Verellen, lui aussi ancien directeur de l'EFEO. Il a bénéficié de la collaboration de Jao Tsung-I (1917-2018), sommité internationale de la sinologie, savant et artiste, ancien membre de l'EFEO, professeur à l'ICS, associé étranger de l'AIBL ; l'EFEO lui avait rendu hommage en 2017 lors de son centième anniversaire. Il s'est éteint en 2018.

Les centres dont les activités de recherche ont été évoquées ci-dessus sont aussi des centres d'enseignement. Statutairement, les chercheurs de l'EFEO sont maîtres de conférences et directeurs d'études. Les membres de l'EFEO en poste en France y assurent des enseignements dans le cadre de leurs spécialités à la Maison de l'Asie, siège de la direction, et dans des institutions partenaires (EHESS, EPHE, INALCO, ENS-Lyon), en France et en Europe (King's College de Londres, Université de Hambourg, etc.). Des

enseignements originaux « de terrain », menés sur des chantiers de fouille, séminaires de langues, etc., peuvent être réalisés dans les centres d'Asie et dans des institutions locales. Ils rencontrent un succès grandissant d'année en année.

L'EFEO possède de précieuses bibliothèques, la plus importante dans son centre parisien, d'autres dans chaque centre d'Asie. Celle de Pondichéry bénéficie du voisinage de l'Institut français de Pondichéry. Les deux conjointes forment un ensemble constituant la meilleure bibliothèque d'indianisme, sans équivalent en France même. A noter la remarquable bibliothèque de Chiang Mai. Les photothèques de Paris et des centres asiatiques constituent une documentation unique.

L'EFEO assure la diffusion des savoirs de haut niveau qu'elle engendre par son centre d'édition, ses collections de publication, ses périodiques, le *Bulletin de l'EFEO* annuel qui atteint aujourd'hui son 103e numéro, les *Cahiers d'Extrême-Asie*, *Faguo hanxue* / *Sinologie française et Daojiao yanjiu xuebao* / *Daoism : Religion, History, Society*. Quatre de ces revues sont en accès libre (avec une barrière mobile récemment réduite à un an) sur les portails Persée et JSTOR, ce qui accroît considérablement leur visibilité. Elle a mis en ligne des bases de données importantes, corpus photographiques, épigraphiques, etc.

Conclusion

Nous pensons pouvoir redire encore les conclusions positives que nous avons déjà émises dans les rapports des années précédentes.

Nous nous sommes limités ici au plus court, la présentation d'ensemble des deux unités de recherche, ce qui a l'intérêt de classer les types d'activités de l'EFEO et de montrer qu'elles s'insèrent dans une structure solide. De façon générale l'unité relative aux systèmes de pensée élaborés au cours de l'histoire dans les très diverses civilisations de l'Asie nous parait suivre l'approche traditionnelle par les langues, les textes, les monuments que l'EFEO a pratiqué depuis sa fondation. L'unité relative à la construction des centres de civilisation se distingue par son approche privilégiée de la vie et des activités des populations. Elle s'inscrit dans la mouvance anthropologique qui se globalise aujourd'hui. La justesse de la définition des deux unités les recommandait évidemment pour un prochain quinquennat.

Les chercheurs de l'EFEO sont aussi des enseignants. Il est clair que les fonctions d'enseignement trouvent leur optimisation auprès de ceux qui sont affectés en France. Mais elles ne leur sont pas réservées. Il est important de voir qu'elles jouent un rôle grandissant dans les pays d'Asie, en raison des liens de plus en plus étroits de l'EFEO avec des universités asiatiques. Les formations les plus efficaces nous paraissent être les formations spécialisées sur le terrain irréalisables en métropole.

L'EFEO s'est, depuis quelques années, ouverte à un plus vaste champ de recherche, les techniques de pointe pour l'exploration archéologique et l'analyse des matériaux, les nouvelles approches en histoire, l'anthropologie. L'histoire des techniques se développe, celle des sciences mériterait d'être développée. Plusieurs régions d'Asie renferment un trésor de langues rares, certaines en voie de disparition proche, et offrent des sujets vierges aux linguistes.

Les réductions budgétaires mettent un frein à l'investissement et, plus grave, privent près de la moitié des enseignants-chercheurs de la possibilité de se rendre sur leur terrain asiatique de recherche, ce qui est contraire à la définition de l'EFEO. Un système d'alternance d'affectation en Asie et en France permet à tous l'expérience du terrain, mais cette situation est préjudiciable à l'entreprise de projets sur la très longue durée qui sont traditionnellement l'apanage de l'institution.

Une autre compensation à la rigueur budgétaire apparait tout à fait bénéfique. C'est la recherche et l'obtention de ressources extérieures, la multiplicité des liens avec des institutions françaises et internationales, les collaborations entre chercheurs. La recherche est de plus en plus collective. Des projets transversaux de centre à centre s'élaborent. C'est une évolution irréversible de la recherche actuelle. L'EFEO s'y est pleinement intégrée.

Elle gagne ainsi en visibilité. Sa visibilité dans les pays d'Asie est assurée comme le montrent les sollicitations d'institutions asiatiques cherchant le soutien de son expertise en archéologie ou anthropologie. Elle l'était moins en France et en Europe. Ses nouveaux liens par son appartenance à une ComUE, ses activités d'enseignement dans les établissements PSL, les universités de province, des universités européennes et asiatiques lui confèrent progressivement un statut de référence obligée en ce qui concerne les études sur l'Asie.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS
ET BELLES-LETTRES
INSTITUT DE FRANCE

23, quai de Conti, 75270 Paris Cedex 06 - CS90618
Tel : 01 44 41 43 10 - www.aibl.fr

RAPPORT SUR LES ACTIVITES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTREME-ORIENT POUR L'ANNEE 2018-2019

Le présent rapport est un bref résumé du rapport de 190 pages (illustré) du directeur de l'EFEO, M. Christophe Marquet, et du directeur des études, M. Christophe Pottier, rapport qu'ils ont élaboré sur la base de rapports individuels de chaque chercheur.

M. Christophe Marquet, avant de se consacrer à la présentation des atouts majeurs de l'institution qu'il dirige, en rappelle la mission originelle lors de sa création en 1898, initialement sous la forme d'une Mission archéologique permanente en Indochine, à l'initiative d'orientalistes de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, à savoir l'exploration archéologique et philologique de l'Indochine et l'étude des civilisations voisines, de la Chine, du Japon, de la Malaisie et de l'Inde, avec la charge de l'inventaire et de la préservation du patrimoine de l'Indochine française. L'EFEO en retient aujourd'hui l'attachement de la recherche au terrain asiatique.

Le personnel scientifique et administratif de l'EFEO représente 57,6 emplois ETPT (contre 59 en 2017) et 56,15 (contre 59,95 en 2017) emplois ETPT sur contrat local dans ses centres en Asie.

L'EFEO dispose de 37 enseignants-chercheurs, dont 34 titulaires et 3 contractuels. 15 d'entre eux sont affectés en Asie et responsables d'un des Centres de l'EFEO, ce qui représente le minimum pour assurer la gestion de son réseau. On relèvera, comme l'année dernière, que plusieurs postes de chercheurs (sur un total de 41) ne peuvent malheureusement pas être pourvus pour insuffisance budgétaire.

Par définition chaque membre de l'EFEO a une double charge de recherche et de diffusion. Son statut est aujourd'hui celui d'enseignant-chercheur.

La recherche reste sa mission principale. La structure de la recherche y comporte, comme précédemment, deux unités, « Systèmes de pensée et pratiques » et « Construction des centres de civilisation ». Dans les deux cas la recherche s'exerce au plus près des sources primaires dans des terrains largement inexplorés allant de l'Inde au Japon, en passant par l'Asie du Sud-est et la Chine.

La diffusion des connaissances produites dans le cadre de ces unités se fait sous la forme d'enseignements (séminaires, écoles d'hiver et d'été, etc.), en France, en Europe et en Asie. La mise en place d'un master d'études asiatiques, en partenariat avec l'EHESS et l'EPHE, annoncé

au printemps 2019 pour une ouverture à l'automne, apporte une meilleure visibilité aux enseignements assurés par les chercheurs de l'EFEO.
La diffusion du savoir acquis se fait aussi sous la forme de publications (livres, articles, etc.), ainsi que par la mise en ligne de bases de données. L'EFEO édite cinq revues, dont le plus que centenaire *Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient.* Elle a une grande collection de monographies en français, anglais, chinois. Au cours de l'année universitaire 2018-2019, trois monographies et un catalogue d'exposition ont été publiés par le service des éditions à Paris, et un ouvrage fondé sur un livret de dessins de l'École des beaux-arts de Hanoï a été édité par les soins de la photothèque. Sept ouvrages sont sortis dans la collection « Indologie » en collaboration avec l'Institut français de Pondichéry, trois ont été publiés en anglais par le centre de Chang Mai avec la collaboration des éditions Silkworm Books, quatre (dont deux réimpressions) en indonésien par le Centre de Jakarta, un en vietnamien à Hanoï et un à Phnom Penh.
L'EFEO gère d'importantes ressources documentaires. Ses bibliothèques, en France et en Asie, représentent un fonds catalogué de près de 128 000 titres. S'y ajoute une précieuse photothèque de quelque 150 000 clichés.
L'EFEO est porteuse de plusieurs projets internationaux importants qui seront évoqués ci-dessous. L'ensemble de ces programmes représente un atout considérable, en termes de constitution de réseau et de dynamique de recherche, mais aussi au point de vue des ressources, car il permet le financement de nombreux terrains en Asie.
Elle consacre un budget important à l'aide à la recherche, sous la forme d'allocations de terrain (28 allocataires, niveau Master) et de contrats postdoctoraux (6 lauréats en 2018 et 6 lauréats en 2019) destinés à des étudiants français et internationaux.
L'EFEO est aussi l'une des cinq composantes du réseau des Écoles françaises à l'étranger (EFE). Dans le cadre de ce réseau, outre les rencontres habituelles entre services (secrétariats généraux, services comptables, bibliothèques, services informatiques) et entre les directeurs, plusieurs actions importantes ont été menées, comme la publication d'un numéro hors-série de la revue *Archéologia* (juin 2019) ou la participation à différents festivals (Rendez-vous de l'histoire de Blois, Festival de l'histoire de l'art de Fontainebleau). Le directeur de l'EFEO a assuré en 2019 la présidence de ce réseau des EFE.
La dotation attribuée à l'EFEO en 2018 par le MESRI est en légère augmentation d'environ 1,2% (mais inférieure au niveau d'inflation 2018), avec 8 034 501 € (contre 7 938 774 € en 2017). Les autres recettes (autres financements publics, recettes fléchées et recettes propres) de l'établissement s'élèvent à 924 841 €, et comprennent notamment les contrats de recherche. 79% des dépenses concernent le personnel, le reste des dépenses se répartissant entre le fonctionnement (recherche, immobilier, pilotage, acquisitions bibliothèque) et l'investissement. Le coût des centres de l'EFEO est d'environ 920 000 € (salaires locaux et fonctionnement, recettes déduites), hors IRE.

Présentation des unités de recherche

1. ***Systèmes de pensée et pratiques : diffusion, échange, adaptation***

Sources textuelles : manuscrits sur papier, feuilles de palme ou écorce de bouleau, archives, inscriptions.
A. Pondichéry

Hugo David, S.L.P. Anjaneya Sarma, S.A.S. Sarma, R. Sathyanarayanan, Dominic Goodall préparent des éditions critiques d'ouvrages littéraires, grammaticaux, philosophiques et religieux en sanskrit. Ce centre de Pondichéry possède une collection de 1600 manuscrits sur ôles en sanskrit, tamoul et manipravalam, qui a enfin été hébergée cette année dans une salle d'archives dédiée dans une nouvelle annexe du centre. Le projet européen « NETamil » coordonné par Eva Wilden depuis 2014 est arrivé à son terme en février 2019. Plusieurs éditions critiques préparées par Eva Wilden, T. Rajeswari, V. Vijayavenugopal, T. Rajarethinam, M. Prabhakaran, K. Nachimuthu et Indra Manuel ont été réalisées dans le cadre de ce projet et viennent d'être publiées ou sont en voie de parution. Le centre EFEO de Pondichéry est d'autre part étroitement lié à l'Institut français de Pondichéry dont la section indianiste possède une collection de quelque 15 000 manuscrits sur feuilles de palmier, sanscrits et tamouls.
Le centre participe à deux nouveaux projets européens :
a) « Translocal Identities: The *Sivadharma* and the Making of Regional Religious Traditions in Premodern South Asia », accordé à Florinda De Simini (Université « L'Orientale », Naples) pour une durée de cinq ans, portant sur un corpus de littérature sanskrite shivaïte conservée dans des manuscrits provenant de presque chaque coin de la « cosmopolis » sanskrite (y compris à Pondichéry même), notamment de beaux codices népalais datant des IXe, Xe, XIe et XIIe siècles d'un intérêt codicologique particulier.
b) « Manuscrits sur palme du complexe monastique de Thrissur » : dans le cadre du programme « Endangered Archives » de la British Library, Hugo David, avec la collaboration de S.A.S. Sarma et du Prof. C.M. Neelakanthan font un inventaire complet et une numérisation partielle de l'importante collection d'oeuvres en sanskrit et en malayalam conservée dans une bibliothèque monastique kéralaise, qui compte environ un millier de manuscrits sur ôles (projet EAP 1039).
B. Chine
Costantino Moretti cherche par l'analyse des mises en page et des symboles ornementaux des manuscrits bouddhiques chinois de Dunhuang et du monastère Shende, à identifier une phase « ancienne » de la tradition scribale bouddhique chinoise.
Axées sur les traditions confucéennes, les recherches de Guillaume Dutournier portent sur les controverses lettrées et sur les transmissions de savoir à l'époque Song, ainsi que sur les formes éducatives et patrimoniales du renouveau confucéen actuel. Il a effectué des enquêtes de terrain, l'une au Fujian pour observer les acteurs sociaux à l'origine de la valorisation d'un patrimoine local (les *tubao*, forteresses de terre), l'autre au Shanxi pour analyser l'initiative et la réception locale d'une zone de valorisation qui induit la construction de temples inspirés par le syncrétisme des « Trois enseignements ».
Alain Arrault dirige le programme « Taoïsme et société locale » (2002-2005) (financé par la fondation taïwanaise Chiang Ching-kuo et la Beaufour-Ipsen Tianjin Pharmaceutical, qui porte sur la région du centre de la province du Hunan. Il poursuit son inventaire des calendriers annuels pour essayer d'en dégager les aspects sociologiques et culturels.
Franciscus Verellen étudie le monde taoïste en publiant *Imperiled Destinies : The Daoist Quest for Deliverance in Medieval China*. Il poursuit son projet « Gao Pian (822-887) : homme d'Etat et seigneur de la guerre à la fin de l'empire Tang.
Fabienne Jagou s'intéresse à la présence de l'armée mandchoue au Tibet entre le XVIIe s. et le début du XXe s. et tout particulièrement à sa dissolution entre les années 1912-13. S'appuyant sur des documents d'archives chinois, tibétains et britanniques, elle a commencé à dresser un

état de cette présence militaire au Tibet et de sa reddition au début du XXe s. Elle poursuit ses recherches sur la diffusion du bouddhisme tibétain dans les milieux culturels Han.

C. Cambodge

Olivier de Bernon coordonne le « programme de participation » Commission Nationale du Cambodge pour l'UNESCO : « Proposition de création d'un Index général pour la revue *Kambuja Suryâ (1926-1974)*. Faire revivre et valoriser un fonds patrimonial exceptionnel du Cambodge. » Depuis 1990, il dirige le programme d'étude et de conservation des manuscrits du Cambodge (FEMC) qui est opéré depuis mars 2019 en coordination avec le ministère cambodgien de la Culture.

D. Projet transversal européen « DHARMA » ou « The Domestication of "Hindu" Asceticism and the Religious Making of South and Southeast Asia » visant à cerner le contexte social et matériel de l'« hindouisme » entre le VIe et le XIIIe s. en s'appuyant principalement sur les inscriptions et les preuves matérielles provenant de sites archéologiques. Il implique notamment Emmanuel Francis (CEIAS), Arlo Griffiths (EFEO), Annette Schmiedchen (université Humboldt à Berlin), Florinda De Simini (université « L'Orientale » de Naples). Valérie Gillet, Dominic Goodall, Arlo Griffiths et Vincent Tournier y participent par leurs projets, pour le sud du Vietnam « Corpus of the Inscriptions of Campâ » (isaw.nyu.edu/publications/inscriptions/campa/index.html), pour l'Andhra Pradesh, « Early Inscriptions of Ândhradeça » (epigraphia.efeo.fr/andhra) et pour la Birmanie « Corpus of Pyu Inscriptions » (hisoma.huma-num.fr/exist/apps/pyu/index2.html). Ils recourent à l'encodage TEI (« Text-Encoding Initiative ») adaptées pour l'épigraphie (« Epidoc »)

E. Thaïlande

François Lagirarde est en charge d'un projet d'études épigraphiques avec Grégory Kourilsky, « L'écriture à la lettre : usages épigraphiques et réflexion littéraire en milieu bouddhiste thaï, xive-xviie siècles ». Michel Lorrillard étudie des centaines d'inscriptions sur stèle et sur images du Buddha, produites au cours des anciens royaumes de Lan Na et du Lan Xang (XIVe-XIXe siècles) et a relancé un programme d'édition des inscriptions lao.

Sources matérielles primaires :

A partir des représentations sculptées Charlotte Schmid et Valérie Gillet reconstruisent l'histoire religieuse de l'Inde.

Alain Arrault poursuit l'étude de collections de statuettes religieuses chinoises, Fabienne Jagou celle des momies bouddhiques chinoises et tibétaines de Taïwan.

François Lachaud étudie la fabrique et le rôle dévolu à l'iconographie religieuse dans la société japonaise depuis la seconde partie de l'époque d'Edo (1603-1867) jusqu'à aujourd'hui. Il poursuit ses recherches sur la représentation des démons, des spectres et des âmes errantes (j. *muenbotoke*).

Christophe Marquet dirige un programme de recherche pluriannuel sur l'imagerie populaire de la région d'Ôtsu (proximité de Kyôto) à l'époque d'Edo du XVIIe au XIXe siècle, ce qui implique des enquêtes de terrain, l'élaboration d'une base de données typologique du corpus, l'analyse des thèmes picturaux (origine, signification, diffusion, etc.), ainsi que des recherches sur l'influence de l'imagerie d'Ôtsu sur les genres artistiques et littéraires aux époques d'Edo et de Meiji. Il poursuit un programme sur l'étude, la traduction et l'édition de manuscrits à peintures et de livres illustrés anciens japonais dans les collections publiques françaises. Il collabore à un atelier de recherche sur le plus ancien traité d'histoire de la peinture japonaise, le *Honchô gashi* (*Histoire de la peinture dans notre royaume*) de 1693, dont une traduction

annotée est en préparation, et il est aussi en train de traduire le premier manuel de peinture édité au Japon, le *Gasen* (*La nasse à peintures*), publié en 1721.
Des phénomènes d'adaptation de courants de pensée sont l'objet de travaux de fonds de plusieurs chercheurs. Pour l'Inde Hugo David étudie les relations des deux disciplines d'exégèse védique codifiant les méthodes et concepts d'interprétation des textes de rituel et des *upaniṣads*, *mīmāṃsā* et *vedānta*, les relations de la mīmāṃsā et du Vyaktiviveka de Mahimabhaṭṭa, avec S. L. P. Anjaneya Sarma et avec les théories indiennes du langage dont Akane Saito est spécialiste.
Martin Nogueira Ramos travaille essentiellement sur les textes antichrétiens, l'organisation et l'évolution des croyances de la communauté catholique japonaise au début de la période de proscription (1600-1650). Il analyse l'implantation du catholicisme dans les villages de Kyûshû à partir des archives locales en japonais et des documents jésuites conservés en Europe.
Jacques Leider à partir d'archives anglaises et birmanes pour la période de 1948 à 1971 cherche à cerner la perspective politique et diplomatique que représentent les enjeux ethniques dans l'Arakan. Dans le cadre du projet Horizon 2020 « CRISEA » (2017-2020), il a entrepris une recherche sur les femmes bouddhistes de la région frontalière du Bangladesh et de la Birmanie
2. Construction des centres de civilisation
Deux axes principaux structurent le projet scientifique de l'unité : d'une part, l'étude de la formation, de l'organisation et du développement des « centres de civilisation » eux-mêmes ; d'autre part, la dynamique des relations entre centre et périphérie.
Les principales recherches sont les suivantes.

Sites proto-urbains et cités anciennes : prospections, fouilles archéologiques

❖ **En République populaire démocratique de Corée** : Élisabeth Chabanol poursuit son « Étude d'histoire, d'histoire de l'art et d'archéologie du site de Kaesông, 918-1392 », programme auquel collabore Christophe Pottier.

❖ **En Indonésie** : Daniel Perret a poursuivi les travaux post-fouilles de la « Mission archéologique Kota Cina, Sumatra-Nord, XIe-XIVe siècle E.C. ».

❖ **En Malaisie :** Daniel Perret a poursuivi des opérations de prospection et de dégagement de monument (avec la collaboration de C. Pottier) dans le cadre de son programme « Les sites de Bongkissam et Sungai Jaong, État de Sarawak ».

❖ **Au Laos :** Christine Hawixbrock a poursuivi les travaux post-fouilles consacrés au site préangkorien de Vat Sang'O 5.

❖ **Au Cambodge** : Jacques Gaucher a poursuivi son programme « Modèle explicatif de la fabrique urbaine d'Angkor Thom : archéologie d'une capitale disparue ».

Composantes du paysage urbain

❖ **Au Cambodge** : Dominique Soutif, en association avec Julia Estève, a continué ses travaux sur l'organisation religieuse et profane du temple khmer, en particulier la « Mission Yaçodharâçrama (fin du IXe s.) » et le « Two Buddhist Towers Project » ; Éric Bourdonneau a poursuivi sa « Mission archéologique à Koh Ker, début du Xe siècle E.C. » et a achevé son programme d'identification de l'iconographie du Baphuon ; Christophe Pottier a supervisé les opérations archéologiques préventives sur le temple d'Ak Yum ; Brice Vincent a poursuivi ses fouilles et analyses consacrées à l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom ; Maric

Beaufeïst a organisé les différents corpus d'archives relatives au programme de restauration du Mébon occidental.

❖ **En Indonésie** : Véronique Degroot a mené des prospections et des fouilles sur plusieurs monuments de la côte nord de Java dans le cadre de son programme Panturah et a effectué une première prospection sur le site de Bumiayu à Sumatra dans le cadre du programme Dharma.

❖ **Au Japon** : Benoît Jacquet a mené ses deux programmes sur l'histoire de l'architecture : « L'architecture en bois au Japon », « L'architecture du futur au Japon (1950-1970) ».

Histoire sociale et dynamiques globales du phénomène urbain

❖ **En Chine** : Luca Gabbiani poursuit son travail consacré aux villes dans la Chine impériale tardive en s'intéressant, entre autres, à la juridiction afférente à la question de la propriété des biens. Il débute également une recherche sur les élites urbaines.

❖ **Au Japon** : Benoît Jacquet a mené son programme intitulé « Les mutations paysagères de l'espace habité au Japon ».

❖ **Au Cambodge** : Éric Bourdonneau a poursuivi son programme « Pratique épigraphique et histoire des élites dans le Cambodge ancien ».

❖ **En Thaïlande** : Daniel Perret a poursuivi son étude sur l'histoire du sultanat de Patani, en particulier l'histoire de sa capitale, XVIe-XVIIe siècle.

❖ **En Malaisie** : Daniel Perret a poursuivi ses recherches sur l'histoire de la ville de Johor Bahru (État de Johor) fondée au milieu du XIXe siècle.

Occupation et structuration des territoires

❖ **Au Cambodge** : Christophe Pottier a poursuivi la « Mission Archéologique Franco-Khmère sur l'Aménagement du Territoire Angkorien (MAFKATA) », ainsi que le « Greater Angkor Project » ; Éric Bourdonneau a mené ses travaux consacrés à « Aménagement du paysage et histoire agraire du Cambodge ancien » ; Bruno Bruguier a poursuivi son programme « Espace archéologique khmer : cartographie, description et analyse » ; Damian Evans a finalisé le travail de terrain du programme « Cambodian Archaeological Lidar Initiative (CALI) » et se concentre sur les activités de publication et de diffusion.

❖ **Au Laos** : Christine Hawixbrock a poursuivi ses prospections en vue de l'établissement de la carte archéologique de la région de Vat Phu.

❖ **En Indonésie :** Véronique Degroot a poursuivi la « Mission archéologique franco-indonésienne sur la côte nord de Java Centre (à/c du VIIe siècle) », avec des prospections dans le district de Demak.

❖ **En Chine et à Taiwan :** Luca Gabbiani mène son étude sur « les villes du corridor du Grand Canal dans la province du Shandong (1550-1850) » ; Paola Calanca et Pierre-Yves Manguin ont poursuivi leurs recherches sur la perception et l'occupation des espaces maritimes par les navigateurs des mers de Chine dans le cadre du programme *« Maritime knowledge for China Seas, XVIe-XVIIIe centuries ».*

Gestion et défense de l'espace

❖ **En Chine et à Taiwan** : Paola Calanca poursuit ses recherches sur les traités militaires d'époque Ming et Qing relatifs à la défense maritime, ainsi que son travail sur « La marine à voile chinoise : analyse du fonds Etienne Sigaut (1887-1983) ».

❖ **Au Viêt-Nam** : Andrew Hardy mène ses travaux sur la « muraille de Quang Ngai » dans le centre Vietnam, ainsi que sur les archives royales de la dynastie des Nguyen « Châu Ban ».

❖ **En Thaïlande et au Laos** : Yves Goudineau poursuit ses recherches d'ethnologie comparée des minorités ethniques de langues austroasiatiques, notamment à travers l'étude du maintien de cérémonies collectives et du modèle de village circulaire dans un contexte d'intégration nationale.

❖ **Au Cambodge** : Catherine Scheer poursuit ses recherches sur des minorités ethniques des hautes terres, à la fois sur la production d'histoires de contacts comme révélateur de positionnement à l'intérieur de la nation et l'impact de la modernité sur les croyances et rituels.

❖ **À Taiwan** : à travers son programme « Histoire sociale de l'archéologie taiwanaise », Frank Muyard examine notamment la place des peuples autochtones dans la construction de l'histoire nationale.

❖ **CRISEA :** Andrew Hardy et Yves Goudineau assurent respectivement les rôles de coordinateur général et conseiller scientifique du projet « *Competing Regional Integrations in Southeast Asia* ». Dans le cadre de ce programme, Andrew Hardy mène une recherche sur un phénomène de violence de masse qui s'est produit au Vietnam, dans la province de Quang Ngai, en 1950.

Gestion des ressources

❖ **Au Viêt-Nam** : Olivier Tessier poursuit ses recherches consacrées à « Gouvernance locale – Projet de gestion des ressources en eau de Phuoc Hoa », « La politique hydraulique sous la dynastie des Nguyên : étude comparative de la dynamique d'aménagement des deltas du fleuve Rouge et du Mékong », et coordonne le programme « ARCHIVES - *Analysis and Reconstruction of Catastrophes in History within Interactive Virtual Environments and Simulations* » ; Philippe Le Failler conduit ses travaux sur « De la prohibition de l'opium au Vietnam avant la conquête française ».

❖ **Au Cambodge et au Laos** : Brice Vincent poursuit ses programmes « Aux sources du cuivre d'Angkor », « De la cire au *samrit* », ainsi que « Mémoires de bronziers ».

Programmes associés

Atelier de conservation-restauration du Musée national du Cambodge (MNC) : une coopération avec le MNC placée sous la responsabilité de Bertrand Porte a permis en 2018-2019 de nombreuses interventions dans des musées en province à la demande du Ministère de la culture et des Beaux-Arts du Cambodge, aussi bien sur des sculptures que sur des inscriptions lapidaires, la poursuite des travaux de restauration sur des sculptures provenant du site de Koh Ker et du Phnom Da, ainsi que la participation à la mise en place d'une exposition au Musée National.

Plusieurs autres programmes sont liés à l'unité, dont certains impliquent des membres de l'autre unité de recherches de l'EFEO :

- Le projet épigraphique du « Corpus des inscriptions khmères » (CIK), piloté par Dominique Soutif (EFEO) avec la collaboration de Julia Estève (université Mahidol), Dominic Goodall (EFEO), Bertrand Porte (EFEO), Arlo Griffiths (EFEO) et Michel Antelme (INALCO).
- La mission archéologique CERANGKOR, dirigée par Armand DESBAT (CNRS) depuis 2008, à laquelle collaborent Christophe Pottier (EFEO) et Dominique Soutif (EFEO

- Le programme ANR « IRANGKOR » consacré à l'étude de la production, de la distribution et de la consommation du fer dans le royaume angkorien (porté par Stéphanie Leroy, CNRS-LAPA-IRAMAT, CEA Saclay, 2015-2019), associant l'*University of Illinois*, l'EFEO ainsi que plusieurs partenaires au Cambodge et en Thaïlande. C. Pottier (EFEO) et D. Soutif (EFEO) y contribuent par la mise à disposition de mobilier en fer issu de leurs fouilles à des fins d'échantillonnage et d'analyse ; B. Vincent (EFEO) y participe au niveau de l'échantillonnage.
- Le groupe de travail et de réflexion CAST:ING (Copper Alloy Sculpture Techniques and history: International iNterdisciplinary Group, 2015-2019). Brice Vincent (EFEO) participe aux travaux de ce groupe dont le but principal est de mettre au point et rendre accessible en ligne plusieurs outils de recherche.
- le programme d'étude des matériaux lithiques dirigé par Christian Fischer (UCLA), auquel participent Dominique Soutif (EFEO) et Bertrand Porte (EFEO).
- Le projet « Cambodian Archaeological Lidar Initiative (CALI) », qui porte sur le Grand Angkor et les principaux sites khmers du Cambodge, en faisant appel à la technologie LIDAR (le projet est porté par Damian Evans, chercheur associé de l'EFEO) se poursuit en 2018-2019. C. Pottier (EFEO) y participe.
- Le programme ANR/MOST « *Maritime knowledge for China Seas* » est dirigé par Paola Calanca (EFEO) et Chen Kuo-tung (Institute of History and Philology, Academia Sinica, Taipei).
- Le programme ANR/CITY-NKOR « Ville, architecture et urbanisme en Corée du Nord » est co-dirigé par Elisabeth Chabanol (EFEO) et Valérie Gelezeau (EHESS). Ce projet, qui combine études aréales et sciences sociales, implique trois institutions européennes pionnières sur la Corée du Nord (l'EFEO, l'UMR8173-Chine, Corée, Japon, et l'Institut for Area Studies de l'université de Leyde), ainsi que quatre autres membres (université Paris Diderot, université de la Rochelle, université Hongik, Cité de l'architecture).
- Le projet « *Analysis and Reconstruction of Catastrophes in History within Interactive Virtual Environments and Simulations - ARCHIVES* » coordonné par Olivier Tessier (EFEO) et A. Drougoul (IRD), en association avec la Direction d'État des Archives du Vietnam (DEAV) et l'université des Sciences et Technologies de Hanoi (USTH).
- Philippe Le Failler collabore avec les Archives du Vietnam pour la rédaction, la traduction et la réécriture du guide des fonds d'archives en français conservés à Hanoi.
- Le projet WANASEA (« *Strengthen the Production, Management and Outreach Capacities of Research in the Field of Water and Natural Resources in South-East Asia* » 2017 - 2020), auquel participe Olivier Tessier,
- Le projet GEMMES (« Economic impacts of climate change in Vietnam, adaptation strategies and sustainability »), auquel participe Olivier Tessier, financé par l'AFD et coordonné par l'AFD et l'IRD. Il associe trois partenaires français (dont l'EFEO en tant que partenaire associé), quatre partenaires vietnamiens et l'IRASEC.
- Le projet TAPASSA (Traduction Automatique Probabiliste Appliquée aux Sciences Sociales en Asie), auquel participe Andrew Hardy, est une coopération avec l'institut MICA – Multimedia, Information, Communication & Applications.
- Le projet « Two Buddhist Towers », financé par l'American Council of Learned Societies (Robert H. N. Ho Family Foundation/ACLS Program in Buddhist Studies), est co-dirigé par Dominique Soutif (EFEO) avec Mitch Hendrickson (University of Illinois, Chicago), Christian Fischer (University of California, Los Angeles), Julia Estève (université Mahidol), Cristina Castillo (University College, London) et Phon Kaseka (Académie Royale du Cambodge).

- Le projet « sites elliptiques khmers », porté par l'autorité APSARA, auquel participe Dominique Soutif.
- Le projet de restauration, conservation et revitalisation du patrimoine architectural urbain de la ville de Kyoto est une coopération EFEO-université de Kyoto-Worcester Polytechnic Institute, associant également des partenaires privés et des associations de quartier.
- Le projet de mise en valeur du patrimoine du Sud-Laos (province de Champassak et de Savannakhet) est un projet conjoint EFEO-AFD dans lequel plusieurs chercheurs de l'EFEO sont impliqués.
- Le programme ANR/ModAThom est co-dirigé par Jacques Gaucher (EFEO) et Philippe Husi (CNRSIl est conçu autour de quatre axes : l'analyse des sources mobilières, la modélisation archéo-statistique, des prospections et des fouilles, une approche paléo-environnementale.
- Le projet éditorial *China and the Maritime World, 500 BC to 1900[1800]: A Handbook of Chinese Sources on Maritime History*, dirigé par Angela Schottenhammer, Geoff Wade et Tansen Sen, auquel participe Paola Calanca (EFEO) qui s'occupe de la partie relative à la défense côtière.
- Le projet CRISEA – « Competing Regional Integrations in Southeast Asia », porté par l'EFEO, a été retenu par la Commission Européenne dans le cadre d'un appel Horizon 2020 (Andrew Hardy en est le coordinateur général depuis juin 2019 et Yves Goudineau le conseiller spécial).

Responsabilités académiques et administratives, animation scientifique

Les chercheurs de l'EFEO sont membres de conseils d'administration, de conseils scientifiques, de commissions de recrutement, de jurys de thèse, de master, de comités d'expertise de l'UNESCO, du parlement européen, de l'Institut français des relations internationales, etc. Ils sont membres de comités de rédaction de revues. Ils sont responsables de centres EFEO en Asie. Ils participent à l'organisation d'expositions. Ils sont rapporteurs pour la commission des bourses de l'EFEO, pour des comités de sélection et pour diverses revues.

Conclusion

Un colloque dont le thème était « Les chartistes et l'Asie » en novembre 2018 a été l'occasion de se souvenir du premier grand ouvrier de l'EFEO, Louis Finot et des générations d'archivistes de l'époque coloniale. Cela nous invite à mesurer la distance entre la vie des « broussards » et des colons du début du siècle dernier avec la condition des chercheurs d'aujourd'hui dans le confortable parc immobilier des centres d'Asie ou dans les établissements universitaires européens. On doit reconnaître aussi la qualité des équipements et outils de recherche que procurent les nouvelles technologies, informatique et autres. La mise à la disposition des chercheurs de ces nouvelles facilités leur permet de multiplier et diversifier leurs activités, d'accroître leur productivité.

On note aussi une remarquable évolution de la recherche. Elle a été au départ individualiste. Il y avait des échanges avec des savants locaux, souvent tenus pour de simples informateurs. Aujourd'hui il se forme des partenariats dans lesquels les chercheurs locaux sont des collaborateurs. Les travaux produits sont des oeuvres communes. Et c'est tout au bénéfice de la recherche. Les recherches jointes permettent d'envisager des domaines plus vastes, d'utiliser de plus nombreuses ressources documentaires dans de multiples langues, de juxtaposer des

points de vue et des méthodes différentes. La majorité des projets énumérés ci-dessus regroupent de multiples chercheurs et plusieurs institutions.
En même temps que l'EFEO évolue l'objet de ses études se transforme considérablement. Le monde qu'observaient Finot, Pelliot, Fouché et autres pionniers n'existe plus. La globalisation épargne quelques monuments, mais n'épargne guère les populations. L'Asie du Sud-est est un trésor de nombreuses langues. Beaucoup sont en
voie d'extinction, sans avoir jamais été étudiées. Il y a urgence à recueillir des faits de civilisation, langues, techniques artisanales, documents manuscrits, archives, objets de fouilles, etc. C'est sansdoute le plus grand défi que doit aujord'hui relever l'EFEO.

Pierre-Sylvain Filliozat

Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

Séance virtuelle du 20 mars 2020

Comité secret

Rapport sur les activités de l'École française d'Extrême-Orient pour l'année 2019-2020

par M. Pierre-Sylvain Filliozat, membre de l'Académie

Le présent rapport est un bref résumé du rapport illustré de plus de 200 pages du directeur de l'EFEO, M. Christophe Marquet, et du directeur des études, M. Christophe Pottier, pour l'année universitaire 2019-2020.

2020 restera une année parfaitement atypique dans l'histoire de l'EFEO. Considérant la fréquence et la nécessité des déplacements au départ de nombreuses activités des membres de l'EFEO, on voit que la pandémie n'a pu que perturber la vie de l'institution. Des missions n'ont pu avoir lieu. Des étudiants allocataires de terrain, des doctorants, etc. n'ont pu rejoindre leur destination. Même des membres de l'EFEO responsables de centre, à Kuala Lumpur, Pékin, Jakarta n'ont pas obtenu les visas et autorisations de séjour exigées. Les événements de Birmanie retiennent le responsable de Yangon à Chiang Mai. L'EFEO, en effet, n'est pas une simple observatrice du passé historique et des patrimoines de pays d'Asie. Les situations contemporaines sont aussi un terrain majeur d'exploration pour elle. Elle est donc soumise aux contraintes sanitaires, aux soubresauts politiques qui aujourd'hui affectent particulièrement des capitales où elle réside. A la difficulté rencontrée dans les affectations aux terrains d'étude s'ajoute l'insuffisance budgétaire : sur un plafond d'emplois de 41 enseignants-chercheurs quatre postes vacants ne peuvent être mis au concours. L'insuffisance budgétaire est aussi cause du défaut d'affectations dans les postes d'Asie. L'EFEO dispose de 37 enseignants-chercheurs (25 maîtres de conférences et 12 directeurs d'études) en activité, dont 34 titulaires et 3 contractuels. 16 d'entre eux (43%) sont affectés en Asie et responsables d'un des Centres de l'EFEO, soit le minimum pour assurer la gestion de son réseau. Un seul recrutement a eu lieu en 2019-2020. Un concours a été organisé pour un poste de maître de conférences en « histoire et traditions textuelles du monde thai », qui a conduit au recrutement de Grégory Kourilsky (prise de poste en janvier 2020), spécialiste du bouddhisme thai et lao.

En revanche le bilan scientifique de 2020 s'est maintenu à son niveau avancé, grâce notamment à des financements partagés entre des institutions d'Europe et d'Asie dans des collaborations internationales.

Le PCRD Horizon 2020 « *Competing Regional Integrations in Southeast Asia* » (CRISEA, 2017-2020), qui a réuni treize institutions européennes et sud-est asiatiques, soixante-dix chercheurs et bénéficié d'un budget de 2,5 M € est arrivé à sa fin. Le projet ERC CALI sur le LIDAR au Cambodge est aussi en voie d'achèvement. D'autres projets ERC sont en cours, SHIVADHARMA (2018-2022, 1,5 M €), sur les traditions religieuses prémodernes en Asie du Sud, et un nouveau projet de longue haleine a été mis en route : DHARMA (2019-2025,

9,82 M €), sur l'histoire de l'hindouisme en Asie du Sud et du Sud-Est, projet qui permet le financement de trois doctorants et d'un post-doctorant. Un nouveau projet ERC (*Consolidator Grant*) a été obtenu en décembre 2019 par Damian Evans, chercheur associé à l'EFEO. Ce projet « *Archaeoscape*, nouvelles perspectives sur l'impact humain dans les régions tropicales », financé à hauteur de 2,75 M €, se poursuivra de 2020 à 2025. Il s'appuiera sur l'expérience, unique, de l'EFEO en matière d'utilisation de la technologie LIDAR au Cambodge et en étendra l'application à l'ensemble de l'Asie du Sud-Est en mettant au point de nouvelles techniques d'analyse et de diffusion des données grâce aux relevés géo-spatiaux et informatiques de pointe.

Un projet pour le Laos, validé en janvier 2020, intitulé « Gestion du patrimoine culturel, préservation et attractivité touristique » (CHAMPA), d'un montant de 6 M €, a été signé avec l'AFD et le ministère laotien de l'Information, de la Culture et du Tourisme, pour une durée de cinq ans. Le volet scientifique de ce projet notamment, « Connaître, préserver et valoriser le patrimoine culturel à Champassak et Savannakhet », est porté par l'EFEO.

Trois projets sont financés par l'ANR : « *Maritime knowledge for China Seas* » (2014-2019, co-dirigé par Paola Calanca, EFEO et Chen Kuo-tung, Academia Sinica, Taipei), ModAThom (2018-2021, co-dirigé par Jacques Gaucher, EFEO et Philippe Husi de l'université de Tours), dont l'objectif est de proposer un modèle explicatif de la formation du site urbain d'Angkor Thom, et CITY-NKOR « Ville, architecture et urbanisme en Corée du Nord » (2017-2021, co-dirigé par Elisabeth Chabanol, EFEO et Valérie Gelezeau, EHESS). Il faut y ajouter des aides de diverses fondations (Chiang Ching-kuo Foundation, Taïwan ; Fondation Ho, Hongkong) qui permettent de financer des projets et une chaire d'études bouddhiques.

Sept missions archéologiques dirigées par des chercheurs de l'EFEO sont cofinancées par la Commission consultative des recherches archéologiques à l'étranger du MEAE : 1/ mission à Kaesông en République populaire démocratique de Corée (2019-2022) ; 2/ mission MAFKATA-CERANGKOR sur les premiers aménagements territoriaux et la céramique à Angkor (2016-2019) ; 3/ mission YAÇODHARAÇRAMA sur les açrama du Cambodge (2019-2022) ; 4/ mission LANGAU sur l'atelier de bronzier d'Angkor Thom (2017-2020) ; 5/ mission MAFSL sur les sites préangkoriens au Sud-Laos (2019-2022) ; 6/ mission PANTURAH en Indonésie (2020-2023) ; 7/ mission à Sarawak à Bornéo en Malaisie (nouveau programme 2020-2023).

La restauration d'une statue du temple de Koh Ker au Cambodge est menée par l'EFEO au sein de la conservation d'Angkor et a bénéficié en 2020 d'un mécénat via les membres du groupe GFC PHARMA qui a bien voulu consacrer son gala annuel à l'EFEO, ainsi que d'une subvention de la Fondation Del Duca via l'AIBL.

L'EFEO collabore de longue date avec l'Institut français de Pondichéry (IFP), qu'elle a contribué à créer en 1955. Une convention a été signée le 4 juillet 2020 entre les directeurs des deux établissements, qui permet désormais d'encadrer cette collaboration pour la direction, par un chercheur de l'EFEO, du département d'indologie. L'EFEO coédite depuis 2005 la « collection Indologie », prestigieuse série qui comporte à ce jour 145 volumes.

Avec son association depuis 2015 à l'université Paris Sciences et Lettres (PSL), l'EFEO s'inscrit aussi désormais pleinement dans le paysage universitaire français et contribue à y

diffuser les avancées de la connaissance sur l'Asie, avec ses partenaires historiques que sont l'EPHE ou l'École des Chartes. Suite à une modification des statuts de PSL, l'EFEO est depuis janvier 2020 associée au titre de « partenaire » (comme six autres établissements d'enseignement supérieur), aux côtés de onze établissements membres.

L'EFEO est aussi l'une des cinq composantes du réseau des Écoles françaises à l'étranger (EFE). Dans le cadre de ce réseau, outre les rencontres régulières entre services (secrétariats généraux, services comptables, bibliothèques, services informatiques) et entre les directeurs, plusieurs actions importantes ont été menées, dont la participation à différents festivals : les Rendez-vous de l'histoire de Blois et, pour la première fois, le Festival de l'histoire de l'art de Fontainebleau, dont le Japon était le pays invité (la manifestation a finalement été reportée à 2021). Une rencontre consacrée à la politique numérique au sein des EFE s'est tenue à Madrid du 5 au 8 octobre 2019 à la Casa de Velázquez, pour faire avancer ce dossier important qui mobilise un ingénieur de recherche du CNRS recruté pour travailler sur la « transition numérique ». La révision du Décret de 2011 relatif aux Écoles françaises à l'étranger a été l'autre chantier important du réseau pendant cette année universitaire. Le directeur de l'EFEO a assuré en 2019 la présidence de ce réseau des EFE et passé en janvier 2020 le relais à la directrice de l'École française d'Athènes, Véronique Chankowski.

L'EFEO est également membre du comité académique de l'*European Institute for Chinese Studies* (EURICS), créé suite au souhait exprimé par le Président français Emmanuel Macron lors d'un déplacement à Pékin en janvier 2018, de disposer d'un institut d'études chinoises à dimension européenne. Cet institut, hébergé par l'Institut d'études avancées de Paris sur l'île Saint-Louis, se veut un soutien à la recherche et à l'analyse des dynamiques chinoises passées, présentes et futures. Sa première promotion de chercheurs en résidence a débuté en janvier 2020.

Enfin, l'EFEO est membre du Groupement d'intérêt scientifique (GIS) Asie, lieu de rassemblement, de concertation et d'initiatives de la communauté des études asiatiques en lien avec la France, qui rassemble 22 établissements d'enseignement supérieur et de recherche, dont il lui arrive d'héberger les activités à la Maison de l'Asie, comme la remise de son prix de thèse.

La recherche est organisée, dans la structure qui a fait ses preuves depuis plusieurs années, en les deux unités « Systèmes de pensée et pratiques : diffusion, échange, adaptation » et « Construction des centres de civilisation ».

« Systèmes de pensée et pratiques : diffusion, échange, adaptation »

La première unité dirigée par Dominic Goodall et Fabienne Jagou est mise en œuvre par 18 enseignants-chercheurs dont six sont affectés en Asie : à Bangkok (Jacques Leider), à Vientiane (Michel Lorillard), à Hongkong (Franciscus Verellen), à Pondichéry (Dominic Goodall et Hugo David) et à Pékin (Guillaume Dutournier). Collaborent avec eux des spécialistes employés localement et des acteurs des projets internationaux. Le projet ERC SHIVADHARMA « *Translocal Identities: The Shivadharma and the Making of Regional Religious Traditions in Premodern South Asia* », réunit l'équipe pondichérienne à une équipe napolitaine dirigée par Florinda De Simini de l'université « L'Orientale » à Naples.

Le projet ERC DHARMA « *The Domestication of "Hindu" Asceticism and the Religious Making of South and Southeast Asia* » est mené par Emmanuel Francis (CEIAS), Arlo Griffiths (EFEO) et Annette Schmiedchen (université Humboldt à Berlin), avec la participation de Florinda De Simini.Il examine le contexte social et matériel de l'« hindouisme » entre le VI^e^ et le XIII^e^ s. en s'appuyant principalement sur les inscriptions et les preuves matérielles provenant de sites archéologiques. Les épigraphistes indianistes de l'unité : Valérie Gillet (inscriptions Pandya), Dominic Goodall (inscriptions khmères), Arlo Griffiths (sud-est asiatique, établissement de normes pour la création d'une base de données épigraphiques couvrant toute l'Asie du Sud et du Sud-Est) et Vincent Tournier (inscriptions bouddhiques d'Andhra Pradesh) sont investis dans ce projet, ainsi que la plupart de l'équipe locale du Centre de Pondichéry. Indra Manuel prépare une nouvelle édition et première traduction du *Cirâmalai-Antâti*, un grand poème (104 stances) qui fait l'éloge de Siva et qui est gravé dans la grotte *pallava* du rocher de Trichy au IX^e^ ou X^e^ siècle.

Hugo David s'intéresse à la philosophie du langage chez des vedantin tels que Prakâçâtman (950-1000) et chez des poéticiens tels que Mukula Bhatta. Avec Anjaneya Sarma il étudie l'adaptation d'idées de la mîmâmsâ à la poétique de Mahima Bhatta. Akane Saito travaille sur les aspects techniques de l'exégèse rituelle védique et son versant tantrique dans le domaine shivaïte, notamment avec Dominic Goodall spécialiste du mantramârga du çaivasiddhânta.

Olivier de Bernon poursuit ses travaux sur les manuscrits khmers et les sources du droit au Cambodge, Gregory Gourilsky sur la littérature juridique lao, constatant l'apparition d'un droit positif et systématique qui coïncide avec un élan réformateur de la religion bouddhique en provenance du royaume voisin, le Lan Na, au cours du premier tiers du XVI^e^ s, Michel Lorillard sur les 79 'documents laotiens des Hua Phan' recueil d'ordonnances royales relatives à la gestion des territoires et au dessin des frontières. Michela Bussotti révise le catalogue des estampages chinois de l'EFEO et de la Société asiatique. Alain Arrault conduit un séminaire de recherche : « Identités et conduites lettrées dans la Chine des Song (960-1279) : les formes de l'écriture ». Franciscus Verellen prépare la version française de son livre *Imperiled Destinies : The Daoist Quest for Deliverance in Medieval China*, publié en 2019 aux presses universitaires de Harvard. La trajectoire du général Gao Pian (821-887), homme d'Etat et seigneur de la guerre à la fin de l'empire Tang, constitue un cas d'étude, choisi par Franciscus Verellen, pour caractériser le régionalisme et dépeindre les nombreuses innovations à la fin des Tang et sous les Cinq dynasties (850-965). A propos des momies bouddhiques chinoises et tibétaines à Taïwan Fabienne Jagou enquête auprès des artisans à l'origine de leur conservation dans le cadre du projet « Figurer le divin en Chine contemporaine ». Ce projet est rejoint par celui de François Lachaud qui porte sur la fabrique et le rôle dévolu à l'iconographie religieuse dans la société japonaise depuis la seconde partie de l'époque d'Edo (1603-1867) jusqu'à aujourd'hui. Christophe Marquet dirige un programme de recherche pluriannuel sur l'imagerie populaire de la région d'Ôtsu du XVII^e^ au XIX^e^ siècle, ce qui implique des enquêtes de terrain, l'élaboration d'une base de données typologique du corpus, l'analyse des thèmes picturaux, ainsi que des recherches sur l'influence de l'imagerie d'Ôtsu sur les genres artistiques et littéraires aux époques d'Edo et de Meiji. Ce programme est rattaché à celui du ministère japonais de l'Education (Kaken C) sur l'imagerie d'Ôtsu, porté par le Pr Suzuki Kenkô (université de Kyôto Seika depuis avril 2019). Il est en train de traduire le premier manuel de peinture édité au Japon, le *Gasen* (La nasse à peintures), publié en 1721. Martin Nogueira Ramos est engagé dans des projets individuels et collectifs portant sur des problématiques

relatives à l'histoire du catholicisme et du crypto-christianisme dans le Japon prémoderne et moderne (XVIe-XIXe).

« Construction des centres de civilisation »

Dirigée par Paola Calanca, Benoît Jacquet et Daniel Perret (interim septembre 2019-2020), cette unité comporte deux pôles : l'Asie du Sud-Est, où ses chercheurs travaillent dans six pays (Cambodge, Laos, Vietnam, Thaïlande, Malaisie, Indonésie), et l'Asie Orientale où ils sont actifs dans cinq pays (Chine, Corée du Nord, Corée du Sud, Japon, Taïwan). Elle compte vingt-deux membres dont 16 enseignants-chercheurs (3 directeurs d'études et 13 maîtres de conférences), un ingénieur d'études titulaire de l'EFEO, trois chercheurs contractuels et deux membres émérites : Pierre-Yves Manguin, directeur d'études émérite, membre du programme ANR/MOST « *Maritime knowledge for China seas* », et Jacques Gaucher, maître de conférences émérite, coordinateur du projet ANR « ModAThom (2017-2021) : Modèle explicatif de la fabrique urbaine d'Angkor Thom : archéologie d'une capitale disparue ». Neuf membres de l'unité étaient affectés en Asie dans les Centres EFEO au cours de l'année 2019-2020 : Brice Vincent (MCF) à Siem Reap, Élisabeth Chabanol (MCF) à Séoul, Véronique Degroot (MCF) à Jakarta, Yves Goudineau (DE) à Chiang Mai, Andrew Hardy (DE) à Hanoï, Frank Muyard (chercheur contractuel) à Taipei, Daniel Perret (DE) à Kuala Lumpur, Bertrand Porte (IE) à Phnom Penh et Olivier Tessier (MCF) à Hô Chi Minh Ville.

Les principales recherches sont organisées dans les programmes suivants :

Sites proto-urbains et cités anciennes : prospections, fouilles archéologiques

En République populaire démocratique de Corée : Élisabeth Chabanol et son équipe du programme « Étude d'histoire, d'histoire de l'art et d'archéologie du site de Kaesông » ont effectué des relevés architecturaux et archéologiques de sections de fortifications de cette capitale ancienne et commencé l'étude des tombeaux royaux.

En Indonésie : Daniel Perret a mené une campagne de prospection concernant des sites d'habitat ancien dans la province de Sumatra-Nord.

En Malaisie : Daniel Perret a débuté des fouilles sur le site de Sungai Jaong dans la région de Santubong, en coopération avec le Département des musées de Sarawak.

Au Laos : Christine Hawixbrock a mené une quatrième campagne de fouilles sur le site préangkorien de Vat Sang'O 5.

Au Cambodge : Eric Bourdonneau a mené, dans le cadre de son projet « Aménagement du paysage et histoire agraire du Cambodge ancien : du delta du Mékong aux *baray* », des fouilles au Sud-Ouest du *baray* occidental qui confirment l'existence d'une ancienne capitale préangkorienne ; Bruno Bruguier a poursuivi son programme sur « Les Guides archéologiques » avec un nouveau projet dédié à la zone périphérique d'Angkor et à la province de Siem Reap ; Jacques Gaucher a poursuivi son programme « Modèle explicatif de la fabrique urbaine d'Angkor Thom : archéologie d'une capitale disparue ».

Composantes du paysage urbain

Au Cambodge : Dominique Soutif, en association avec Julia Estève, a continué ses travaux sur l'organisation religieuse et profane du temple khmer, en particulier la « Mission Yaçodharâçrama (fin du IX^{e} s.) » en s'intéressant à l'étude des monastères de l'empire, ainsi qu'en poursuivant le travail dans la cadre du projet « *Two Buddhist Towers Project* » ; Christophe Pottier a participé aux études post-fouilles de la Mission MAFKATA qu'il dirige depuis 2000.

En Indonésie : Véronique Degroot a mené des fouilles à Tridonorejo (Demak) et à Balekambang (Batang) dans le cadre de son programme PANTURAH (phase finale) qui ont révélé les soubassements d'un temple désormais considéré comme la plus ancienne structure indo-bouddhique de la région de Java Centre.

Au Japon : Benoît Jacquet a mené son programme d'histoire de l'architecture sur « l'architecture en bois au Japon » et « l'architecture du futur au Japon (1950-1970) ».

Histoire sociale et dynamiques globales du phénomène urbain

En Chine : Luca Gabbiani poursuit son travail consacré au bâti urbain dans la Chine impériale tardive s'intéressant à la juridiction réservée à la propriété des biens, dont le rapport des femmes à la propriété immobilière et les escroqueries financières afférentes. Il a poursuivi le dépouillement des archives de la sous-préfecture de Ba (act. Chongqing, Sichuan) et participé au programme ENP-China *Elites, networks, and power in modern urban China (1830-1949)*.

Au Japon : Benoît Jacquet a mené son programme sur les « mutations paysagères de l'espace habité au Japon » et la « restauration, conservation et revitalisation du patrimoine architectural urbain ».

Au Cambodge : Éric Bourdonneau a poursuivi son programme « Pratique épigraphique et histoire des élites dans le Cambodge ancien ».

Occupation et structuration des territoires

Au Cambodge : Bruno Bruguier a poursuivi son programme « Espace archéologique khmer : cartographie, description et analyse » ; Damian Evans a conduit à son terme le projet « *Cambodian Archaeological Lidar Initiative* (CALI) » (février 2020) et est responsable du volet géospatial du programme CHAMPA qui vise à une meilleure connaissance du patrimoine du Laos.

En Chine et à Taïwan : Luca Gabbiani mène son étude sur « les villes du corridor du Grand Canal dans la province du Shandong (1550-1850) » ; Paola Calanca a poursuivi ses recherches sur la perception et l'occupation des espaces maritimes par les navigateurs des mers de Chine dans le cadre du programme « *Maritime knowledge for China Seas, XVI^{e}-XVIII^{e} centuries* ».

Gestion et défense de l'espace

En Chine et à Taïwan : Paola Calanca poursuit ses recherches sur les traités militaires d'époque Ming et Qing relatifs à la défense maritime, ainsi que son travail sur « La marine à voile chinoise : analyse du fonds Etienne Sigaut (1887-1983) ».

Au Vietnam : Andrew Hardy mène ses travaux sur l'histoire et le patrimoine du Centre Vietnam, ainsi que sur les archives administratives de la dynastie des Nguyen « Châu Ban ». Il participe au projet « *Cooliebrokers* » sur l'intermédiation migratoire dans l'empire français dans l'Asie-Pacifique.

En Thaïlande et au Laos : Yves Goudineau poursuit ses recherches d'ethnologie comparée des minorités ethniques de langues austroasiatiques, notamment à travers l'étude du maintien de cérémonies collectives et du modèle de village circulaire dans un contexte d'intégration nationale.

Au Cambodge : Catherine Scheer poursuit ses recherches sur des minorités ethniques des hautes terres, à la fois sur la production d'histoires de contacts comme révélateur de positionnement à l'intérieur de la nation et l'impact de la modernité sur les croyances et rituels.

À Taïwan : à travers ses trois programmes « Histoire sociale de l'archéologie taïwanaise », « Préhistoire et migrations austronésiennes à et hors de Taïwan » et « Nationalismes, peuplements et protohistoire en Chine du sud », Frank Muyard examine notamment la place des peuples autochtones dans la construction de l'histoire nationale et la complexité des phénomènes d'acculturation et de sinisation des régions de frontières et de colonisation.

En Thaïlande et au Vietnam : Andrew Hardy et Yves Goudineau assurent respectivement les rôles de coordinateur général et conseiller scientifique du projet « *Competing Regional Integrations in Southeast Asia* » (CRISEA). Dans le cadre de ce programme, Yves Goudineau poursuit un inventaire des villages circulaires construits par des populations austroasiatiques dans la région de la Haute-Sékong au Sud-Laos ; Andrew Hardy mène une recherche sur un phénomène de violence de masse qui s'est produit au Vietnam, dans la province de Quang Ngai, en 1950.

Gestion des ressources

Au Vietnam : Olivier Tessier poursuit ses recherches consacrées à la « Gouvernance locale – Projet de gestion des ressources en eau de Phuoc Hoa », « La politique hydraulique sous la dynastie des Nguyên : étude comparative de la dynamique d'aménagement des deltas du fleuve Rouge et du Mékong », et coordonne le programme « ARCHIVES - *Analysis and Reconstruction of Catastrophes in History within Interactive Virtual Environments and Simulations* » ; Philippe Le Failler conduit ses travaux sur « la prohibition de l'opium au Vietnam avant la conquête française ».

Au Cambodge et au Laos : Brice Vincent a poursuivi ses travaux dans le cadre du projet « *Aux sources du cuivre d'Angkor* et *Fondre pour le roi* », sur l'ancien site minier de Phnom Pel (province de Preah Vihear) et des études post-fouille du très riche mobilier métallurgique déjà mis au jour ; Eric Bourdonneau mène le programme *Histoire du Devarâja. La restauration du Shiva dansant du Prasat Thom de Koh Ker* (second quart du X^{e} siècle) ; Bertrand Porte a contribué au projet Vat Phu-AFD-EFEO au sud Laos au sujet de la réhabilitation du musée du site de Vat Phu et la conservation-restauration de ses collections de sculpture.

Des programmes sont directement associés à l'unité. Une coopération avec le Musée National du Cambodge est placée sous la responsabilité de Bertrand Porte. La période 2019-2020 a été marquée par de nombreuses interventions dans des musées en province à la demande du Ministère de la culture et des Beaux-Arts du Cambodge, aussi bien sur des sculptures que sur des inscriptions lapidaires, la poursuite des travaux de restauration sur des sculptures

provenant du site de Koh Ker et du Phnom Da, ainsi que la contribution à l'organisation d'une exposition « Krishna and the Gods of Stone Mountain : Early Cambodian Sculpture from Phnom Da Angkor Borei » au Cleveland Museum of Art.

L'EFEO est de même partenaire dans les programmes suivants :

Le « Corpus des inscriptions khmères » (CIK), piloté par Dominique Soutif avec la collaboration de Julia Estève (université Mahidol), Dominic Goodall, Bertrand Porte, Arlo Griffiths et Michel Antelme (INALCO).

La mission archéologique CERANGKOR, dirigée par Armand Desbat (CNRS) depuis 2008 et intégrée à la mission MAFKATA depuis 2016, à laquelle collaborent Christophe Pottier et Dominique Soutif.

Le programme ANR « IRANGKOR » consacré à l'étude de la production, de la distribution et de la consommation du fer dans le royaume angkorien (porté par Stéphanie Leroy, CNRS-LAPA-IRAMAT, CEA Saclay, 2015-2019), associant l'University of Illinois, l'EFEO ainsi que plusieurs partenaires au Cambodge et en Thaïlande. Christophe Pottier et Dominique Soutif y contribuent par la mise à disposition de mobilier en fer issu de leurs fouilles à des fins d'échantillonnage et d'analyse ; Brice Vincent y participe en menant des fouilles sur un site minier et autour d'une fonderie royale, ainsi qu'au niveau de l'échantillonnage.

Le programme d'étude des matériaux lithiques dirigé par Christian Fischer (UCLA), auquel participent Dominique Soutif et Bertrand Porte.

Le projet « *Analysis and Reconstruction of Catastrophes in History within Interactive Virtual Environments and Simulations - ARCHIVES* » coordonné par Olivier Tessier et A. Drougoul (IRD), en association avec la Direction d'État des Archives du Vietnam (DEAV) et l'université des Sciences et Technologies de Hanoï (USTH).

Le projet WANASEA « *Strengthen the Production, Management and Outreach Capacities of Research in the Field of Water and Natural Resources in South-East Asia* » (2017 - 2020), auquel participe Olivier Tessier, cofinancé par le programme EU-Erasmus+, associant six partenaires européens (dont l'EFEO) et neufs partenaires sud-est asiatiques.

- Le projet GEMMES « *Economic impacts of climate change in Vietnam, adaptation strategies and sustainability* », auquel participe Olivier Tessier, financé par l'AFD et coordonné par l'AFD et l'IRD. Il associe trois partenaires français dont l'EFEO en tant que partenaire associé, à quatre partenaires vietnamiens et l'IRASEC.

- Le projet « *Two Buddhist Towers* », financé par l'American Council of Learned Societies (Robert H. N. Ho Family Foundation/ACLS Program in Buddhist Studies), est codirigé par Dominique Soutif avec Mitch Hendrickson (University of Illinois, Chicago), Christian Fischer (University of California, Los Angeles), Julia Estève (université Mahidol), Cristina Castillo (University College, London) et Phon Kaseka (Académie Royale du Cambodge).

- Le projet de restauration, conservation et revitalisation du patrimoine architectural urbain de la ville de Kyôto est une coopération coordonnée par Benoît Jacquet, Andrea Flores Urushima (université de Kyôto) et Jennifer de Winter (Worcester Polytechnic Institute), en

collaboration avec Oussouby Sacko (président de l'université Seika de Kyôto), associant également des partenaires privés et des associations de quartier.

- Le projet de mise en valeur du patrimoine du Sud-Laos (province de Champassak et de Savannakhet) est un nouveau projet en collaboration avec le ministère laotien de l'Information, de la Culture et du Tourisme, et financé par l'Agence française de développement (AFD) pour une durée de cinq ans (2020-2025). Le volet scientifique de ce projet est coordonné par Christophe Pottier et implique plusieurs chercheurs de l'EFEO.

Le projet éditorial *China and the Maritime World, 500 BC to 1900[1800]: A Handbook of Chinese Sources on Maritime History*, dirigé par Angela Schottenhammer, Geoff Wade et Tansen Sen, auquel participe Paola Calanca qui s'occupe de la partie relative à la défense côtière.

A côté de leurs activités de recherche les membres de l'EFEO ont des activités d'enseignement, de diffusion du savoir en conduisant des ateliers et séminaires dans des institutions françaises, européennes et asiatiques, souvent par visio-conférence en raison des contraintes sanitaires. Ils ont consacré une partie de leur temps à l'établissement de bases de données, des tâches d'éditions et d'encadrement scientifique divers.

La contribution à l'enseignement est particulièrement importante et originale. Plusieurs institutions européennes et asiatiques ont accueilli les enseignements des membres de l'unité « Systèmes de pensée et pratique: diffusion, échange, adaptation » : l'EPHE (sections IV et V), l'EHESS Paris, l'INALCO, l'université Paris VII, l'ENS-Lyon, l'Institut d'Etudes Politiques de Lyon, l'université Paris-Diderot, l'université de Lyon 3 – Jean Moulin, le Centre d'Étude d'Histoire de l'Art (CEHA) à Chatou, le King's College à Londres, et l'université de Hambourg ; en Asie, l'université Chulalongkorn à Bangkok, l'université de Malaya à Kuala Lumpur, l'université Waseda au Japon, l'université Gadjah Mada à Yogyakarta en Indonésie, l'université de Pondichéry et le Rashtriya Sanskrit Sansthan à Tirupati en Inde. Les membres dirigent aussi des mémoires de master et des thèses doctorales dans ces universités. Des séminaires ponctuels (par exemple le *Classical Tamil Winter/Summer Seminar* et le séminaire *Archeology of Bhakti* à Pondichéry, l'Université des Moussons à l'université Royale des Beaux-Arts (URBA) à Phnom Penh, le Master INALCO-URBA à Phnom Penh, ou encore à l'université Savitribai Phule à Pune) et des séminaires réguliers non institutionnalisés (aux centres de Tôkyô, Kyôto et Pondichéry) sont également tenus.

Les membres de l'unité « Construction des centres de civilisation » ont assuré des enseignements réguliers dans plusieurs institutions universitaires en Europe : à l'EHESS, à l'INALCO, à l'université Paris-Sorbonne, à Aix-Marseille université, à l'université Paris-Diderot. Ils sont également intervenus dans le séminaire mensuel de l'EFEO à Paris. Ils assurent par ailleurs des enseignements en Asie : séminaire de l'EFEO Hanoï, à l'université nationale centrale (Taïwan), ainsi qu'à la faculté d'archéologie de l'université royale des Beaux-Arts de Phnom Penh, à la Korea University (Séoul), au Worcester Polytechnic Institute (Kyôto). Ils sont intervenus ponctuellement dans plusieurs séminaires d'institutions françaises et européennes, ainsi qu'au Vietnam et en Indonésie. Ils participent par ailleurs directement à la formation d'étudiants et personnels locaux dans différents domaines : conservation-

restauration de sculptures (Musée national du Cambodge) ; recherches ethnographiques en Thaïlande et au Laos ; gestion des ressources en eau de Phuoc Hoa (Vietnam); archivistique (Vietnam); archéologie : archéométallurgie.

Les publications restent le moyen de diffusion du savoir traditionnel le plus durable. En voici la liste pour 2019-2020

Revues

- *Arts Asiatiques*, vol. 74, Paris, EFEO (2019), 190 p.

- *Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient* 105 (2019), 417 p.

- *Cahiers d'Extrême-Asie 28* (2019), paru en 2020, « *Pokchang, Image Consecration in Korean Buddhism* / Pokchang, Consécration des images dans le bouddhisme coréen », édité par Robson James, Lee Seunghye & Kim, Youn-mi, 370 p.

« Monographies »

- CANDIER, Aurore (2020), *La réforme politique en Birmanie pendant le premier moment colonial (1819-1878)*, « Monographies » 197, 429 p.),
- DAVID, Hugo (2020), *Une philosophie de la parole. L'Enquête sur la connaissance verbale (Shabdanirnaya) de Prakashatman, maître advaitin du x^e siècle*, « Monographies » 198 (2020), 2 vol., 262 p. & 879 p.

Centre de Pondichéry

- WILDEN, Eva (2020) *The Three Early Tiruvantatis of the Tivyappirapantam,* Annotated Translation and Glossary by Eva Wilden with the collaboration of Marcus Schmücker, Collection Indologie 143, Pondichéry.
- ANANDAKICHENIN, Suganya & D'AVELLA, Victor (2020) *The Commentary Idioms of the Tamil Learned Traditions*, édité par Suganya Anandakichenin & Victor d'Avella, Collection Indologie 141, Pondichéry.

Centre de Hongkong

- VERELLEN, Franciscus et LAI Chi-Tim dir. (2020), *Daoism: Religion, History and Society* vol. 11-2019. Chinese University Press / École française d'Extrême-Orient, Hongkong, 215 p.

Centre de Jakarta

- SUNJAYADI, Achmad (2019). *Pariwisata di Hindia-Belanda (1891–1942)*. Jakarta : EFEO – KPG.

Antenne de Hô Chi Minh Ville

- *Ký ức Đông Dương xua – Mémoires d'Indochine – Memories of Indochina,* 2020, ouvrage (trilingue) qui regroupe trois recueils photographiques publiés par l'EFEO et la maison d'édition Magellan : « Mémoire du Vietnam » (introduction de Philippe LE FAILLER), « Mémoire du Cambodge » (introduction de

Eric BOURDONNEAU) et « Mémoire du Laos » (introduction de Michel LORILLARD), EFEO & Nhà xuất bản Văn hóa – Văn Nghệ, TP Hồ Chí Minh, 297 p.

- Maurice DURAND, 2019, *Điện thần và nghi thức hầu đồng Việt Nam* [Technique et panthéon des médium vietnamien, 1959, EFEO-Paris], (TESSIER Olivier : coordination, Nguyễn Thị Hiệp : traduction, DURAND Marcus et PAPIN Philippe), EFEO - Vietnamica - Nxb Tổng Hợp, Tp Hồ Chí Minh, 325 p.
- Anonyme, 2019, *Quyển thứ hai là « Thanh Mẫu linh tiêm »* [Tablettes divinatoires des saintes-mères], (titre original : 聖母靈籤), (TESSIER Olivier : coordination ; Nguyễn Thị Hiệp et Phạm Văn Ánh : traduction et présentation), EFEO - Vietnamica - Nxb Tổng Hợp, Tp Hồ Chí Minh, 403 p.

cinq revues de l'EFEO, d'audience internationale, rédigées majoritairement en anglais et en chinois : *Arts Asiatiques*, le *Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient*, les *Cahiers d'Extrême-Asie*, *Faguo hanxue / Sinologie française* et *Daojiao yanjiu xuebao / Daoism : Religion, History, Society*.

Des Services importants de l'EFEO sont les bibliothèques, les photothèques, des bases telles que Webmuseo. Les principaux sont à Pariș Plusieurs centres conservent des bibliothèques importantes, Pondichéry, Chiang Mai, etc.

En conclusion, il convient de noter l'ancrage de plus en plus marqué de l'EFEO dans des disciplines nouvelles ou renouvelées par le recours aux technologies informatiques et autres. Il convient surtout de souligner la structuration de la recherche en projets au premier abord très dispersés, en fait se coordonnant en deux unités dont la conception a fait ses preuves depuis plusieurs années. Les collaborations internationales, la conduite de projets au sein d'équipes françaises, européennes, asiatiques, la participation accrue avec les ressources locales en savants traditionnels et matières des pays d'Asie permettent de construire des corpus de savoir sur l'Asie que l'on ne pourrait réaliser par le travail individuel. On doit encore noter les efforts que font les services de l'École pour accroître la documentation et la rendre plus facilement accessible à l'aide des moteurs de recherche informatiques.

3-10. Liste de cinq ouvrages représentatifs de la stratégie de l'établissement dans les cinq dernières années, assortie d'un résumé du contenu de chacun des ouvrages.

Préambule

Parmi les **33 ouvrages** publiés par des EC de l'EFEO et les **24 ouvrages** qu'ils ont dirigés entre 2017 et 2020, les cinq titres suivants sont considérés comme un **échantillon représentatif de la production scientifique et de la politique de recherche de l'EFEO**, tant au point de vue de la méthodologie que de la dimension collaborative, ou encore de l'impact de ces travaux sur la compréhension des sujets qu'ils traitent. Nous avons aussi à dessein choisi des ouvrages qui illustrent la **variété des options éditoriales** de l'EFEO.

Deux ouvrages ont été publiés dans la **collection « études thématiques »** de l'EFEO, qui a pour caractéristique de réunir des contributions sur des **thèmes de recherche transversaux**, en l'occurrence l'**épigraphie en Asie du Sud-Est** pour l'un, et les différentes dimensions de la **culture du royaume du Champa** (Vietnam), pour l'autre. Ils fournissent un exemple du renouvellement des connaissances dans deux **domaines d'excellence de l'EFEO** que sont la philologie et l'archéologie de l'Asie du Sud-Est.

Deux autres ouvrages sont issus de **programmes de recherche internationaux** et ont été édités via un centre de l'EFEO ou une université partenaire en Asie. Ils illustrent la **politique de collaboration internationale et de co-édition** de l'établissement. Le premier, dans le domaine du śivaïsme, concerne une édition critique de texte (co-édition EFEO, Institut Français de Pondichéry et université de Hambourg) issue d'un programme ANR franco-allemand. Il a paru dans la « collection indologie » que co-édite l'EFEO à Pondichéry et qui compte désormais près de 150 volumes. Le second, qui relève du domaine des pratiques religieuses populaires en Chine, porte sur l'analyse inédite d'un corpus de statuettes rituelles. Il a été financé par la fondation taiwanaise Chiang Ching-kuo, et co-édité par les presses de l'University of Hongkong et l'EFEO, avec une subvention du Harvard-Yenching Institute.

Enfin, un ouvrage consacré à l'imagerie populaire vietnamienne présente une **remise en perspective de recherches originales** menées par l'EFEO durant sa période indochinoise, sur des corpus souvent disparus depuis dans les pays considérés. Leur traduction en langue locale (ici le vietnamien) permettent à ces recherches de trouver aujourd'hui un **nouvel écho auprès des chercheurs et du grand public** des pays hôtes de l'EFEO.

1/ Daniel PERRET (éd.), *Writing for Eternity: A Survey of Epigraphy in Southeast Asia*, Paris, EFEO coll. « Études thématiques », n° 30, 2018, 478 p.

https://publications.efeo.fr/fr/livres/916_writing-for-eternity

Résumé :

Cet ouvrage fournit un aperçu général de l'état des connaissances actuelles sur l'épigraphie en Asie du Sud-Est. Bien que l'intérêt pour ces sources primaires remonte à plus de deux siècles, ce champ disciplinaire n'avait jamais fait l'objet d'une introduction, d'une discussion générale ou d'un panorama. Thomas Stamford Raffles fut le premier, en 1815, à souligner l'importance des inscriptions en Asie du Sud-Est pour la linguistique, l'étude des religions et l'histoire en général. Jusqu'au milieu du second millénaire EC, hormis un certain nombre de textes religieux et littéraires, les inscriptions constituent de fait les seules sources écrites locales livrant des données historiques détaillées, précises et souvent bien datées sur de nombreux aspects de la vie à l'époque ancienne en Asie du Sud-Est. Ce volume vise à présenter un ensemble de documents regroupés selon différents critères. Dans le domaine de l'épigraphie, ces corpus sont des outils essentiels, qui permettent de documenter des champs d'analyse multiples pour les historiens. Ce volume rassemble dix-huit contributions de spécialistes renommés en épigraphie et en histoire de l'Asie du Sud-Est, sur des corpus d'inscriptions en caractères indiens et ses variantes locales, en caractères chinois, ainsi qu'en caractères arabes et ses variantes locales. D'autres corpus sont abordés dans l'introduction à ce volume, dans le but de fournir une vue d'ensemble la plus complète possible.

2/ Arlo GRIFFITHS, Andrew HARDY, Geoff WADE, *Champa, territories and Networks of a Southeast Asian Kingdom*, Paris, EFEO, coll. « Études thématiques », n° 31, 2019, 448 p.
https://publications.efeo.fr/en/livres/932_champa

Résumé :
Au cours du dernier quart de siècle, les recherches sur le Champa ont tenté de s'extraire du cadre interprétatif hérité du *Royaume de Champa* (1914) de Georges Maspero, qui dépeignait ce territoire comme un royaume unifié constitué de provinces gouvernées par des rois « absolus ». Les chercheurs ont depuis révisé cette image, pour développer une nouvelle réflexion sur la manière dont le royaume et ses territoires étaient structurés, mais aussi pour critiquer le choix de Maspero de mettre fin à cette histoire avec la prise de la citadelle de Chà Bàn et la chute de Vijaya en 1471. De nombreuses données nouvelles ont été produites au cours des dernières décennies, notamment grâce à l'ouverture des sites aux universitaires internationaux à partir des années 1990. Les dernières décennies ont en effet vu la production de nombreuses données nouvelles, grâce notamment à l'ouverture des sites archéologiques et historiques aux universitaires internationaux à partir des années 1990. Plusieurs projets communs de long terme ont ainsi associé expertises vietnamienne et étrangère sur des sites archéologiques ou des collections de documents liés au Champa. Il en résulte une mosaïque incrémentielle et multidisciplinaire d'informations sur le passé du Champa. Une partie de ces études a été publiée dans deux volumes récents dont le premier est co-dirigé par un chercheur de l'EFEO : *Champa and the Archaeology of Mỹ Sơn* (Hardy *et al.* 2009) et *The Cham of Vietnam* (Trần Kỳ Phương & Lockhart 2011). Le présent ouvrage en constitue la suite et apporte des données qui contribuent au renouvellement des recherches sur le sujet. L'analyse de ces données fait apparaître de nouveaux modèles qui transforment notre compréhension du Champa. L'un des plus frappants concerne la cartographie. Ce livre offre un nouveau cadre de discussion général sur l'espace du Champa et propose plusieurs nouveaux modes de représentation cartographique du royaume et de ses territoires à certains moments historiques particuliers. Une autre contribution de ce volume est la publication de données qui fournissent des informations totalement nouvelles sur la nature de la présence du Champa dans les hautes terres du sud et du centre du Vietnam.

3/ Shaman HATLEY, *The Brahmayāmala or Picumata. Revelation, Ritual, and Material Culture in an Early Śaiva Tantra*, Pondichéry, EFEO / Institut français de Pondichéry / Univesität Hamburg, « Collection Indologie », vol. 133, 2018, 695 p.
https://publications.efeo.fr/en/livres/914_the-brahmay-malatantra-or-picumata

Résumé :
Cette publication est la cinquième (sur six) issue du projet franco-allemand EFEO-université de Hambourg intitulé *Early Tantra* (« Discovering the Interrelationships and Common Ritual Syntax of the Saiva, Buddhist, Vaisnava and Saura traditions »), financé de 2008 à 2010 par l'ANR et la Deutsche Forschungsgemeinschaft. Depuis son implantation à Pondichéry, l'histoire du śivaïsme tantrique a été au centre des préoccupations de plusieurs indianistes de l'EFEO. Ce projet a permis une collaboration intensive et fructueuse avec plusieurs chercheurs externes, notamment avec des spécialistes du bouddhisme tantrique basés à Hambourg.
Le *Brahmayāmala*, connu également sous le nom de *Picumata*, est l'un des plus anciens tantra d'obédience śākta (centré sur le culte des divinités féminines), ses strates les plus anciennes pouvant dater du VII^e^ ou VIII^e^ siècle de notre ère. Quoiqu'il ait été longtemps plongé dans l'oubli, il s'agit d'un document essentiel à la compréhension de l'histoire ancienne des traditions tantriques. Cette œuvre monumentale, qui s'étend sur plus de douze mille stances réparties en 104 chapitres, nous est parvenue dans un précieux manuscrit népalais datant du XI^e^ siècle, lequel constitue la source principale de la présente édition critique. Faisant suite au volume 2 du *Brahmayāmala* édité par Csaba Kiss et publié dans la même collection, ce volume inclut la première édition et la traduction annotée de cinq chapitres de l'ouvrage. Le texte lui-même est précédé d'études spécialisées de thèmes traités dans ces chapitres, tels que les conceptions de la révélation et du canon propres au tantrisme śivaïte, l'histoire des rites de copulation, la mythologie de Bhairava, ainsi que l'iconographie et le symbolisme du

bâton coiffé d'un crâne (*khaṭvāṅga*). À l'instar d'autres textes publiés dans la collection « Early Tantra », cette étude du *Brahmayāmala* contribue à renouveler notre connaissance du śivaïsme tantrique et plus généralement de la religion dans l'Inde du début de la période médiévale. Cet ouvrage remarquable et fort difficile semble avoir eu une influence importante sur les rites transgressifs et l'imagerie du tantrisme bouddhique.

4/ Alain ARRAULT, *A History of Cultic Images in China: The Domestic Statuary of Hunan*, Hongkong, University of Hong Kong Press, Paris, EFEO, 2020, 200 p.
https://publications.efeo.fr/fr/livres/936_a-history-of-cultic-images-in-china

Résumé :
En Asie, les statues de divinités sont considérées comme des êtres vivants. C'est la raison pour laquelle on accomplit un rituel de consécration au cours duquel divers objets sont insérés dans les statues : reliques, livres sacrés, tissus, perles, et mais aussi le nom du ou des donateurs, un simulacre d'organes ou de viscères, des *materia medica*, etc. La statue n'est pas seulement la présentification de la divinité, elle en est le corps même. Les premiers témoignages écrits et matériels de cette pratique d'« engrossement » datent en Asie orientale du IXe-Xe siècle. De nombreux travaux ont été ainsi conduits sur des statues, essentiellement bouddhiques, au Japon pour les périodes de Heian (794-1195) et d'Edo (1600-1868), et en Corée pour la période Goryeo (918-1392) et le début de Joseon (1392-1910). Il n'y a pas de recherche du même type en Chine, alors que la littérature témoigne de pratiques similaires. C'est ce manque que vient combler ce livre.
Dans le cadre d'un programme de recherche international, environ 4 000 statuettes provenant du sud de la Chine (province du Hunan) ont été informatiquement cataloguées (voir http://www.efeo.fr/statuettes_hunan/). Ce catalogue répertorie, grâce aux certificats de consécration présents dans les statuettes, le nom de la statuette, celui des donateurs et des sculpteurs, l'adresse et la date de la consécration, ainsi que les talismans qui sont mis en œuvre. Cette statuaire couvre une période de plus de quatre cents ans, du XVIe siècle à nos jours. Parallèlement à ce catalogage ont été menées in situ des enquêtes de terrain en collaboration avec des partenaires locaux. Ces données ouvrent pour la première fois une fenêtre sur les pratiques religieuses domestiques, complétant ainsi les études de ces pratiques dans les clans et les temples communautaires. Ce travail remet en question ce que nous savions de l'économie de l'iconologie en Chine, comme l'interdit de représenter les ancêtres, le rôle subsidiaire des artisans sculpteurs ou le statut de la religion locale évoquée le plus souvent sous le règne des religions institutionnelles.

5/ Maurice DURAND, *Tranh Dân Gian Việt Nam : Sưu Tầm Và Nghiên Cứu* [Imagerie populaire vietnamienne : objets de collection et recherches], Olivier TESSIER (coordination), NGUYEN Thị Hiệp (traduction), Marcus DURAND et Philippe PAPIN (comité d'édition), TP. Ho Chi Minh, EFEO & Nxb Van hoa Van nghe, 2018, 451 p.

Résumé :
Cet ouvrage présente et analyse la collection de près de cinq cents images populaires rassemblées dans les années 1950 par Maurice Durand (1914-1966), membre de l'EFEO, avec l'aide d'historiens vietnamiens comme Trần Văn Giáp (1902-1973). Cette collection unique par sa diversité, aujourd'hui conservée à la bibliothèque de l'EFEO à Paris, rassemble des images sur la vie quotidienne, les petits métiers, les souhaits et les talismans protecteurs, les pratiques cultuelles, l'histoire, la littérature ou encore la morale familiale. Durand a été le premier chercheur à apporter un éclairage scientifique sur cet art populaire en associant une description minutieuse des processus de fabrication des images à une typologie raisonnée et analytique des sujets, en les restituant dans leur univers historique et culturel, profane ou sacré. Ces images bon marché vendues par des colporteurs ou dans de modestes boutiques, n'étaient pas destinées à durer plus que le temps des réjouissances, notamment au moment du Tết (nouvel an lunaire) ou d'autres cérémonies. Publié en français en 1960 par l'EFEO sous le titre *Imagerie populaire vietnamienne*, l'ouvrage a été profondément remanié et augmenté

en 2011 par Philippe Papin et Marcus Durand, le fils de l'auteur, suite à une nouvelle campagne de reproduction photographique. C'est cette version qui a servi de base à la traduction en vietnamien en 2018, coordonnée par Olivier Tessier, actuel responsable du Centre EFEO d'Hô Chi Minh-Ville. Cette traduction est complétée par une présentation de l'œuvre scientifique de Maurice Durand consacrée au Vietnam, dont l'EFEO a entrepris de traduire les principaux ouvrages à destination du public vietnamien. Cette initiative répond au souci de l'EFEO de faire connaître dans son pays d'origine un patrimoine populaire largement disparu et les travaux qui ont été menés sur celui-ci par les chercheurs de l'EFEO. L'ouvrage a reçu au Vietnam le Prix national du livre 2019 et a déjà fait l'objet de deux tirages de 1 000 exemplaires chacun. A l'occasion de la sortie de l'ouvrage, l'EFEO a installé au Centre de Préservation des patrimoines de Thăng Long, dans la citadelle de Hanoi, une exposition permanente tirée de ce fonds.

3-11. Liste des cinq articles dans des revues à comité de lecture les plus représentatifs de la stratégie de l'établissement dans les cinq dernières années, accompagnée de la reproduction de chaque article.

Les cinq articles suivants sont un **petit échantillon (moins de 5 %) des 107 publications** dans des revues à comité de lecture réalisées par les chercheurs de l'EFEO au cours des années universitaires 2016-2017 à 2019-2020, détaillées dans les rapports annuels (en ligne sur le site de l'EFEO) et sur la page EFEO de HAL-SHS. Le choix qui a été retenu vise à donner une idée de la **diversité des sujets traités, des aires de recherche, des méthodes employées et de l'importance des découvertes**. Les articles retenus traitent ainsi de sujets aussi variés que l'étude d'un corpus inédit d'inscriptions Pyu (Birmanie) et établissement d'une méthode de référence pour leur notation ; l'étude des techniques de fonte d'un ensemble de bronze indonésiens du musée Guimet ; la confirmation, grâce à l'exploration par la technique du Lidar, de l'existence d'une des premières capitales de l'empire khmer (Cambodge) ; l'analyse iconographique inédite de la représentation des enfers à travers les peintures murales Dunhuang (Chine) ; la découverte et étude d'une stèle d'une ancienne capitale de la Corée (Kaesong) permettant de dater une porte de cette ville.

1/Arlo Griffiths, Bob Hudson, Marc Miyake, Julian K. Wheatley, "Studies in Pyu Epigraphy, I: State of the Field, Edition and Analysis of the Kan Wet Khaung Mound Inscription, and Inventory of the Corpus", *Bulletin de l'École Française d'Extrême-Orient*, vol. 103, 2017, p. 43-205.
DOI : https://doi.org/10.3406/befeo.2017.6247

Résumé :
Au premier millénaire de notre ère, avant l'arrivée de l'ethnie birmane, le centre de la Birmanie abrita un important système urbain. Les chercheurs comme le grand public connaissent sa culture sous le nom de « Pyu ». Les traces écrites des Pyus prennent la forme d'inscriptions sur pierre ou sur d'autres supports, rédigées en trois langues, chacune dotée de son propre type de graphie indienne. Le pyu, langue vernaculaire de la famille sino-tibétaine, domine ; mais le sanskrit et le pali, langues cosmopolitaines, sont également représentés. Cette étude présente le contexte archéologique du corpus épigraphique ainsi que l'histoire des recherches antérieures sur la langue pyu. Elle propose une méthode et une notation utiles aux recherches à venir pour l'analyse et la représentation des données épigraphiques en pyu. Elle résume ce que les recherches ont permis de mieux comprendre en matière de graphie et de langue pyu. Les connaissances dans ce domaine sont enrichies grâce à une édition avec analyse linguistique de l'inscription bilingue sanskrit-pyu du tertre de Kan Wet Khaung. Enfin, l'inventaire des inscriptions relevant de la culture pyu fixe un identifiant stable pour chaque entrée, en lien avec les données pertinentes (lieux de conservation, documentation visuelle, références, etc.).

2/ Mathilde Mechling, Brice Vincent, Pierre Baptiste, David Bourgarit, "The Indonesian Bronze-Casting Tradition: Technical Investigations on Thirty-Nine Indonesian Bronze Statues (7th–11th c.) from the Musée National des Arts Asiatiques – Guimet", Paris, *Bulletin de l'École Française d'Extrême-Orient*, vol. 104, 2018, p. 63-139.
DOI : https://doi.org/10.3406/befeo.2018.6270

Résumé :
Des statues en bronze de divinités bouddhiques et hindoues furent produites dans l'archipel indonésien entre le VIIe et le XIe siècle environ. À ce jour, les études techniques consacrées à ces images restent rares et limitées à des pièces isolées. Afin de compléter les connaissances sur les techniques de fonte du bronze en Indonésie, des examens techniques et des analyses ont été réalisés sur la collection du Musée national des arts asiatiques – Guimet à Paris. Une large gamme de méthodes analytiques a été utilisée, permettant d'obtenir une caractérisation préliminaire des procédés de fonte, des compositions d'alliages et des

techniques de décoration. Les dépôts encore conservés à l'intérieur de quatre statues fournissent par ailleurs des informations importantes sur leur consécration rituelle.

3/ Jean-Baptiste Chevance, Damian Evans, Nina Hofer, Sakada Sakhoeun & Ratha Chhean, "Mahendraparvata: an early Angkor- period capital defined through airborne laser scanning at Phnom Kulen", *Antiquity*, Cambridge University Press, Volume 93, Issue 371, October 2019, p. 1303-1321
DOI : https://doi.org/10.15184/aqy.2019.133

Résumé :
Les sources épigraphiques permettent d'associer le plateau du Phnom Kulen, situé au nord-est d'Angkor au Cambodge, au mont Mahendraparvata, siège de l'une des premières capitales de l'Empire khmer (du IXe au XVe siècle). Cependant, jusque très récemment, les vestiges archéologiques identifiés se limitaient à de petits sanctuaires apparemment isolés et épars. Les auteurs de cet article combinent les informations obtenues grâce au balayage laser aéroporté aux reconnaissances effectuées au sol pour mettre en évidence un réseau urbain étendu datant du neuvième siècle de notre ère, qu'ils identifient à la cité de Mahendraparvata. Cette recherche apporte un nouvel éclairage fondamental sur les prémices de l'urbanisation de la région d'Angkor.

4/ Costantino Moretti, "Scenes of Hell and Damnation in Dunhuang Murals", *Arts Asiatiques*, t. 74, 2019, p. 5-30.
https://www.persee.fr/issue/arasi_0004-3958_2019_num_74_1

Résumé :
Les descriptions des enfers dans la littérature eschatologique et cosmologique bouddhiste constituent l'une des spéculations les plus fascinantes élaborées par ce système religieux, qui fournit des détails extravagants sur les processus d'expiation. Si les manuscrits illustrés du Sūtra des Dix rois, décrivant les dix juges du « purgatoire » chinois, ont fait l'objet d'études approfondies, le thème de la damnation infernale dans les peintures murales de Dunhuang a reçu moins d'attention. Des études préliminaires ont montré que ces illustrations peuvent être classées en trois catégories différentes : les représentations figurant dans des scènes de différents sūtra ; les scènes de damnation intégrées à des tableaux cosmologiques ; et les peintures murales associées à Dizang/Kṣitigarbha et aux Dix rois, représentant une image bureaucratisée de l'au-delà. Cet article présente les caractéristiques principales du vocabulaire iconographique des représentations des enfers dans les peintures murales de Mogao qui appartiennent aux deux premières catégories.

5/ Elisabeth Chabanol, « Kaesong, 1630 : une stèle méritoire en l'honneur du secrétaire général O Tan », *Cahiers d'Extrême-Asie*, vol. 28, 2019. Pokchang. Image Consecration in Korean Buddhism / Consécration des images dans le bouddhisme coréen, p. 293-340.
https://www.persee.fr/issue/asie_0766-1177_2019_num_28_1

Résumé :
En mai 2015, alors que s'achevait la quatrième campagne de fouilles de la Mission archéologique franco-coréenne à Kaesong (Kaesŏng 開城) — dirigée par l'EFEO —, à la base sud-ouest de la Grande Porte Sud (Namdaemun 南大門) du Mur Intérieur (Naesŏng 內城) de la Forteresse de la Ville Ancienne, une stèle a été fortuitement découverte au sein de l'unité stratigraphique 12032. Celle-ci s'avérant d'une taille remarquable, et sa moitié supérieure étant engagée dans la berme orientale du sondage, son dégagement nécessitait une extension importante de l'excavation, qui a été planifiée et réalisée lors de la campagne suivante en 2016. Cette stèle a apporté de fait des informations très utiles à la datation des phases de

construction de la Grande Porte Sud de Kaesong et se révèle être un élément notable pour la connaissance de l'histoire de la capitale de Koryŏ 高麗 (918-1392) pendant la période Chosŏn 朝鮮 (1392-1910).

ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT

ANNEXES

Domaine 4 : Formation à la recherche et professionnalisation

HCERES

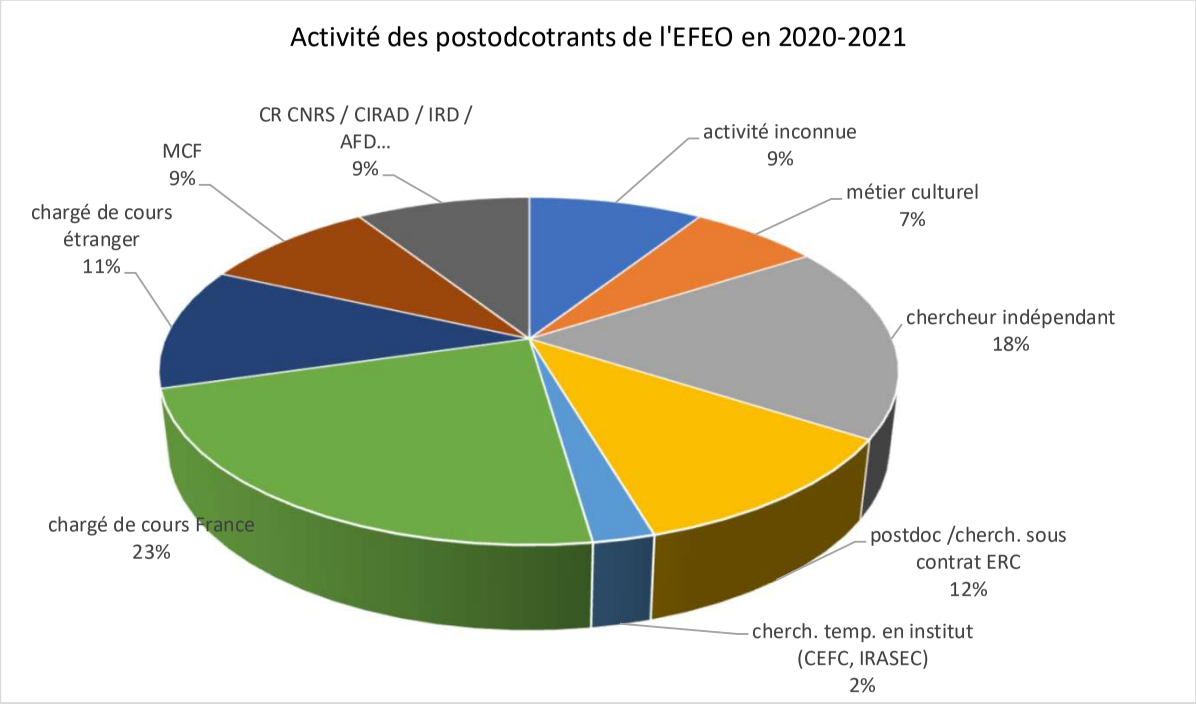
Avril 2021

domai EFEO
1

Membres scientifiques : recrutements depuis la rentrée 2016

	Nom prénom	Age	Statut (doctorant/post-doctorant/MCF)	Etablissement d'origine	Année de soutenance de thèse	Discipline	Aire de recherche	Sujet de recherche	Durée du contrat	Nationalité
2016										
2016	DUTOURNIER Guillaume	37	Maître de conférences	INALCO	2014	Histoire / histoire des religions	Extrême-Asie	SPP - Chine	Titulaire	français
	DABAT Amandine	31	Post-doctorant	Paris Sorbonne Paris 4	2015	Histoire de l'Art	Asie du Sud-Est	« Hàm Nghi (1871-1944). Empereur exilé, artiste à Alger »	1 mois	français
	LE GARGASSON Ingrid	35	Post-doctorant	EHESS	2015	Anthropologie	Asie du Sud	La fabrique des maîtres. Anthropologie des pratiques de transmission de la musique hindoustanie ou les enjeux de l'institutionnalisation d'un savoir dans l'Inde contemporaine	3 mois	français
	LAINÉ Nicolas	37	Post-doctorant	Université Paris Ouest Nanterre La Défense	2014	Anthropologie	Asie du Sud-Est	La domestication de l'éléphant au Laos	3 mois	français
	LEFRANCQ Coline	30	Post-doctorant	Université libre de Bruxelles	2015	Histoire, histoire de l'art et archéologie	Asie du Sud	Tentative de délimitation des aires culturelles à partir des données de l'ancien Bengale du 6ème au 14ème siècle de notre ère	4 mois	belge
	PHETCHANPHENG Souvanxay	35	Post-doctorant	Université de Bretagne Occidentale Brest	2013	Sciences de l'éducation	Asie du Sud-Est	La transmission des savoirs dans les monastères tai lue du Laos	4 mois	français
	LAMOTTE Charlotte	33	Post-doctorant	Université de Toulouse Jean Jaurès	2015	Anthropologie	Extrême-Asie	De l'expérience individuelle du religieux dans la société japonaise. A partir de l'exemple du pèlerinage des 88 lieux saints de Sasaguri (Fukuoka)	3 mois	français
	CHEVALEYRE Claude	40	Post-doctorant	EHESS	2015	Histoire	Extrême-Asie	Formes de la dépendance et régimes de travail dans la société locale chinoise aux XVIe et XVIIe siècles	6 mois	français
	DEGROOT Véronique	44	Maître de conférences	Université de Leyde, Pays	2009	Archéologie	Asie du Sud-Est	CCC - Indonésie	Titulaire	belge
	DEVERS Quentin	31	Post-doctorant	EPHE	2014	Archéologie	Haute Asie	Les fortifications du Ladakh de l'Âge du Bronze à la perte d'indépendance (1683-1684 d.n.è)	2 mois	français
	TALAMO Mario	36	Post-doctorant	Università degli Studi di Napoli "l'Orientale" (Naples, Italie)	2011	Histoire des religions	Extrême-Asie	Changement des paradigmes éthico-religieux : des kataki.uchimono aux hizakurigemono à l'époque tardive d'Edo	1 mois	italien
	NOGUEIRA RAMOS Martin	31	Maître de conférences	Paris Diderot Paris 7	2014	Histoire des religions / Histoire	Extrême-Asie	SPP - Japon	Titulaire	français
	HOMOLA Stéphanie	36	Post-doctorant	EHESS	2013	anthropologie	Extrême-Asie	Connaissances du destin : anthropologie des pratiques de divination contemporaines en Chine et à Taïwan	1 mois	français
	SCHNEIDER Nicola	44	Post-doctorant	Paris-Ouest Nanterre-La Défense	2010	anthropologie	Extrême-Asie	La quête d'émancipation des nonnes tibétaines : l'éducation monastique	1 mois	allemand
	ROCHE Louise	26	doctorant	EPHE-PSL		Histoire, religions et sytèmes de pensée	Asie du Sud-Est	Le développement d'une iconographie narrative hybride au sein des programmes sculptés des fondations religieuses secondaires au Cambodge ; de l'avènement de la dynastie de Mahīdharapura à Angkor (en 1080) à la fin du règne de Dharaṇīndravarman II (1150-ca.1165).	3 ans	français
						2017				
	MUYARD Frank	49	Contractuel	Université de Montréal	2001	Sociologie / Histoire	Extrême-Asie	CCC - Taiwan	6 ans	français
	MARQUET Christophe	52	Directeur d'études	INALCO	1995	Histoire de l'Art / Histoire / Histoire des religions	Extrême-Asie	SPP - Japon	Titulaire	français
	MORETTI Costantino	41	Ingénieur de Recherches	EPHE	2010	Histoire des religions / Philologie	Extrême-Asie	SPP - Chine	4 ans	franco-italien
	BRUCKERT Michaël	34	Post-doctorant	Paris-Sorbonne	2015	Géographie, Histoire sociale	Asie du Sud	Sacrifice animal et chasse dans l'Inde contemporaine	5 mois	français
	LABBÉ Lucie	32	Post-doctorant	EHESS	2016	anthropologie	Asie du Sud-Est	Étude iconographique de la danse classique khmère de l'époque du protectorat et sa réception actuelle.	4 mois	français
	LANGUILLON Raphaël	33	Post-doctorant	Université Lumière Lyon 2	2015	Géographie	Extrême-Asie	De l'urbanisme fasciste à l'urbanisme durable : évolution des aménagements olympiques et des transformations urbaines à Tokyo de 1940 à 2020	3 mois	français
	CABRAS Giulia	33	Post-doctorant	INALCO	2016	Sciences du langage	Extrême-Asie	Interculturalité et plurilinguisme dans la région du Amdo: une étude sur les récits oraux de la communauté de langue Wutun et son lexique hybride	3 mois	italien
	CATTONI Nadia	40	Post-doctorant	Université de Lausanne	2016	Lettres	Asie du Sud	« Le visage comme la lune » La figure de la nāyikā dans le Rasavilāsa de l'artisan-poète Dev	5 mois	Suisse/Italie
	GRILLOT Caroline	45	Post-doctorant	Université Macquarie, Sydney (Australie) en cotutelle avec l'Université Libre d'Amsterdam (Pays-Bas)	2013	Anthropologie	Extrême-Asie	« A contre-courant, les apiculteurs transhumants de Chine » Un modèle socio-économique aux marges	5 mois	français
	M'BONDJO Maud	37	Post-doctorant	INALCO	2010	Philosophie	Extrême-Asie	Discours philosophique et pratiques politiques en Chine prémoderne (Xe-XIIIe siècle)	4 mois	
	WISNIEWSKI Béatrice	36	Post-doctorant	EPHE-PSL	2012	Archéologie	Asie du Sud-Est	Les jarres de stockage vietnamiennes : des sites de production aux réseaux marchands chinois	4 mois	français
	WISNIEWSKI Béatrice	36	Post-doctorant	EPHE-PSL	2012	Archéologie	Asie du Sud-Est	ANR-MOST Maritime Knowledge for China seas (2014-2019)	1,5 mois	
	LEVILLAIN Johan	27	doctorant	EPHE-PSL / Université de Cardiff		Histoire de l'Art	Asie du Sud	Essai de définition d'une culture régionale au Madhya Pradesh : étude stylistique, iconographique et contextuelle des vestiges d'Ashapuri (IXe – XIIe siècles)	3 ans	français

	Nom prénom	Age	Statut (doctorant/post-doctorant/MCF)	Etablissement d'origine	Année de soutenance de thèse	Discipline	Aire de recherche	Sujet de recherche	Durée du contrat	Nationalité
					2018					
	TOURNIER Vincent	36	Maître de conférences	EPHE	2012	Histoire des religions / Philologie	Asie du Sud	SPP - Inde	Titulaire	français
	BIARD Sophie	27	Post-doctorant	Paris 3 Sorbonne Nouvelle / Ecole du Louvre	2017	Histoire de l'Art	Asie du Sud-Est	le développement des collections provinciales, de leur conservation et de leur exposition au Cambodge	4 mois	franco canadienne ?
	DUMONT Aurore	37	Post-doctorant	EPHE	2014	Anthropologie	Extrême-Asie	Un dilemme vestimentaire en Mongolie-Intérieure : discours et pratiques autour d'un costume ethnique inscrit au « patrimoine culturel immatériel » chinois	3 mois	français
	GUILLAUME-PEY Cécile	37	Post-doctorant	EHESS	2011	Anthropologie	Asie du Sud	Inscription et circulation de l'écrit en contexte rituel chez les Sora et les Meitei (Inde)	5 mois	français
	JOHAN Virginie	43	Post-doctorant	Paris 3 Sorbonne Nouvelle	2014	Anthropologie	Asie du Sud	Suivre le sens de l'histoire des Cākyār du Kūṭiyāṭṭam, Maîtres du théâtre sanskrit : répercussions statutaires, rituelles, pédagogiques et esthétiques d'un cas majeur de transformation de laparenté dans le Kerala d'aujourd'hui	5 mois	français
	PERNIN Judith	35	Post-doctorant	EHESS	2012	Histoire	Extrême-Asie	« Mise en scène documentaire, émotions et esthétique de la protestation – Recherches sur le documentaire indépendant taïwanais et hongkongais (2000-2016) »	4 mois	français
	TCHAPI Mireille	41	Post-doctorant	Université de Tokyo	2014	Architecture, urbanisme	Extrême-Asie	Mémoire et identités des espaces ouverts des quartiers populaires anciens: Natures urbaines au coeur d'un paysage culturel contesté. Quartiers à l'étude: Tsukishima (Tokyo) et le long du canal de Shirakawa (Kyoto).	3 mois	français
	SCHOETTEL Marine	28	doctorant	EPHE		Histoire, archéologie	Asie du Sud-Est	Pour une histoire pluridisciplinaire de la vie religieuse à Java à la période de Majapahit (1293-1500 de notre ère) : entre culture matérielle, épigraphie et textes didactiques	3 ans	français
					2019					
	SCHEER Catherine	36	Maître de conférences	EHESS	2014	Anthropologie	Asie du Sud-Est	SPP - Cambodge	Titulaire	Luxembourg
	GUNAWAN Aditya	36	doctorant	EPHE			Asie du Sud-Est	projet DHARMA	3 ans	Indonésien
	CHOLLET Chloé	24	doctorant	EPHE			Asie du Sud-Est	projet DHARMA	3 ans	français
	BERTRAND Arnaud	33	Post-doctorant	EPHE-PSL	2017	Archéologie	Extrême-Asie	Le Hexi, territoire stratégique des « Routes de la Soie»	5 mois	français
	CANDIER Aurore	45	Post-doctorant	EHESS	2012	Histoire	Asie du Sud-Est	Les savoirs astrologiques et divinatoires birmans dans la rencontre avec la modernité (XVIIIe –XIXe siècles)	3 mois	français
	DAVRINCHE Anne	32	Post-doctorant	Paris 3 Sorbonne Nouvelle	2017	Histoire de l'Art, architecture	Asie du Sud	Le temple de Tiruvalanjuli (district de Tanjavur, Tamil Nadu) : monographie architecturale et étude des expressions de la dévotion dans le temps et l'espace.	5 mois	français
	EBERSOLT Simon	32	Post-doctorant	INALCO / Paris 1	2017	Philosophie	Extrême-Asie	Approfondissement de l'histoire de la philosophie japonaise des années 1920 aux années 1950 autour de la problématique du commun	3 mois	français
	LUCAS Aude	31	Post-doctorant	Université Paris Diderot	2018	Histoire Littérature	Extrême-Asie	Subjectivité dans l'étude des réécritures littéraires chinoises d'imagination et de divertissement des XVIIe et XVIIIe siècles	5 mois	français
	SIMON Camille	32	Post-doctorant	Paris 3 Sorbonne Nouvelle	2016	Science du langage	Extrême-Asie	Constitution de corpus bilingues salar-tibétain	3 mois	français
	NINNIN Armelle	27	doctorant	Université Paris Est		Architecture, urbanisme	Asie du Sud-Est	Patrimonialiser la ville en Asie du Sud-Est : fabrique urbaine et actions patrimoniales à l'épreuve de la labellisation UNESCO	3 ans	français
					2020					
	KOURILSKY Grégory	46	Maître de conférences	EPHE	2015	Histoire des religions, philologie	Asie du Sud-Est	SPP - Laos	Titulaire	français
	PITTELOUP Cyrian	36	contractuel	Université de Genève	2019		Extrême-Asie	centre de Kyoto	8 mois	suisse
	EVANS Damian	45	contractuel	Université de Sydney	2007	CCC - Cambodge	Asie du Sud-Est	projet CALI	5 ans	australien
	CHABOT Yohan	31	post-doctorant contractuel	Université Paris 1	2017		Asie du Sud-Est	projet DHARMA	2 ans	français
	PICHON Salomé	24	doctorant	EPHE			Asie du Sud-Est	projet DHARMA	3 ans	
	ABERDAM Marie	32	Post-doctorant	Université Paris 1	2019	Philologie	Asie du Sud-Est	Les manuscrits khmers sur papier de l'École française d'Extrême-Orient P. CAMB. Paris 225, traduction et analyse	4 mois	français
	REVIRE Nicolas	43	Post-doctorant	Paris 3 Sorbonne Nouvelle	2016	Histoire de l'Art	Asie du Sud-Est	Une « vie indochinoise » du Buddha d'après les sources iconographiques	4 mois	français
	ROCTON Julie	34	Post-doctorant	Université Aix-Marseille	2018	Philologie	Asie du Sud	Étude des manuscrits de l'Abhinayadarpaṇa, littéralement « le miroir de l'expression »	4 mois	français
	SCHNAKE Javier	44	Post-doctorant	EPHE-PSL	2018	Philologie	Asie du Sud-Est	Aux sources de l'historiographie lao : l'Aḍḍhabhāgabuddharūpanidāna pāli (XVIe siècle), édition et traduction	4 mois	
	SHIRI Yael	34	Post-doctorant	SOAS, London	2019	Histoire des religions	Asie du Sud	The Śākyas as a trope of Buddhist identity in the Mūlasarvāstivāda-vinaya	4 mois	
	VOMSCHEID Delphine	34	Post-doctorant	EPHE-PSL	2019	Histoire de l'Art, architecture	Extrême-Asie	L'architecture palatiale prémoderne de la maison Maeda, de Kanazawa à Tōkyō	4 mois	français
	BOYER Laura		doctorant	EHESS		Histoire	Extrême-Asie	Une histoire de la « protection animale » en Chine articulée autour de la pratique du fangsheng et des associations de libération des vies (17ème siècle-20ème siècle)	3 ans	français
					2021 prévisions					
	FARKONDEH Iris Iran	39	Post-doctorant	Paris 3 Sorbonne Nouvelle	2017	Philologie	Asie du Sud	Étude diachronique de la culture manuscrite du Cachemire : les manuscrits sanskrits en écriture śāradā	5 mois	français
	GARY Julie	41	Post-doctorant	École normale supérieure de Lyon	2015	Histoire de la musique	Extrême-Asie	Esthétique de la musique en Chine médiévale : Généalogie d'une esthétique du silence	5 mois	français
	MILAN Pascale-Marie	39	Post-doctorant	Université de Lyon 2 / Université de Laval (Québec)	2019	Anthropologie, linguistique	Extrême-Asie	Étude linguistique et anthropologique de la parenté chez les Na de Chine. Renouveler l'approche pour comprendre les conceptions indigènes.	5 mois	français
	PUMKETKAO-LECOURT Pijika	40	Post-doctorant	Université Paris-Est / Université Kasetsart (Bangkok)	2019	Architecture, histoire du patrimoine	Asie du Sud-Est	La patrimonialisation de la ville ordinaire en Thaïlande : la figure du passeur dans la constitution du champ patrimonial et la production de nouvelles archives urbaines	5 mois	franco thai
	WHARTON David	58	Post-doctorant	Université de Passau (Allemagne)	2018	Philologie, histoire de l'écriture	Asie du Sud-Est	Développement historique de l'ancienne écriture séculière laotienne	4 mois	GB



Activité des postdoctorants de l'EFEO en 2020-2021								
activité inconnue	métier culturel	chercheur indépendant	postdoc /cherch. sous contrat ERC	cherch. temp. en institut (CEFC, IRASEC)	chargé de cours France	chargé de cours étranger	MCF	CR CNRS / CIRAD / IRD / AFD…
		postdoc 2020			postdoc 2019			
		postdoc 2019			postdoc 2019			
		postdoc 2019			postdoc 2019			
		postdoc 2017	postdoc 2018		postdoc 2018	postdoc 2020		
postdoc 2020		postdoc 2017	postdoc 2017		postdoc 2016	postdoc 2018	postdoc 2015	postdoc 2018
postdoc 2018	postdoc 2020	postdoc 2016	postdoc 2017		postdoc 2016	postdoc 2017	postdoc 2015	postdoc 2017
postdoc 2016	postdoc 2019	postdoc 2015	postdoc 2016		postdoc 2016	postdoc 2017	postdoc 2015	postdoc 2016
postdoc 2016	postdoc 2017	postdoc 2015	postdoc 2015	postdoc 2018	postdoc 2016	postdoc 2016	postdoc 2015	postdoc 2016
4	**3**	**8**	**5**	**1**	**10**	**5**	**4**	**4**

Domaine 4, 4-3

Boursiers : tableaux statistiques 2017-2020

		2017	2018	2019	2020
Nombre de candidats		59	59	43	54
Nombre de lauréats		29	31	22	26
Taux de réussite		*49*	*52*	*52*	*48*
Financement en euros		70 000 €	70 000 €	70 000 €	70 000 €
Nombre de mensualités attribuées		73	75	79	72
Durée moyenne des allocations en mois		2,5	2,4	3,6	2,8
Niveau d'études					
Master 2		17%	32%	27%	19%
Doctorant		83%	68%	73%	81%
Genre					
Homme		28%	23%	46%	42%
Femme		72%	77%	55%	58%
Discipline					
Histoire		*2,5*	*1*	*3*	*3,5*
Histoire religieuse / Philosophie		*4*	*3*	*3*	*4*
Linguistique		*2*		*2*	*0*
Philologie/Littérature ancienne ou récente		*2*	*4*	*1*	*3*
Anthropologie / sociologie		*8*	*16,5*	*7*	*4*
Histoire de l'Art / du patrimoine		*2,5*	*2*	*3*	*5*
Archéologie		*5*	*4*	*2*	*3*
Géographie				*1*	*1,5*
Architecture / urbanisme		*2*	*0,5*	*0*	*1*
Musicologie / ethnomusicologie / histoire de la musique		*1*			*1*
Aire de terrain					
Asie du Sud		21%	23%	14%	4%
	Inde	*5*	*6*	*3*	*1*
	Sri Lanka		*1*		
	Pakistan	*1*			
Asie du Sud-Est		31%	36%	64%	35%
	Birmanie	*3*		*1*	*1*
	Thailande		*1*		
	Laos		*1*	*1*	*2*
	Cambodge	*4*	*4*	*2*	*1*
	Vietnam	*2*	*3*	*4*	*3*
	Indonésie		*2*	*5*	*2*
	Malaisie			*1*	
Haute Asie		7%	10%	0%	8%
	Népal	*1*	*1*		*2*
	Tibet (Chine)		*1*		
	Ladakh, Spi	*1*	*1*		
Asie Orientale		41%	32%	23%	54%
	Chine	*6*	*4*	*1*	*7*
	Hong Kong	*1*		*1*	
	Taiwan	*2*	*4*	*2*	
	Corée				*2*
	Japon	*3*	*2*	*1*	*5*
	Mongolie				

		2017	2018	2019	2020
Provenance *					
Europe		**7**	**6,5**	**7**	**3,5**
Asie		**3**		**0**	**1,5**
Autre		**1**	**1**	**3**	**0**
France		**18**	**23,5**	**12**	**21**
	EPHE/EHESS	***4***	***11***	***3***	***10,5***
	autre IdF	***9***	***6,5***	***4***	***6,5***
	région	***5***	***6***	***5***	***4***
Origine des lauréats *					
France		**14**	**18**	**13**	**17,5**
autre Europe		**4**	**7**	**3**	**2,5**
Asie		**8**	**5**	**5**	**3**
autre Monde		**3**	**1**	**1**	**3**
Pourcentage de profils internationaux**					
		35%	**23%**	**23%**	**27%**
Fondation Pierre Ledoux FJI					
		0	**1**	**2**	**0**

** demi points pour bi-nationalité et demi points pour co-tutelle*

*** signifie nationalité différent de université d'étude différent de pays d'études*

DOCTORANTS de l'EFEO

Année	Nom prénom	Age	Etablissement d'origine	Année d'inscription en thèse	Discipline	Sujet de recherche	Durée du contrat
2016	ROCHE Louise	26	EPHE-PSL	2016	Histoire, religions et sytèmes de pensée	Le développement d'une iconographie narrative hybride au sein des programmes sculptés des fondations religieuses secondaires au Cambodge ; de l'avènement de la dynastie de Mahīdharapura à Angkor (en 1080) à la fin du règne de Dharaṇīndravarman II (1150-ca.1165).	3 ans
2017	LEVILLAIN Johan	27	EPHE-PSL / Université de Cardiff	2017	Histoire de l'Art	Essai de définition d'une culture régionale au Madhya Pradesh : étude stylistique, iconographique et contextuelle des vestiges d'Ashapuri (IXe – XIIe siècles)	3 ans
2018	SCHOETTEL Marine	28	EPHE	2018	Histoire, archéologie	Pour une histoire pluridisciplinaire de la vie religieuse à Java à la période de Majapahit (1293-1500 de notre ère) : entre culture matérielle, épigraphie et textes didactiques	3 ans
2019	GUNAWAN Aditya	36	EPHE	2019		projet DHARMA	3 ans
	CHOLLET Chloé	24	EPHE	2019		projet DHARMA	3 ans
	NINNIN Armelle	27	Université Paris Est	2019	Architecture, urbanisme	Patrimonialiser la ville en Asie du Sud-Est : fabrique urbaine et actions patrimoniales à l'épreuve de la labellisation UNESCO	3 ans
2020	PICHON Salomé	24	EPHE	2020		projet DHARMA	3 ans
	BOYER Laura		EHESS	2020	Histoire	Une histoire de la « protection animale » en Chine articulée autour de la pratique du fangsheng et des associations de libération des vies (17ème siècle-20ème siècle)	3 ans

En rouge, doctorants du Projet DHARMA, recrutés par l'EFEO sur les crédits du projet européen ERC DHARMA

Doctorants encadrés par des EC de l'EFEO. Période 2017-2020

	Nom, prénom	Inscription en thèse	Soutenance	Enseignant-chercheur EFEO	DE/MCF-HDR/MCF	Co-directions	Etablissement d'inscription	Contrat doctoral, programme associé etc…	sujet
1	CARO Éléonore	2018		Alain Arrault	DE		EHESS		*Les pratiques magico-médicales dans la chine antique et médiévale.*
2	LONG Junxi	2019		Alain Arrault	DE		EHESS		*Hagiographie et cultes locaux sur le mont Lu en Chine antique et*
3	VAN DAELE Raphaël	2015		Alain Arrault	DE	Co-direction Sylvain Delcomminette	Co-tutelle EHESS-Université libre de Bruxelles	Contrat doctoral FNRS (Belgique)	*Penser l'origine et dire le multiple dans le néoplatonisme et l'étude du mystère (玄學 xuanxue) : approche comparative de la question des premiers principes chez Damascius et Guo Xiang 郭象*
4	WANG Hongbo	2018		Alain Arrault	DE		EHESS		*Définitions, catégorisations et fonctions des rêves selon les sources littéraires et archéologiques de la Chine antique*
5	CAPOT Cécile	2014		Andrew Hardy	DE	co-direction Christine Nougaret	EPHE / EFEO / ENC	contrat doctoral EFE	*La bibliothèque et les archives de l'École française d'Extrême-Orient : de la constitution à la crise de la décolonisation (1898-1957)*
6	LE Antoine	2018		Andrew Hardy	DE	Co-direction Benoît de Tréglodé	INALCO		*Le Parti Lao Động et le mouvement de libération du Viêt Nam du Sud*
7	NGUYEN DANG Anh Minh	2010	2019	Andrew Hardy	DE		EPHE		*Land Property, Land Politics : a History of the Bahnar in Kon Tum,*
8	BEAUSSART Grégory	2012	2017	Anne Bouchy	DE		Toulouse Le Mirail Antropolgogie sociale (EHESS)		*Vivre avec les aléas naturels : ruptures et crises socio-environnementales dans le Japon contemporain*
9	LETOUZEY Emilie	2012	2019	Anne Bouchy	DE		Toulouse Le Mirail Antropolgogie sociale (EHESS)	contrat doctoral EFE	*Petits arrangements avec le vivant. Les multiples dimensions du rapport au végétal dans les grands milieux urbains de l'Ouest du Japon (Kansai)*
10	EBRAHIMI Roghayeh	2016		Arlo Griffiths	DE	co-direction Michael Feener	EPHE	contrat doctoral études globales PSL	*Southeast Asia and the Persianate Maritime World, c. 900–1900*
11	GUNAWAN Aditya	2019		Arlo Griffiths	DE		EPHE	DHARMA	*religion in the Sundanese region in the 15th century by studying three major works of religious treatises in Old Javanese and Old Sundanese, namely Śikṣā Guru, Sasana Mahaguru, and Siksa Kandaṅ*
12	SCHOETTEL Marine	2018		Arlo Griffiths	DE		EPHE	contrat doctoral EFE	*Pour une histoire pluridisciplinaire de la vie religieuse à Java à la période de Mahapahit : entre culture matérielle, épigraphie et textes*
13	SPIERS Carmen	2016	2020	Arlo Griffiths	DE	co-direction Nalini Balbir	EPHE		*Magie et poésie dans l'Inde ancienne : édition, traduction et commentaire de la Paippalādasaṁhitā de l'Atharvaveda, livre 3*
14	ZOLLO Roberta	2018		Arlo Griffiths	DE	co-direction Jan Van der Putten	Université de Hambourg		*A Study of Unpublished Manuscripts of the Batak People of Northern Sumatra: Selected Parbuhitan Texts*
15	CHOLLET Chloé	2019		Arlo Griffiths et Dominique Soutif	DE & MCF		EPHE	DHARMA	*La tradition érémitique du Cambodge ancien au travers des inscriptions et des données archéologiques (VI^{e} – XV^{e})*
16	LEVILLAIN Johann	2017		Charlotte Schmid	DE	co-direction Adam hardy	EPHE	contrat doctoral EFE	*Essai de définition d'une culture régionale au Madhya Pradesh (Inde) : étude stylistique, iconographique et contextuelle des vestiges*
17	BOURQUIN Nora	2020		Charlotte Schmid et Eric Bourdonneau	DE & MCF		EPHE	contrat doctoral EPHE	*La Déesse Durgā Mahiṣāsuramardinī dans l'histoire sociale et culturelle du Cambodge ancien (seconde moitié du Ier millénaire de*
18	MULARD Delphine		2017	Christophe Marquet	DE		Sorbonne Paris Cité - INALCO		*Production et réception des manuscrits enluminés japonais des XVIIe et XVIIIe siècles : le cas du « Récit de Bunshô » (Bunshô sôshi)*
19	CHHOM Kunthea	2009	2017	Dominic Goodall	DE	co-direction Michel Antelme	INALCO		*Le rôle du sanskrit dans le développement de la langue khmère : une étude épigraphique du VIe au XIVe siècle*
20	Jung Lan Bang	?	2018	Dominic Goodall	DE	co-direction Harunaga Isaacson	Université de Hambourg		*Selected Chapters from the Tantrasadbhāva Based on the tradition of 11th-century Śaiva Sanskrit Manuscripts in Nepal*
21	KLEBANOV Andrey	?	2017	Dominic Goodall	DE		Université de Hambourg		*Texts composed while copying: A Critical Study of the Manuscripts of Selected Commentaries on the Kirātārjunīya, an Epic Poem in Sanskrit*
22	Peter Pasedach	?	2018	Dominic Goodall	DE	co-direction Harunaga Isaacson	Université de Hambourg		*Bhagavatstutivarṇana or the Description of the Praise of the Divine. A Critical Edition of Text and Commentaries, and Annotated Translation of the Sixth Canto of Ratnākara's Haravijaya*
23	ROCHE Louise	2016		Dominic Goodall et Eric Bourdonneau	DE & MCF		EPHE	contrat doctoral EFE	*Le développement d'une iconographie narrative hybride au sein des programmes sculptés des fondations religieuses secondaires au Cambodge ; de l'avènement de la dynastie de Mahidharapura à*
24	COTTET Caroline			Frédéric Girard	DE		EPHE		*Le bouddhisme japonais en Australie - terrain et doctrines*
25	JANNEL Romaric	2016	2020	Frédéric Girard	DE		EPHE		*La philosophie de Yamauchi Tokuryū (1890-1982). Genèse et desseins d'une pensée d'inspiration bouddhique au XXe siècle*
26	CUI Xiang	2018		Kuo Liying	DE	co-direction Marianne Bujard et Fang Guangchang	EPHE/ université normale de Shanghai		*Les manuels de rites dans les manuscrits de Dunhuang (IXe - Xe siècle)*
27	WEERAKIETSOONTORN Tissana	2016		Olivier de Bernon et François Lagirarde	DE & MCF		EPHE 5e section		*La transmission des connaissances relative au bouddhisme des membres des Missions Étrangères de Paris (1830-1909)*
28	VILLARET Rebecca	2018		Yves Goudineau	DE	co-direction Laurent Berger	EHESS	allocation EHESS + Fondation Martine Aublet	*Anthropologie comparée des royautés sacrées et divines au Nagaland. Un espace de transformation historique des systèmes d'échanges dans les hautes terres indo-birmanes*
29	BOYER Laura	2020		Luca Gabbiani	MCF-HDR		EHESS	contrat doctoral EFE	*Une histoire de la « protection animale » en Chine articulée autour de la pratique du fangsheng et des associations de libération des vies*
30	Han Xiaojing	2020		Luca Gabbiani	MCF-HDR		EHESS	bourse de doctorat du China Scholarship Council	*Une science en devenir ? La pharmacologie chinoise au XXe siècle, entre tradition et modernité*
31	Li Zheng	2019		Luca Gabbiani	MCF-HDR	co-direction Jérôme Bourgon	EHESS	Max Planck de Francfort depuis l'été 2020 avec un financement pour trois ans	*Shenyuan : redresser un tort en Chine, du XVIIe siècle à la première moitié du XXe siècle*
32	Pan Wenyan	?		Luca Gabbiani	MCF-HDR	co-direction Marianne Bastid-Bruguière	Université de Hangzhou / EHESS études doctorales libres		*L'enseignement des classiques dans les écoles primaires et secondaires en Chine, de 1904 à 1949*
33	Shu Dan	2017		Luca Gabbiani	MCF-HDR		EHESS		*Un ingénieur, carthographe et curieux de la chine : georges Bouillard (1862-1930) et ses oeuvres*
34	ZHANG Gong	2017		Luca Gabbiani	MCF-HDR		EHESS	Bourse de doctorat du China Scholarship Council	*Les traducteurs et interprètes dans la guerre sino-francaise (1883-1885) parcours, métier et influence.*
35	CLARÉ Thomas	2020		Philippe Le Failler	MCF-HDR		Aix Marseille Université	allocation de thèse AMU	*La contrebande de l'opium en Indochine française : réseaux, flux et territoires de l'illicite 1858-1954*
36	COUSIN THOREZ Guilhem	2020		Philippe Le Failler	MCF-HDR	co-direction Pascal Bourdeaux	Aix Marseille Université	allocation de thèse AMU	*Organisation sociale et résistance politico-culturelle de la communauté bouddhiste du Việt Nam contemporain (1930-1975)*
37	THAU Jade	2018		Philippe Le Failler	MCF-HDR	co-direction Nora Taylor	Aix Marseille Université		*L'affiche de propagande vietnamienne de 1945 à nos jours : entre manipulation idéologique et communication institutionnelle, approche de la rhétorique visuelle d'un médium à la portée de tous*
38	CLOUET Sébastien	2019		Brice Vincent	MCF	co-direction Édith Parlier-Renault	Soorbonne Université	contrat doctoral SU	*Les mines d'Angkor. Provenance et circulation des métaux non-ferreux dans le Cambodge angkorien (IXe-XVe siècle)*
39	CHEA Socheat	?	2018	Dominique Soutif	MCF	co-direction Édith Parlier-Renault	Soorbonne Université	contrat doctoral Ambassade de France au Cambodge	*"Saugatāśrama". Un āśrama bouddhique à Angkor (Ong Mong)*
40	CHOI Myongduk	2012	2020	Christophe Pottier	MCF	co-direction Armand Desbat	Université Lyon 2		*Recherches sur les tuiles et leur production dans la région d'Angkor du 9e au 13e siècle. Typologie et chronologie*
41	NINNIN Armelle	2019		Christophe Pottier	MCF	co-direction Nathalie Lancret	Paris Est	contrat doctoral EFE	*Patrimonialiser la ville en Asie du Sud-Est : fabrique urbaine et actions patrimoniales à l'épreuve de la labellisation UNESCO*
42	BIARD Sophie	2014	2018	Christophe Pottier co-direction	MCF	co-direction Vincent Lefevre et Isabelle Pallot-Frossard	Sorbonne Paris Cité et Paris III		*Les statues issues des fouilles de la Conservation d'Angkor : conservation, restauration, et diffusion de 1908 à nos jours*
43	WANG Xihui	2017	2019	Christophe Pottier co-encadrement	MCF	co-direction Dong Wei	School of Architecture, Southeast University, Nanjing, China,	Bourse de doctorat du China Scholarship Council	*Comparative Study of Morphological Evolution of Southeast Asian Historical Capitals in Multi-Cultural Context,*
44	LONGELIN Alexandre	2018		Jacques Gaucher	MCF	co-direction Philippe Husi	Université de Tours		*Etude de la céramique des fouilles du Palais Royal d'Angkor Thom (Cambodge), apport à la connaissance de la chronologie et des dynamiques socio-économiques de la capitale de l'Empire Khmer*
45	NGUYEN Minh Nguyet	2017		Olivier Tessier	MCF	co-direction	Université des sciences sociales & Humaines Hanoi	Projet Phuoc Hoa (EFEO-AFD)	*« Étude des modalités de gestion de l'eau agricole dans le périmètre irrigué de Tân Bien : stratégies paysannes et gouvernance locale de l'eau*
46	LOPEZ Guillaume	2018		Paola Calanca	MCF	co-direction Jérôme Bourgon	Université Lyon 2		*Financer la lutte contre la piraterie : le poids des campagnes militaires sur les populations du Zhejiang et du Fujian (XVIe-XVIIe*
47	QIU Dandan	2011		Paola Calanca	MCF	co-direction Eric Rieth	Paris 1	ANR-MOST Maritime Knowledge for China seas (2014-2019)	*Les transports sur le Grand canal en Chine (VIIe s. - début XIIe s.).*
48	GAMAGE Aruna	2015	2019	Vincent Tournier	MCF		SOAS University of London	Bourse du Commonwealth	*Buddhaghosa's Critique of Divergent Buddhist Views: A Doctrinal Study Mainly Based on Pāli Commentarial Exegesis*
49	SHIRI Yael	2015	2019	Vincent Tournier	MCF		SOAS University of London	Allocation de doctorat SOAS	*The Śākyas in the Mūlasarvāstivāda-vinaya as a Trope of Buddhist Self- Representation in Dialogue with the Religious "Other"*

Ateliers doctoraux et écoles d'été

Ateliers doctoraux/écoles d'été et stages de terrain : nombre, partenaires, nombre d'étudiants candidats/formés ; origine académique des formés.

compris comme enseignement destiné à la formation, sur une période relativement courte, en mode intensif,pour un groupe.
ne sont donc pas pris en compte les enseignements de type séminaire, intervention dans un séminaire, conférences, stages ou suivis individuels. Ne sont pas pris en compte ici les formations/ parties de formations organisées par les chercheurs EFEO mais non "enseignées" par eux.

Date de l'Atelier	Personnel scientifique EFEO	Engagement de l'EC EFEO dans l'atelier	Titre de l'atelier	Lieu	volume horaire	nb d'étudiants ou jeunes chercheurs	origine académique
2016 à partir de septembre							
11-24 septembre 2016	Michel Lorrillard	formateur participant	Université d'été des Moussons (programme Manusastra)	Université royale des Beaux Arts de Phnom Penh, Cambodge	52h	2 x 25	Faculté d'archéologie, Université royale du Cambodge
oct-16	Véronique Degroot	organisateur formateur	atelier de formation à la céramologie	Centre EFEO de Jakarta, Indonésie	40h	18	étudiants en archéologie et jeunes archéologues professionnels (bac +4 et bac +5)
1er novembre 2016	Paola Calanca	organisateur formateur	"Étienne Sigaut, a surveyor of Shanghai wharves. Chinese sailing's tradition at the beginning of the 20th century century". journées d'études *Sources for Maritime history*, organisées dans le cadre de l'ANR/MOST *Maritime Knowledge for China Seas* à l'Institut d'histoire et de philologie de l'Academia Sinica	Institut d'histoire et de philologie de l'Academia Sinica, Taiwan	journée complète		étudiants et jeunes chercheurs taiwanais et internationaux
7-9 décembre 2016	Valérie Gillet et Christophe Pottier	organisateur et formateur	atelier "Ruptures and breakdowns in temple lives"	centre EFEO de Pondichéry, Inde	journée complète	6	étudiants Inde, USA, France, Europe
2017							
23-27 janvier 2017	Hugo David, Dominic Goodall (EFEO), F. Sferra (Naples, l'Orientale) et M. Kaul (Université de Manipal)	formateur participant	International Workshop on Tantric Studies	université de Manipal, Karnataka, Inde	séances quotidiennes	20 environ	majoritairement universités indiennes (Calcutta, Delhi, Kalady)
31 janvier-3 février 2017	Suganya Anandakichenin et S.A.S. Sarma et Eva Wilden	organisateur formateur	8e atelier NETamil	centre EFEO de Pondichéry, Inde	journée complète	30 environ	étudiants Inde, USA, France, Europe
27/02/2017 au 26/04/2017	Damian Evans	organisateur formateur	Formation de formateurs Lidar et SIG	Locaux de l'autorité APSARA, Siem Reap, Cambodge		2	jeunes professionnels de l'autorité APSARA
avr-17	Hugo David	organisateur formateur	atelier lecture intensive sanskrit	centre EFEO de Pondichéry, Inde	séances quotidiennes	plusieurs étudiants	doctorants internationaux
05-mai-17	Luca Gabbiani	formateur participant	Reset Modernity ! - Shanghai Perspective	Himalaya Museum de Shanghai, Chine	animation groupe de travail		
19-25 mai 2017	Eric Bourdonneau	formateur participant	Université d'été des Moussons (programme Manusastra)	Université royale des Beaux Arts de Phnom Penh, Cambodge	19h30	10	étudiants de Master
30 mai-1er juin 2017	Damian Evans	organisateur formateur	Interprétation Lidar et prospection pour jeunes professionnels du Thai Fine Arts Department co-organisé avec Nina Hofer, Shaun Mackey (projet CALI)	Phanom Rung, Thailande	journée complète	12	jeunes professionnels du Thai Fine Art Department
20-29 juin 2017	Dominic Goodall	formateur participant	Université d'été des Moussons (programme Manusastra)	Université royale des Beaux Arts de Phnom Penh, Cambodge	21h	3	étudiants de l'URBA
30 juin-9 juillet 2017	Eric Bourdonneau	formateur participant	Université des Moussons	Université royale des Beaux Arts de Phnom Penh, Cambodge	26h	20	étudiants de 3e année de la faculté d'archéologie de l'URBA, Phnom Penh
04-juil-17	Maric Beaufeist	formateur participant	formation continue à distance e-patrimoines organisé par le département des affaires européennes et internationales de la Dgpat du min de la Culture, avec l'université francophone mondiale et l'Agence Universitaire de la francophonie	en ligne		inconnu	étudiants
6-15 juillet 2017	Olivier Tessier	organisateur formateur	11e université d'été en Sciences sociales et humaines. Atelier « Méthodes d'enquêtes en socio-anthropologie » : Fleuve et delta en Asie du Sud-Est - AFD-EFEO-IRD-AUF-AVSS. Avec Huynh Thi Phuong Linh et Pascal Bourdeaux	Can Tho University, Vietnam	40 heures	20	étudiants et jeunes chercheurs de différentes universités du Vietnam, Laos et Cambodge
10-19 juillet 2017	Frédéric Girard	formateur participant	atelier cours intensif pour Université de Sapporo à l'invitation du professeur Fujita Takeshi	Université de Sapporo, Japon	15 séances		étudiants de licence, maîtrise et doctorat
14-25 juillet 2017	Arlo Griffiths	organisateur formateur	Third International Intensive Course in Old Javanese organisé EFEo avec collaboration de la bibliothèque nationale d'Indonésie	Trawas, Java-Est, Indonésie	20h	25	étudiants et jeunes chercheurs Indonésiens et internationaux
août-17	Gregory Kourilsky	formateur participant	Université d'été des Moussons (programme Manusastra)	Université royale des Beaux Arts de Phnom Penh, Cambodge	52h	25	Faculté d'archéologie, Université royale du Cambodge
7 -18 août 2017	Dominique Soutif	organisateur formateur	journées de formation aux couvertures photographiques RTI et aux logiciels de photogrammétrie, organisé avec Tom Mac Clintock,	Centre EFEO de Siem Reap, Cambodge			personnels de l'autorité nationale APSARA et de la délégation nord-coréenne de la National Authority for the Protection of Cultural Heritage.
14-25 août 2017	Hugo David	organisateur formateur	atelier lecture intensive sanskrit avec SLP Anjaneya Sarma et V. Vergiani	centre EFEO de Pondichéry, Inde	séances quotidiennes	10	doctorants
28 août-1er septembre 2017	Christophe Marquet	formateur participant	Université d'été Josai International University	Jôsai International University Tôkyô, Japon	5 journées complètes	20-25	étudiants étrangers en formation universitaire au Japon
3-16 septembre 2017	Michel Lorrillard	formateur participant	Université d'été des Moussons (programme Manusastra)	Université royale des Beaux Arts de Phnom Penh, Cambodge	26h	25	Faculté d'archéologie, Université royale du Cambodge
8-12 septembre 2017	Eva Wilden	organisateur formateur	9ème atelier NETamil	centre EFEO de Pondichéry, Inde	journée complète	30 environ	étudiants Inde, USA, France, Europe
11-18 septembre 2017	Brice Vincent	formateur participant	Université d'été des Moussons (programme Manusastra)	Université royale des Beaux Arts de Phnom Penh, Cambodge			étudiants en 2e année de Licence
18-22 septembre 2017	Eva Wilden	organisateur formateur	Classical Tamil Summer Seminar	centre EFEO de Pondichéry, Inde	journée complète	30 environ	étudiants Inde, USA, France, Europe

18-21 septembre 2017	Luca Gabbiani	formateur participant	Legalizing Space in China/Translation Workshop #4 : procedural law in Qing China, organisé par le professeur Johanna Ransmeier	University of Chicago, USA		10	8 chercheurs, et 10 doctorants
nov-17	Véronique Degroot	organisateur formateur	atelier de formation à la conservation d'urgence	Centre EFEO de Jakarta, Indonésie	40h	12	étudiants en archéologie et jeunes archéologues professionnels (bac +4 et bac +5)
26 novembre au 17 décembre 2017	Bertrand Porte	organisateur formateur	Formation restauration/conservation des objets	Musée national du Cambodge (MNC) à Phnom Penh, Cambodge		2	deux membres du personnel du musée de Vat Phu
15-23 décembre 2017	Olivier Tessier	organisateur formateur	Séminaire régional de formation, « Études de terrain en sciences sociales » : Le cas du projet Phuoc Hoa. EFEO-SISS-AUF. Avec Huynh Thi Phuong Linh, Pascal Bourdeaux et Emmanuel Panier	Institut des Sciences Sociales du Sud (SISS), Vietnam	60 heures	25	différentes universités du Vietnam, Laos et Cambodge
19-21 décembre 2017	Eric Bourdonneau	organisateur formateur	atelier de formation "introduction à la géoarchéologie et à l'étude de la dynamique de comblement des anciens canaux - projet PSL ATLAS	Centre EFEO de Siem Reap, Cambodge	18h	20	archéologues de l'Autorité nationale APSARA et du ministère de la Culture, étudinats de l'URBA, étudiants PSL (Master)
2018							
11-23 janvier 2018	Yves Goudineau	formateur participant	séance d'introduction à la culture thaie et jury d'évaluation des projets pour l'atelier d'architecture organisé avec l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, la faculté d'architecture de l'université de Chiang Mai, l'International Program in Design and Architecture (Chiang Mai), le Department of Urban and Regional Planning de l'université Chulalongkorn (Bangkok) et l'Arsom Silp Institute of Arts	Centre EFEO de Chiang Mai, Thaïlande		36	étudiants en architecture français et thais
15-25 janvier 2018	Dominic Goodall	formateur participant	atelier The hathayogaproject : mapping indian and transnational Traditions of Physical Yoga through philosophy and ethnography, organisé par James Mallinson, SOAS	centre EFEO de Pondichéry, Inde	journée complète	10	étudiants d'origine internationale, spécialistes indiens, américains, et européens + 20 participants autres
1 mois début 2018	Dominique Soutif	organisateur formateur	Stage de fouille de la Mission Yaśodharāśrama Prasat Komnap Sud 1 mois	site archéologique de Prasat Komnap Sud, Cambodge	journée complète	9 étudiants	Six étudiants et une étudiante en thèse, université Mahidol (Thaïlande). Une étudiante en master, université de Cornell (USA) Une étudiante en master, université de Genève. 1 mois
12 février-9 mars 2018	G. Vijayavenugopal	organisateur formateur	Classical Tamil Summer school	centre EFEO de Pondichéry, Inde	journée complète	15 étudiants	étudiants Inde, USA, France, Europe
23-avr-18	Frank Muyard	organisateur formateur	Journée d'études doctorales CEFC-EFEO organisée avec Sebastien Billioud (CEMC)	RCHSS, Academia Sinica, Taiwan	8h	4	4 doctorants (EHESS, Science Po, université Paris Diderot)
21-25 mai 2018	Damian Evans	organisateur formateur	atelier de formation professionnelle "Practical Applications of Lidar for Archaeology and Heritage Management"	Ministère de la Culture et des Beaux-Arts, Cambodge			professionnels
2017-2018	Dominique Soutif	organisateur formateur	Atelier de formation aux techniques d'analyse et de documentation photographique des inscriptions Musée National du Cambodge	Musée National du Cambodge, Centre EFEO de Siem Reap, in situ, Cambodge	2 semaines		personnels de l'autorité APSARA, du ministère de la Culture et des Beaux Arts, et trois chercheurs nord-coréens de la National Heritage Preservation Agency
23-30 juin 2018	Eric Bourdonneau	formateur participant	Université des Moussons	Université royale des Beaux Arts de Phnom Penh, Cambodge	20h	10	étudiants en Master
6-14 juillet 2018	Olivier Tessier	organisateur formateur	« Training Workshop: Field Research - Qualitative Methodologies in Social Science". Avec Huynh Thi Phuong Linh et Pierre-Yves Lemeur	Can Tho University, Vietnam	40 heures	25	différentes universités du Vietnam, Laos et Cambodge
15-29 juillet 2018	Arlo Griffiths	organisateur formateur	Fourth International Intensive Course in Old Javanese organisé EFEo avec collaboration de la bibliothèque nationale d'Indonésie	Trawas, Java-Est, Indonésie	20h	27	étudiants et jeunes chercheurs Indonésiens (18) et internationaux (9)
23 juillet-10 août 2018	Hugo David	organisateur formateur	atelier lecture intensive sanskrit avec Daniele Cuneo et Alessandro Graheli	centre EFEO de Pondichéry, Inde	séances quotidiennes	10	doctorants
10-29 septembre 2018	Brice Vincent	formateur participant	Université d'été des Moussons (programme Manusastra)	Université royale des Beaux Arts de Phnom Penh, Cambodge			
3-12 septembre 2018	Eva Wilden	organisateur formateur	10ème atelier international du projet ERC NETamil	centre EFEO de Pondichéry, Inde	séances quotidiennes	30 environ	
13-21 septembre 2018	Dominic Goodall	formateur participant	atelier projet ERC Hathayoga	Procida, Université l'Orientale de Naples, Italie	journée complète	15	étudiants d'origine internationale, spécialistes indiens, américains, et européens + 15 participants autres
automne 2018	Benoît Jacquet	organisateur formateur	atelier "social project" en collaboration avec Jennifer De Winter (Worcester Polytechnic Institute)	Kyoto, Japon	7 semaines		étudiants ingénieurs
2018	Véronique Degroot	organisateur formateur	atelier de formation à la conservation d'urgence	Centre EFEO de Jakarta, Indonésie	40h	12	étudiants en archéologie et jeunes archéologues professionnels (bac +4 et bac +5)
2019							
2-16 janvier 2019	Dominic Goodall	formateur participant	TIISRR Tenth International Intensive Sanskrit Reading Retreat, EFEO et université Eötvös Lorand de Budapest, subvention ATLAS et SPIF (soutien aux projets innovants de formation, de PSL)	Centre EFEO Siem Reap, Cambodge	journée complète	20	étudiants d'origines internationales
5-16 février 2019	Charlotte Schmid	organisateur formateur	Atelier EFEO-PSL Goddesses in Tamil Nadu organisé avec Karine Ladrech (Paris 4) - rojet SPIF ATLAS de PSL	centre EFEO de Pondichéry, in situ, Inde	séances quotidiennes	15	Universités parisiennes
11-15 février 2019	Eva Wilden	organisateur formateur	atelier final du projet NETamil (ERC Advanced Grant 339470)	centre EFEO de Pondichéry, Inde	séances quotidiennes	5 environ	étudiants Inde, USA, France, Europe + 18 chercheurs
18-22 février 2019	S.L.P. Anjaneyasharma	organisateur formateur	Atelier NETamil œuvre mineures en manipravalam	centre EFEO de Pondichéry, Inde	séances quotidiennes	10 environ	Toutes origines

26 février-6mars	Charlotte Schmid	formateur participant	séminaire intensif de tamoul classique organisé avec Center for Manuscript Culture de Hambourg et CNRS	centre EFEO de Pondichéry, Inde	séances quotidiennes	10 environ	étudiants Inde, USA, France, Europe
17-mai-19	Costantino Moretti	formateur participant	Cambridge-Hamburg Graduate Student Conference on Chinese Manuscript Culture	Université de Cambridge, UK	8 heures	10	Université de Cambridge, Université de Hambourg, Université de Gand, Université de Munich
20-21 mai 2019	Costantino Moretti	formateur participant	Journée doctorale ENC-EPHE« Tradition, transition et innovation »	ENC, Paris, France	8 heures	16	ENC, EPHE
21-mai-19	Gregory Kourilsky	formateur participant	Atelier "Scripta/ L'écriture à la lettre"	Maison de l'Asie - EFEO, Paris, France	2h	4	Doctorants EPHE, Université Ramkhamhaeng (Thaïlande)
fin mai 2019	Dominic Goodall	formateur participant	Université d'été des Moussons (programme Manusastra)	Université royale des Beaux Arts de Phnom Penh, Cambodge	24h	5	étudiants de l'URBA
27-mai-19	Frank Muyard	organisateur formateur	atelier 2019 IHP-EFEO Young Scholars Workshop organisé avec Chen Hsi-Yuan, IHP Taipei	EFEO-IHP Academia Sinica, Taiwan	8h	7	2 doctorants (EHESS, université de Taragone), 5 postdocs (Academia Sinica, université nationale de Taiwan)
6-13 juillet 2019	Olivier Tessier	organisateur formateur	« Training Workshop: Field Research - Qualitative Methodologies in Social Science". Avec Huynh Thi Phuong Linh, Lemeur Pierre-Yves & Dewan Asha	National University of Management, Phnom Penh, Cambodge	40 heures	20	différentes universités du Vietnam, Laos et Cambodge
10-23 juillet 2019	Eric Bourdonneau	formateur participant	Université d'été des Moussons (programme Manusastra)	Université royale des Beaux Arts de Phnom Penh, Cambodge	56h (cours)	35	étudiants de 1ere, 2e et 3e années de la faculté d'archéologie de l'URBA, Phnom Penh
21 juillet au 3 août 2019	Arlo Griffiths	organisateur formateur	Fifth International Intensive Course in Old Javanese organisé EFEo avec collaboration de la bibliothèque nationale d'Indonésie	Cangkringan, Yogyakarta, Indonésie	20h	40	étudiants et jeunes chercheurs Indonésiens et internationaux
22 juillet - 2 août 2019	Dominique Soutif	organisateur formateur	Formation archéologique : géomorphologie et étude du mobilier céramique	Baray oriental, baray de Lolei, Centre EFEO de Siem Reap, Cambodge	journée complète	3	Trois archéologues nord-coréens de la National Heritage Preservation Agency
22 juillet au 14 août 2019	Hugo David	organisateur formateur	atelier lecture intensive sanskrit avec Daniele Cuneo et Alessandro Graheli	centre EFEO de Pondichéry, Inde	séances quotidiennes	10	doctorants
23 juillet au 4 août 2019	Valérie Gillet	organisateur formateur	atelier « Histoire, Archéologie, Bhakti: le sud de l'Andhra Pradesh » avec Coline Lefrancq	in situ, Andhra Pradesh, Inde	études de sites	8	3 doctorants de première année, et étudiants en début de cursus ; 7 étudiants français, 1 étudiant allemand
automne 2019	Benoît Jacquet	organisateur formateur	atelier "social project" en collaboration avec Andrea Flores Urushima (Worcester Polytechnic Institute)	Kyoto, Japon	7 semaines, 96 h		étudiants ingénieurs
19-20 septembre 2019	Brice Vincent	organisateur	table ronde méthodologique « La datation radiocarbone appliquée à l'archéologie », animée par Anita Quiles (Institut français d'archéologie orientale)	Centre EFEO de Siem Reap, Cambodge			
20-28 septembre 2019	Eric Bourdonneau	formateur participant	Université d'été des Moussons (programme Manusastra)	Université royale des Beaux Arts de Phnom Penh, Cambodge	23h (TD)	20	étudiants de 2e et 3e années de la faculté d'archéologie de l'URBA, Phnom Penh
16-17-18 octobre 2019	Alain Arrault, Michela Bussotti	organisateur formateur	rencontres internationales New perspectives in Chinese History co-organisé par l'EFEO (Paris et le Centre de Pékin), la Max Weber Foundation (et sa branche de Pékin Hans Van Ess), l'EHESS (CECMC Xavier Paulès) et sponsorisé par la Chiang Ching-kuo Foundation for International Scholarly Exchange			12 environ	doctorants et post-doctorants qui venaient essentiellement d'Angleterre, Allemagne, France...
17-oct-19	Pierre-Yves Manguin	organisateur formateur	Master Class à l'université de Leiden	Université de Leiden, Pays-Bas			
08-nov-19	Costantino Moretti	formateur participant	Journée doctorale du CRCAO	Maison de l'Asie, Paris, France	7 heures	7	étudiants de l'EPHE
25 novembre au 3 décembre 2019	Frank Muyard	organisateur formateur	atelier *Bioarchaeology and Human Remains Analysis* organisé avec Liu Yi-chang, NCKU, donné par Frédérique Valentin (CNRS)	l'Institut d'archéologie de l'université nationale Cheng Kung (NCKU), Taiwan	30h	10	étudiants de master, institut d'archéologie, NCKU
28-29 novembre 2019	Véronique Degroot	organisateur formateur	Atelier de formation à l'écriture d'articles scientifiques	Jakarta, Centre national de recherche archéologique, Indonésie	8h	12	étudiants en archéologie et jeunes archéologues professionnels (bac +4 et bac +5)
4-17 décembre 2019	Yves Goudineau	formateur participant	séance d'introduction à la culture thaie et jury d'évaluation des projets pour l'atelier d'architecture organisé avec l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville (ENSAB) et des facultés d'architecture de l'université Chulalongkorn (Bangkok) et de l'université de Chiang Mai	Centre EFEO de Chiang Mai, Thailande		24	étudiants en architecture français et thais
9 au 13 décembre 2019	Véronique Degroot	organisateur formateur	atelier de formation à la conservation d'urgence des objets archéologiques pour Centre National de la recherche archéologique	Centre EFEO de Jakarta, Indonésie	40h	18	étudiants en archéologie et jeunes archéologues professionnels (bac +4 et bac +5)
14-15 décembre 2019	Costantino Moretti	formateur participant	Zheda - Cambridge Doctoral Student Forum on the Silk Road and Dunhuang Studies	Hangzhou, Chine	14 heures	20	Université de Cambridge, Université de Hangzhou
2020							
13-14 janvier 2020	Costantino Moretti	organisateur et formateur participant	Cambridge-Hamburg Graduate Student Conference on Chinese Manuscript Culture	EFEO, Paris, France	14 heures	10	Université de Cambridge, Université de Hambourg, Université de Gand
30-31 janvier 2020	Brice Vincent	organisateur formateur	formation « Les archives de la Conservation d'Angkor (1908-1975) : histoire, usages et enjeux patrimoniaux »	Centre EFEO de Siem Reap, Cambodge			
10 février au 6 mars 2020	G. Vijayavenugopal	organisateur formateur	18th Classical Tamil Winter Seminar	centre EFEO de Pondichéry, Inde	séances quotidiennes	10 environ	étudiants Inde, USA, France, Europe
février à juillet 2020	Olivier Tessier	organisateur formateur	7 rencontres doctorales organisé avec Antoine Lê	Centre EFEO de Ho Chi Minh	journée complète	15 environ	doctorants vietnamiens et étrangers
14 au 16 février 2020	Dominic Goodall	formateur participant	Three-day Intensive Workshop on Textual Criticism organisé à Coimbatore par Amrita University	Amrita University, Coimbatore Campus, Inde	15h	15	niveaux variés, dont plusieurs enseignants universitaires indiens
22-juin-20	Frank Muyard	formateur participant	Journée jeunes chercheurs CEFC-EFEO 2020 organisée avec Nathanael Amar (CEFC)	RCHSS, Academia Sinica, Taiwan	8h	5	3 doctorants (EHESS, INALCO, Université nationale de Singapour), 2 post-docs (Academia Sinica)
3 juillet-17 août 2020	Dominic Goodall	formateur participant	Université d'été des Moussons (programme Manusastra)	en ligne	14h	4	étudiants de l'URBA

Année	Nombre Direction Thèse doctorat	Nombre co-Direction Thèse doctorat	Nombre d'étudiants en master encadrés	Nombre de participation à des soutenance de mémoire M2	Nombre de participation à des soutenance de Thèse de doctorat	Nombre de participation à des soutenances de HDR	Nombre de comités de suivi de thèse doctorat
2015-2016	13	15	26	15	18	1	13
2016-2017	12	7	21	6	14	1	17
2017/2018	13	8	17	9	27	3	4
2018-2019	13	11	18	12	21	3	
2019-2020	10	18	19	11	17	5	10
				53	97	13	

stages et suivis individuels sur temps limité dans les centres EFEO

en bleu : stage avec convention connue | *en vert : allocataires de terrain EFEO accueillis dans les centres* | *en jaune : programmes EFEO (contrat doctoral, projet de recherches)*

2016 (depuis septembre)

Date du séjour	Encadrant EFEO	Détail sur l'étudiant	Lieu du stage	Durée en mois
26 septembre 2016 - 17 février 2017	Bertrand Porte	Alexandra McDougle (Hawaii University, 2015, Bachelor in Anthropology), boursière de la fondation Henry Luce	Centre EFEO Phnom Penh	2
31 octobre au 18 novembre 2016	Bertrand Porte	Soeur Chamreunsithy, diplômée en archéologie de l'URBA	Centre EFEO Phnom Penh	0,5
2016-2017	Dominic Goodall	Michael GOLLNER (2016 et 2017), doctorant à l'université McGill, Canada, a reçu une bourse de l'EFEO	Centre EFEO de Pondichéry	4
9 décembre 2016 au 15 janvier 2017	S.L.P. Anjaneya Sarma	Sibylle KOCH (2016, 2017), doctorante d'abord aux universités de Paris et Lausanne et maintenant à Cambridge, ainsi que boursière de l'EFEO	Centre EFEO de Pondichéry	1

2017

2017	Dominique Soutif	Une étudiante en master, université Mahidol (Thaïlande).	Mission Yaśodharāśrama Prei Prasat, Cambodge	1
15 mars - 16 mai 2017	Eric Bourdonneau	Philippe Théophile, université Paul Valéry Montpellier 3	Centre EFEO de Siem Reap	2
1-12 juillet 2017	Eric Bourdonneau	Alexandre Martinez (stagiaire archéologue, mission GASP)	Centre EFEO de Siem Reap	0,5
juillet - août 2017	Bertrand Porte	étudiants URBA	Centre EFEO Phnom Penh	2
1-30 juillet 2017	Christophe Pottier	Jonathan Lao (stagiaire géomaticien, MAFKATA)	Centre EFEO de Siem Reap	1
4 au 29 juillet 2017	Bertrand Porte	Claire Wetz, diplômée (2015) en conservation archéologique de l'univer-sité Johannes Gutemberg de Mayence	Centre EFEO Phnom Penh	1
17 juillet 2017-28 septembre 2017	Maric Beaufeist	Pauline Cabaret, élève 4e année INSA de Rennes, génie civil et urbain	Centre EFEO de Siem Reap	2
1er-11 août 2017	Bertrand Porte	Agathe Petit, élève restauratrice INP	Centre EFEO de Phnom Penh	0,5
octobre - novembre 2017	Bertrand Porte	Slim Drissi (étudiant en 4ème année à l'école des Beaux-Arts de Tours - DNSEP conservation-restauration des œuvres sculptées)	Centre EFEO Phnom Penh	2
15-20 décembre 2017	Eric Bourdonneau	Lucie Cez (doctorante Paris I, géoarchéologue, GASP),	Centre EFEO de Siem Reap	0,1
septembre 2017-février 2018	S.L.P. Anajaneya Sarma	Gaia Pintucci (doctorante de l'université de Hambourg)	Centre EFEO de Pondichéry	6
septembre à décembre 2017	S.A.S. Sarma	Saran Suebsantiwongse (doctorant de l'université de Cambridge)	Centre EFEO de Pondichéry	4

2018

janvier - mars 2018	Bertrand Porte	Eurydice Gougeon-Marine, titulaire d'un Master 2	Centre EFEO Phnom Penh	3
5 février au 20 avril 2018	Bertrand Porte	Nadia Zine, élève restauratrice en 4ème année de la spécialité sculpture à l'Institut National du patrimoine	Centre EFEO Phnom Penh	2,5
5 mars 5 septembre 2018	Damian Evans	Valentin Printemps (stagiaire géomaticien, Paris-Diderot/CALI)	Centre EFEO de Siem Reap	6
mai-18	Bertrand Porte	Louise Bigot, étudiante en préparation à un master I d'archéologie (Paris I)	Centre EFEO Phnom Penh	1
25 mai-29 juin 2018	Jacques Gaucher	Alexandre Longelin (céramologue étudiant de Master, Modathom/ MAFA)	Centre EFEO de Siem Reap	1
28 mai-8 juin, 2-6 sept, 25-26 nov, 3-21 déc. 2	Brice Vincent	Meas Sreyneath (archéométallurigste étudiante de Master LANGAU)	Centre EFEO de Siem Reap	1
juin-18	Jacques Leider	Marine Chuberre, étudiante de 3e année à Sciences Po, Bordeaux	Centre EFEO de Bangkok	1
20 juin 2018 au 30 août 2018	Bertrand Porte	Kasey Lee Hamilton (UCLA, inscrite en 1ére année du master « Conservation of Archaelogical and Ethnographic Materials »	Centre EFEO Phnom Penh	2
juillet 2018 à juin 2019	Bertrand Porte	Von Sopheak, diplômé de l'URBA, a participé aux activités de l'atelier et a travaillé en particulier sur un corpus de sculptures provenant de la province de Kompong Speu		9
octobre-décembre 2018, Hanoï	Andrew Hardy	Nicolas Lhuissier. Stagiaire, université de Paul Valéry, Montpellier. Objet : recherches anthropologiques sur les marionnettes sur l'eau.	Centre EFEO de Hanoï	2

2019

27 janv-28 déc. 2019 (en discontinue)	Brice Vincent	Meas Sreyneath (étudiante, URBA/INALCO, projet LANGAU)	Centre EFEO de Siem Reap	3,5
5-11 sept., 18 janv.-1er mars 2019	Brice Vincent	Sébastien Clouet (doctorant Paris IV, archéométallurgiste, mission LANGAU)	Centre EFEO de Siem Reap	1,5
1er janv.-6 fév. 2019	Eric Bourdonneau	Louise Roche (doctorante EFEO-EPHE)	Centre EFEO de Siem Reap	1
de février à mai 2019	Bertrand Porte	Lov Peng Ang (master II Matériaux & Structures) de l'Institut de technologie du Cambodge était régulièrement à l'atelier afin de mettre au point des tests de mélanges de résines époxydiques de la gamme SIKA employées en restauration.	Centre EFEO de Phnom Penh	4
mars-mai 2019, Hanoï	Andrew Hardy	Matthias Biro-Sarrias, stagiaire . Objet : recherches archéologiques.	Centre EFEO de Hanoï	3
30 mai-29 juin, 23 janv.-15 mars, 3 juin-30 juil	Jacques Gaucher	Alexandre Longelin (doctorant univ. de Tours, céramologue, ModAThom)	Centre EFEO de Siem Reap	3,5
25 sept.– 20 nov. 2019	Brice Vincent ?	Sébastien Clouet (doctorant, Sorbonne-Université, projet LANGAU)	Centre EFEO de Siem Reap	2
09-oct-19	Dominic Goodall	Dorotea Operato (2019), étudiante de l'université « Orientale » de Naples	Centre EFEO de Pondichéry	1
1er-31 janv. 2019	Eric Bourdonneau	Chloé Chollet (doctorante EPHE, épigraphiste)	Centre EFEO de Siem Reap	1
18 janv.-22 févr. 2019	Eric Bourdonneau	Rose-Aimée Tixier (étudiante EPHE, histoire de l'art)	Centre EFEO de Siem Reap	1
28 janv-21 févr. 2019	Eric Bourdonneau	Nora Bourquin (étudiante EHESS, historienne)	Centre EFEO de Siem Reap	1
août-novembre 2019	Daniel Perret	Dawid Gajewski (boursier EFEO)	Centre EFEO de Kuala Lumpur	3
fin 2019-début 2020	S.L.P. Anjaneya Sarma	Murielle Hoareau (boursière EFEO)	Centre EFEO de Pondichéry	6

2020

début 2020	Dominic Goodall	Léa Maronet, Arikamedu interpretation center	Centre EFEO de Pondichéry	2
1er janv. – 30 juin 2020	Brice Vincent	Meas Sreyneath (étudiante, URBA/INALCO, projet LANGAU)	Centre EFEO de Siem Reap	6
14 janv. – 13 fév. 2020	Arlo Griffiths	Chloé Chollet (doctorante, EPHE-PSL, projet DHARMA)	Centre EFEO de Siem Reap	1
15 janv. – 16 fév. 2020	Eric Bourdonneau	Louise Roche (doctorante, EFEO-EPHE)	Centre EFEO de Siem Reap	1
16 janv. – 15 mars 2020	Jacques Gaucher	Alexandre Longelin (doctorant, université de Tours, projet ModAThom)	Centre EFEO de Siem Reap	2
17 janv. – 22 mars 2020	Brice Vincent	Sébastien Clouet (doctorant, Sorbonne-Université, projet LANGAU)	Centre EFEO de Siem Reap	2
févr-20	Dominic Goodall	Alice Baudequin, université Lyon 2 Arikamedu interpretation center	Centre EFEO de Pondichéry	2
janvier - juin 2020	Olivier Tessier	Clara Jullien, allocataire EFEO, université Paris 1 Panthéon - Sorbonne	Centre EFEO de Ho Chi Minh	6
janvier - juin 2020	Andrew Hardy	Melody SHUM, allocataire de terrain EFEO, université de Northwestern (Étatsunis)	Centre EFEO de Hanoi	6
janvier-juin 2020	Dominic Goodall	Carmen Spiers (2020), doctorante à l'EPHE et boursière de l'EFEO	Centre EFEO de Pondichéry	6
1er-31 janv 2020	Dominic Goodall	Salomé Pichon (étudiante EHESS, épigraphiste)	Centre EFEO de Siem Reap	1
08-févr-20	Dominic Goodall	Roland Ferenczi, doctorant de l'université ELTE (Budapest, Hongrie)	Centre EFEO de Pondichéry	1
10 février - 31 mai 2020	Dominic Goodall	Julie Rocton (2020), doctorante de l'université d'Aix-Marseille, CPAF-TDMAM et boursière de l'EFEO	Centre EFEO de Pondichéry	3

128,6

De septembre 2016 à juin 2020 : 52 stagiaires pour 128 mois

LISTE DES ENSEIGNEMENTS CLASSES PAR ETABLISSEMENTS OU ILS SONT DISPENSES

Etablissements d'enseignement	Noms des cours	2016 2017	2017 2018	2018 2019	2019 2020
CENTRES EFEO					
Centre EFEO de Hanoi	*Méthodologie, études vietnamiennes*	x			
Centre EFEO de Hanoi	*Méthodologies pluridisciplinaires pour la rédaction de l'histoire*	x	x	x	x
Centre EFEO de Kyoto	*La conservation et la rénovation de l'architecture au Japon*		x		
Centre EFEO de Pondichéry	*Initiation à la langue Sanskrite*	x	x	x	x
Centre EFEO de Pondichéry	*Séance de lecture intensive de textes sanskrits*	x	x	x	x
Centre EFEO de Pondichéry	*Lectures shivaïtes (quotidiennes) + lectures sanskrites et prakrites*	x	x	x	x
Centre EFEO de Pondichéry	*Lecture des œuvres poétiques de Kâlidâsa (bi hebdomadaire)*				x
Centre EFEO de Pondichéry	*Histoire, Archéologie, Bhakti: le sud de l'Andhra Pradesh*				x
Master Études Asiatiques (EFEO/PSL/EPHE/EHESS) à partir de 2019					
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*Concours et renouveau de la pensée : le dispositif des examens au XIe siècle en Chine*	x			
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*Anthropologie comparée à partir de l'Asie du Sud-Est*	x	x		
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*Anthropologie comparée à partir de l'Asie du Sud-Est*		x	x	x
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*Curiosité savante, culture politique et sociabilité lettrée dans le Mengxi bitan de Shen Gua (1031-1095)*	x	x	x	
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*Dialogues entre recherches classiques et actuelles sur l'Asie du Sud-Est*				x
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*Histoire culturelle de la Chine impériale tardive*				x
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*Histoire culturelle de la Chine Techniques, objets et patrimoine culturel immatériel en Asie Orientale (XVIe-XXIe siècle)*	x	x	x	x
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*Histoire de la culture visuelle en Asie Orientale*		x	x	x
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*Histoire de villes, urbanisme de temples et patrimonialisation à Angkor*				x
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*Histoire sociale, économique et institutionnelle de la Chine moderne (XVe-XXe siècles)*	x	x	x	x
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*Histoire urbaine de la Chine moderne (XVe-XXe siècles)*			x	x
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*Identités et conduites lettrées dans la Chine des Song (960-1279) : les formes de l'écriture*		x	x	x
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*L'Asie maritime : pouvoirs et gens de mer*	x	x	x	x
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*L'"Angkorologie" et les angles (morts) de l'Asie*				x
Ecole des Hautes études en Sciences Sociales (EHESS)	*Langue, histoire et sources textuelles du Cambodge ancien et moderne*	x	x	x	x
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Démonologies bouddhiques : lectures du Konjaku monogatari shû*	x	x		x
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Dynastie mineure du payx tamoul, épigraphie, iconographie, architecture*		x		
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Épigraphie et iconographie du monde indien*	x	X	x	
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Épigraphie et littérature de l'Inde et de l'Asie du Sud-Est*				x
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Histoire et Archéologie du Monde Indien*		X	x	
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Histoire et philologie du bouddhisme chinois médiéval*			x	x
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Initiation à la recherche sur les cultures et langues bouddhiques du Nord de la Thaïlande et du Laos*	x	X	x	
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Introduction à la lecture des manuscrits chinois médiévaux*		X		x
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*La meykkirti de Rajendrachola I, les versions de l'histoire*	x			
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Le Confucianisme comme droit commun de l'Asie orientale*				x
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Lecture d'inscriptions sanskrites de l'Inde et de l'Asie du Sud-Est*		X	x	x
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Lecture de sources relatives à l'histoire du bouddhisme en Ândhra*				x
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Lecture de textes en vieux-javanais*		X	x	
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Lecture de textes sur l'Histoire du bouddhisme chinois*				x
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Les sermons bouddhiques médiévaux de Dôgen (1200-1253).*	x			
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Origines bouddhiques : Cosmogonie et lignages royaux dans le bouddhisme indien*			x	
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Origines bouddhiques : Lignages et ordres monastiques du bouddhisme indien*				x
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Philologie juridique et bouddhique de l'Asie du Sud-Est*	x		x	x
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Recherches sur les apocryphes bouddhiques du Dunhuang*				x
Ecole pratique des hautes études (EPHE)	*Religion, politique et culture de l'écrit dans les premiers royaumes thaïs*				x
France					
Université Paris Sorbonne	*Archéologie en extrême-orient*			x	x
INALCO	*La création graphique populaire à l'époque d'Edo*		x		
INALCO	*Les sciences sociales et l'Asie du Sud-Est*				x
Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville (ENSAPB)	*Urbanisme et aménagement territorial à Angkor*				
Ecole normale supérieure de Lyon	*Politique et religion au Tibet*	x	x	x	
Université de Lyon 2	*Les sources de l'histoire indienne*		x		
Université de Lyon 3	*Les voies d'indianisation*	x			
Université de Lyon 3	*Les sources de l'histoire indienne*	x			
Université d'Aix-Marseille	*Histoire et civilisation du Vietnam contemporain (2 cours: VNMZ22, VNMZ26)*	x	x		
Université d'Aix-Marseille	*Questions de géo-stratégie relatives à l'Asie (HSSB06B Asie : Histoire et Société 4)*			x	
Université de Savoie Mont-Blanc	*Histoire de la Chine; Histoire du Tibet*	x			x
Institut Catholique de Paris	*Les bronzes d'Angkor : dieux, rois et artisans*	x			x
Institut Catholique de Paris	*Introduction aux techniques de restauration et de conservation des oeuvres asiatiques*				
Centre européen d'études japonaises d'Alsace, Colmar	*Representations of Japanese culture and arts in Europe*				
Europe					
Université de Genève	*Histoire de la dynastie des Qing : textes et débats (université de genève, 1 semestre)*		x		
Universität Heidelberg (Institut für Ethnologie)	*Introduction aux techniques du travail scientifique*			x	
Universität Heidelberg (Institut für Ethnologie)	*Humanitarisme, aide au développement, action caritative – perspectives multiples sur un phénomène global*			x	x
Universität Heidelberg (Institut für Ethnologie)	*Ethnographies of Cambodia*			x	
Université d'Oslo (Norvège)	*Myanmar: Living as Muslims in a Buddhist country*				
Université de Hambourg	*Prefaces (paayiram) in Classical Tamil Literature : Love and Renunciation in Indian Poetries: sanskrit, prakrit, tamoul*	x			
University of London, School of Oriental and African Studies	*Imaginer la "bouddhéité" en Asie du Sud*		x		
Asie					
Université de Da Nang - Tam Dao (Vietnam)	*Méthodes d'enquêtes en socio-anthropologie : théorie et mise en pratique sur le terrain*	x	x		x
Université de Da Nang - Tam Dao Vietnam	*Etude sur la gouvernance de l'eau dans le bassin Dong Nai - Sai Gon : aperçu méthodologique et premiers résultat*		x		x
Université des Sciences sociales et humaines, Hanoi (Vietnam)	*Une théorie de pouvoir dans l'histoire de l'ethnie Hrê (1863-1945)* *La Nouvelle Calédonie et les migrations des travailleurs vietnamiens sous contrat en contexte*				x
Université des Sciences Sociales et Humaines, Hô Chi Minh ville (Vietnam)	*Introduction aux méthodes et techniques pour des enquêtes de terrain en socio-anthropologique*				
Université de Malaya, Kuala-Lumpur (Malaisie)	*Origin of Conflict, Roots of Violence: Historical Dimensions of the Rakhine State Crisis*				
université de Hiroshima (Japon)	*Histoire de l'architecture au Japon: modèles et savoirs partagés avec le monde occidental.*	x	x	x	
Toyo Bunko (Japon)	*Au temps des "antiquaires" et des "excentriques" : observation sur les réseaux savants et la formaiton des savoirs à l'époque mod*		x		
Université de Sapporo (Japon)	*La pensée Japonaise et le bouddhisme (cours intensifs)*		x		
Université de Kyoto (Japon)	*Histoire et Anthropologie de l'Asie*	x			
University Jôsai International, Tokyo (Japon)	*Histoire de l'art japonais*		x		x
Université de Hiroshima (Japon)					
Université Aoyama gakuin (Japon)	*Recherches comparées sur les images populaires en Asie et en Occident*				x
Université d'été de Surabaya (Indonésie)	*Third International Intensive Course in Old Javanese*		x		
Cangkringa, Yogyakarta (Indonésie)	*Fifth International Intensive Course in Old Javanese*				
Université nationale Centrale de Taoyuan (Taïwan)	*Histoire du monde austronésien francophone*		x	x	
Université de Manipal (Inde)	*Lectures de la Sarvajñânottaravritti (XIIe s.) d'Aghorasiva*	x			x
Université nationale Cheng Kung de Tainan (Corée)	*Archaeological investigation and excavation of the Kaesông Fortress (DPRK), Koryô kingdom capital*				
Royal Asiatic Society (ARI), Korea University, (Corée)	*Korean Studies*				
Université des Moussons, INALCO et URBA, Phnom Penh (Cambodge)	*Des cultes préhistoriques aux premiers cultes indianisés*	x			
Université des Moussons, INALCO et URBA, Phnom Penh (Cambodge)	*Histoire sociale et économique du Cambodge ancien et ses sources*	x	x		
Université des Moussons, INALCO et URBA, Phnom Penh (Cambodge)	*Histoire religieuse du Cambodge ancien*	x	x		
Université des Moussons, INALCO et URBA, Phnom Penh (Cambodge)	*Analyse des sources historiques anciennes*	x			
Université des Moussons, INALCO et URBA, Phnom Penh (Cambodge)	*Histoire politique des royautés taies*	x	x		
Université des Moussons, INALCO et URBA, Phnom Penh (Cambodge)	*Religion et pouvoir dans les royautés thaïes*	x	x		
Université des Moussons, INALCO et URBA, Phnom Penh (Cambodge)	*Histoire politique des royautés taies*		x		
Université des Moussons, INALCO et URBA, Phnom Penh (Cambodge)	*L'histoire sociale et économique du Cambodge ancien et ses sources 26*		x		
Université des Moussons, INALCO et URBA, Phnom Penh (Cambodge)	*L'histoire sociale du Cambodge ancien et ses sources - 20 h*		x		
Université des Moussons, INALCO et URBA, Phnom Penh (Cambodge)	*Histoire économique et sociale des royautés thaïes*		x		
Université des Moussons, INALCO et URBA, Phnom Penh (Cambodge)	*Protohistoire et premiers États de l'Asie du Sud-Est*			x	x
Université des Moussons, INALCO et URBA, Phnom Penh (Cambodge)	*Histoire sociale de l'Asie du Sud-Est : mondes anciens*			x	
Unversité Royale des Beaux Arts, Phnom Penh (Cambodge)	*L'histoire sociale et économique du Cambodge ancien et ses sources*			x	x

ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT

ANNEXES

Domaine 5 : Valorisation et diffusion de la culture scientifique

HCERES

Avril 2021

Collections

	Fin 2016	Fin 2017	Fin 2018	Fin 2019	Fin 2020
Collections sur support matériel					
Nombre total de titres imprimés	Réseau : 214 323	Réseau : 218 513	Réseau : 224 328	Réseau : 228 523	Réseau : 233 225
Dont Nombre de titres d'ouvrages imprimés	Paris : 155 154 Centres : 57 385	Paris : 158 201 Centres : 58 512	Paris : 162 446 Centres : 60 082	Paris : 165 509 Centres : 61 214	Paris : 168 939 Centres : 62 484
Dont nombre de titres de revues imprimées	1 784	1 800	1 800	1 802	1 802
Dont abonnements, échanges et dons (titres vivants)	165 abonnements	163 abonnements	163 abonnements	161 abonnements	162 abonnements
Autres collections sur support matériel (CD/DVD, microfiches)	3 173 cartes. Env. 90 titres catalogués sur microfilms et 40 sur CD/DVD catalogués.				
Collections dématérialisées					
Nombre d'ouvrages électroniques	n/a	1 201	1 266	1 249	1 282
Titres de revues électroniques	Inclus dans les accès aux bases de données				
Abonnements à des plateformes Achats en propre	1	1	1	1	1
Accès par Conventions ou comme membre de la structure	52 bases (chiffres dédoublonnés PSL/BULAC)				
Dont PSL Université	*11 bases de données, uniquement consultables sur place*				
Dont BULAC	*43 bases, toutes accessibles à distance (chiffres des bases sur abonnement, hors bases en open-access)* *Bases transversales : 13 bases* *Domaine Japonais : 11 bases* *Domaine sinophone : 13 bases* *Domaine Asie du Sud : 6 bases*				

Notices cataloguées dans le SUDOC	**Fin 2016**	**Fin 2017**	**Fin 2018**	**Fin 2019**	**Fin 2020**
Total de notices cataloguées dans le SUDOC	**Paris : 81216 Centres : 35642**	**Paris : 82997 Centres : 37879**	**Paris : 85785 Centres : 41948**	**Paris : 89244 Centres : 46220**	**Paris : 93332 Centres : 50822**
Dont part d'unicas *sur le total des notices dans le SUDOC, part des unicas*	Paris : 51,5% Centres : 48,4%	Paris : 52,5% Centres : 49,4%	Paris : 52,5% Centres : 50,7%	Paris : 52,1% Centres : 50,9%	Paris : 52% Centres : 50,9%

*

Usagers

Usagers inscrits	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**
Total nombre d'inscrits actifs	**1417**	**1618**	**1805**	**464**
% Licence - Master	45	49	47	22
% Doctorat	17	15	15	45

% Enseignants-chercheurs / Chercheurs / post-doc	19	20	20	30
% membres, anciens membres et personnel				
% Autres	19	16	18	3

Origine de usagers	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**
% usagers français	Sans objet à l'EFEO			
% usagers du pays d'accueil				
% usagers d'autres origines				

Entrées annuelles	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**
Nombre d'entrées	4970	5676	6334	1628

Nombre de chercheurs formés de 2017 à 2020	126

*

Échanges de publications

	2017	**2018**	**2019**	**2020**
Nombre de partenaires ayant reçu des publications	106	106	108	95
Nombre de partenaires ayant envoyé des publications	103	99	101	96
Nombre de documents reçus (monographies / numéros de revue)	105	176	117	46
Nombre de documents envoyés (monographies / numéros de revue)	174	161	144	179

*

Valorisation et appels à projets

Dépôts dans les collections HAL	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**	**2021***
Nombre de dépôts dans HAL	32	103	225	1 219	1 912
Dont nombre de dépôts consultables en texte intégral	0	75	107	245	473
Volumétrie totale de dépôts dans HAL en fin d'année	64	167	392	1 611	n/a
Nombre de consultations	1 322	3 505	7 497	51 276	
Nombre de téléchargements	1 631	2 689	19 837	73 666	

* Au 15/02/2021

Appels à projets	**2017-2021**	**Commentaire**
Nombre de dossiers déposés en AAP Collex-Persée	2	Projet Inter-EFE ArchéoAl
Dont retenus	1	
Nombre de demandes de subventions Abes demandées	8	Projets acceptés : • 4 projets de rétro-conversion Sudoc pour les centres de Chiang Mai et Vientiane

Appels à projets	**2017-2021**	**Commentaire**
Dont obtenues	7	• 3 projets de rétro-catalogage des manuscrits dans Calames
Autres AAP retenus et subventions obtenues	1	AAP Université PSL - numérisation des fonds de la conservation d'Angkor

Annexes

Tableau 1. Bilan de la collecte et des dons 2017-2021.

Cellules	Volume collecté en :				
	2017	2018	2019	2020	2021
Fonds de chercheurs		- Fonds Leroi-Gourhan : 6 cartons	- Fonds Bressoud Notton – 2 cartons - Pierre Lachaier – 3 boites	- Jane Cobbi – 7 cartons - Arrault-Bussotti : 250 images, 25 bois de xylographie, 150 livres anciens	- Michèle Pirazzoli – 9 cartons
Fonds photographiques	Van des Noorda : 30 films G. Nafilyan : 12000 clichés J-L Cardin : 1800 clichés S- Ferguson : 1204 clichés R. Eches : 1092 clichés	R. Dumont : non inventorié M. Augait : 25 000 fichiers	E Hansen : 875 négatifs AFAO : 49 plaques de verre Dauplay : 546 fichiers	J. Ramsden : 1700 fichiers numériques	

Tableau 2. Bilan 2017-2021 du traitement et du signalement des archives.

2-1 SERVICE DES ARCHIVES. Archives (hors photothèque)

Intitulés des ensembles	Nombre de sous-ensembles	Volumes traités (récolé, classé, ml, Go) 2021	Métrage linéaire reconditionné et nombre d'articles ? 2021	Nombre d'instruments de recherche en ligne 2021
2012-2019 – Manuscrits européens de l'EFEO (description : 2012-2018, encodage : 2018-2019)	500 items	500 items	10 ml	1
2019 – Fonds André Leroi-Gourhan	1 fonds, 6 séries, 85 items	6 cartons	6 cartons, 2 ml	1
2019 – Fonds Madeleine Giteau	1 fonds, 3 sous-séries	18 cartons	12 cartons	1
2019 – Collection Durand, images populaires vietnamiennes (encodage : 2019)	1 collection, 6 sous-collections et 1 dossier	450 images	19 boites	1
2020 – Fonds Victor Goloubew	1 fonds, 3 sous-fonds		7 cartons	1
2020 – Fonds Henri Parmentier	1 fonds, 2 sous-fonds.	27 cartons	27 cartons, 4 ml	1
2020 – Fonds Christian Pelras	1 fonds, deux sous-séries			1

Intitulés des ensembles	Nombre de sous-ensembles	Volumes traités (récolé, classé, ml, Go) 2021	Métrage linéaire reconditionné et nombre d'articles ? 2021	Nombre d'instruments de recherche en ligne 2021
2020 – Fonds Christian Taillard	1 fonds, deux sous-séries	2 cartons	2 cartons	1
2020 – Fonds De la conservation d'Angkor	1 fonds, 3 sous-fonds, env. 4500 items		56 boîtes, 5ml. 4 meubles à plans et 37 boîtes pour les plans grands formats.	1
2020 – Fonds de la Conservation Cambodge-Cochinchine	1 fonds, 2 sous-fonds, env. 150 items		4 cartons. 0,66 ml.	1
2020 – Documents de propagande Khmère rouge	1 fonds, 55 items	55 documents	3 boites	1
2020 – Affiches de propagande Khmère rouge	1 collection, 8 items	Env. 50 affiches	8 types d'affiches affiches	1
Total	**12 fonds signalés**			

2-2 PHOTOTHÈQUE et ARCHIVES. Documents photographiques et graphiques.

Année	Documents photographiques		Documents graphiques Plans de la Conservation d'Angkor	
	Nombre de notices	Nombre d'images mises en ligne (accès public)	Nombre de notices	Nombre d'images mises en ligne (accès public)
2017	160 163			
2018	6 507			
2019	4 525			
2020	2 149		3434	2 868
Total	**215 497**			

2-3 SERVICE DES ARCHIVES. Collections d'objets

Intitulés des collections	Volumes traités 2021	Nombre d'instruments de recherche en ligne 2021
2016 – 2019 – Collection d'art tibétain (signalement : 2016, encodage : 2019)	128 statuettes et objets cultuels	1
Total		

Tableau 3. SERVICE DES ARCHIVES et PHOTOTHÈQUE. Bilan 2017-2021 des demandes de renseignements et de consultation d'archives.

Année	ARCHIVES	PHOTOTHÈQUE
	Nombre de demandes	Nombre de demandes
2017	14	Par voie électronique : 100/an en moyenne
2018	11	

2019	12	Sur place : 30/an en moyenne
2020	16	
2021	4 (au 15 février)	

Tableau 4. Bilan 2017-2021 des numérisations.

Cellules	Nombre de documents reproduits (numérisations et tirages papier)				
	2017	**2018**	**2019**	**2020**	**2021**
SERVICE DES ARCHIVES	2018-2019 : Numérisation du fonds de la Conservation d'Angkor : 27 962 vues, 40,7 Go				
PHOTOTHÈQUE	6 599 numérisations	7 887 numérisations	8 674 numérisations	2 656 numérisations	

Tableau 5. Publications.

Titres les plus significatifs auxquels le service des archives/l'archiviste a contribué.

Année	Titre	Contribution
2017	Ethnic and religious Identities and Intégration in Southeast Asia, édité par Ooi Keat Gin et Volker Grabowsky (Silkworm/EFEO)	illustrations
2018	Megaliths of Upper Laos, Madeleine Colani, ré-édition enrichie éditée par Louise Shewan et Douglas O'Reilly	Illustrations
	Angkor, hors-série du journal le Monde	Illustrations
2019	Engaging Asia, essays on Laos and Beyond in honour of Martin Stuart-Fox, édité par Desley Goldon (Nias Press)	Illustrations
	Eco-Art history in East and Southeast Asia, edité par De-nin D. Lee	Illustrations
2020	Angkor, comment meurt un empire, revue L'Histoire	Illustrations
	L'École des Chartes, 200 ans au service de l'Histoire (École des Chartes/Gallimard)	Illustrations
2021	Angkor's Temples in the modern Era, War, Pride, and Tourist Dollars, John burgess (River Books)	illustrations

Tableau 6. SERVICE DES ARCHIVES. Valorisation

Année	Types de valorisation	Titre	Contribution
2018	Exposition – Prêt d'œuvres Musée Dauphinois (Grenoble)	*L'art ukiyo-e Montagne et paysage dans l'estampe japonaise*	Prêt d'œuvres
2019	Exposition – Prêt d'œuvres Musée des Beaux-Arts de Valenciennes	*Charles Carpeaux – L'Indochine révélée*	Prêt d'archives
2020	Posts de Blog : Blog Hypothèses ArchivEFE		4 posts de blogs

Tableau 6bis. PHOTOTHÈQUE. Valorisation

Année	Types de valorisation	Titre	Contribution
2017	Album photographique mettant en valeur un fonds de la photothèque	*Mémoires du Cambodge,* avec E. Bourdonneau	A l'initiative et sous la direction de la photothèque

Année	Types de valorisation	Titre	Contribution
2018	Enrichissement d'un recueil de dessins de l'École des Beaux-arts de Hanoï (1929) par des photographies de la même époque	*Les marchands ambulants et les cris de la rue à Hanoï* avec O. Tessier	A l'initiative et sous la direction de la photothèque
2019	Rédaction d'un chapitre, illustré de photographies de l'EFEO	« Carpeaux et l'EFEO » Christophe Pottier - Isabelle Poujol dans *Charles Carpeaux, L'Indochine révélée* (Musée des Beaux-arts de Valenciennes)	Rédaction et illustration
	Rédaction d'un chapitre, illustré de photographie de l'EFEO	« Louis Finot un épigraphiste voyageur » Isabelle Poujol dans *Chartistes en Asie. Science historique et patrimoine au lointain (XIXe-XXIe siècle)*, (Ecole nationale des Chartes)	Rédaction et illustration
2020	Ouvrage collectif réalisé à partir des archives d'un chercheur de l'EFEO	*Henri Marchal, un architecte à Angkor, photographies et souvenirs : 1905-1970*	A l'initiative et sous la direction de la photothèque
	Ré-édition en français d'ouvrage photographique d'un fonds photo donné à l'EFEO	*Hanoi après la Guerre,* John Ramsden, Andrew Hardy	Mise en œuvre et suivi par la photothèque
2021	Album photographique mettant en valeur un fonds de la photothèque (en fabrication)	*Mémoires d'Inde,* avec Charlotte Schmid	A l'initiative et sous la direction de la photothèque

Annexe 5-3. Éditions de l'EFEO

Chiffres de présentation

Les services des éditions de l'EFEO à Paris et les Centres EFEO en Asie publient :
- 5 à 6 revues par an (selon les années)
- 12 collections

Les publications en 2017-2020 sont au nombre de 75, dont 25 produites par le service des éditions à Paris, et 50 par les Centres EFEO en Asie, en co-édition. Au total 53 des 75 publications ont été réalisées en co-édition.

Ratio livres papier/livres numériques

	2017		2019		Prévision 2021	
Nombre de publications (nouveautés) tout support confondu	16		18		21	
Dont nombre de revues électroniques	3		4		4	
Nombre de monographies électroniques	0				6	

Rétrospectifs de 2017 à 2020

- Convention avec Persée et JSTOR pour l'abaissement à un an de la barrière mobile de publication du *BEFEO, d'Arts Asiatiques* et des *Cahiers d'Extrême-Asie*.
- Numérisation, encodage et mise en ligne de 90 ouvrages/numéros de revues.

La diffusion numérique

	2017	2020
Persée	200 ouvrages 371 436	216 ouvrages 629 472
OE books		43 ouvrages Pas de chiffres
JStor	182 ouvrages 59 924	206 ouvrages 156 600
Autres		17 sur la plate-forme Cross-Asia Books (Heidelberg) 15 ouvrages sur une page dédiée au projet Netamil Autres sites « locaux » (du type Vat Phou Champassak)
Total ouvrages disponibles Sous une forme numérique	200	311 (environ)

- Notons que les chiffres de Persée et de JSTOR ne portent pas sur le même type de consultations ; visites pour Persée (y compris les téléchargements), « requests » pour JSTOR.

- Les chiffres ci-dessous comprennent les données disponibles quant aux sites de Persée, JSTOR et Open édition. D'autres ouvrages, ou articles, publiés par l'institution sont en ligne sur des sites, notamment asiatiques, mais nous n'avons pas accès aux chiffres les concernant.

	Indicateurs	2017	2020
Diffusion numérique	Pages consultées (vues et téléchargements) toutes plateformes confondues (OEJ/B-Jstor-Persée-)	468 550	831 898

Chiffre d'affaires numérique

- L'EFEO a, pour l'essentiel, fait le choix de l'Open access. Seul JSTOR verse une contribution financière.
- 2017 : 6 840,60€
- 2018 : 9 985,51€
- 2019 : 10 914,98€
- 2020 : 7 927,30€

Chiffre des ventes « papier » de l'institution

2017 : 46 973€ ; 2018 : 59 597€ ; 2019 : 61 684€ ; 2020 : 50 683€

Répartition par spécialité

Nombre d'ouvrages participent de plusieurs spécialités (ou disciplines ?), notamment des collections comme les études thématiques, des revues et des volumes thématiques publiés par les Centres. A titre d'exemple, il n'est pas possible de classer le *BEFEO*, la publication la plus représentative de l'institution, dans une spécialité. La liste qui suit n'est donc pas exhaustive.

Editions critiques/histoire de la langue : 20
Archéologie : 11
Sciences sociales (anthropologie, histoire…) : 16
Histoire des religions : 11
Histoire de l'art : 9

Les co-éditions ou les éditions faites en collaboration (éditeur scientifique invité) sont majoritaires.

Les meilleures ventes de la période

Pour les publications réalisées par le service des éditions au siège de l'EFEO, la revue *Arts Asiatiques* est en tête des ventes sur les quatre années.

Trois meilleures ventes d'ouvrages parus en 2017 :
- *Arts Asiatiques 71*, 462 exemplaires vendus (numéro publié fin 2016 et donc commercialisé en 2017) ;
- « Monographies » *195 : La formation du* Mahavastu, 141 exemplaires vendus ;
- *Études Thématiques T 28 : Empires en marche*, 119 exemplaires vendus.

Trois meilleures ventes d'ouvrages parus en 2018 :
- *Arts Asiatiques 72*, 494 exemplaires vendus ;
- *BEFEO 103*, 132 exemplaires vendus ;

- *CEA 26*, 97 exemplaires (Paris+Kyoto).

Trois meilleures ventes d'ouvrages parus en 2019 :
- *Arts Asiatiques 73*, 437 exemplaires vendus ;
- *Ōtsu-e, Peintures populaires du Japon*, tirage 1 700 ex, dont 490 ex. pour l'EFEO. 243 exemplaires vendus par l'EFEO (non compris les exemplaires vendus par la Maison de la culture du Japon lors de l'exposition) ;
- *BEFEO 104*, 111 exemplaires vendus.

Trois meilleures ventes d'ouvrages parus en 2020 :
- *Arts Asiatiques 74*, 454 exemplaires vendus ;
- « Monographies » 198 *: Une philosophie de la parole*, 100 exemplaires vendus ;
- *CEA 28*, 94 exemplaires vendus (Paris+Kyoto).

A titre de comparaison, la « collection Indologie » de Pondichéry, présente des ventes de cet ordre.

Meilleures ventes **[IFP+EFEO]**

coll. Indologie, meilleures ventes	**année**	**exemplaires vendus**
CI 128	2017	83
CI 133	2018	66
CI 133	2019	105
CI 114.3	2020	60

Ces trois ouvrages sont des éditions critiques de textes sanskrits. C'est celle d'un texte tantrique qui est lauréat deux années de suite (CI 133).

Pour les publications réalisées en co-édition avec des éditeurs asiatiques, les tirages sont entre 500 et 2 000 exemplaires en général.

A titre d'exemple, les ventes des ouvrages co-édités par le Centre de Jakarta, dont les tirages sont entre 600 et 2 000 ex., vont de 122 (titre édité en 2020) à 1298 ex. (titre édité en 2019), sans compter les nombreux dons diffusés par l'EFEO (entre 100 et 500 selon les publications).

Parmi les titres qui ont connu les plus fortes ventes récemment, citons la traduction en vietnamien de l'ouvrage de Maurice Durand sur *L'Imagerie populaire vietnamienne*, paru à Hô Chi Minh-Ville en 2018 à 1 000 ex. et qui a été réédité en 2020 à 1 000 ex.

Budget

Le budget du service des éditions EFE0 à Paris est constant. Il s'élève à 53 600 euros par an en moyenne (hors salaires), répartis comme suit :
Missions des éditions hors salon = 1000 (calages, etc.)
Dépenses liées aux salons = 5200
Publications (imprimeurs, photogravure) = 43000
Frais postaux = 4300
Fournitures = 360
Frais divers = 100

Liste des publications 2017-2020

***Service des éditions EFEO – Paris* (25 titres)**

Revues

Arts Asiatiques, vol. 72, Paris, EFEO (2017), 184 p.
Arts Asiatiques, vol. 73, Paris, EFEO (2018), 185 p.
Arts Asiatiques, vol. 74, Paris, EFEO (2019), 190 p.
Arts Asiatiques, vol. 75, Paris, EFEO (2020), 197 p.

Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient 103 (daté 2017 ; publié en 2018), 590 p.
Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient 104 (2018), 434 p.
Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient 105 (2019), 417 p.
Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient 106 (2020, sortie en 2021).

Cahiers d'Extrême-Asie 25 (Kyôto, 2016 ; publié en 2017) : *Vies Taoïstes, communautés et lieux – Daoist Lives*, éd. Vincent Goossaert et Franciscus Verellen, 295 p.
Cahiers d'Extrême-Asie 26 (Kyôto, 2016 ; publié en 2017) : *Droit et Bouddhisme, Principe et pratique dans le Tibet prémoderne*, éd. par Fernanda Pirie, 178 p.
Cahiers d'Extrême-Asie 27 (Kyôto, 2018) : *Buddhism and the Military in Tibet during the Ganden Phodrang Period (1642-1959),* éd. par Alice Travers et Federica Venturi, 254 p.
Cahiers d'Extrême-Asie 28 (Kyôto, 2019, publié en 2020) : *Pokchang, Image Consecration in Korean Buddhism / Pokchang, Consécration des images dans le bouddhisme coréen*, éd. par Robson James, Lee Seunghye & Kim, Youn-mi, 370 p.
Cahiers d'Extrême-Asie 29 (Kyôto, 2020, paru en 2021) : *Mythologies japonaises/Japanese Mythologies*, éd. Alain Rocher et François Macé, 337 p.

Collections

« Mémoires archéologiques »

2017
Khao Sam Kaeo, An Early Port-City between the Indian Ocean and the South China Sea, éd. Bérénice Bellina, « Mémoires archéologiques » 28, EFEO, Paris, 2017, 675 p.

« Monographies »
2017
TOURNIER, Vincent (2017) *La formation du* Mahavastu *et la mise en place des conceptions relatives à la carrière du bodhisattva*, « Monographies » 195, PEFEO, Paris, 2017, 631 p.

GIRARD, Frédéric (2017) *Aimables ermites de notre temps*, « Monographies » 196, PEFEO, Paris, 2017, 286 p.
2020
CANDIER, Aurore (2020), *La réforme politique en Birmanie pendant le premier moment colonial (1819-1878)*, « Monographies » 197, 429 p.),

DAVID, Hugo (2020), *Une philosophie de la parole. L'Enquête sur la connaissance verbale (Shabdanirnaya) de Prakashatman, maître advaitin du X^e siècle*, « Monographies » 198 (2020), 2 vol., 262 p. & 879 p. Co-édition Österreichische Akademie der Wissenschaften.

« Études thématiques »

2017

Empires en marche. Rencontres entre la Chine et l'Occident à l'âge moderne (XVIe-XIXe siècles), éd. François LACHAUD & Dejanirah COUTO, 28, EFEO, Paris, 2017, 328 p.

2018

The Hybridity of Buddhism, éd. Fabienne Jagou, « Études thématiques » 29, EFEO, Paris, 2018, 231 p.

Writing for Eternity, éd. Daniel Perret, « Études thématiques » 30, EFEO, Paris, 2018, 478 p.

2019

Champa, Territories and Networks of a Southeast Asian Kingdom, Griffiths Arlo, Hardy Adam & Geoffrey Wade éd., « Études thématiques » 31, EFEO, Paris, 2019, 450 p.

2020

Les scolastiques indiennes. Genèses, développements, interactions, édité par Emilie Aussant et Gérard Colas, « Études thématiques » 32, EFEO, Paris, 2020, 322 p.

« **Sequens** »

2018

Sylvain Levi et l'entrée du sanskrit au Collège de France, Roland Lardinois, « Sequens » 3, 148 p.

Hors série

2019

Ôtsu-e, Peintures populaires du Japon, Des imagiers du XVII^e siècle à Miró, EFEO-Maison de la culture du Japon à Paris, Paris, 2019, 183 p.

***Publications des Centres EFEO en Asie* (50 titres)**

Centre EFEO de Bangkok

2017

Aséanie. Sciences humaines en Asie du Sud-Est, vol. 33, Bangkok, EFEO- Sirindhorn Anthropology Centre (daté 2014, publié en 2017), 532 p.

Centre EFEO de Pondichéry

2017

Grimal F., Venkataraja Sarma V., Laksminaras imham S., Ramakrishnamacharyulu K.V., Bhat J. (2017), *Pâninîyavyâkaranodâharanakosah - Dictionnaire des exemples de la grammaire paninéenne - La grammaire paninéenne par ses exemples. Volume I: Udâharanasamâhârah - L'ensemble des exemples – The Collection of Examples*, EFEO, Pondichéry, Institut français de Pondichéry, Rashtriya Sanskrit Vidyepeetha Tirupati, « Collection

Indologie » 93.1.1 et 93.1.2, Rashtriya Sanskrit Vidyapeetha Series 309 et 310, 1ère partie XIII+757 p., 2ème partie 481 p.

Sarma S. A. S. (2017), *Keralîyatantrapâramparyam* (in Malayalam),Indological Trust Publishers, Calicut, Kerala, 152 p.Vijayavenugopal G. (2017), *Tirunallaru Sri Dharbbaranyeswara Temple Inscriptions - Text Photos with transcriptions and Introduction*. Karaikal : Sri Dharbbaranyeswara Temple Devasthanam, Tirunallaru (en collaboration avec l'EFEO, Pondichéry), 148 p.

2018

Griffiths, Arlo, Sumant, Shilpa (2018), *Domestic Rituals of the Atharvaveda in the Paippalada Tradition of Orissa: Sridhara's Vivahadikarmapañjika, Volume I: Book One, Part One: General Prescriptions*, Collection Indologie n° 134, École française d'Extrême-Orient / Institut français de Pondichéry, 2018.

Wilden, Eva (2018), A *Critical Edition and Annotated Translation of the Akananuru (part I, Kalirriyanainirai)*. Collection Indologie n° 135, École française d'Extrême-Orient / Institut français de Pondichéry, 2018.

Anandakichenin, Suganya (2018), *My Sapphire-hued Lord, my Beloved! Kulacekara Alvar's Perumal Tirumoli*. Collection Indologie n° 136, École française d'Extrême-Orient / Institut français de Pondichéry, 2018.

DELOCHE, Jean (2018), *Pondicherry past and present. Pondichéry hier et aujourd'hui. 2nd ed. /2e éd. [CD-ROM]*, EFEO, Pondichéry, Institut français de Pondichéry, « Collection Indologie » 107.

HATLEY, Shaman (2018), *The Brahmayâmalatantra or Picumata. Volume I: Chapters 1–2, 39–40 & 83. Revelation, Ritual, and Material Culture in an Early Saiva Tantra*, EFEO, Pondichéry, Institut français de Pondichéry, Asien-Afrika-Institut, Universität Hamburg, « Collection Indologie » 133/ Early Tantra Series n° 5, xiv, 695 p.

WILDEN, Eva (2018), *A Grammar of Old Tamil for Students*, EFEO, Pondichéry, Institut français de Pondichéry, « Collection Indologie » 137/ NETamil Series n°3, 226 p. + 2 folded sheets.

Sambandhasivacarya S., Dagens B., Barazer-Billoret M.-L. & Ganesan T., with the collaboration of Creisméas J.-M. (2018) *Sûksmâgama. Volume III. Chapters 54-85*. EFEO, Pondichéry, Institut français de Pondichéry, « Collection Indologie » 133, CXCVIII, 348 p.

2019

MILLS, Libbie (2019), *Temple Design in Six Early Saiva Scriptures. Critical edition and translation of the prâsâdalaksana-portions of the Brhatkâlottara, Devyâmata, Kirana, Mohacûrottara, Mayasamgraha & Pingalâmata*, EFEO, Pondichéry, Institut français de Pondichéry, « Collection Indologie » 138, 655 p.

RAMAKRISHNAMACHARYULU, K.V. (2019), *Vaiyâkaraṇasiddhântabhûsaṇam. The Vaiyâkaraṇasiddhântabhûsaṇa of Kauṇḍabhaṭṭa with the Niran̄janî commentary by Ramyatna Shukla and Prakâsa explanatory notes by K.V. Ramakrishnamacharyulu. Part II (Lakârârtha-, Kârakârtha- and Nâmârtha-chapters)*, EFEO, Pondichéry, Institut français de Pondichéry, Shree Somnath Sanskrit University, Veraval, Gujarat, « Collection Indologie » 139, xxviii, 598 p.

ATE, Lynn (2019), *Tirumankai Âlvâr's Five Shorter Works: Experiments in Literature. Annotated translation with glossaries*, EFEO, Pondichéry, Institut français de Pondichéry, « Collection Indologie » 140/ NETamil Series n°4, ix, 433 p.

SATHYANARAYANAN, R. (2019), Rudrâksamâhâtmyam *of Paramasivendrasarasvati. Critical edition and summary in Tamil*, EFEO, Vedagama Academy, Chennai, 130 p.

2020

WILDEN, Eva (2020) *The Three Early Tiruvantatis of the Tivyappirapantam,* Annotated Translation and Glossary by Eva Wilden with the collaboration of Marcus Schmücker, Collection Indologie 143, Pondichéry.

ANANDAKICHENIN, Suganya & D'AVELLA, Victor (2020) *The Commentary Idioms of the Tamil Learned Traditions*, édité par Suganya Anandakichenin & Victor d'Avella, Collection Indologie 141, Pondichéry.

RAJESHWARI T. (2020) *The Perunkurinci (Kurincippattu)* A critical edition of the text, with the commentary of Nacciṉārkkiṉiyar, Collection Indologie 142, Pondichéry.

Centre de Chiang Mai

2017

GRABOWSKY, Volker & KEAT Gin Ooi (ed.), (2017), *Ethnic and Religious Identities and Integration in Southeast Asia,* Chiang Mai, EFEO-Silkworm Books, 520 p.

2018

VIGNATO, Silvia (ed.), (2018), *Dreams of Prosperity and Experiences of Inequality and Integration in Southeast Asia*, Chiang Mai, EFEO-Silkworm Books, 290 p.

BOUTÉ, Vanina (2018), *Mirroring Power. Ethnogenesis and integration among the Phounoy of Northern Laos*, Chiang Mai, EFEO-Silkworm Books, 296 p. (traduction de *En miroir du Pouvoir*, Monographie EFEO, 2011).

2019

ALCANO, Matteo Carlo & VIGNATO, Silvia (eds), (2019) *Searching for Work. Small-Scale Mobility and Unskilled Labor in Southeast Asia*, Chiang Mai, EFEO-Silkworm Books, 312 p.

Centre de Phnom Penh

2018

BERNON Olivier de, KUN Sopheap, LENG Kok-An (éd.), (2018), *Inventaire provisoire des manuscrits du Cambodge, deuxième partie*, Les bibliothèques institutionnelles de Phnom Penh, (Materials for the Study of the Tripiṭaka 15), EFEO – Fragile Palm Leaves Collection.

Centre de Hanoi

2018

HARDY Andrew, NGUYEN Tiến Đông, *Phát lộ di tích Hoàng thành Thăng Long, Thoáng nhìn đầu tiên về di sản khảo cổ học Hà Nội* [La découverte de la citadelle impériale de Thăng Long, premier regard sur le patrimoine archéologique de Hanoi], Hanoi : EFEO-Institut d'Archaeologie-Nxb Thế Giới, 431 p. Tirage 500 ex.

2020

MASPERO Georges, *Vương quốc Champa* (éd. en vietnamien de l'ouvrage Le royaume de Champa (1910-1913, 1928), tr. musée national de l'histoire du Vietnam, éd. Andrew Hardy, Nguyễn Văn Cường), Hanoi : EFEO-musée national de l'histoire du Vietnam-Nxb Khoa học Xã hội, 447 p. Tirage 500 ex.

RAMSDEN John, *Hanoi après la guerre*, Paris : EFEO-Magellan & Cie, 156 p. Tirage 2 000 ex.

Centre de Hô Chi Minh-Ville

2018

DURAND M. 2018. *Tranh Dân Gian Viet Nam* [Imagerie Populaire Vietnamienne, 1960, FEEO-Paris], Tessier O. (ed.), Nguyen Thi Hiep Durand M. et Papin P. (traduction et présentation), Tp Ho Chí Minh, EFEO & Nxb Van hoa – Van Nghe, 451 p. Tirage 1 000 ex., retirage 2020 1 000 ex.

2019

DURAND M., 2019, *Dien than vanghi thuc hau dong Viet Nam* [Technique et panthéon des médium vietnamien, 1959, EFEO-Paris], Tessier O. (ed.), Nguyen Thi Hiep Durand M. & Papin P. (traduction et présentation), Tp Ho Chí Minh, EFEO - Vietnamica - Nxb Tong Hop, 325 p.

Anonyme, 2019, *Quyen thu hai la « Thanh Mau linh tiem »* [Tablettes divinatoires des saintes-mères], Tessier O. (éd.), Nguyen Thi Hiep et Pham Van Ánh (traduction et présentation), Tp Ho Chí Minh, EFEO - Vietnamica - Nxb Tong Hop, 403 p.

2020

Ky uc Dông Duong xua – Mémoires d'Indochine – Memories of Indochina, 2020, Tessier O. (éd.), ouvrage (trilingue), compilation de trois recueils photographiques publiés par l'EFEO et la maison d'édition Magellan : « Mémoire du Vietnam » (introduction de Philippe Le Failler), « Mémoire du Cambodge » (introduction de Eric Bourdonneau) ; « Mémoire du Laos » (introduction de Michel Lorillard), Tp Ho Chí Minh, EFEO & Nxb Van hoa – Van Nghe, 297 p.

Tessier O. & Bourdeaux P. 2020. *Da Lat - Ban do sang lap thanh pho…* trilingue (français, vietnamien et anglais), réédition revue et augmentée de *Da Lat – Et la carte créa la ville…*, Tp Ho Chí Minh, EFEO & Nxb Thong Hop, 235 p.

Centre de Jakarta

2017

Archipel, Études interdisciplinaires sur le monde insulindien, n° 91 (daté 2016 ; paru 2017).

FARIDA RATU WARGADALEM (2017). *Kesultanan Palembang dalam Pusaran konflik, 1804-1825*. Jakarta : EFEO – KPG.

ANDRIEU, Sarah Anaïs (2017), *Raga Kayu, Jiwa Manusia: Wayang Golek Sunda*. Jakarta : EFEO – KPG – Forum Jakarta-Paris – IFI.

2018

ACRI, Andrea (2018). *Dharma Patanjala: Kajian dan Perbandingan dengan Sumber Jawa Kuno dan Sanskerta Terkait*. Jakarta : EFEO – KPG (Naskah dan Dokumen Nusantara 36).

CHAMBERT-LOIR, Henri (2018). *Sastra dan Sejarah Indonesia: Tiga Belas Karangan*. Jakarta :

DUMARÇAY, Jacques (2018). *Candi Sewu dan Arsitektur Bangunan Agama Buda di Jawa Tengah*. Jakarta : EFEO – Pusat Penelitian Arkeologi Nasional, 1986. [réimpression de l'édition originale de 1986].

2019

ACHMAD SUNJAYADI (2019). *Pariwisata di Hindia-Belanda (1891–1942)*. Jakarta : EFEO – KPG.

BOECHARI (2019). *Melacak Sejarah Kuno Indonesia Lewat Prasasti*. Jakarta: EFEO – KPG [réimpression de l'édition originale de 2012].

CHAMBERT-LOIR, Henri (2019). *Naik Haji di Masa Silam*. Jakarta : EFEO – KPG – Kementerian Agama – Perpusnas RI Desember [réimpression de l'édition originale de 2013].

LOMBARD, Denys (2019), *Taman-Taman di Jawa/Gardens in Java*. Jakart : EFEO – Komunitas Bambu.

2020

PICARD, Michel (2020). *Kebalian: konstruksi dialogis identitas Bali*. Jakarta : EFEO – KPG.

SALMON, Claudine (2020). *Loyalis dinasti Ming di Asia Tenggara*. Jakarta: Jakarta : EFEO – KPG.

RAPPOPORT, Dana (2020), *Nyanyian Tana Diperciki Tiga Darah*. Jakarta : EFEO – KPG (Kepustakaan Populer Gramedia) – Yayasan Obor Indonesia [réimpression de l'édition originale de 2014].

Centre de Kuala Lumpur

2017

Makam-Makam Islam Lama di Maritim Asia Tenggara. Kuala Lumpur, Jabatan Muzium Malaysia, Ecole française d'Extrême-Orient, 408 pages. Tirage 1 000 exemplaires.

Centre de Pékin

2017

Bujard Marianne éd., Ju Xi, Guan Xiaojing, Wang Minqing et Lei Yang, *Beijing neicheng simiao beike zhi* (Temples et stèles de Pékin), vol. 4, 2 t., Pékin, Guojia tushuguan (Bibliothèque nationale), 2017, 916 pages. Tirage 800 ex.

2019

Faguo hanxue/Sinologie française n° 18, « Ars, Cognitio et Scientia. L'évolution des savoirs et des techniques en Europe et en Chine à l'époque moderne et contemporaine », Beijing, Zhonghua shuju, janvier 2019, 246 pages. Tirage 2 000 ex.

2020

Bujard Marianne éd., Ju Xi, *Beijing neicheng simiao beike zhi* (Temples et stèles de Pékin), vol. 5., Pékin, Guojia tushuguan (Bibliothèque nationale), novembre 2020, 456 pages. Tirage 800 ex.

Numérisation de la collection des conférences bilingues « Histoire, archéologie, société : conférences académiques franco-chinoises » (17 vol., 2002-2015) sur la plateforme de diffusion scientifique de l'université de Heidelberg CrossAsia.com : https://crossasia-books.ub.uni-heidelberg.de/xasia/series/info/has

Centre de Hong-Kong

2017

Daoism: Religion, History and Society vol. 8-2016. Chinese University Press / École française d'Extrême-Orient, Hongkong.

2018
Daoism: Religion, History and Society vol. 9-2017. Chinese University Press / École française d'Extrême-Orient, Hongkong.

2019
Daoism: Religion, History and Society vol. 10-2018. Chinese University Press / École française d'Extrême-Orient, Hongkong.

2020
Daoism: Religion, History and Society vol. 11-2019. Chinese University Press / École française d'Extrême-Orient, Hongkong.

VERELLEN, Franciscus et LAI Chi-Tim dir., *Daoism: Religion, History and Society* vol. 11-2019. Chinese University Press / École française d'Extrême-Orient, Hongkong, 215 p.

ARRAULT, Alain (2020), *A History of Cultic Images in China. The Domestic Statuary of Hunan*. Chinese University of Hong Kong Press.

HCERES- 5-4 Valorisation

Expositions

2017

L'Asie des rites (décembre 2016 à avril 2017, à l'EFEO), photothèque

Photographies de Luc Ionesco, *Le Cambodge au fil de l'Eau* (juin à novembre 2017, à l'EFEO), photothèque

HAWIXBROCK Christine et le Centre de Vientiane ont organisé en collaboration avec le FSP Vat Phu et l'IFL, l'exposition *Vat Phu 1866-2016 : Cent cinquante ans d'explorations et de recherches*. Cette exposition a été installée à la bibliothèque municipale de la ville de Dinan du 3 avril au 31 juin 2017

2018

Ombre et Lumière, danses et théâtres au Cambodge (mai à octobre 2018, à l'EFEO), photothèque

Les Bosquets sacrés d'Aiyanar (EFEO), photothèque

Les Bosquets sacrés d'Aiyanar (janvier 2019 centre de Pondichéry)

Les voyages de Jacques Bacot et la naissance des études tibétaines en France (juin-septembre 2019 à l'EFEO), photothèque

Louis Finot, un épigraphiste aventurier (septembre-décembre2019 à l'EFEO), photothèque

BOUCHY Anne, collaboration aux travaux de recherche, à l'élaboration et à la réalisation de l'exposition « Montagnes sacrées » du groupe de recherche Nature(s) et religion(s), LISST-CAS :

- 8 oct. – 9 nov. 2018, ENSA-Toulouse
- 1 – 28 février 2019, BUC, université de Toulouse-Jean Jaurès
- 15 avril – 17 mai 2019, hall d'Accueil, université Paul Valéry, Montpellier
- 28 août – 30 septembre 2019, hall d'accueil de l'Alcazar, Bibliothèque Municipale, Marseille
- 4 nov. – 21 déc. 2019, université de Poitiers, espace d'exposition de l'UFR sciences humaines et arts

CHABANOL Élisabeth, *Chosôn-P'ûransû Kaesong sông kongdong chosa palgul* = France-RPD de Corée, EFEO-NAPCH, Mission archéologique à Kaesong. Exposition sur les recherches et les fouilles archéologiques conjointes de la forteresse de Kaesong, Paris/Pyongyang (EFEO/NAPCH), librairie-galerie Impressions, Paris, 15 septembre 2018

LE FAILLER Philippe, a collaboré à la réalisation de l'exposition « L'Indochine et la mer » qui s'est ouverte en septembre 2018 aux Archives d'Outre-mer, Aix-en-Provence (apport de textes, relecture et édition des textes du catalogue avec Gilles de Gantès. Mettant à profit la richesse du fonds photographique Sheppard Fergusson, que l'auteur a déposé à l'EFEO, Isabelle Poujol, Béatrice Wisniewski et Philippe Le Failler ont réalisé une exposition virtuelle consacrée à la restauration de la maison communale de Chu Quyên

PERRET Daniel, Surachman, Heddy ; Oetomo, Repelita Wahyu ; Nasoichah, Churmatin, exposition « Kota Cina: Silang Budaya Kuno di Selat Malaka (abad 11-14) / Kota Cina: un ancien carrefour de

cultures du Détroit de Malacca (XIe – XIVe siècles) ». Medan, Alliance française du 5 juin au 5 septembre 2018 ; Kuala Lumpur, Muzium Seni Asia, University of Malaya, mai 2019

TESSIER Olivier, « Imagerie populaire vietnamienne - Maurice Durand », Hanoï, exposition au Centre de Préservation des patrimoines de Thang Long – Hanoï, 29 août 2018 (prolongée jusqu'à une date indéterminée)

2019

Voiles d'Asie (EFEO) Calanca Paola, participation à l'organisation de l'exposition Voiles d'Asie / Sails of Asia, photothèque (novembre 2018-février 2019)

Le regard d'un temps : photographies de l'EFEO au Vietnam (début XXe siècle), première partie à l'Ambassade de France au Vietnam à Hanoi, deuxième partie au Centre EFEO de Hanoi, à l'occasion des Journées européennes du patrimoine, du 14 au 20 septembre 2019

BEAUFEÏST Maric, consultance scientifique auprès d'ICONEM pour l'exposition *Déambulation virtuelle à Angkor*, Centre culturel français à Phnom Penh, du 08 février au 2 mars 2019

CHABANOL Élisabeth, *Chosôn-P'ûransû Kaesong sông kongdong chosa palgul* = France-RPD de Corée, EFEO-NAPCH, Mission archéologique à Kaesong. Exposition sur les recherches et les fouilles archéologiques conjointes de la forteresse de Kaesong, Paris/Pyongyang (EFEO/NAPCH), librairie-galerie Impressions, Paris, 15 septembre 2018

LE FAILLER Philippe, a collaboré à la réalisation de l'exposition *L'Indochine et la mer* qui s'est ouverte en septembre 2018 aux Archives d'Outre-mer, Aix-en-Provence (apport de textes, relecture et édition des textes du catalogue avec Gilles de Gantès

PERRET Daniel ; Surachman, Heddy ; Oetomo, Repelita Wahyu ; Nasoichah, Churmatin (2018 et 2019) Exposition *Kota Cina: Silang Budaya Kuno di Selat Malaka (abad 11-14)* / *Kota Cina: un ancien carrefour de cultures du Détroit de Malacca (xie – xive siècles)*. Medan, Alliance française, du 5 juin au 5 septembre 2018 ; Kuala Lumpur, Muzium Seni Asia, University of Malaya, mai 2019

MARQUET Christophe, YOKOYA Ken.ichirô, commissaires de l'exposition Ôtsu-e : peintures populaires du Japon, Maison de la culture du Japon à Paris, et organisation d'une douzaine de visites pour l'Association française des amis de l'Orient, l'association ALMA de l'EFEO, l'Association franco-japonaise, l'Association de soutien de la Maison de la culture du Japon, etc.

2020

Kalash, les derniers animistes de l'Hindu Kush (janvier 2020 à aujourd'hui), à l'EFEO

Les marchands ambulants et les cris de la rue de Hanoi, à l'Institut français de Hué du 2 octobre au 18 novembre 2020

JACQUET Benoît, participe à l'exposition *Machiya Vision* qui a lieu dans la galerie SAI de la librairie Ogaki, du 3 au 30 septembre, dans le cadre du festival international de photographie Kyotographie (19 septembre-18 octobre)

VINCENT Brice, est membre avec P. Baptiste, D. Bourgarit et T. Zéphir du comité de pilotage de l'exposition « Fondre pour le roi, honorer les dieux. L'art du bronze à Angkor » programmée au Musée national des Arts asiatiques – Guimet au printemps 2023

2021

Mettant à profit la richesse du fonds photographique Sheppard Fergusson, que l'auteur a déposé à l'EFEO, Isabelle Poujol, Béatrice Wisniewski et Philippe Le Failler ont réalisé une exposition virtuelle consacrée à la restauration de la maison communale de Chu Quyên (en cours de finalisation)

Publications de vulgarisation

2017

11 numéros de « L'Agenda de l'EFEO », lettre d'information mensuelle envoyée et mise en ligne en français et en anglais, consultables sur la page d'accueil du site internet de l'EFEO

ARRAULT Alain, « Les calendriers de Dunhunag », portail France-chine-patrimoine partagés, BNF http://héritage.bnf.fr

ARRAULT Alain, « les calendriers de Dunhunag » (notice) portail France-chine-patrimoine partagés, BNF http://héritage.bnf.fr

BERNON DE Oliver « Les pénalités en numéraire dans les codes anciens du Cambodge » dans *Numismatique asiatique*, n° 23, septembre 2017

GIRARD Frédéric, « Le recueil du thé dhyânique de jakuan Sôtaku », Revue philosophique de la France à l'Etranger *Philosopher au Japon 2,* janvier 2017

LEIDER Jacques, « L'icône devient une pestiférée » *Le Matin*, 16 septembre 2017

LEIDER Jacques, entretien de Michael Lenz (journaliste) le 31 août 2017 pour l'agence de presse *Katholische Nachrichtenagentur (KNA)*

LEIDER Jacques « L'icône devenue pestiférée », entretien de Renaud Michiels, cité le 16 Septembre 2017, *Le Matin* (Suisse), p. 2-3

LEIDER Jacques, entretien de Ryuta Sometaya (journaliste, chef de bureau à Yangon), le 20 septembre 2017 pour *Asahi Shimbun* (Tokyo)

LEIDER Jacques, entretien de Arne Perras (journaliste, correspondant à Singapour) le 21 septembre 2017 pour *Süddeutsche Zeitung* (Munich)

LEIDER Jacques « The Frictions in the Rakhine State Are Less About Islamophobia Than Rohingya-Phobia », Entretien de Sangeeta Barooa Pisharoty, le 30 septembre 2017, *The Wire* (Inde), https://thewire.in/external-affairs/frictions-rakhine-state-less-islamophobia-rohingya-phobia

LEIDER Jacques, entretien de Ron Gluckman (auteur) sur l'histoire de l'Arakan ancien, cité dans Ron GLUCKMAN, « Secret Kingdom », *Travel and Leisure*, octobre 2017, p. 66-76

LEIDER Jacques, entretien de Verena Hölzl (journaliste) le 12 octobre 2017 pour la rédaction de son article « Verblendet » paru dans *Chrismon,* octobre 2017

LEIDER Jacques, entretien de Emilie Lopes, le 18 octobre 2017 pour *Le Figaro*

LEIDER Jacques, « Myanmar conflict a matter of Rohingya-phobia: Scholar - International media coverage dismisses historical and cultural perspectives of Rohingya, French scholar says », Entretien de Ahmet Sait Akcay et Cansu Dikme, le 20 octobre 2017, *Anadolu Agency* (Turquie), https://www.aa.com.tr/en/asia-pacific/myanmar-conflict-a-matter-of-rohingya-phobia-scholar/943532

LEIDER Jacques, « La junte birmane a instrumentalisé le ressentiment populaire envers les Rohingya», Entretien de Bruno Philip, le 22 octobre 2017, *Le Monde (Géopolitique)*

LEIDER Jacques, entretien de Charlie Chau avec Jacques Leider le 27 Octobre 2017 pour *Ming Pao* (Hongkong)

2018

11 numéros de « L'Agende de l'EFEO » qui est devenu « La Lettre d'information de l'EFEO » en mai, envoyés et mis en ligne en français et en anglais, consultables sur la page d'accueil du site internet de l'EFEO

« Claude Jacques, épigraphiste d'Angkor », *Le Monde,* Florence Evin, 27 février 2018

Angkor, Découvrir, restaurer, visiter, *Le Monde* Hors-Série, 28 juin 2018 :

- POTTIER Christophe, entretien « Angkor, une Atlantide asiatique pour une emprise colonial », propos recueillis par F. Evin
- BOURDONNEAU Éric, « La renaissance du Shiva dansant »
- ABBE Gabrielle, « George Groslier, conservateur des arts cambodgiens »
- ABBE Gabrielle, « Les pièces de "l'affaire Malraux" »
- GAUCHER Jacques, « Angkor Thom, une capitale pour le "bonheur de l'Univers" »
- « Claude Jacques, le décodeur du monde khmer » par Florence Evin

BOURDONNEAU Éric, « Cambodge, Les temples oubliès », *Figaro Magazine*, 14 septembre 2018

BUSSOTTI Michela, trois notices pour le portail de la BNF Patrimoine partagé, France-Chine, à propos des techniques d'imprimerie en Chine, de l'imprimerie du chinois en Occident et du Tiangong kaiwu (http://heritage.bnf.fr/france-chine/fr/)

POTTIER Christophe, interview pour *Le Monde* « L'abandon d'Angkor serait lié à "une crise de l'eau" » par F. Evin, *Le Monde Science & Médecine*, 23 octobre 2018

SCHMID Charlotte, « De la Grèce à l'Inde, Krishna », *Histoire de l'art* 82, 2018/1, p. 141-152

2019

11 numéros de la « La Lettre d'information de l'EFEO », envoyés et mis en ligne en français et en anglais, consultables sur la page d'accueil du site internet de l'EFEO

Publication des exposés présentés par les directeurs des Écoles françaises à l'Étranger lors de la Journée d'études *Sauvegarde et restauration du patrimoine par les Écoles françaises à l'Étranger* organisée l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, le 2 février 2018, *Comptes-rendus des séances de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, Fascicule 2018-1 (janvier-mars), Paris, Durand, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2019

« Les Écoles françaises à l'Etranger »*, Archéologia*, hors-série, n° 27, juin 2019, Paris :

- EVANS Damian, « Des lasers et des hommes : perspectives d'Angkor et au-delà », p. 56-59
- CHABANOL Élisabeth, « Kaesong : une capitale à l'archéologie méconnue », p. 48-51
- HAWIXBROCK Christine & Viengkeo Souksavatdy, « Vat Phou, le temple de la montagne », p. 52-55
- MARQUET Christophe, « L'École française d'Extrême-Orient : coopération et recherches scientifiques en Asie », p. 46-47
- POTTIER Christophe, coordination du dossier EFEO dans « Les Écoles Françaises à l'Etranger », *Archéologia*, hors-série, n° 27, juin 2019, p. 46-59

« Siem Reap », Thierry Tessier, *Air France Madame* n° 197, février 2019

Dossier « Angkor. Au-delà des dieux et des rois. Pour une archéologie de la matière », in *Archéologia*, n°578, (juillet – août 2019), Paris, p. 30-47 :

- LEROY Stéphanie, HENDRICKSON, Mitch & SOUTIF Dominique (juillet-août 2019), « Le travail du Fer. Comprendre la production, la circulation et l'utilisation des objets », p. 39-41
- PORTE Bertrand, Chea Socheat, Fischer Christian, « La statuaire en pierre ; matériaux, production et conservation », *Archéologia*, p. 44-45
- POTTIER Christophe, coordination du dossier « Angkor. Au-delà des dieux et des rois. Pour une archéologie de la matière », *Archéologia* n°578
- POTTIER Christophe et VINCENT Brice, « L'École française d'Extrême-Orient, Un siècle d'histoire et de recherches archéologiques », p. 34-38
- MERLE Valérie, DESBAT Armand et POTTIER Christophe, « La céramique en grès khmère : Science récente de sources abondantes », p. 46-47
- VINCENT Brice et David BOURGARIT, « Le cuivre et ses alliages : fondre le cuivre au temps d'Angkor », p. 42-43

EVANS Damian, POTTIER Christophe, SOUTIF Dominique, « Quand la technologie LiDAR révèle l'ampleur de cités enfouies », in *Reflets de la physique* (63), 65-67. DOI: 10.1051/refdp/201963065

HARDY Andrew, (avec Federic BAROCCO, DAO The Duc, NGUYEN Tien Dong), « Truong Luy Quang Ngai : Lat gio nhung diêu tuong la hien nhien trong lich su » (La muraille de Quang Ngai : repenser des questions historiques considérées comme évidentes), in *Tia Sang* (Rayon de lumière). Hanoï, 20 décembre, p. 38-42

JACQUET Benoît, « Dans l'utopie de la ville métaboliste », in *Archiscopie* 17, janvier 2019, p. 19-25

LEIDER Jacques P, [sur le rôle de l'EFEO et ses chercheurs en Thaïlande], in S. Thoesomboon et A. Khamson (éds.), *Past Identity and Authenticity - Of Ethnology Art and Archaeology*, Bangkok: Princess Maha Chakri Sirindhorn Anthropology Centre, 2018, p. 293-299 [en anglais]

MARQUET Christophe, « Les estampes, miroir de la modernisation » et « Kawanabe Kyôsai, le génie excentrique de Meiji », *Beaux-Arts* Hors-série, octobre 2018, p. 38-43

MARQUET Christophe, « Pari ni Ôtsu-e ga yatte kuru » (Les images d'Ôtsu débarquent à Paris), *Ôtsu-e*, Nihon Ôtsu-e bunka kyôkai, n° 51, janvier 2019, p. 52-53

PONS Philippe, « Les démons et diablesses des 'Otsu-e ', peintures satiriques japonaises », *Le Monde*, 11 mai 2019

MARQUET Christophe, interview à l'Ôtsu City Museum of History, pour le quotidien *Chûnichi shinbun*, 1er novembre 2019

MARQUET Christophe, « Les ôtsu-e du Tôkaidô, des peintures sorties de l'oubli » *Journal des Arts*, 24 mai-6 juin 2019

MARQUET Christophe, « Japan's finest Otsu-e folk art to travel to Paris », *The Japan News*, 19 janvier 2019

POTTIER Christophe, « Angkor : L'équilibre subtile et précaire d'un temple-ville », interview in *Les Cahiers de Science et Vie*, n° 188, septembre 2019, p.58-63

POTTIER Christophe, interview pour *Le Figaro* « Des jarres géantes, parfois remplies de corps humains, découvertes au Laos » par V. Bordenave, 24 mai 2019-09-01

SOUTIF Dominique, « On fire !! : l'archéologie expérimentale » *L'Echo du Cambodge*, janvier 2019

SCHEER Catherine, entretien avec Christina Wu (université Paris 1-Pantheon Sorbonne), Lettre de l'Afrase, n° 96, 2019

TESSIER Olivier*, Les marchands ambulants et les cris de la rue à Hanoi,* EFEO/Magellan, 2019)

VINCENT Brice (2019), « LANGAU – Fondre pour le roi : étude archéométallurgique de l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom par l'Autorité nationale APSARA et l'École française d'Extrême-Orient, 2016-2019, par madame Meas Sreyneath, membre de la mission archéologique LANGAU », in UNESCO, *Comité international de coordination pour la sauvegarde et le développement du site historique d'Angkor. 32^{e} comité technique*. Phnom Penh, UNESCO, p. 71-73

2020

11 numéros de la « La Lettre d'information de l'EFEO », envoyés et mis en ligne en français et en anglais, consultables sur la page d'accueil du site internet de l'EFEO

Deux articles ont été mis en ligne sur le carnet Hypothèses ArchivEFE (https://archivefe.hypotheses.org/category/ecole-francaise-dextreme-orient) :

- Les archives de l'École française d'Extrême-Orient
- Le fonds des manuscrits cambodgiens sur papier de l'EFEO

BOURDONNEAU Éric, Interview dans *Sciences et Avenir*, février 2020 (Bernadette Arnaud, « La statue du plus grand souverain d'Angkor retrouve ses bras perdus », publication en ligne)

LACHAUD François « Éloge de l'artifice. La parure féminine dans les arts de l'époque Edo », catalogue d'exposition (7 octobre 2020 - 6 février 2021) *Secret de beauté. Maquillage et coiffures de l'époque Edo dans les estampes japonaises*, Maison de la culture du Japon à Paris, Paris, 2020, pages 14-17

LACHAUD François, « La tentation de l'épure », Les Textes fondamentaux / L'Esprit du Japon, Le Point, coll. « Le Point Références » (avril-mai-juin 2020), p. 26-29

MARQUET Christophe a publié le 23 octobre 2020 dans le quotidien de Kyōto (*Kyōto shinbun*), un article sur l'imagerie d'Ōtsu, en regard de l'actualité : 諧謔、諷刺　大津絵に脚光を ("Humour, caricature… les peintures d'Ōtsu sous les feux de la rampe")

POTTIER Christophe, « La troisième ville du monde ? », entretien in *L'Histoire* (470), avril 2020, p. 45-53

POTTIER Christophe, POUJOL Isabelle, « Carpeaux et l'EFEO » dans *Charles Carpeaux, L'Indochine révélée* (Musée des Beaux-arts de Valenciennes)

POTTIER Christophe, coordination avec l'éditeur du dossier « Angkor, comment meurt un empire », dans *L'Histoire* (470), avril 2020, p. 30-59 (avec des contributions de Gabrielle Abbe, Roland Fletcher, Christophe Pottier, Yves Saint-Geours et Dominique Soutif)

POUJOL Isabelle, « Louis Finot un épigraphiste voyageur » dans *Chartistes en Asie. Science historique et patrimoine au lointain (XIXe-XXIe siècle)*, (École nationale des Chartes)

SOUTIF Dominique (avril 2020) « Yaśovarman I^{er}, le fondateur d'Angkor », *L'histoire* 470, p. 42-43

VERELLEN Franciscus, entretien « 4 instituts pour mieux comprendre la Chine d'aujourd'hui » publié dans *Forbes France* le 16 novembre 2020

Publications de la photothèque / service de communication

2017

Mémoires du Cambodge, avec Éric Bourdonneau, co-édition EFEO/Magellan, Paris, 2017, 62 pages (tirage 1500 ex, dotation EFEO 200 ex.)

2018

Les marchands ambulants et les cris de la rue à Hanoi avec Oliver Tessier*,* co-édition EFEO/Magellan, Paris, 2018, 64 pages (tirage 1500 ex, dotation EFEO 260 ex.)

2020

RAMSDEN John, *Hanoi après la guerre*, recueil de photographies de John Ramsden et d'essais d'auteurs vietnamiens : ouvrage dirigé par Andrew HARDY, qui a rédigé la postface, coéditions EFEO / Magellan & Cie, 2020, 154 pages

Les marchands ambulants et les cris de la rue de Hanoi (édition en vietnamien), co-édition EFEO / Magellan, éditions Kim Dong, Hanoi, 2020, 64 pages (tirage 2000 ex. dotation EFEO 100 ex.)

Ouvrage collectif : *Henri Marchal, un architecte à Angkor*, recueil de textes d'Henri Marchal avec des contributions d'Olivier de Bernon, Éric Bourdonneau, Lucie Labbé, Christophe Pottier et Isabelle Poujol, et une préface de Christophe Marquet, co-éditions, EFEO / Magellan & Cie, 2020, 288 pages (tirage 2000 ex. dotation EFEO 600 ex.)

Interventions radio/tv/internet

La chaîne YouTube de l'EFEO a été créée début 2017. Elle a pour objectif de faire connaître l'EFEO, ses activités et ses projets, à travers des vidéos mettant en avant ses domaines de recherche et l'expertise de ses chercheurs (https://www.youtube.com/channel/UCcAWkY-P7FOqkny32mTrHsg/videos)

2017

BOURDONNEAU Éric, interview et participation à l'épisode consacré à « 1431 » dans le cadre de la série documentaire « Quand l'histoire fait dates » ayant narrateur Patrick Boucheron (Collège de France). Diffusion sur Arte en 2018

CHABANOL Élisabeth, « Les fouilles de la forteresse de Kaesông. Une collaboration scientifique internationale unique pour la préservation du patrimoine nord-coréen », Association française des Amis de l'Orient, Paris, musée des arts asiatiques – Guimet, le 6 avril 2017

DEGROOT Véronique, « Archéologie de l'hindouisme indonésien du V^e^ au X^e^ siècle », conférence donnée à l'*Indonesian Heritage Society*, Jakarta, le 14 juin 2017

LEIDER Jacques, entretien de Mounira Lourzhal, 21 décembre 2017 pour *Radio Chaîne Inter* (SNRT Maroc)

LEIDER Jacques, entretien de Marie-Claude Dufour (journaliste à la recherche), 22 décembre 2017 pour *Radio Canada/RDI* (Montréal)

LEIDER Jacques, entretien de Patrick Chaboudez avec Jacques Leider le 27 décembre 2017 pour *Radio Nationale Suisse* (Berne)

SCHEER Catherine, avec Giuseppe Bolotta co-animation quatre podcasts "Religion and NGOs Series" sur le *Religious Studies Project* :

- Entretien avec Elena Shih "Christian evangelical organizations in global Anti-Trafficking networks", 27 novembre 2017
- Entretien avec Melissa Crouch "Muslims, NGOs, and the future of democratic space in Myanmar", 13 novembre 2017
- Entretien avec Erica Bornstein "Beyond 'Faith-Based Organizations': Religion and NGOs in a comparative perspective", 30 octobre 2017
- Entretien avec Robert Hefner "Muslim NGOs and civil society in Indonesia", 18 octobre 2017

2018

GABBIANI Luca, « Le Vieux Pékin », émission radiophonique *Monumental*, Radio Télévision Suisse, enregistrement le 14 septembre 2018, diffusion les 30 septembre et 6 octobre

GABBIANI Luca, « La Grande Muraille de Chine », participation au documentaire pour l'émission *Révélations monumentales*, RMC Découvertes, diffusion 28 mai 2019

2019

GABBIANI Luca, « La Grande Muraille de Chine », participation au documentaire pour l'émission *Révélations monumentales*, RMC Découvertes, diffusion 28 mai 2019

MARQUET Christophe, interview TV5 Monde, dans le cadre de l'exposition, *Ôtsu-e : peintures populaires du Japon* (MCJP, Paris), 21 mai 2019

MARQUET Christophe, interview à l'Ôtsu City Museum of History, pour la télévision nationale japonaise NHK, dans le cadre de l'exposition, *Peintures d'Ôtsu : regards européens*, 26 octobre 2019

2020

GABBIANI Luca, « La Cité interdite », émission radiophonique « Monumental », Radio Télévision Suisse, enregistrement le 03 mars 2020, diffusion les 22 et 28 mars 2020

LACHAUD François, reportage sur Claudel et le Japon, https://www.arte.tv/fr/videos/092826-000-A/japon-les-iles-d-or-et-de-neige-de-paul-claudel/, 14 octobre 2020

TESSIER Olivier et Nguyễn Nhã, "*Toàn cảnh về ngành xuất bản trong lĩnh vực khoa học xã hội ở miền Nam Việt Nam 1954 – 1975*" [Aperçu da la presse, des éditions et publications en sciences sociales au Sud du Vietnam : 1954 – 1975], 8 octobre 2020 / Ngày 8 tháng 10 năm 2020. Vidéo en vietnamien sous-titrée en français. (https://youtu.be/QWWIPrs0I_c)

TESSIER Olivier. Bà Tôn Nữ Quỳnh Trân, "Phát triển không gian đô thị Sài Gòn từ khởi thủy, từ năm 1954 đến năm 2018 qua các bản đồ thành phố" [« Développement de l'espace urbain de Sài Gòn de son origine de 1954 à 2018 vu au travers de plans et cartes de la ville »], 9 juin 2020 / Ngày 9 tháng 6 năm 2020. Vidéo en vietnamien sous-titrée en français. Video bằng tiếng Việt với phụ đề tiếng Pháp. (https://youtu.be/7jSH9ygutRs)

TESSIER Olivier, "Đắp đê, ngăn lũ và chống hạn : sự can thiệp và sức mạnh của nhà nước phong kiến nhằm kiểm soát nước trên sông Hồng (từ thế kỷ 12 đến 19)"[Endiguement, inondations et sécheresses : interventionnisme et impuissance de l'État impérial pour maîtriser les eaux du fleuve Rouge (XIIe – XIXe siècle)], 8 juillet 2020 / Ngày 8 tháng 7 năm 2020. Vidéo en français sous-titrée en vietnamien. Video bằng tiếng Pháp với phụ đề tiếng Việt.(https://youtu.be/cx34NZLQJfI)

À l'occasion de la célébration de ses 120 ans, l'École française d'Extrême-Orient a lancé une série de capsules vidéo, intitulée "Trésors asiatiques de l'EFEO", destinée à mieux faire connaître la richesse des fonds de sa bibliothèque et de ses archives : estampages, ouvrages imprimés, manuscrits, cartes, plans, photographies, images etc. :

- "Les paysans de la forêt à travers le regard d'un ethnographe : le fonds photographique de Jean Boulbet au Sud Vietnam, 1947-1963" avec Catherine Scheer et Isabelle Poujol : https://youtu.be/tOvjA3oa7z8?list=PLQuV4_iOZeBIZU_VxwBMhW2j5us8xQ8_9

L'EFEO a remporté, fin 2016, l'appel à projet « numérisation » de l'Université PSL (35 000 euros) pour réaliser un film grand public permettant de suivre les étapes d'un grand chantier de fouilles et de restauration. Le cinéaste Didier Fassio a recueilli les portraits et témoignages des principaux acteurs de cette restauration, français et cambodgiens, architectes, ingénieurs, chefs de chantiers, ouvriers… afin de conserver la mémoire des différentes étapes techniques du chantier. Ainsi, le film *Angkor, un temple sauvé des eaux, la restauration du Mebon occidental (Cambodge)*, mis en ligne le 2 novembre 2020, relate les grandes étapes du chantier de restauration menées par l'EFEO et l'autorité

cambodgienne APSARA (Autorité pour la Protection du Site et l'Aménagement de la Région d'Angkor) de 2013 à mai 2018. Les restaurations et les fouilles associées à ce chantier ont permis de mieux comprendre la place particulière qu'occupait le Mebon occidental, temple du XIe siècle, à l'époque angkorienne.

Angkor, un temple sauvé des eaux, la restauration du Mebon occidental (Cambodge) réalisateur Didier Fassio (55 mn) :

- Sur la chaine YouTube de l'EFEO : https://www.youtube.com/watch?v=XfWP5hT4PW0
- Sur PSL-Explore : https://explore.psl.eu/fr/decouvrir/films-videos/angkor-un-temple-sauve-des-eaux

Didier Fassio a également produit quatorze petits films documentaires qui, outre les différents aspects de la restauration du Mebon occidental, nous font également découvrir les activités et projets menés au Centre de l'EFEO à Siem Reap et à l'atelier de restauration du musée national de Phnom Penh. Ces séquences de 5mn ont été mises en ligne sur la chaine YouTube de l'EFEO et sur PSL-Explore (https://explore.psl.eu/fr/decouvrir/films-videos?field_institution_tid[]=82&op=Appliquer) :

- Interview de Pierre-André Lablaude au sujet du chantier du temple Mebon occidental, XIe siècle (Angkor Cambodge) dirigé par l'EFEO de 2012 à 2018 : https://www.youtube.com/watch?v=CseByZtnIgc
- Restauration des blocs de grés d'origine du temple du Mebon occidental, XIe siècle (Angkor Cambodge) : https://www.youtube.com/watch?v=BnqJ0I8NIJ0
- Le chantier du Mébon occidental sous la mousson : https://www.youtube.com/watch?v=u7mjR5LweKo
- Les contraintes techniques d'un chantier de restauration très complexe : le Mébon occidental à Angkor, Cambodge : https://www.youtube.com/watch?v=f0YgtpFbJ1Q
- Témoignage de Ngo Rotnthida, collaboratrice des architectes-restaurateurs de l'EFEO : https://www.youtube.com/watch?v=vaLXesLaMPA
- L'atelier de restauration de sculpture du Musée national du Cambodge ; Bertrand Porte, restaurateur de l'École française d'Extrême-Orient nous présente le travail effectué sur les stèles inscrites : https://www.youtube.com/watch?v=jTlviQ7Kbs8
- Khom Sreymom, restauratrice à l'atelier du Musée national du Cambodge à Phnom Penh détaille la technique d'estampage des stèles inscrites : https://www.youtube.com/watch?v=V768NQNCiP4
- L'atelier de restauration de sculpture du Musée national ; Bertrand Porte, restaurateur de l'École française d'Extrême-Orient présente « l'enquête archéologique » menée autour d'une statue exceptionnelle mais incomplète, représentation de Krishna Govardhana, venant du site préangkorien du Phnom Da (province de Ta Kéo, sud du Cambodge) : https://www.youtube.com/watch?v=u37_-XoyWqY
- L'atelier de restauration de sculpture du Musée national du Cambodge ; Bertrand Porte, et Sok Soda, restaurateurs, présentent leur travail sur les œuvres monumentales du site de Koh Ker, capitale du roi Jayavarman IV au début du 10e siècle : https://www.youtube.com/watch?v=dd_6hV0rxOQ
- L'atelier de restauration de sculpture du Musée national du Cambodge ; Chea Socheat, restaurateur présente le remontage de la statue de Kali Chamuda du groupe monumentale du Shiva dansant du site de Koh Ker (première moitié du 10e siècle) : https://www.youtube.com/watch?v=PF-SKOXxihU

- Présentation du Centre de l'École française d'Extrême-Orient à Siem Reap au Cambodge par Éric Bourdonneau, responsable du Centre : https://www.youtube.com/watch?v=hxH-k3bdMzg
- Interview de Brice Vincent sur le projet de recherche LANGAU (Siem Reap Cambodge) : https://www.youtube.com/watch?v=Mi1cJqgwwQY&t=40s
- On Fire (1) expérimentation d'un four à céramiques angkorien par Dominique Soutif au Centre EFEO de Siem Reap (Cambodge) : https://www.youtube.com/watch?v=M0oGrYcQ0zQ
- On Fire (2), expérimentation d'un four dragon angkorien par Dominique Soutif au Centre EFEO de Siem Reap (Cambodge) : https://www.youtube.com/watch?v=gyLZ-OJI3XI

2021

À l'occasion de la célébration de ses 120 ans, l'École française d'Extrême-Orient a lancé une série de capsules vidéo, intitulée "Trésors asiatiques de l'EFEO", destinée à mieux faire connaître la richesse des fonds de sa bibliothèque et de ses archives : estampages, ouvrages imprimés, manuscrits, cartes, plans, photographies, images etc. :

- "Mémoires de palme et de papier, le fonds des manuscrits khmers"avec Lucie Labbé et Olivier de Bernon
- "Les archives de la Conservation d'Angkor. Dans les pas des archéologues" avec Sovannara Mey et Christophe Pottier

Expertise pour secteurs non académique

2019

BOURDONNEAU Éric, expertise pour la direction de l'Autorité Nationale pour Preah Vihear pour la constitution du dossier de candidature du site archéologique de Koh Ker visant à l'inscription de ce dernier sur la liste du patrimoine mondiale de l'UNESCO (examen du dossier et séances de travail les 1er et 9 février 2019 à Siem Reap)

BOURDONNEAU Éric, expertise pour l'Organisation Mondiale des Douanes (en la personne de Mariya Polner) sur plusieurs pièces d'art khmer saisies ou proposées à la vente (octobre 2019)

DUTOURNIER Guillaume a été président du jury du Prix Fulei de traduction organisé à Chengdu par l'Ambassade de France en Chine (dix ouvrages finalistes sélectionnés par un jury de dix membres sur 19 traductions en littérature et 29 traductions en sciences humaines), octobre 2019

GABBIANI Luca, « La Grande Muraille de Chine », participation au documentaire pour l'émission *Révélations monumentales*, RMC Découvertes, diffusion 28 mai 2019

POTTIER Christophe est Expert ad hoc pour l'UNESCO du Comité International de Coordination de Vat Phu-Laos

VINCENT Brice, film TV (voir convention avec Valérie)

2020

BOURDONNEAU Éric, expertise pour l'Organisation Mondiale des Douanes (en la personne de Mariya Polner) sur plusieurs pièces d'art khmer saisies ou proposées à la vente (janvier 2020)

POTTIER Christophe, Expert ad hoc pour l'UNESCO du Comité International de Coordination de Vat Phu-Laos

POTTIER Christophe, expertises pour le Directeur de la commission nationale cambodgienne de l'UNESCO, notamment sur le dossier de candidature du site archéologique de Koh Ker à l'inscription sur la liste du patrimoine mondiale de l'UNESCO (2020-2021).

PORTE Bertrand et POTTIER Christophe, expertises pour la direction centrale de la police judiciaire, Office central de lutte contre le trafic des Biens Culturels (2020-2021)

Participations salon

2017

Association for Asian Studies Toronto, du 15 au 20 mars 2017

Festival de l'histoire de l'art de Fontainebleau, du 2 au 4 juin 2017

Congrès du GIS Asie, du 26 au 28 juin 2017

Euroseas Oxford, du 15 au 19 août 2017

Rendez-vous de l'histoire de Blois, du 5 au 8 octobre 2017

Salon de la revue de sciences humaines, du 10 au 12 novembre 2017

Colloque CAMNAM, du 29 novembre au 2 décembre 2017

2018

Association for Asian Studies Washington, du 21 au 26 mars 2018

Festival de l'histoire de l'art de Fontainebleau, du 1 au 3 juin 2018

Rendez-vous de l'histoire de Blois, du 11 au 14 octobre 2018

Salon de la revue de sciences humaines, du 9 au 10 novembre 2018

2019

Association for Asian Studies Denver, du 20 au 25 mars 2019

Festival de l'histoire de l'art de Fontainebleau, du 7 au 9 juin 2019

Euroseas Berlin, du 9 au 14 septembre 2019

Rendez-vous de l'histoire de Blois, du 11 au 13 octobre 2019

2020

Association for Asian Studies Boston, annulée

Festival de l'histoire de l'art de Fontainebleau, annulé

Rendez-vous de l'histoire de Blois, du 9 au 11 octobre 2020

Conférences publiques

2017

BERNON Olivier de, « A propos des tatouages khmers de Mademoiselle Angelina Jolie » à la Société Asiatique, 15 décembre 2017

DUTOURNIER Guillaume et Dong Qiang présentation de la 9e édition du prix de traduction Fu Lei, à l'Institut français à Pékin

DAVID Hugo, « The study of philosophical traditions of classical India », présentation faite au Centre EFEO de Pondichéry à l'occasion de la visite d'un groupe d'étudiants de l'université de Trivandrum le 13 janvier 2017

DAVID Hugo, « Les conceptions du bonheur dans l'Inde ancienne : quelques points de repère », conférence donnée au Lycée français de Pondichéry le 17 février 2017

DAVID Hugo, « Une approche grammairienne de l'universel ? Bhartrhari et la question du genre (*jâti*) » communication faite à la journée d'étude internationale *Les universaux: approches croisées, Occident médiéval et Inde ancienne* qui s'est tenue à Paris (Collège de France) le 31 mai 2017

HUGO David, « Quelle place de la 'raison' dans la pensée indienne classique », lycée français de Pondichéry, 23 novembre 2017

GRIFFITHS Arlo, « L'origine d'une tradition épigraphique sur la côte orientale de l'Inde et ses rapports avec le monde méditerranéen (I^{er} siècle avant – IV^{e} siècle après notre ère) », conférence Pouilloux, Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée, le 5 avril 2017

LAGIRARDE François, « L'EFEO et la Thaïlande : reconnaissance et mise en valeur du paradigme vernaculaire (religion, épigraphie, manuscriptologie, littérature et histoires », communication à l'INALCO lors du *Séminaire commémoratif à l'occasion du 160eanniversaire des relations diplomatiques franco-thaï*, le 1er mars 2017

LAGIRARDE François, « Perceptions bouddhiques du temps: textes du theravada, inscriptions et récits vernaculaires (Thaïlande et Laos) », *Le Temps à travers les langues, les rites et les textes au sein de l'aire culturelle sud-est asiatique et au-delà*, journée d'étude à l'INALCO sur les pratiques et les représentations du temps, le 18 novembre 2017

LEIDER Jacques, « Bouddhistes et musulmans au Myanmar (Birmanie): conflits, rivalités et médiatisation de la violence », communication faite sur invitation du directeur de la chair Yves Oltramare à *l'Institut des hautes études internationales et de développement*, Genève, le 10 mai 2017

LORRILLARD Michel, « L'École française d'Extrême-Orient et la recherche historique au Laos (en thai) », conférence à la *Lanna Wisdom School*, Chiang Mai, le 5 février 2017

NOGUEIRA RAMOS Martin, « À la redécouverte des communautés catholiques et crypto-chrétiennes de Kyûshû (XIX^{e} siècle) », communication en tant que lauréat du prix Shibusawa-Claudel (33e édition), Maison franco-japonaise (Tokyo), le 27 janvier 2017

PERRET Daniel, « From Angkor to Kedah: Recent Archaeological Researches Conducted by the École française d'Extrême-Orient in Southeast Asia », conférence à *Alliance Française*, Kuala Lumpur, le 25 janvier 2017

POTTIER Christophe, « Les premières capitales à Angkor: Nouvelles techniques et méthodes d'investigation sur l'émergence de l'urbanisme angkorien », *Association Française des Amis de l'Orient*, Musée national des arts asiatiques – Guimet, le 11 mai 2017

SKILLING Peter, « Palm-leaf manuscripts: precious repository of the Buddha's teachings », communication à l'université de Fudan, Shanghai, Chine, 8 septembre 2017

SKILLING Peter, « Footprints of the Buddha: Symbols of Power and Fortune in Early India», communication à l'université de Fudan, Shanghai, Chine, 11 septembre 2017

SKILLING Peter, « Palm-leaf manuscripts: precious repository of the Buddha's teachings », communication au département des études culturelles et langues orientales, la faculté d'Humanité, l'université d'Oslo, Norvège, 16 septembre 2017

TOURNIER Vincent, « The Buddha's Self-Ordination: from the Vinaya mâtrkâs to the Milindapañha », 17e I.B. Horner Memorial Lecture, Pali Text Society, Londres, 29 septembre 2017

VERELLEN Franciscus, allocution « Jeux d'encre : poésie et peinture en Chine » à l'occasion de la rentrée solennelle de l'Académie des inscriptions et belles-lettres le 24 novembre 2017, séance organisée en l'honneur du sinologue, poète et peintre Jao Tsung-I

VERELLEN Franciscus, table ronde autour de la publication de *Celestial Masters : History and Ritual in Early Daoist Communities* par Terry Kleeman (Harvard University Press, 2016), Congrès de l'American Academy of Religions à Boston, MA, le 18 novembre 2017

VERELLEN Franciscus, conférence publique « Deliver Us from Evil : The Daoist Quest for Release in Medieval China » 消除罪惡——中國中古道教解脫之尋求〉 à l'Institut d'études chinoises, université chinoise de Hongkong, le 6 décembre 2017

2018

Journée d'études *Sauvegarde et restauration du patrimoine par les Écoles françaises à l'Étranger* organisée l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, le 2 février (programme https://www.aibl.fr/IMG/pdf/programme-definitif.pdf) :

- POTTIER Christophe, « Enjeux du patrimoine à Angkor : de la restauration monumentale à la cartographie du paysage archéologique » (https://www.youtube.com/watch?v=2jZLW_WVfJE&list=PLQuV4_iOZeBIiELKh29i1bAfqm_xSlEvB&index=8)
- GOUDINEAU Yves, présentation sous le patronage de M. Jean-Noël Robert, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

(https://www.youtube.com/watch?v=r10DOoXRM0A&list=PLQuV4_iOZeBIiELKh29i1bAfqm_xSlEvB&index=9)

Colloque *Les chartistes et l'Asie : destins croisés de l'École nationale des chartes et de l'École française d'Extrême-Orient*, les 15 et 16 novembre 2018 organisé par l'École des chartes et l'EFEO (http://www.chartes.psl.eu/sites/default/files/atoms/files/programme_colloque_chartistes_asie-2018-10-19.pdf)

- FILLIOZAT Pierre-Sylvain, « Un chartiste pionnier de l'épigraphie khmer et cham : Louis Finot (1864-1935) »
- LE FAILLER Philippe, « Les archives d'époque coloniale, porte d'entrée pour une histoire du Vietnam contemporain. Entre Hanoï et Aix-en-Provence, panorama des fonds et des problématiques actuelles »
- MARQUET Christophe, « Allocution d'accueil »
- POUJOL Isabelle, « Le fonds Louis Finot : un épigraphiste aventurier »

CALANCA Paola, présentation du programme ANR/MOST Maritime knowledge for China Seas avec Chen Kuo-tung (IHP, Academia Sinica) à la Ceremony of French-Taiwanese Scientific cooperation organisée par le ministère des Sciences et Technologies de Taïwan (MOST) en collaboration avec l'Académie des Sciences française, 14 septembre 2018

CALANCA Paola, « Commerce et contrebande : paperasserie et entorses », conférence dans le cadre du séminaire *L'histoire des Qing : archives, recherches et débats* animé par Zhang Ning, université de Genève, 11 décembre 2018

CHABANOL Élisabeth avec Cho Kwang, président du National Institute of Korean History « Les Corées du Sud et du Nord comme terrain de recherche », Ambassade de France/Institut français en Corée du Sud, 6 juin 2018

DEGROOT Véronique, « Prambanan et l'hindouisme javanais au IXe siècle », Lycée français Louis-Charles Damais, Jakarta, 4 février 2018

EVANS Damian, « The hidden cities revealed by lasers », *New Scientist Live*, Londres, Royaume Uni, 22 septembre 2018

HARDY Andrew, « L'histoire de la découverte de la citadelle de Thang Long » avec Nguyen Tien Dong et Tong Trung Tin, Institut Français de Hanoï – L'Espace (12 décembre)

HARDY Andrew, « L'EFEO et le patrimoine au Vietnam », à l'événement Café Alumni : *Réveillons le patrimoine franco-vietnamien autour de nous*, ambassade de France, Hanoï (18 novembre)

HAWIXBROCK Christine, « 25 ans d'archéologie à Vat Phu. Un nouvel éclairage sur l'histoire régionale » communication à l'Inalco pour le Comité de coopération avec le Laos (CCL), Paris, 08 novembre 2018

MARQUET Christophe, « Furansu ga motarashita Ôtsu-e no saihakken » (La redécouverte de la peinture d'Ôtsu sous le regard français : de Barboutau et Leroi-Gourhan à Matisse et Picasso) conférence organisée par le musée départemental de Fukui et l'université de Fukui, musée départemental de Fukui, 28 juillet 2018

MARQUET Christophe, « L'imagerie populaire japonaise d'Ôtsu : un art oublié et son renouveau », conférence organisée dans le cadre du salon européen des métiers d'art RESONANCE[S] au Parc Expo de Strasbourg, 9 novembre 2018

MARQUET Christophe, « Ôtsu-e, Mingei, Europe », conférence donnée avec le directeur du Miho Museum, Kumakura Isao, suivie d'un débat, organisée par l'Ôtsu City Museum of History, Ôtsu, Piazza Hal, 22 décembre 2018

POTTIER Christophe, « Quoi de neuf à Angkor ? », cycles de conférences pour l'Association française des Amis de l'Orient :

- Du temple au territoire : la perception du paysage archéologique à Angkor, mardi 7 mai de 17h à 18h45
- Angkor avant Angkor ? Nouvelles données sur les premières capitales, mardi 14 Mai de 17h à 18h45
- L'abandon d'Angkor à l'épreuve de l'archéologie, mardi 21 Mai de 17h à 18h45
- Patrimoine et patrimonialisation à Angkor, mardi 28 Mai de 17h à 18h45

SOUTIF Dominique, « Promenade épigraphique en pays khmer : de la découverte à la publication », université Royale des Beaux-Arts, Phnom Penh, 26 octobre 2018

TESSIER Olivier, « Dà Lat – Et la carte créa la ville… », séance plénière d'inauguration du projet « Phô bên dôi » [Act connects us], Dà Lat, 8 décembre

TESSIER Olivier, « Dessiner pour comprendre l'autre : trois œuvres graphiques inédites nées du contact colonial », Salon Saigon, Hô Chi Minh, 2 novembre

TOURNIER Vincent, « Following the Çaila Trail: Towards a Regional History of Buddhism in Ândhra », Buddhist Studies Lecture Series, International Institute for Asian Studies, Leyde, 27 novembre 2018

VERELLEN Franciscus, intervenant à la World Policy Conference 2018 sur « Le fait religieux en Chine face au pouvoir politique » à Rabat au Maroc [https://www. worldpolicyconference.com/fr/]

2019

ARRAULT Alain (invité), « Ningxiang xian simiao dengji biao suo jian jingji ziliao chubu kaocha » [Recherches préliminaires sur les données économiques des formulaires d'enregistrement des institutions religieuses du district de Ningxiang, Hunan)], université de l'Anhui, Centre des études de Huizhou, Hefei, 20 juin 2019

ARRAULT Alain (invité), conférence sur la statuaire religieuse en Chine, au Japon et en Corée, organisé par la Société des amis du musée Guimet, Hôtel Heidelbach, le 7 novembre 2019

BERNON Olivier de, « Quatre campagnes de fouilles sur la structure circulaire de Chœung Ek : l'hypothèse d'une plateforme astronomique dans le Cambodge des VIIe- VIIIe siècles » au Centre Bophana, Phnom Penh, le 6 décembre 2019

BERNON Olivier de, « The Assumption of an Astronomical Platform in Cambodia VII-VIII Century », The Siam Society, Bangkok, le 20 décembre 2019

BUSSOTTI Michela, « Les premiers atlas apportés en Italie de Chine et les premières descriptions publiées en italien sur la Chine » conférence en chinois, Centre de Huizhou de l'université de l'Anhui, Hefei, 11 septembre 2019

BUSSOTTI Michela, « La typographie du Chinois en France, XVIIIe-XIXe siècle », conférence en chinois, Chinese Classics Research Institute de l'université Fudan, 19 septembre 2019

DUTOURNIER Guillaume, « Yi ge Faguo renleixue chuantong de teshuxing » (Particularités d'une tradition anthropologique française), *Shoujie Zhongguo weilai renleixuejia yu lingjun xuezhe duitanhui (Premier forum d'anthropologie chinoise)*, organisé le 7 décembre 2019 au Beijing Theatre

CHAMBERT-LOIR, Henri, « A Malay poem about the Russo-Japanese War, 1905-1906 », Osaka University, 18 décembre 2020

CHAMBERT-LOIR Henri, « Malay historical texts in poetic form », Tokyo University of Foreign Studies, 17 novembre 2019

GABBIANI Luca, « Real estate and law in the city – Some aspects of everyday life in Beijing as reflected in Qing-era judicial sources », National Palace Museum, Taipei, 11 septembre 2019

GRIFFITHS Arlo, « Javanese society in the 13th century: new research on the epigraphic corpus of the reign of Kertanagara », cycle de conférences « Hommes, Territoires, Sociétés », Institut Français d'Indonésie, Jakarta, 21 août 2019

HARDY Andrew, organisation (avec POUJOL, Isabelle) de l'exposition « Le regard d'un temps : archives photographiques de l'École française d'Extrême-Orient », Ambassade de France & centre de l'EFEO à Hanoï (14 septembre)

HARDY Andrew, organisation (avec POUJOL, Isabelle) de l'exposition « Les marchands ambulants et les cris de la rue à Hanoï », Institut Français de Hanoï – L'Espace (10 septembre)

JAGOU Fabienne, « Between History and Memory: Contemporary Construction of Gara Lama Sönam Rabten (1865/76-1936)'s Legend by Han Devotees », in International Association of Tibetan Studies, à l'INALCO, du 8 au 13 juillet 2019

JAGOU Fabienne, « Les corps bouddhiques momifiés à Taïwan », in *Corps des dieux, Gestes des Hommes, Recherches préliminaires sur les faiseurs d'images bouddhiques en Asie*, à l'INALCO, le 28 novembre 2019

LACHAUD François, participation à une table ronde Démons et images d'Ôtsu à l'occasion de l'exposition « Les Peintures d'Ôtsu : regards européens », Musée municipal d'Ôtsu, Ôtsu, le 26 octobre 2019

LACHAUD François, conférence *Tasogare no aji : yûrei zô no hikaku bunkashi wo kangaeru* (Le Goût du crépuscule : perspectives comparées sur la représentation des fantômes et des spectres), Tôkyô, Sôya / Ark Hills Club, 28 octobre 2019

LACHAUD François (2019), conférence « Le bouddhisme zen et les arts du Japon », association des musées d'Angers / Angers arts vivants, Angers, 19 novembre 2019

LAGIRARDE François (17 juillet 2019), « Literacy in the Thai Domains: Ancient Archaeological Facts and Epigraphical Evidence (14th-17th Centuries) », conférence internationale *ICAS 2019*, Leiden, Pays-Bas, 14-18 juillet 2019, Panel: «Materiality of palm leaf manuscripts – a systematic approach»

LAGIRARDE François (25 novembre 2019), *key note lecture* « Scribal practices in the Northern Thai monasteries: calligraphy, lay-out, decorations and illustrations of the palm leaf manuscripts (Buddhist chronicles) », conférence *Buddhist scribal practices in a transcultural perspective: the origin, use, and transfer of ornamental signs and highlighter marks in indo-tibetan and central-asian manuscript cultures*, organisée par Costantino Moretti, Maison de l'Asie, 25 novembre 2019

LEIDER Jacques P., « Mrauk U and the Kingdom of Arakan (Rakhine) », Siam Society, Bangkok, *29 août 2019.* http://www.siam-society.org/lectures/1908Arakan.html

LEIDER Jacques P., « Current and Future Challenges of Regional Integration in Southeast Asia » à la conférence *EuroSEAS 2019*, à l'université Humboldt, Berlin, 12 septembre 2019

LEIDER Jacques P., « Mrauk U - Ruins, memories and the making of a heritage site », Institut français de Birmanie, Yangon, 22 octobre 2019.

MARQUET Christophe, table-ronde dans le cadre de l'exposition Ôtsu-e : peintures populaires du Japon, Maison de la culture du Japon, 23 avril 2019

MARQUET Christophe, conférence en japonais dans le cadre du colloque « Les peintures d'Ôtsu remarquées à Paris », Ôtsu City Museum of History, 2 novembre 2019

MARQUET, Christophe, « Les œuvres de Hokusai introduites en France à l'époque de Meiji », conférence en japonais dans le cadre de l'exposition *Hokusai. Hizô no Hokusai tsui ni seizoroi*, Tôkyô, Tôyô bunko, 10 novembre 2019

MANGUIN Pierre-Yves, « L'Asie du Sud-Est, de la préhistoire à l'histoire » cycles de conférences pour l'Association française des Amis de l'Orient, du 9 au 18 mars 2020 :

- L'indianisation de l'Asie du Sud-Est : formation de l'État, urbanisation, nouveaux paradigmes, lundi 9 mars 17h-18h45
- Le Funan, premier grand État de l'Asie du Sud-Est (delta du Mékong, I°-VII° siècles), mercredi 11 mars 17h-18h45
- Les premiers états côtiers d'Insulinde : des précurseurs aux premiers rois (Bornéo, Java, Bali, I°-VII° siècles) lundi 6 mars 17h-18h45
- Srivijaya : des précurseurs à la thalassocratie malaise (Sumatra, I°-XIII° siècles), mercredi 18 mars 17h-18h45

NOGUEIRA RAMOS Martin, « *The Faith of The Ancestors: Kyushu's 'Hidden Christians' and Catholics in Late Edo & Early Meiji Japan* », Musée des vingt-six martyrs de Nagasaki, conférence organisée par l'Institut Ricci de l'université de San Francisco lors du *Nagasaki Historical Tour*, 28 septembre

NOGUEIRA RAMOS Martin, « Retrouver la foi des ancêtres. Le choix du catholicisme parmi les chrétiens cachés de Kyūshū (XIX^{e} s.) », Maison de la culture du Japon à Paris, 20 novembre

NOGUEIRA RAMOS Martin, « Étudier une minorité religieuse du Japon moderne : les chrétiens cachés et catholiques de Kyūshū (fin Edo-début Meiji) », Centre d'études en civilisations, langues et lettres étrangères (Cecille) de l'université Lille III Charles de Gaulle, 21 novembre

PERRET Daniel, « Nineteen Years of French-Indonesian Archaeological Cooperation in North Sumatra », communication à l'Institut français d'Indonésie, Jakarta, 4 décembre

POTTIER Christophe, « Découvrir Angkor, un chantier toujours d'actualité », Journée d'étude de l'exposition *Charles Carpeaux – L'Indochine révélée* au musée des Beaux-Arts de Valenciennes, 16 novembre 2019

PORTE Bertrand, du 16 au 18 novembre**,** est intervenu dans le séminaire intitulé : "Curating and Conserving Religious Objects in Museums" organisé à Taïwan par le Musée National du Palais, d'abord dans sa branche sud à Chaiyi les deux premiers jours, puis à Taipei le 18

TOURNIER Vincent, « Donors' Motivations and the Assignment of Merit in Ândhradeça (1st–7th century) », *Buddhist Studies Lecture Series*, International Institute for Asian Studies, Leyde, 14 octobre 2019

VERELLEN Franciscus, « Imperiled Destinies. Debt and Redemption in Medieval Daoism », *Anna Seidel Memorial Lecture 2019*, Centre EFEO de Kyôto et université de Kyôto, 24 octobre 2019

VINCENT Brice, « LANGAU – Fondre pour le roi : étude archéométallurgique de l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom. Résultats préliminaires de la campagne 2019 », 33e session technique du *Comité international de coordination pour la sauvegarde et le développement du site historique d'Angkor* (CIC-Angkor), Siem Reap, 10 décembre 2019

VINCENT Brice, « LANGAU – Fondre pour le roi : étude archéométallurgique de l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom. Résultats préliminaires des études de matériaux et de pollution », 32e session technique du *Comité international de coordination pour la sauvegarde et le développement du site historique d'Angkor* (CIC-Angkor), Siem Reap, 11 juin 2019 (texte présenté par Meas Sreyneath)

2020

ARRAULT Alain, conférence sur le *Zizhi tongjian* (Miroir pour aider au gouvernement) de Sima Guang (1019-1086), lors de la journée *L'art de gouverner en Asie - sources, héritages, créations et recréations*, organisée par le Musée des arts asiatiques - Guimet et l'Association Française des Amis de l'Orient, le samedi 21 novembre, Salon Paul Pelliot de l'Hôtel d'Heidelbach

CHAMBERT-LOIR Henri, « The first Malay account of the hajj, end of 15th century », Tokyo, Sophia University, 11 janvier 2020

DEGROOT Véronique, initiation à la fouille archéologique. Atelier pour les élèves de 6e du Lycée Louis-Charles Damais de Jakarta. 30/01/2020 et 06/02/2020

DEGROOT Véronique, Introduction à l'épigraphie indonésienne. Atelier pour les élèves de 6e-3e du Lycée Louis-Charles Damais de Jakarta. 12/02/2020

EVANS Damian, « CHAMPA : acquisition de données lidar dans le cadre du volet géospatial », in *Table ronde sur le tourisme durable au Laos*, colloque organisé par le groupe d'amitié France-Laos, Assemblée nationale, le 17 décembre 2020

GABBIANI Luca, table ronde « Gouverner dans un cadre impérial » organisée par les Écoles françaises à l'étranger lors des Rendez-vous de l'Histoire de Blois. Thématique « Gouverner à distance », 10 octobre 2020

LEIDER Jacques P., « Narrating ruins in an urban landscape: Mrauk U and the history of the Rakhine kingdom », *National Museum Volunteers*, *M*usée national de Bangkok, 16 janvier 2020

LORRILLARD Michel, « La recherche historique au Laos », Institut français du Laos, 30 avril 2020 (reportée en raison de la crise de la Covid-19)

LORRILLARD Michel, « L'EFEO et la recherche historique au Laos », à l'Institut français du Laos à Vientiane, le 17 décembre 2020

POTTIER Christophe, « Restaurer Angkor ou restaurer sa ruine ? », à la conférence organisée sur le thème de la ruine dans le monde antique, conjointement par l'association des Amis de l'École

française de Rome (AmEfr) et l'association française des Amis de l'Orient (AFAO) en ligne le 10 novembre 2020

TOURNIER Vincent, « Buddhist Lineages in Ândhradeça and Beyond », département d'Histoire, université d'Hyderabad, 11 février 2020

2021

ARRAULT Alain « Chine : Zizhi tongjian 資治通鑒 (« Miroir général pour aider au gouvernement », cycle de conférence sur *L'Art de gouverner en Asie - sources, héritages, créations et recréation*, mai 2021

GILLET Valérie avec Gilles Van Heems « Constructions religieuses, politiques et espaces sacrés dans l'épigraphie des mondes Tamoul et Etrusque », 2 mars 2021 (18h-20h)

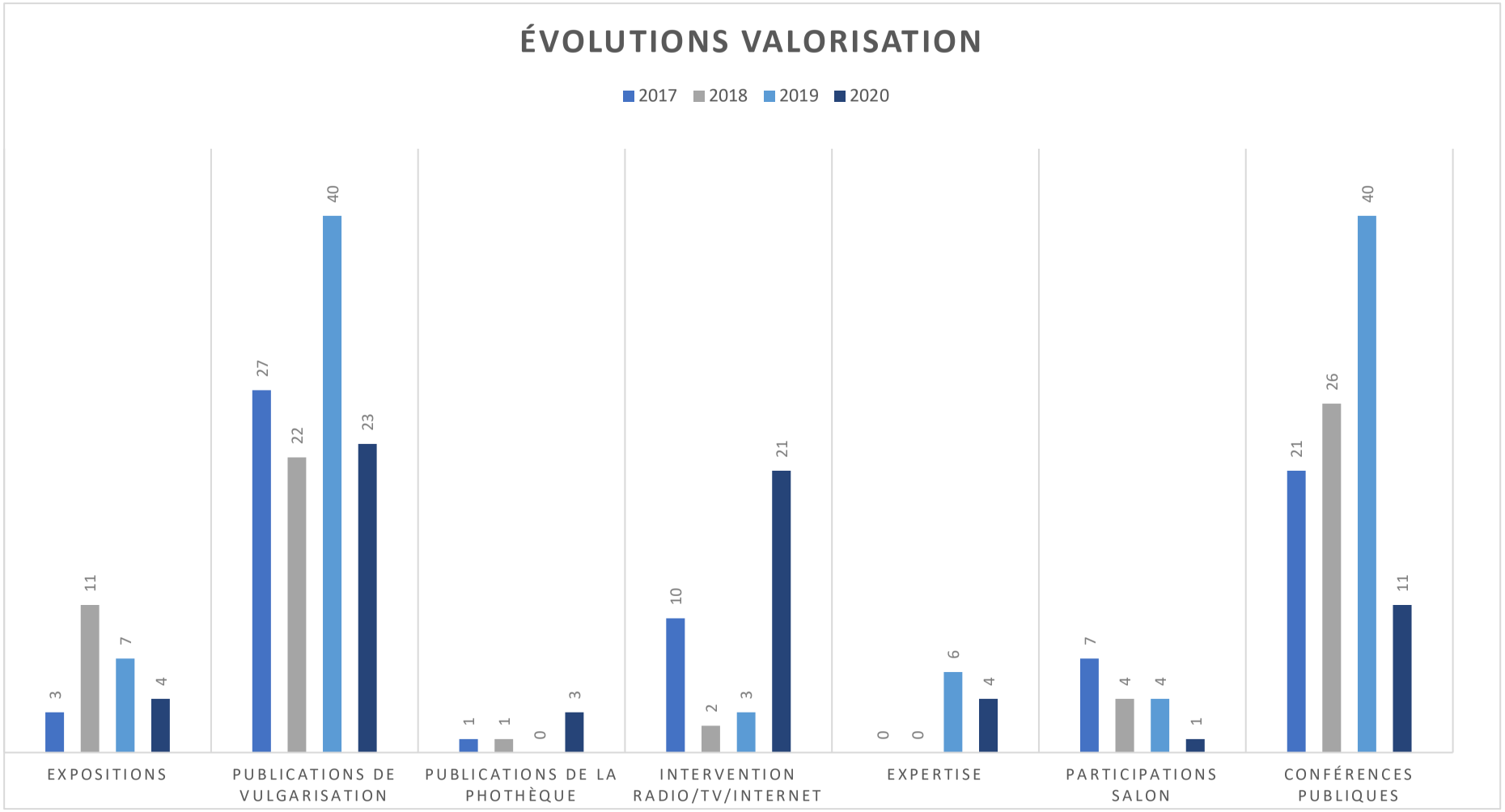
LACHAUD François, conférence « D'un empire à l'autre : vies et légendes de Napoléon au Japon » 5 avril 2021 (conférence sur zoom)

MARQUET Christophe, conférence « La redécouverte de l'imagerie d'Ôtsu : un autre visage de la peinture japonaise prémoderne » 6 mai 2021 (conférence sur zoom)

SCHMID Charlotte, « L'alchimie culturelle du pays tamoul », cycles de conférences pour l'Association française des Amis de l'Orient (AfAO) (sur zoom) :

- Mardi 6 avril 2021 – 17h-18h45, Apparition de l'écriture en pays tamoul
- Jeudi 8 avril 2021 – 17h-18h45, Fondations royales du pays tamoul
- Mardi 13 avril 2021 – 17h-18h45, Fondations locales du pays tamoul
- Jeudi 15 avril 2021 – 17h-18h45, Histoire de l'art et épigraphie en pays tamoul

Statistiques

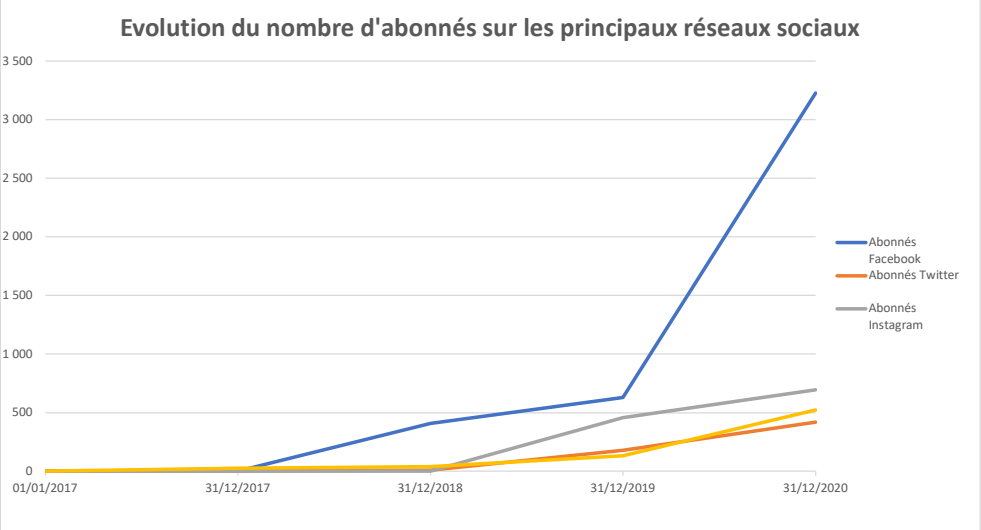


	2017	2018	2019	2020
Expositions	3	11	7	4
Publications de vulgarisation	27	22	40	23
Publications de la photothèque	1	1	0	3
Intervention radio/TV/internet	10	2	3	21
Expertise	0	0	6	4
Participations salon	7	4	4	1
Conférences publiques	21	26	40	11

RÉSEAUX SOCIAUX - AUDIENCE – EFEO

Date relevé	Abonnés Facebook	Abonnés Twitter	Abonnés Instagram	Abonnés Youtube
01/01/2017	0	0	0	0
31/12/2017	0	0	0	25
31/12/2018	409	8	0	39
31/12/2019	630	178	457	132
31/12/2020	3 226	419	695	522
Gain nombre d'abonnés 2017-2020	**3226**	**419**	**695**	**522**
Évolution 2017-2020 en %	**412,06%**	**5137,50%**	**52,08%**	**1988,00%**
	- Créé fin août 2017, il est impossible d'avoir des statistiques antérieures au 10/01/2019 - Depuis le 28/04/2020 la page Facebook qui était une page réservée à la Bibliothèque est devenue une page	*Note : compte Twitter créé en juillet 2017 et "actif" depuis octobre 2020*	*Note : compte créé en décembre 2016 mais statistiques non suivies avant 2020*	*Note : compte créé en mars 2017*

Total abonnés tous réseaux fin 2020	**4862**



Vidéos consultées par année	YouTube	Total des vidéos consultées
2017	1 420	1 420
2018	3 057	3 057
2019	9 348	9 348
2020	25 175	25 175
Total	**39 000**	**39 000**

